

మహాభారత చరిత్రము

పెండ్త్యాల వేంకట సుబ్రహ్మణ్యకాశ్రి



విశాలాంధ్ర పబ్లిషింగ్ హౌస్
విజ్ఞాన భవన్, 4-1-435 జ్యోతిర్మఠం వీధి
హైదరాబాద్-500 001

MAHABHARATA CHARITRAMU
By Pendyala Venkata Subramanyasastri

ప్రచురణ నెం. : 1809

వి.పి.హెచ్. ప్రథమ ముద్రణ : డిశంబరు, 1991

ముఖచిత్రం : రమ

గ్రంథాలయ ప్రతి వెల : రూ. 75-00

ప్రతులకు :

విశాలాంధ్ర పబ్లిషింగ్ హౌస్

4-1-485, విజ్ఞానభవన్, బ్యాంక్ స్ట్రీట్,

హైదరాబాదు - 500 001

విశాలాంధ్ర బుక్ హౌస్

విజయవాడ, హైదరాబాదు, అనంతపురం, విశాఖపట్నం,

హన్మకొండ, గుంటూరు, తిరుపతి, కాకినాడ.

ISBN : 81-7088-274-X

ముద్రణ : పద్మావతి ఆర్ట్స్ ప్రింట్స్ 1-1-517/B/1, న్యూ బాకారం,
గాంధీనగర్, హైదరాబాదు-500 880. ఫోన్: 68418.

పరిచయం

మహాభారత గాథను చారిత్రంగా పరిశీలించే కృషి ఆంధ్రలో 1921 లో మొదలైంది. ఆ సంవత్సరం మద్రాసులోని గోక్షే హాలులో కీ. శే. కట్టమంచి రామలింగారెడ్డిగారి ప్రసంగం ఇందుకు శ్రీకారం చుట్టింది.

పిమ్మట కొందరు విమర్శక పండితులు ఈ కృషిని కొనసాగించారు. ఇట్టి రచనలన్నిటిలోకి మకుటాయమానమైనది, కీ. శే. పెండ్యాల వెంకటసుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రిగారి “మహాభారత చరిత్రము.”

1933, ఆనగా దాదాపు 60 సంవత్సరాల క్రితం వెలువడిన ఈ గ్రంథం అనాడు గొప్ప సంచలనాన్ని సృష్టించింది. సనాతన పండితులు శాస్త్రిగారిపై దూషణలతో, నిందలతో దుమ్మెత్తి పోశారు. శపించారు. ఐనా తన వాదనలను ధైర్యంతో చిత్తశుద్ధితో వివరిస్తూ శ్రీ శాస్త్రిగారు సాగించిన వివాదం, సత్యాన్వేషణ పట్ల వారికిగల దీక్షకు తార్కాణం.

మహారాష్ట్ర, బెంగాల్ లలో ఈ విమర్శా దృష్టి అంతకుముందే మొదలైంది. పూనాలోని భండార్కర్ సంస్థవారు, మహాభారత మూలప్రతిని సంపాదించి, సంశోధించి ప్రకటించిన ఉదంతం, చరిత్ర పరిశోధనా రంగంలో కలికి తురాయి లాంటిది.

మనకు లభించిన భారతగాథ దృష్ట్యా, పాండవులు సర్వసద్గుణ సంపన్నులు, కౌరవులు అన్ని దుర్గుణాలకు మూలం. కనుకనే కురుక్షేత్రం, ధర్మక్షేత్ర మైంది. ఈ యుద్ధాన్ని నిర్వహింపజేసిన శ్రీకృష్ణుడు, అవతార పురుషుడు యుగప్రవక్త ఐనాడు.

నిజంగా ఇలాగే జరిగిందా? తప్పొప్పులు, మంచి చెడ్డలు ఉభయపక్షాలలోను లేవా? అసలీ యుద్ధంలో చారిత్రక ఎంత? ఈ గాథను పంచమవేదంగా వ్యాసాదులు రూపొందించటంలో అంతరార్థం ఏమిటి?

శ్రీ సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రిగారు అరవయ్యేళ్ళ క్రితమే ఈ ప్రశ్నలు లేవనెత్తారు. తమకు తోచిన సమాధానాలు ఇచ్చారు.

పాండవులు భారతీయులు కారు, టెబెట్ దేశీయులు; ద్రౌపది వచనభర్తృక కాదు, ఆర్జునుడి పత్ని; ఆమె అయోనిజ కాదు, ఒకే వన్నాగంతో ద్రుపద పుత్రికగా వ్యవహరించింది. కౌరవులలో అసూయా, ద్వేషాలు మూర్తీభవించిన

మాట నిజమే కాని అందుకు పాండవులు, ద్రౌపది, శ్రీకృష్ణుడు ఇత్యాదుల రెచ్చ గొట్టే చర్యలు కూడా ఒక కారణం. సర్వయాగం అంటే పాములను చంపడం కాదు, నాగజాతి ప్రజల నిర్మూలన - ఇలాంటి అనేకాంశాలను శాస్త్రిగారు ఈ గ్రంథంలో సోదాహరణంగా నిరూపించారు.

గత అరవయ్యేండ్లుగా సాగిన చరిత్ర పరిశోధన, ఈ రచయిత నిర్ణయా లను చాలావరకు ధృవపరుస్తున్నది. కొన్ని విషయాలలో భేదాభిప్రాయాలుండ వచ్చు. బహు భర్తృత్వం, బహు భార్యాత్వం సామాన్యమైన ఆ రోజులలో ద్రౌపది పంచభర్తృక కావటంలో అశ్చర్యం లేదు. ఇప్పటికీ అట్టి ఆచారం హిమాచల ప్రదేశ్‌లో కొన్ని తెగలలో కనిపిస్తునే ఉంది.

పంచమ వేదంగా, శ్రీకృష్ణుని అవతార పురుషునిగా, పాండవులు సకల సద్గుణ సంపన్నులుగా రాయవలసిన అవసరం ఏమొచ్చింది? ఎవరు ఎప్పుడు ఇలా చేశారు?

ద్వైపాయనుడు, వైశంపాయనుడు, శౌతి - అను ముగ్గురు రచయితల ద్వారా మహా భారతం ప్రస్తుత రూపంలో లక్షకుపైగా శ్లోకాలతో ఏర్పడ్డది. జయ, భారతం, మహా భారతం - అంటూ విస్తృతమైంది.

భాషా పరంగా కనిపించే వ్యత్యాసాలే కాక, వాస్తవాలను చెప్పటం చెప్పకపోవటంలో కూడా ఇది రుజువౌతుంది. ధృతరాష్ట్రుడు, పాండురాజులు నియోగ వద్దతి ద్వారా జన్మించారు అని స్పష్టంగా చెప్పిన రచయిత, కర్ణుణ్ణి సూర్యపుత్రునిగాను, పాండవులు వేరే దేవతాశక్తుల ప్రభావంవల్ల జన్మించినట్లు ఎందుకు చెప్పాడు? వాస్తవం చెప్పటం గౌరవప్రదంగా ఎంచని సంస్కారం, లేక కుసంస్కారం ఏదో అప్పటికి ఏర్పడ్డది. ఒకే రచయిత ఇలా చేసి ఉండ వచ్చు. లేక వేర్వేరు రచయితలు చేసి ఉండవచ్చు.

శ్రీకృష్ణుని యుగ ప్రవక్తగా కీర్తించిన భాగం అంతా చాలాకాలం తర్వాత చేర్చబడ్డది. గౌతమబుద్ధునికి ప్రతిగా రామ, కృష్ణులను అవతార పురుషు లను చేసిన వైదిక రచయితలు ఇందుకు కారణం. ఇదంతా క్రీ. పూ. 400 ప్రాంతంలో జరిగింది. అప్పటికి వాసుదేవ భక్తి ఏర్పడ్డది. ఈ ధోరణి కొన సాగింపుగా, భాగవతం, వారి వంశా లేర్పడ్డాయి. సర్వోపనిషత్ సారమైన భగవద్గీత భారతంలో అంతర్భాగమైంది.

ఇదంతా వైదిక మత పునరుద్ధారణ కృషిలో శతాబ్దాలపాటు జరిగిన రచనా వ్యాసంగం.

ప్రాచీన సాహిత్యం అంతా ఇలా పెరిగినదే. ఆ మాటకొస్తే బౌద్ధ జాతక కథలు, జైనుల పురాణగాథలు, ఇలాంటివే. వైదిక, బౌద్ధ, జైన మతాలు పోటా పోటీగా చేసిన మత సాహిత్య సృష్టి ఇది.

కొన్ని ధర్మాలు, మానవతా విలువలు బోధించాలనే సదాశయంతోనే ఆ రచయితలు ఇట్టి ఆభూత కల్పనలు చేసి ఉండవచ్చు. కాదనలేము. కల్పనా సాహిత్యం ద్వారా సీతీబోధ, ధర్మ ప్రచారం చేయటం ఆనాటి పద్ధతి. అందు లోని చారిత్రకాంశాలను గ్రహించి, అసందర్భాలను త్రోసిపుచ్చి, విచక్షణా దృష్టిని అలవరచుకోవటం ఆధునిక పద్ధతి అది మానవుని శ్రేయ దళ. ఇది ఉన్నత దళ.

ఇట్టి విచక్షణాదృష్టిని పాఠకులలో కలిగించటానికి ఈ గ్రంథం ఎంత గానో తోడ్పడుతుంది. దాదాపు విస్మరించబడిన ఈ గ్రంథాన్ని సేకరించి ప్రకటించగలిగినందులకు మేము ఎంతో సంతోషిస్తున్నాము. ఈ గ్రంథం 1928-1938 లలో రెండు ముద్రణలు పొందింది. రచయిత రెండో ముద్రణలో కొంత అదనపు సమాచారం ఇచ్చారు. ఈ రెండు ముద్రణలను జాగ్రత్తగా పరిశీ లించి పూర్తి సమాచారంతో మా యీ మొదటి ముద్రణను మీకు అందిస్తున్నాము. ఇందుకు తోడ్పడిన మిత్రుడు శ్రీ ఆవంత్స సోమసుందర్ గారికి కృతజ్ఞతలు తెలియజేస్తున్నాము.

విజయవాడ

2-11-91

వీటుకూరు బలరామమూర్తి

ఎడిటర్, వికలాండ్ర ప్రచురణాలయం

“మహాభారత చరిత్రము”

పై అభిప్రాయాలు

(Sir S. Radhakrishnan. Vice Chancellor has written thus)

My dear Sastrulu Garu.

Thank you very much for sending me your two books on Mahabharata I am sorry I have no time to read the latter, but I glanced through the former, and I am greatly impressed by your independence of judgment and critical powers. I hope you will continue the work which you have been doing.

Andhra University,
Waltair,
24th June 1932.

Yours Sincerely,
S RADHAKRISHNA.

శ్రీ పండిత సీతానాథతత్వ భూషణరాయగారిటులు వ్రాసియున్నారు.

.....మీరు వ్రాసిన మహాభారత చరిత్రములోని యాంగ్ల పీఠికను శ్రద్ధతోఁ జదివెతిని.....మీరు వ్రాసిన విషయములలోఁ గొన్నిటితో నేనేకీ భవించు చున్నాను. కాని మీరు చెప్పిన విషయము లన్నియు సరియగునో కావో స్థిరముగాఁ జెప్పలేకున్నాను. నాచే రచింపఁబడిన “(1) కృష్ణ-గీత, (2) కృష్ణ-పురాణములు” అను రెండు గ్రంథములలో మహాభారత మనేకులచే వ్రాయఁ బడిన గ్రంథమనియు, నానా యుగములలో వృద్ధిచేయఁబడిన దనియు. మహాభారత కృష్ణుఁ డితిహాస పురుషుఁడు కాఁడనియు, ఋగ్వేదములోని యాంగీరస కృష్ణుఁడు, ఆసుర కృష్ణుఁడు, ఛాందోగ్యములోని దేవకీనందన కృష్ణునియొక్క మిశ్రణ మనియుఁ జూపించుటకుఁ బ్రయత్నించితిని. ఈ సృష్టింపఁబడిన జీవన చరిత్రయందుఁ గాలక్రమమున ననేకకథలు కల్పింపఁబడి చేర్చఁబడినవి—వర్ణ సంకర విషయమై నాచే సంపాదితమగు భగవద్గీత సంస్కృతము—ఇంగ్లీషు యొక్క వ్రథమాధ్యాయమునందు 40 శ్లోకపుటిక యందును, ఆ శ్లోకమునకే వ్రాసిన యింగ్లీషు ఫుట్‌నోట్సు నందును వ్రాసిన విషయము చూచినచో నా యభిప్రాయముఁ దెలిసికొనఁగలరు. మీస్వాధీనచిత్తతకు, సంస్కారము క్తతల కానందించితి.

210.3.2.

కారన్వాలీనపిడి, కలకత్తా.

భవదీయుఁడు

శ్రీ సీతానాథ తత్వభూషణోపాధిక.

మహాభారత చరిత్రనుగూర్చి “పూనా”లోని భాండగార్లు ఓరియన్ట్ రిసెర్చ్ ఇన్స్టిట్యూటువారు ఇట్లు వ్రాయుచున్నారు:

.....Being written in Telugu, it is unfortunately to me a sealed book. Nevertheless, from the English summary I can see that you have made a very deep study of the Great Epic and arrived at some very important conclusions regarding the history of this great work. I feel therefore that you are just the sort of scholar to whom our critical edition of the Mahabharata will make a strong appeal.

V. S. HEKTHENKER,

M.A., Ph.D.,

General Editor, Mahabharata.

ఆంధ్ర యూనివర్సిటీ ప్రెస్ ఛాన్సెలర్ గారైన శ్రీయుత కట్టమంచి రామలింగారెడ్డిగారికి ఇట్లు వ్రాయుచున్నారు.

బెజవాడ, 7-11-1928.

My dear Friend,

Many thanks for sending me your criticism of the Mahabharata.

In the field of higher criticism of the Mahabharata though I led the way 7 years ago, the first scholarly developments are due to Mr. Vedam Venkatachalam Iyer and yourself. I am sure your very valuable book will stimulate further study and thought on our great Epic.

I am deeply impressed by the boldness and research displayed by your critical study. With best regards.

Yours Sincerely,
C. R. REDDY,

THE HINDU DAILY

"...While scholars in the Bombay Presidency are engaged in turning out an authorised version of the Mahabharata by collecting manuscripts from various parts of India, many prominent persons and scholars have turned their attention to the task of critically examining the knotty problems that arise out of a careful study of the epic. Mr. C. R. Reddi set the ball rolling by his famous lecture on the Mahabharata in the Gokhale hall in 1921. Mr. Subrahmanya sastry Pendyala, who had been already carrying on researches in this direction, was spurred to greater activity by this lecture. The fruits of his extensive research and mature scholarship are given to Andhradesa by the publication of his work under review. Some of his conclusions are startling. That the Pandavas were not the sons of soil (Bharata varsha.) but were emigrants from Tibet, that they had no claims to the kingdom of the Kurus, that the story of Draupadi having five husbands is a pure myth, and the Duryodhana and his party are pointed in black colours.—are some of the positions maintained in the volume by the author who freely draws upon authorities like Mr. Vaidya, Griffith, Winternitz, Jayaswal and Fleet.

A map of India at the time of the Mahabharata has been added at the end of the volume which enhances its value."

12th December 1928.

University of Edinburgh.

21.1.84

Dear Sir,

I am much obliged to you for sending me your work in Telugu on the development of the Mahabharata. I gather from the English synopsis which you have supplied that you have presented to you fellow-countrymen modern views of the process of evolution of that text. It is clear that much and prolonged study will be required before these issues can be elucidated, and I have no doubt that your discussion will be helpful in attracting attention to these difficult problems. So far as I follow your position, you seem to realise clearly the essential difficulties presented by the present narration and the solution which lies in the gradual transformation of the Kaurava epic to favour the incoming Pandava.

Yours very truly,
(Sd) A.B.Keith: D.Lit.

మొదటి ముద్రణకు

పీఠిక

భారత భాగవత హరివంశ విష్ణుపురాణాద్యనేక గ్రంథ పరిశీలన చేసి బ్రహ్మశ్రీ పెండ్యాల వేంకట సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారు తాము కనిపెట్టిన క్రొత్త విషయములను ఈ మహాభారత చరిత్రములో పొందుపఱచియున్నారు. వీరు కడు శ్రద్ధతోను సూక్ష్మబుద్ధితోడను ఈ కార్యమును నిర్వహించిరి. పాండవులు భారతీయులు గాక త్రివిష్టపదేశీయులనియు, కౌరవ రాజ్యాధ్యులు కారనియు, ద్రౌపది పంచభర్తృక కాదనియు ద్రౌపదీవస్త్రాప్సహరణ గాథ యసత్యమనియు శ్రీకృష్ణుడు లోకోత్తర వ్యక్తియనియు, పూతన శకటాసురాదులు వ్యాధిగ్రహాదులనియు, దుర్యోధనాదులు ఉత్తమ కౌరవులనియు, ధర్మరాజు రాజనీతి పారంగతుడనియును ఈ పుస్తకమున సహేతుకముగ నిరూపింపబడెను. ఇంకను ఎన్నియో విశేషాంశములు ఇందులో కాననగును.

శ్రీ శాస్త్రిగారి క్రొత్త సిద్ధాంతములు పరిశ్రాద్ధములగును. విజ్ఞులు ఈ పనికొదాదంగుదురుగాక. బహుగ్రంథ పరిశీలనా ఫలమగుటచే ఈ పుస్తకము జిజ్ఞాసువులకు ఆదరణీయ మగును.

ఇట్లు
విద్వాన్ గరిమేశ్వ సోమన్న
ఎం.ఏ., ఎల్. డి.

గ్రంథారంభ సమర్థనము

ఒక్కనాటి పురాణముచేతనే పురాణశ్రవణలోఁబడగు “పాలకుర్తి వెంకయ్య” యను కాకినాడ తాలూకా “మేడపాడు” నివాసి యగు రసికు నానందింపఁజేసి యాతనిచే జీవితాధారమునకుఁ దగిన భూవసతి నొంది “అభిజన” మగు, అంబికవల్యగ్రహారమును వదలి మేడపాడునే నివాసముగా నొంది యచట “మహాలింగేశ్వరాలయముం గట్టి శివప్రతిష్ఠఁజేసి పౌరాణికుఁడు నన్నదాత తత్తుడు నను ప్రఖ్యాతినొంది పరమపదమునొందిన మా తండ్రిగారగు పెండ్యాల వెంకయ్యగారు నా పదియవయేటనే నాచే నాంద్రమహాభారతముఁ జదివించి నన్ను మహాభారత కథాలోలునిగాఁ జేసిరి. వారు నాఁటి నీటిమె నన్నీ గ్రంథమును జేయించినది. పురాణకథన జీవకులగు మా పితృవృత్తులు రామశాస్త్రిగారును, మాతృలు వింజమూరి సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రిగారును మా తండ్రిగారు నాఁటి నదానిని దోహదము చేసి వృద్ధి నొందించిరి. మా తండ్రిగారు పురాణముఁ జెప్పు నపుడె విమర్శనాంశములు కొన్ని నా హృదయక్షేత్రమునఁ బ్రవేశించినవి. శ్రీకృష్ణ చరితమును ముచ్చటించునపు డాయన తారకమంత్ర జపాలోలురగు టడే గాఁబోలు కృష్ణుఁడు రామునివంటి శుద్ధచారిత్రుఁడు కాఁడనుచుండిరి. సీతా పాతివ్రత్య కథానిమగ్నులగుటచేఁ గాఁబోలును కుంతీ ద్రౌపదులే కురువంశ నాశకు రాండ్రనుచుండిరి. పిమ్మట మా మేనమామగారు “వెర్ల చోడవరము”లోఁ బురాణముఁ జెప్పునమయమునఁ దద్దామవాసులగు “దండు నరసింహరాజుగా” రను వారు కర్ణాదుల చరిత్రలను విమర్శింపుచు నర్దునునకు గర్జుడెందును సరిరాడని విమర్శించుచుండిరి. కర్ణుని గురించి యీ క్రింది పుక్కిటి కథ నొకప్పుడు మా పితండ్రిగారు చెప్పిరి.

“ధర్మజుఁడు కర్ణునివలె దానమునందును వీరుఁడు కాఁడట. కర్ణుని యుదార స్వభావమును ధర్మజునకుఁ జూపి యాతని సిగ్గుపరుప నొకనాడు ప్రస్తావనవశమున శ్రీకృష్ణుఁడు ధర్మజునితో బావా, నీకు మేరువర్వతమును స్వాధీనపరచిన దాని నెంతకాలములో దానముఁ జేయఁగల వనగా ధర్మజుఁడు “మన” ప్రమాణముఁ దెలిసికొని కొన్ని వత్సరములలో దానిని భేదించి బీద

అకు దానముఁ జేచువచ్చుననెనట. తత్కాలాగతుఁడె యగుఁ గర్తునిజూచి కృష్ణుఁడు ధర్మజు నడిగినటులె యడుగఁగా గర్తుఁడు, విశేషకాలమెందుకు, బీద వాని కొక్కనికె నిమిషములో నా పర్యతమంతయు ధారవోతుననెనట! కర్తుని యా యుదార స్వభావమునకు ధర్మజుఁడు సిగ్గుపడెనట.” ఇట్టిదే దానకంకణ విషయమగు నొక కథ కర్తుని విషయమై చెప్పఁబడెను ఇట్టి విమర్శనలు వినుచున్న నాకు సంస్కృతాంధ్ర భాషలలో విజ్ఞాన మలవడిన పిమ్మటఁ గొంత కాలము నేను స్వగ్రామమునఁ బౌరాణికఁడనై యాంధ్ర మహాభారతముఁ బెక్కు సారులు పురాణముఁ జెప్పితిని. నన్నయ తిక్కనల కవితా శైలికిఁ జొక్కి పలుసారులు కొన్ని మట్టములఁ జదివితిని. ఇటులుండఁ గాకినాడ కలాళాలలో శ్రీ॥ సర్ దివాన్పహద్దరు, ఆర్. వేంకటరత్నము నాయడుగారి దయవలన నాంధ్రోపాధ్యాయుఁడ నైతిని. కాకినాడ చేరిన పిమ్మట రాజకీయముననే గాక గ్రంథ విమర్శనము నందును విశేష ప్రజ్ఞావంతులగు శ్రీ దుగ్గిరాల వేంకట సూర్య ప్రకాశరావుగారితో విశేషపరిచితి కలిగినది. వా రాంగ్ల భాషలో “వైద్యా” పండితుఁడు మొదలగు వారు వ్రాసిన భారత విమర్శనల నపుడపుడు వినిపించు చుండిరి. సంఘ సంస్కరణ విషయములో మాకు భిన్నాభిప్రాయముండినను, విశేషవిమర్శకులగు బ్ర॥ శ్రీ॥ కాశీభట్ల బ్రహ్మయ్య శాస్త్రిగారు మహాభారత గాథలలోని విశేషాంశములు, అందు పాంచాలీ పరిణయ కాలమున ధర్మజుఁడు “మా పూర్వులు పోయిన దారిని మేము పోవుదుమ”ను టయు, అనుక్రమణికాధ్యాయములోఁ “బౌరులు పాండవుల పుట్టుక ననుమానించిరి” అను సంశయముల నొకప్పుడు చెప్పి యీ గ్రంథ రచనలో వారి మతము నకుఁ దీసికొనువారైరి. దేవీభాగవతములోఁ బాండవులనుగురించి భారతమునకు భిన్నముగా రచియింపఁబడి యున్నదనియు బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారె చెప్పి మహాత్మహాయముఁ జేసియున్నారు. అంతకు ముందె నేను మచిలీపట్టణమునఁ బ్రబురింపఁబడు “ఆంధ్రభారతి” పత్రికలో “మహాభారత యుద్ధకాలము” అను వ్యాసమును వ్రాసియుంటిని. అంతవఱకు నాకు సంస్కృత గ్రంథములఁజూచి విమర్శనము వ్రాయు నలవాటులేదు. కాకినాడనుండి “బందరు”లోని “జాతీయకలాళాల” కుపాధ్యాయత్వమును మార్చుకొంటిని. ఆ కాలమున గ్రంథములఁ జదువునవకాశము విశేషముగాఁ గలిగెను. ఇపుడు కోయంబత్తూరు వ్యవసాయ కలాళాలలోఁ బండితులుగా నుండిన మ॥ రా॥ శ్రీ దువ్వూరి బాలకృష్ణమూర్తి గారు (అపుడు గోదావరి మండల ప్రాంతమున కగ్రికల్చేర్ అశిష్టంటు డైరక్టరు) గోదావరి డిప్టీక్టు అసోసియేషన్ ద్వారా, “శ్రుతి స్మృతి పురాణేతిహాసముల” ననుసరించి వ్యవసాయ చరిత్రము నాంధ్రభాషలో వ్రాసినవారికి నూలు మొదలు

నూటయేబది రూప్యముల వఱకు బహుమతి నిత్తుమని ప్రకటనను జేయించుటయే గాక జాతీయ కలాశాలకు వచ్చి, కీ॥శే॥ కోపల్లె హనుమంతరావు బంతులు గారి సన్నిధిని సీపీ గ్రంథమును వ్రాయఁగలవని వింటిని. తప్పక వ్రాయమని రెండుసారులు ప్రోత్సహించిరి నేను శ్రుతుల యర్థముఁ దెలిసి కొనలేనేమోయని మొదట సందేహించితిని. గాని యొకప్పుడు “దుగ్గిరాల ప్రకాశరావు పంతులుగారు “గ్రీనిత్” భాషాంతరీకరించిన “యథర్వవేదము” లోని కొన్ని యంశముల నాంధ్రీకరించి చెప్పటచేతను బందరు టవున్ హాలు లై బ్రరీలో నాల్గు వేదములు శాస్త్రగ్రంథములు (సంస్కృత భాషలోను, ఆంగ్లానువాదములు) నుండుటచేతను, నాకు శిష్యుఁడు మిత్రుఁడునగు “మైనేపల్లి అప్పారావు” వసు విద్యా ప్రియునిఁగూడి వేదములలో వ్యవసాయమునకు గల భాగములను “అనుక్రమణిక” (ఇండిక్స్) చూచి యాతఁడు చెప్పఁగా విద్యా రణ్యాదిభాష్యములఁ జూచి యవసరాంశములను వ్రాసికొని యుక్త కాలమునకే వ్యవసాయ చరిత్రను పంపవలసిన చోటున కంపితిని. పర్లాకిమిడి కాపురస్తులగు బ॥ శ్రీ॥ పారనంది రామశాస్త్రిగారును బంపిరట! నా దానికేఁ బ్రాశస్త్య మెక్కువగా నున్నదనియు బహుమతికిదియే యర్హమనియు, గో॥ డి॥ ఆ॥ శక్రచెరీ గారొక యుత్తరమును వ్రాసిరి. దువ్వూరి బాలకృష్ణమూర్తిగారును; దాక్షరు భోగరాజు పట్టాభి సీతారామయ్యగారింట్ల సీకిచ్చు బహుమతి నిచ్చెదనని చెప్పిరి. నా రెండవ కుమార్తె వివాహ సందర్భమున వారిఁజూచుటకు గుంటూరు వెళ్ళి మీరిచ్చు పారితోషిక మిపుడిప్పించినఁజాల సంతోషింతుననగా నిపుడు తొందర పనిలో నుంటిని వెనుకనుండి వ్రాసెదనని, తిరిగి యింకొకసారి జ్ఞాపక పరుపగా గ్రంథ ప్రచురణమునకుఁ దొందరయుండినఁ ప్రచురించుకొనవచ్చునని కార్డు నొకదానిని వ్రాసి మహదుపకారముఁ జేసిరి. కాళయుక్తి వత్సరమున నీయఁదగిన యాబహుమార ముదారపురుషులగు వారింతివఱకీయకపోయిన నెప్పటి కైన నిత్తురనియే నిరీక్షించుచున్నాను. ఆ వ్యవసాయచరిత్రను “భారతి” పత్రికలో శ్రీ దేశోద్ధారక నాగేశ్వరరావు పంతులుగారు ప్రకటించి మహదుపకారముఁ జేసి యున్నారు. బాలకృష్ణమూర్తిగారు ప్రత్యక్షముగా నొక మహదుపకారముఁ జేసినందులకు వారికిఁ గృతజ్ఞుఁడను. ఆ యుపకార మేదియన నాకాశగాలిపి విశేష గ్రంథములను నాఁడే జదివించుటయే. అథర్వవేదముఁ చదువునపుడు “కుంతావసూక్రము”లో పరీక్షిత్తుయొక్క ప్రశంసయు “బటరేయ” బ్రాహ్మణములో జనమేజయుని ప్రశంసయుఁ గాన్పించినవి. ఆ కాలముననే “మలబారు” సిద్ధికై మ॥రా॥ శ్రీ కట్టమంచి రామలింగారెడ్డిగా రతిపరిశోధనతోఁ గూడిన మహా భారతోపన్యాసమును (ది. ౮-12-1921) మద్రాసులోని గోక్షేహాలులోఁ జేసి

యన్నారు. ఆంధ్రపత్రికలో నావ్యాసముయొక్క సంక్షిప్తభాగము ప్రచురింపఁ బడెను. నేనా కాలమున జాతీయ కలాశాలలో నాంధ్రభారతభాగములనె పాఠముఁ జెప్పుచుండుటచేతను జనసామాన్యమునకు విరుద్ధముగాఁ గాన్పించు శ్రీ రెడ్డిగారి యుపన్యాసమును ఖండింపుచు వ్రాయమని కొందరు విద్యార్థులు, మిత్రులు నన్నుఁ బ్రోత్సహించిరి. మొదట నిష్పవడితినిగాని రెండు మూడుసారు లాయుపన్యాసాంశములఁ జదువఁగా వారు చెప్పిన యంశములు విరుద్ధముగాఁ గాన్పింప లేదు. అందుచే ఖండనము వ్రాయలేదు. అపుడె “దుర్యోధనుఁడు—భారవికవి” యను నొక వ్యాసమును కృష్ణాపత్రికకు సుయోధన పాత్రాచిత్యముఁ గూర్చి వ్రాసితిని. మహాభారతకాల భరతఖండ పటమును లిఖించి విద్యార్థులకుఁ బాఠము చెప్పితిని. ఆ పటమును వ్రాయుటలో నవటి చిత్రలేఖకోపాధ్యాయులగు బ్రహ్మశ్రీ ఈరంకి వెంకట శాస్త్రిగారు చాల సహాయముఁజేసిరి. పిమ్మట జాతీయ కలాశాల వ్యవహారము నాకు సరిపడకనేమి తద్దాగ్రముజలము నాకు పడకనేమి ఖందరు వదలి మ॥రా॥ శ్రీ దివాన్ బహద్దరు దురిశేటి శేషగిరిరావు పంతులుగారి యనుగ్రహము వలన “రాజోలు” హైస్కూలున సంస్కృతోపాధ్యాయుడ నైతిని. అచటనుండినపుడు నాకు ద్వితీయకళత్రవియోగమైనది. ఆ విచారము నవసయింపు నుపాయము సదా గ్రంథావలోకనమె యనితఁచి రాత్రి నాల్గు గంటలు మాత్రమె నిద్రకై యేర్పరచి సదా గ్రంథపఠనమునకె కాలమును వినియోగించువాడను. నన్ను “నాంధ్రసాహిత్యపరిషత్తు”న 1914 సంవత్సరము నుండియు గౌరవసభ్యునిగా జేర్చుకొనిరి. కాని 1922 సంవత్సరమునఁ బితా పురమునఁ జరిగిన పరిషదుత్సవమున మాత్రము “రామాయణ” చరిత్రతో సంబంధించిన వ్యాసముఁ జదువుటకుఁ బదునేను నిమిషముల కాలవ్యవధియని యైవాలు నిమిషములలోనే ముగింపుకావలెనని తొందర పెట్టిరి.

మ॥రా॥శ్రీ శ్రీరాజా విక్రమదేవవర్మగారి యాధిపత్యమున “తుని”లో 13-10-28 సంవత్సరము తేదీని జరిగిన యాంధ్ర సాహిత్య పరిషద్యుత్సవ సమయమున “మహాభారత చరిత్ర” యను వ్యాసముఁ జదువుటకు నాకు సంపూర్ణావకాశమునిచ్చిరి. 1½ గంటల కాలము వ్యాసమునంతయుఁ జదివి తిని. జనసామాన్యాభిప్రాయ విరుద్ధములగా నుండిన నా వ్యాసాంశములు సభికులను “క్రోధాశ్చర్య” నిమగ్నులఁజేసినవి. దానికి వెంటనే ప్రత్యేకసభంజేసి ఖండనముఁ జేయింపఁ గొందరు బ్రహ్మశ్రీ కాశీభట్ట బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారిం బ్రోత్సహింపగా వారు నా వ్యాసాంశములు గ్రంథనిదర్శన సహితముగా నున్నవి గాన ఖండింప పిలుచెదనిరని యా ప్రోత్సాహకుల నడుమనుండిన వారును నా మిత్రులు నగు పండితారాధ్యుల సూర్యనారాయణకవిగారు పిమ్మట

నాతోఁ జెప్పియున్నారు. అప్పటి డి॥బో॥ ప్రసిడెంటు రావుసాహేబు మాదిరెడ్డి వేంకటరత్నము నాయుడుగారి పక్షపాతము నాపై నుండుటచే నేను బోర్డులోని యుద్యోగమునకు సెలవుపెట్టి చిరకాలాశ్రయమగు పితాపుర సంస్థానమున మ॥రా॥ శ్రీ దివానుగారు కోకా సుబ్బారావునాయుడుగారి యొక్కయు శ్రీ పితాపురము మహారాజావారియొక్కయు ననుగ్రహమున పితాపురములోని హైస్కూలున నాంధ్రోపాధ్యాయుడనుగాఁ బ్రవేశించితిని. ఒకనాడు ప్రస్తావన వశమున శ్రీదివానుగారితో భారత విశేషములను ముచ్చటింపుచుండగా తుని వ్యాసము సంతయు వినగోరెదనని “రుద్ధిరోద్ధారి సంవత్సర ఆశ్వియుజ పుష్య మాసపు సాహిత్య పరిషత్పత్రికలో” బ్రచురింపఁబడిన యా వ్యాసముసంతయు విని దీనిని విపులముగాఁ జెంచి వ్రాసిన బాగుండునని ప్రోత్సహించిరి. వారి ప్రోత్సాహముచేతనే యీ గ్రంథమును వ్రాసితిని. ఈ గ్రంథైక దేశమగు “మహాభారత రచనా విధానము” అను దానిలోని ముఖ్యాంశములను, రక్తాక్షి సంవత్సర వైశాఖ శుద్ధ పూర్ణిమకు అన్నవరములో “శ్రీ సత్యనారాయణస్వామి వారి కల్యాణ మహోవ కాలమున” బ్రహ్మశ్రీ ప్రసిద్ధికెక్కిన చక్కపిళ్ళ వేంకట శాస్త్రిగారి యాధిపత్యమున నగు పండిత సభలో నుపన్యసింపగా శ్రీ శాస్త్రిగారు గొన్నిట నభిప్రాయ భేదమున్నది గాని విమర్శనాంశము లీ వ్యాసమునఁ బొందు పడియున్నవనిరి. ఆ వ్యాసములోని “వింటర్నిడ్డు” గారి యభిప్రాయములు “విశ్వభారతి” జదివి మన్నిత్రులు శ్రీ పెద్దాడ సత్తిరాజుగారు వినిపించిరి. ఆ వ్యాసమునే పితాపురము వచ్చినపుడు బ్రహ్మశ్రీ మహామహాపాధ్యాయ తాతా సుబ్బరాయశాస్త్రిగారికి వినిపించితిని. ఇందును గురించి నేనొకసారి వ్రాయ నుద్దేశించితిని గాని కార్యవ్యవధి కలుగనందున వ్రాయలేదనియు నా యభిప్రాయము లిందు చాల కలవనియు స్వల్పములో మాత్ర మభిప్రాయభేదము కలవనియు వారు సెలవిచ్చిరి. మహాభారతరచనా విధానమును వ్రాయుటకు నొకప్పుడు మ॥రా॥శ్రీ మాడపాటి హనుమంతరావు పంతులుగారు “ఆంధ్రభారతి”లో వ్రాసిన యొక చిన్నదగు వ్యాసము బీజమైనది. నాకుఁ జిరకాలమిత్రులు—మిత్రులెకాడు, సోదర నిర్విశేషులును రెడ్డిరాణి ప్రతికాధిపతులు నగు మ॥రా॥ శ్రీ మల్లిడి సత్తిరెడ్డిగారు నేను రచించు “మహా భారత చరిత్రము”ను ముద్రింపింతుమను మహదానంద వార్తను నాకు వ్రాసిరి, వారి సహాయము లేకుండిన నా ప్రయత్నము వ్యర్థమెయగును. గ్రంథమును వ్రాయ నారంభించి యొకటి రెండు “పాఠములు” ప్రస్తుత కిచ్చితిని లేదో, అంతలోనే వ్యాధిగ్రస్తుండనై తొమ్మిది మాసములు మంచముపట్టి “చావుతప్పి కన్ను లొట్టపోయినది” అను సామెతకు నేనే నిదర్శనమై కుడికన్నుఁ బోగొట్టుకొని యెటులనొశీలించితిని. రోగగ్రస్తుఁ

డనై యుండినపుడును కొన్ని యంశములఁ జెప్పి “పొక్కులూరి లక్ష్మణ
 మూర్తి” యను ఘటపుత్రునిచే వ్రాయించుచు నూట నాలుగు పేజీల గ్రంథము
 ముద్రణమున కీయఁగలిగితిని. అంత మిగుల నవశఁడనై మిత్రులచే జీవితాశ
 లేదనిపించుకొంటిని గాని ౬॥ శ్రీ॥ శ్రీమాన్ సముద్రాల భాష్యకారాచార్యుల
 వారి యనిర్వచనీయ కరుణా కటాక్షముతోఁ గూడి యమృత హస్తము నాపై
 సోకుటచేతనే యిప్పటికిటులు మనఁ గలిగితిని. నేను మంచముపట్టి సంశయ
 జీవుడనైన సమయము నా జీవితములోకెల్ల బరమనీదకాలము. అపుడు కుమార్తె
 ప్రసవ సమయము, నన్నుఁ జూడవచ్చు చుట్టముల రాయిడి, దరిద్రము, అంత
 వఱకు నింటనుండిన యల్లుడలిగి పలాయితుడగుట, తలపోటుచే రాత్రులు నిద్ర
 లేకపోవుట, నా యింటికి సమీపమున దేవయాన నాటకమును చేర్చికొను శూద్రులు
 ప్రతి దినము రెండు మాసములు రాత్రి యింటిగంటవఱకు మద్దిల తాళములలోఁ
 జెవులు బ్రద్దలగు నటులు ధ్వనిని జేయుట, అప్పులవాండ్రు తమ సొమ్ముఁ
 దెమ్మనుట మొదలగు నీతి బాధల సంకలితములైనవి. నేను రోగగ్రస్తుడనై
 యుండినపుడు పై యధికారివలె గాక బంధువు వలె శ్రీ కోకా సుబ్బా
 రావు నాయుడుగారు నన్నుఁ బెక్కుసార్లు చూడవచ్చి క్షేమమారసి
 యనేక విధములగు సహాయముఁ జేయుచు ధైర్యముఁ జెప్పుచుండువారు.
 భాష్యకారాచార్యులుగారు చేసిన యుపకృతి జన్మాంతము వఱకు మఱువరాని
 దేను. శ్రీ సత్తివెడ్డిగారును, రెండు మూడుసార్లు “రాయవరము” నుండి
 పితాపురము వచ్చి క్షేమమారసి పోవుచుండువారు. నా దరిద్రస్థితినిఁ దెలిసి
 శ్రీ దేశోద్ధారక కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావు పంతులుగారు “అకాలవర్షము” కురిసి
 నటులఁ దలవని తలంపుగా నూఱురూపాయలు మనియార్గరుచేసి దరిద్రవిచ్చిత్తిఁ
 జేసిరి. కంటి వైద్యమునకు వద్రాసు పోవలయునని శ్రీ కోకా సుబ్బారావునాయుడు
 గారె సహాయ సంపత్తితోఁ బ్రోత్సాహము కలిగించిరి. వారు ప్రోత్సాహపరచి
 పంపనిచో నేను సంపూర్ణాంధుడనై యుండును. శ్రీ దివాన్సహద్రు దురిశేటి
 శేషగిరిరావు పంతులుగారు, దుగ్గిల ప్రకాశరావుపంతులుగారు కూడా నన్ను
 చెన్నపురి కంపను సహాయముఁ జేసిరి. నాకు చెన్నపురి క్రొత్త. నా కచట
 మిత్రులుగా నుండిన కొత్తపల్లి సూర్యారావుగారు కాకినాడకుఁ గాపురము వచ్చిరి.
 కాని చూచిన వేళావిశేషముచే మ॥ రా॥ మల్లంపల్లి సోమశేఖరశర్మగారు పరమ
 మిత్రులై యవ్యాజకరుణను నాపై నుంచి పదియడుగులైన నడువలేని నన్ను
 “సెంట్రల్ స్టేషను” నకు వచ్చి తమ యింటికిఁ గొంపోయి డాక్టరు బి. సుబ్బా
 రావుగారిచే నా కంటినిఁ బరీక్ష చేయించి యశ్రమముగా నన్నుఁ గన్నాసుపత్రిలో
 జేర్పించిరి. చేర్పించుటయెకాదు, దినము విడచి దినమైన దప్పక నన్నుఁ జూడఁ

గొన్ని మైళ్ళు నడచివచ్చి రోగగ్రస్తుడను గాన జిహ్వబాపల్యముచే నవయుచున్న నాకుఁ గావలసిన భోజనపదార్థములఁ గూడ తెచ్చి యిచ్చుచుండిరి. వారుచేసిన యుపకృతికై బ్రతుకపకృతి గలదా? అరవగోలేకాని పరిశుభ్రమగు తెనుఁగుమాట వినపడని యా యాసుపత్రిలో సోమశేఖరశర్మగారి దర్శనము నాకు నిశ్చేప దర్శనముగా నుండెడిది. వారితో నచట మహాభారత చారిత్రక సంభాషణ ములు జరుగుచుండెడివి. “జయస్వామి, ప్లీటు” మొదలగువారు వ్రాసిన యంశములను వారు వినిచెడివారు. దేశోద్ధారక శ్రీ నాగేశ్వరరావు పంతులు గారు, సర్. దివాన్ బహద్దరు ఆర్. వేంకటరత్నము నాయుడు గారు, దుగ్గిరాల ప్రకాశరావు పంతులుగారు, సత్తిరెడ్డి గారు నాకు మద్రాసునందైన ఖర్చులను భరించి యనిర్వచనీయోప కృతిం జేసిరి. నేను భారతమును దలక్రిందుగ విమర్శించుట చేతనే నా కన్ను పోయినదనుప్రథ మా పితాపురములో వ్యాపించి నది. ఎటులై ననేమి, “మేజర్ రైటు” దొరగారి యింజనీనులతోఁ గుడికన్ను పోయినను యెడుమకంటితోనైన జీవింపఁ గలిగితిని. తిరిగి పితాపురము వచ్చి “కృష్ణదైవపాయనుఁడు శ్రీకృష్ణుడు” అను భాగములను వ్రాయునప్పటికి మఱల రోగగ్రస్తుడనై చెన్నపురి రెండుసారులేగి కంటి వైద్యముఁ జేయించు కొనవలసిన వాడనైతిని. ఈ రెండుసారులును నాకు శ్రీ నాగేశ్వరరావు పంతులుగారు, సర్. వేంకటరత్నము నాయుడుగారలే ద్రవ్యసహాయముఁ జేసి కాపాడిరి. సోమశేఖరశర్మగారి సహాయమెప్పుడును నాకు కలుగుచుండు నదియేను. రెండు మూడుసారులు మద్రాసు వెళ్ళినపుడు బ్రహ్మశ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారి యమూల్య పరిచితి కలిగినది. ప్రతిసారియు మ॥రా॥శ్రీ డాక్టరు ఆచంట శ్రీపతిగారి యాలోచనా సహాయము లేకుండగ నేను వైద్యముఁ జేయించు కొనలేదు. వారొకప్పుడు నా భారతచరిత్రముఁదిలకించి యెటులనైన నీచరిత్రను బూర్తిచేయవలయునని మిగులఁ బ్రోత్సహించిరి. కన్నాసుపత్రిలో నాకు బరిచిత మైన శ్రీ డాక్టరు పి. నారాయణస్వామి నాయుడు, డి. నరసింహరాజుగారు నను వారు నా భారత చరిత్రమును వినుచుఁ దక్కిన డాక్టర్లతో వింతగా నా కథలఁ జెప్పుచు నా కచట నితరరోగులకంటె విశేషోపచారముఁ జేయించిరి. కడపటి సారి కుడికంటిని దీయించుకొను నవసరము కలిగినపుడు మహాత్సంశయగ్రస్తుడనై యుండఁగా నవ్యాజి కరుణ సమేతులై సర్. దివాన్ బహద్దరు వేంకట రత్నము నాయుడుగారు, డాక్టరు “కొమన్నాయరుగారి”తో నా విషయమై స్వయముగాఁ జెప్పి నా భయమును వాపిరి. నేను రోగినిగా నుండిన సమయముననే నేను తునిలోఁ జదివిన వ్యాసమునకు ఖండనమును వ్రాసి బ్రహ్మశ్రీ మల్లాది రామకృష్ణశాస్త్రి సోమయాజిగారు, ఆం॥ సా॥ పరిషత్పత్రికలో “మహా భారత

కథా తత్వ నిర్ణయము" అను వ్యాసమును వ్రాసిరి. దానికి బ్రతుక్యత్తరమును వ్రాయుటకు, పరిషత్పత్రికలో "భారత మీమాంస" యను నింపగు పరిశోధక వ్యాసము విరళముగా "చర్ల నారాయణశాస్త్రిగారు" వ్రాయుచుండుటచే, దావు లేకుండెను. భారతీ పత్రికవారు నా ప్రత్యుత్తరము పరిషత్పత్రికలోఁ బ్రచురించుట మందిదనిరి. తక్కిన మాసపత్రికలు విపుల వ్యాసములఁ బ్రకటింప నోపవు. అందువలనె దానికిఁ బ్రతుక్యత్తరము వ్రాయుటకంటె "మహాభారత చరిత్ర"ను బూర్తి చేసినం దానిచేతనె ప్రత్యుత్తరము కూడ సిద్ధించునని యాయు ద్యమమునుండి విరమించితిని. చర్ల నారాయణశాస్త్రిగారి వ్యాసమె సోమయాజిగారి ఖండనమునకుఁ జాలవఱకుఁ బ్రతుక్యత్తరముగా నుంచునని తలఁతును. తక్కినది యీ పుస్తకముచేఁ జరితార్థమగునని తలఁతును. ఈయేడు "బల్లారి"లోఁ జరిగిన పరిషదుత్సవ కాలమున "అనంతపుర" కలాశాలాంధ్రోపాధ్యాయులగు బ్రహ్మశ్రీ ప్రయాగ వేంకటరామశాస్త్రిగారు "భారత విశేషములు" అను పరి శోధక వ్యాసము చదివిరి. అది సర్వ విధముల నా గ్రంథములోని "రచనా విధానమ"ను భాగమునకు మాతృకయో, పుత్రికయో యనఁ జెల్లును. కాని శ్రీ శాస్త్రిగారు పరిషత్పత్రికలో నా వ్యాసముఁ జూడకపోవుటచే నటులు వ్రాసితి ననిరి. నే"ననంతపురమున" కేగినపుడచ్చటి కలాశాలలో మహా భారత చరిత్రముఁ గూర్చి యొక యుపన్యాసముఁ కూడఁ జేయించిరి. "శతపథ బ్రాహ్మణము" అప్పటి కాలు మాసములకు ముందు నేను చూచియుండలేదు దానిలో విశేషములు మహా భారతమును గురించినవి కలవని విని మన్నిత్రులు శ్రీ దుగ్గిరాల ప్రకాశ రావు వంతులుగారికి వ్రాయఁగా వారు నాకు విశేష పరిశ్రమఁజేసి "జూలియన్, యగ్గ్ హింగు" దొరగారి యాంగ్లికరణములోని విశేషములను రిపుటల యుత్తర ముగా వ్రాసి మహాదుపకారముఁ జేసిరి. ఇంతలో శతపథ బ్రాహ్మణమును గూడ నొక మిత్రుడిచ్చుటచే మూలముఁ గూడఁ జూచితిని గదా యని మిగుల నానందిం చితిని. శ్రీ కోకా సుబ్బారావు నాయుడుగారు వదేపదే నేను వ్రాసెడి చరిత్ర మెంత యైనదని నన్నుఁ బ్రోత్సహింపరచుచు, కళ్ళు జాగ్రత్త పరచుకొనియే గ్రంథమును వ్రాయుమాయని దయతోఁ జెప్పచుండెడివారు. అందఱి కంటె నా మాంద్యమును సహించి నేనిచ్చిన గ్రంథాంశమును ముద్రింపించుచు వదేపదే యుత్తరముల ద్వారా నాకుఁ బ్రోత్సహముఁ గలిగించెడి సత్తిరెడ్డి గారి గ్రంథ రచనకు ముఖ్య కారకులని ముమ్మాటికిఁ జెప్పవలసి యున్నది. అందుండిన దేశ పటము శ్రీ సుసర్ల సూర్యప్రకాశముగారు వేసి నాకు సర్వవిధ ముల సహాయముఁ జేసిన పైని నుడువఁబడిన వారికి సదా కృతజ్ఞుఁడను. అరు దుగాఁ గాన్పించు నా యీ గ్రంథముచే మహాభారతముఁ జదువుట కసహ్యము

కలుగునని పెక్కండ్ల నన్ను నిరుత్సాహ పరచినవారును ఉన్నారు. కాని నా దృఢాభిప్రాయ మేమన, నేను వ్రాసిన వ్రాతలలోని సత్యము గ్రహించుటకుఁ బెక్కండ్ల పదేపదే మహాభారతపఠనముఁ చేయుదురనియు దానివలన నేదేని యాముష్మికముండిన నది నాకుఁగూడ కొంత లభించుననియే నా తలంపు సోమ యాజులుగా రంతటివారు నా గ్రంథమును ఖండించుటకై భారతముఁ జదివెడినని వ్రాసిరిగదా? ఆ పుణ్యములోని శతాంశమైన నాకుఁగలుగదా? ఏ గ్రంథాంశమైన ప్రతిపాదించబడినదానిని “మండనముఁ” జేయఁ బెక్కుసార్లు లాగ్రంథముఁ పఠింతురనియు దానివలన నా గ్రంథముపై నభిమానము పొచ్చుగ కలుగుననియు ద్వైతాద్వైతాది మతగ్రంథములిటులే వ్యాప్తినొందిన వనియు నా తాత్పర్యము. ఇందువలన మహాభారత పఠనము పొచ్చుగునని తలఁతును.

భాష

భాష మతాచారకల్పము భాషాస్థాలిత్యము మతాచారస్థాలిత్య సదృశము. పూర్వాచారపరులకు నస్థలితమగు మడితోనె సత్కృతువుఁ జేయు తఁపు కలిగి యుండును. శాస్త్రమర్యాదఁ దెలియకగాని తెలిసినదాని నాచరించుటతో దేశకాల పరిస్థితు లనుకూలంపనపుడుగాని చూడకగాని యనాచారయుక్తఁడైనచో వాని నెల్లపు డనాచారుడుగా మనలువాఁడు నీవు స్థలితుఁడవైతివని గేలిసేయుట యుక్తముగాదు. నేనింటికడ నుండినపుడు స్నాన సంధ్యల నాచరించి మడితోడనే భుజించుచుండును. కాని రోగగ్రస్థుఁడనై కంటికిఁ గట్టుకట్టించుకొని యుండి తదవ్యతిరేకముగాఁ జేయనొప్పినది కాదు. అటులనే కన్నుండి యితరులచే వ్రాయించుకాలమునను వ్రాసినదానిఁ బఠింపించు నోపిక లేకను పెక్కు భాషాస్థాలిత్యములిందుఁ బ్రవేశించినవి. నా తాత్పర్యము మాత్రము సులక్షణమగు భాషతోడను వ్రాయవలయుననియే. దీనిని రెండవసారి ముద్రింపించునవస్త కలిగినచో (పాండవ వయోనిర్ణయాదితర) కథాస్థాలిత్యములతోఁబాటు భాషాస్థాలిత్యము గూడ దిద్దఁ బ్రయత్నింతును. ఈ గ్రంథముఁ జదువువారు తొలిసారి చదివి సంతమాత్రమున నాపై నలుఁగక విమర్శించినచో వారికిఁ గృతజ్ఞుడ నగుదును.

The Story of Mahabharata

(In Telugu)

By Pendyala Venkata Subrahmanya Sastry.

1. The work is a critical review showing how the original Sanskrit poem of 8,000 slokas was developed into a tremendous volume of 100 thousand slokas.

2. That the Pandavas and their allies are not such ideal persons and personified concentrations of human virtues.

3. That the methods adopted by them and their chief ally and protector Sree Krishna were not above reproach.

4. That Duryodhana, his brothers, relatives and generals were men of high principles and were Provoked to assume the attitude they assumed under stress of political exigencies even at the cost of their kingdom.

The salient points to which prominence was given in the publication under review will be summarised below :—

(1) *The date of Mahabharata War:-* Reckoned with reference to Kaliyuga eras, Pandavas should be supposed to have existed 5028 years before the beginning of the Kaliyuga. But this cannot be said to be correct. From Mahabharata and Vishnu and Bhagavata Puranas, it is found that Pandavas were born sometime after the beginning of Kaliyuga. Kalhana the author of Rajatarangini which is a history of Kashmir, mentions that

Kauravas and Pandavas lived 658 years after Kaliyuga had begun. From the statement in Vishnu Bhagavata Puranas, it can be determined that the Mahabharata war was fought in 1585 B. C.

-(2) *The composition of mahabharata:-* Krishnadwipayana was not the only author of mahabharata of 100,000 Slokas now extant. Dwaipayana composed an epic of 8800 Slokas. The work was completed within three years after the declaration of the war at Kurukshetra, and it is known by the name of 'Jaya'. In it are chronicled the events commencing with the arrival of Pandavas at 'Hastipuri' after the death of King Pandu up to the slaughter of Upapandus by Aswadharma. A hundred years afterwards of Vysampayana added 15200 slokas to the existing poem 'Jaya' under the designation of 'Bharata.' After half a century 'Southi' brought out a work called 'Mahabharata' with one lakh of slokas in all adding several episodes to the two previous works: 'Jaya' and 'Bharata'. There is reason to believe that in 4th and 5th centuries there were two distinct and separate works known as Bharata and 'Mahabharata.' It is also note worthy that copies of Mahabharata available in different parts of the country have different episodes incorporated in them and this must be due to the interpolations and embellishments made by older Pandits of those parts of the country. With great effort and leisurely research it may not be impossible to differentiate and determine the Bharata composed by Vysampayana and developed into Mahabharata by Southi.

PECULIARITIES IN THE STORY

The matrimonial relations and influence of Bharata Khanda at the time of Mahabharata extended up to the Caspian Sea on the west and Tibet, China, and Mangolia on the north. Even prior to that there had been continuous intercourse among the Aryans who had already been permanent settlers in this country and the people of those lands. That the issue of the mixed marriages between the Aryans and the non Aryanin habitants of the country had by that time gained Power and influence, is a factor not to be ignored. As a result of the impact with a struggle among the mixed and pure Aryan races, the people of Tibet seemed to have taken opportunity for the intervention and brought about a great war described the poem under review. That war had led to the extinction of the ancient Kuru Royal family long before established in Bharata Khanda and to the installation of the Pandav royal family of Tibetan extraction instead, which however, did not last long. The male population having almost disappeared after the war, the women were obliged to perpetuate to the race by mixed marriages and other, illegitimate methods. Subsequent makers of law had of necessity to recognise them as legitimate issue. The belief in gods and super-human beings having got a strong hold on the minds of people, they easily believed that issue could be begotten in a miraculous and mysterious manner by the favour of gods. That belief is responsible for sons and daughters being born in rivers, pots, grass, rain, wind, sun, fire etc.

THE NAGAS

These Nagas that are described in the beginning of the Mahabharata are not the inhabitants of a separate country; but only a sect of the Dravidians that lived in some corner of the continent of India. Between these men and the Pandavas there seems to be hereditary enmity. The Nagas outcast those of their race that asserted relationship with the Pandavas. This inimical feeling continued till the rule of Janamejaya and Parikshit. The Sarpayaga (snake sacrifice) of Janamejaya can be interpreted as a massacre of the Nagas of Taxila. After this massacre the Naga kingdom of Hindustan disappeared. The Naga kingdom of Central India began into insignificance after Arjun and Bhima had begun to establish their pay here. Bhima was born of a couple composed of a Naga lady and a king of Tibet; and Arjun loved a Naga maid. The son born of Arjun and the Naga lady was vanished from the Naga, Kingdom, who then was forced to take refuge and outlive his dishonour in Tibet.

LOOSENING OF DRAUPADI'S GARB

The incident of the loosening of Draupadi's garb in the open Court is inconsistently described in the Maha Bharata. Thirteen illustrations can be given from the same epic to disprove the occurrence. Yudhishtir beguiled Draupadi to put on her garb loosely and to pretend to be in menstruation with the intention of bringing disrepute upon Drutharastra and Duryodhan. this fact is dealt with at length by Kumarilabhata in his Tanthravarthika. Lord Krishna was ignorant of this incident as he was then wholly engaged in a twelve month's fight with Salva at

a coastal region. Duryodhan earnestly intended to insult her in the presence of his courtiers addressing her as a servant maid and as a pawn won at dice and thus wreak, vengeance upon her in retaliation for her former insolence in the Maya Sabha :- the court built by the divine architect Maya. Draupadi began to show her defiance and disobedience to authority even before her coming to the Court. She replied to the questions put to her in the Court in a way quite unbecoming of her sex and status. Her defiant language provoked the infuriated Duryodhan the more. In a wild temper Dussasan caught her by her floating hair when accidentally her loose garb became more loose. This gradually is made much of as the incident of loosening Draupadi's garb.

SOCIAL EVILS

Gambling and intemperance were universally prevalent in the society of those days. The sanctity of married life was then little understood and observed.

THE LUNAR RACE OF KINGS

The warrior-class of the Aryans that traced the descent from them moon-god married women of other clans that lived in India and left behind them a hybrid race. Taking advantage of the evils of the society Kunthi appears to have brought forth Karna and Arjun living in company with some Tibetans. Kunti took Yudhisthir, Bhima, Nakula, and Sahadev into her care to bring them up as her adopted sons from some hermitage of Tibet or must have procured them by some doubtful means and brought them to Hastipura in her widowhood to pass them for Pandu's sons and to claim for them a share in the empire. The gods of Sun, Yama, Air and

Indra are even mentioned and proved to be the sages of Tibet in the Vedanukramanika. The supposition held by the citizens of Hastipura that the Pandav princes were sons born of Kunti after the demise of Pandu is an addition to the doubts already mentioned regarding their mysterious origin.

POPULAR HATRED FOR THE PANDAVS

As the birth of the Pandavs was mysterious and doubtful and as their morale was quite different from that of the general public the people entertained a kind of ill will against them. The sages of India did not include the name of Yudhishtir's horse-sacrifice in their hymn of Brahmana due to their hatred for them. Though Parikshit's name is included in the Vedic literature composed in the reign of Janamejaya, it should be understood that it was the result of the changed public opinion.

PANDAV PARTISANS.

Bhima, Drona, Krupa, Vidura, Vyasa had an affinity for the Pandavs because like them they too were of questionable pedigree. The partialty and extreme fondness which Krishna had for the Pandavs may be explained by referring to the similar doubtful parentage he had like the Pandavs.

KRISHNA DWAIPAYANA

As is supposed in general, Krishna Dwaipayana was not the sole intellect that wrote the eighteen Puranas and the composer of the vedas into four parts. He is one of the eight and twenty Vyasas. It appears that he composed one sentence of Yajurveda kataka and one of the three parts of the Maha Bharata the Jaya. The works of the other Vyasas are slowly com-

ing into light at present. Dwaipayana was avowedly partial to the Pandavs. With the co-operation of Yaza and Upayazas, sages born of virgins like himself. Dwaipayana brought Draupadi to the parental care of Drupada and by means of marriage made her related to the Pandavs as well. Only with his help the Pandavs could gain half of the kingdom of the Kurus. Again they are more famous than their brethren only because they are depicted in bright colours by Dwaipayana in his 'Jaya.'

SREE KRISHNA

Lord Krishna is represented in the Maha Bharata not as an incarnation of God but only as a diplomatist and statesman. The mention made of his being an incarnation of God at certain places in the epic is not consistent with what follows and what goes before such a mentioning. He was regarded in diverse ways in different centuries. In the age of Sakatayana (12th century B. C.) he was regarded as a warrior, in the age of Panini (5th century B. C.) as a religious reformer, and in the age of Patanjali (2nd century B. C.) as an incarnation of God. It seems that he became an ally of the Pandavs at first to get their succor to fight successfully with Jarasandha. His strategy in fighting with Sisupala and Jarasandha is not without some blemish. He did not seriously think of conciliating the cousins by a well-thought-out pact, which fact is clearly given expressions to by Duryodhan and Balarama. In view of such evils in Krishna, his relations Balarama, Pradyumna, Samba etc. did not agree to be one with him in showing favour to the Pandavs. Satyaki and Krishna were actuated by some selfish motives in

befriending the Pandavs. Kruthavarma, Krishna's daughter's father-in-law championed the cause of Duryodhan ignoring his near relationship with Krishna. Arjun's vision of the Godly form of Krishna is not a divine enchantment; but only a far-cical wonder. It may be surmised that Bhurisrava, Saindhava, Drona, Karna and Duryodhan were got killed by Krishna by treacherous means. The episodes in the Bhagavata and the Bharata represent inconsistently the facts that deal with the preservation of Draupadis' chastity and Parikshit's life, Krishna's vigour was on the wave as he grew in years. While he was dying he entertained a humarish doubt about the chastity of his many wives that would survive him. In accordance with his apprehension we notice that his wives lived a passionate life with some Rakshashas. Deeds considered faulty from the modern stand point, were less faulty during the times of Krishna and Yudistur.

VIRATA

Virata was the sympathiser of the Pandavs as he himself belonged to a hybrid race. He was only a nominal king and his subjects enjoyed little security of person and property.

THE PANCHALAS

That these were the ancient enemies of the Kurus and Pandavs is described in the Satha Pada Brahmana. This makes both oriental and occidental Scholars doubt the fight between the Kurus and the Pandavs must have been the fight between the Kurus and the Panchalas. This war was caused by Drona's usurpation of the northern part of Drupada's kingdom Ahichatra.

The soldiers that fought with the Pandavs were the Panchalas whom Drona and Karna could not extirpate. These while sleeping, were slain by Aswathama. Their leader Drustajyamna was according to the Maha Bharata a descendant of Sveta and a relation of Yaja. When Drupad desired a Brahmin warrior to slay Drona, Yaja managed to send a descendant of Sveta as suddenly as dramatic persons are brought to appear on the stage during dramatic performance. Krishna heard that Aswathama was determined to take up arms, but without informing Drustajyamna of the same made him fight with him readily. This readiness to fight proves that Drustajyamana was valiant and tactful. Sikhandi, a female by birth, stood against Bhishma in battle after acquiring skill in warfare and he may be supposed to be one adopted by Putra.

DRAUPADI

Living as devotee to the north of the Himalayas for many years with the name of Nalayani she married Maudgalya. She found little happiness in his company, deserted him, and came to Yaja that lived in the Gangetic valley. Yaja took her with him to Drupad's Puthrakamesti sacrifice and entrusted her to his care. Prior to this, Yaja took an oral promise from the Pandavas that they would marry her. Vyasa helped Yaja in this matrimonial alliance. Drupada was ignorant of this preconceived plan. Draupadi is popularly believed as the wife of the five brothers but Kumarilabhatt in Tantri Varthi commentary suggests that the Pandavas accepted polyandry outwardly and that Draupadi was in fact only the wife of Arjun. She was a courageous woman and the Pandavas had great

veneration for her. She was bold to deny the superiority of Sree Krishna and Virata. She could taunt Saindhava and Kichaka by virtue of her masculine vigour and could silence the courties of Dhritarashtra with her wide knowledge in the law of Dharma. The episode Na'avani in the Mahabharata says that Draupadi suffered from 'Atyanada' a disease peculiar to women, so defined in the medical books of Charaka. It may also be surmised that Krishna made her die childless with the intention of preventing future struggles between her sons and those of Subhadra for kingship. She, in sort, excels most eminent women and is fit to be an ideal to all women except in her compliance to be the wife of many.

KUNTI

Kunti is the cause of the fight between the Kurus and the Pandavas. Karna and Arjun only were born of her. She took into her care the other four with a malevolent motive. She divulged her secret motherhood, when Yudhistira and her other sons kept silent when she expressed a desire to retire into the forest to die unknown at the end of the war. No poet except Krishna Dwaipayana finds virtues in her worthy of praise.

THE PANDAVS

These are Tibetans but not Aryans. These made their way into India to make fortune by fomenting internecine struggles between the tribes that then settled in Hindustan. Instances can be shown of their having reinforcements and supplies of war weapons from Tibet. Their mode of living and their customs were different from those of the People of Hindustan.

All the kings of Hindustan, Bahlika, Bhurisrava, Salya, Jarasandha, Bruhad Bala, and all their kingsmen, the kurus and the other Arya Kshatriyas hated them. Their partisans, the kings of Matsya, Yadava, and Dravidian races were only non-Aryans. Jarasandha the king of Magadha was their enemy. Jarasandha's son being persuaded by Krishna sided the Pandavs, but his Grandson declared enmity with the Pandavs like himself. The king of the Panchalas sided them and was the cause for the destruction of the kingdom of Hastinapura. He died heirless and left the kingdom to the Pandavs with none to perpetuate his memory, like the king of Kanuj that helped Mohammed Ghori, the invader of India, in the 12th century A.D. The Pandavs bitterly hated the Brahmins. They brought about Drona's murder and humiliated Aswathama. They permitted Krupacharya to stay in Hastinapura, when persuaded by Krishna to do so. The Pandavs' descendants Parikshita and Janamejaya also had the same hatred for the Brahmins. The Pandavs in going to Varanavatha got the help of the Brahmins but Yudhistira in return did not favour them after the war. The building of inflammable material (the lac house) was burnt by the Pandavs themselves. Their wanderings in the forests were to search for a tribe that would espouse their cause. The people of Hindustan suspected their honesty and denied them alms in their period of exile and disguised life. These adopted polyandry and, as Wilson supposes, they were surely Tibetans. These never gained the confidence of their subjects. They protected themselves with mercenary armies. Their empire disintegrated and dwindled into

insignificance after the rule of four of their successors. These gradually became domiciled in India. Babruwaha a one of their descendants was taken in adoption by a Dravidian king and the kingdom of the Pandvas rose up in Southern India.

YUDHISTIR.

Yudhistir appears a better statesman than Krishna. He rescued his brothers from many difficulties. The proposed truce with the clause that the Pandavas should have five villages was only a stratagem to separate Karna and Drona and to induce the Yadavas and the Panchavas to declare war. This clause in the truce is not less diplomatic than the offer of the recent German king Kaiser to give Alsace and Lorain to France, of the English to give Gibraltar and Egypt to the Spaniards and the Egyptians respectively, on the eve of the Great European war. Sanjaya described Yudhistir as a lion in a lamb's garb.

B H I M A

The extinction of the Karna dynasty is due to him. He was the cause of the Great War. As an economist and expert financier he carefully spent the state revenue and did not allow even Yudhistir to take a pie of it without his consent. He persecuted the relations of the dead Karna so much that they preferred death in the wilderness to staying in his kingdom. He could not realise the strength of his own party or that of the opposite party. He slew Jarsaandha and Duryodhanan with the help of Krishna and Arjuna. Krishna did not allow his heirs to succeed to the throne.

ARJUNA

He was born of a Tibetan Aryan but in India. His descendants ruled India for four generations. He is a reputed warrior. Later authors say that he could defeat Kalakeya, Nivathakavacha, and Gandharva. Many heroes were slain by him. He is so widely known because he was taught by Krishna 'Bhagavatgita' the famous holy song. He was regarded during the times of Satakayana and Pan'ini as a compeer of Krishna; but after the time of Patanjali he was degraded to a less respectable place.

DURYODHANA

He is not so vicious as he is generally supposed. He never harmed the Pandavs without being harmed by them. Throwing the Pandavs into the Ganges and making them lose at the game of dice where only a retaliation for the evils done to him. Duryodhana agreed to become a party to the pact but Krishna did not allow it to be effected perhaps to do more mischief. His brothers were only four, of whom he was the eldest. Bhasa, Bharvi, and Kshemendra consider him less vicious than he is depicted by Nanniahbhat. He was made to do bad things by his advisers, Bhisma, Drōna and Salya. He was less cruel on the battle field than the pandavs. Sauti represents him as a virtuous man deserving access to heaven after his death.

DUSSASANA

He was as devoted to his brother Duryodhana as Lakshmana was to Rama. Believing that Kaikeyi and Dasaradha were the cause of Rama's leaving for the forests, Lakshmana incensed against them. Because Rama asked him to cut off the nose and ears of Surponakha he did so. In the same way, Dussasana apprehending that Sri Krishna would bring his brother into trouble with the connivance of Bhisma and others, wanted to shackle his hands and feet when he came to his brother to effect a compromise between the rival families. As Droupadi mocked Duryodhana in the Court of Maya, Dussasana dragged her by the hair into the gambling court when his brother ordered him to bring her there. It is not a fact that he disrobed her. It is stated in Bhārtam itself that Yudhistira sent word to her to wear her garb loose so that the act of disrobing her might be attributed to the Kauravas and

thus their good name might fall into disrepute. How intense was Dussasana's devotion to his brother, was revealed when the latter desired to commit suicide. His great prowess was highly exhibited on the 10th day of Bhishma's fight. Bhima himself confessed before Gandhari his blunder in having drunk Dussasana's blood.

KARNA

He was very brave, generous and loyal. He defeated in an open fight Jarasandha who overthrew Sri Krishna and whom Bhima could not kill but by an artifice and wrested the town of Malini from him.

He conquered single-handed all the kingdoms won by Bhima, Arjuna, Nakula and Sahadeva and made the people thereof pay tribute to Duryodhana. Bhishma as well as Sri Krishna admired the valour of Karna. On one occasion Arjuna was terribly afraid of him. Indra and Salya cheated him. Sri Krishna got him killed through treachery. Karna was aware of the fact that his parting from his armour and ear-rings would result in self-destruction but still when Indra asked for them, he gave them away to him. Such was his liberality. Kunti Krishna and Bhishma persuaded him to join the Pandava in as much as they were his own brothers and asked him to be the Lord of their territory but his loyalty to his king was so unflinching that he fought by his side till his death. He mocked Droupadi for having married five husbands and advised her to marry one who would not stoop to pledge his wife in gambling. The reason was this; Drustadyumna told her at the time of her Swayamvara to marry whom so ever that might shoot the Matyayantram after describing to her the pedigree of all the heroes that attended the ceremony. Karna was one of them and when he was prepared to aim at the mastyayantram she insulted him by declaring in the presence of all the kings and princes that because he was a sudra, she would not marry him. But she had no hesitation in marrying afterwards the five Pandava brothers. Yudhistira repented all his life for the foul means employed in killing Karna.

SAKUNI

Has anyone heard in any age of kind of diplomacy by which one has taken possession of another's kingdom without

causing either physical or mental suffering to the latter? Sakuni obtained possession of the kingdom of the Pandavs ingenuously without shedding one drop of blood of the enemy. In contrast to this it can be asserted that the Pandavs causes terrible slaughter in recovering their kingdom after a crafty war. Though Sakuni displayed no valour in his skill he did not cause any suffering to the people. Verily, the diplomacy stands good comparison to that of Chanakya. When Duryodhana was rescued from the Gandharvas by the Pandavs, he advised him to restore their kingdom to them. He never afterwards told him to deny them the right to their kingdom.

SUSARMA (Trigarthas).

Susarma was the king of Trigarthas who might also have been known as 'Samsaptakas'. They were always fighting with Arjuna. On the second day of Drona's fight, they kept Sri Krishna in great suspense about the fate of Arjuna. He continued to fight till the eighteenth day of the war and was at last killed by Arjuna. Panini (who lived in the 6th Century B. C.) mentioned in his work that the Trigarthas were a race of professional soldiers. The Kakindi sect was one of the branches of the Trigarthas. It would appear that these people were known as Kakatiyas in the beginning of the first century after Christ who set up a kingdom and ruled it (Anubandha Charitram).

PARIKSHIT.

After the demise of Sri Krishna, Arjuna was killed by some of the fowlers of the Punjab. The Kings of Sindhu Gandhara, Trigarta, Magadha and Pragjotisha were hostile to the Pandavs. Apprehending a rebellion of the Subject States in the event of their settling at Hastinapura and finding that the people of their own State were ready to declare Civil Disobedience (it is stated in Mahaprasthanika Parvam that the people set aside a decision of Sahadeva in the matter of a dispute regarding the possession of house sites among certain citizens). Yudhistira handed over his kingdom to Yuyutsa a brother of Duryodhana requesting him to install Parikshit an off-spring of their house on the throne and set out to Tibet, the place where they originally came from and lost his life on the way. The reason for Yudhistira's entrusting Parikshit to Yuyutsa

might be the confidence reposed by the people in him as he belonged to an ancient royal family. Thereafter Parikshit won the affection of his people in his Government. As his rule was pleasing to all nobody raised a finger in opposition against him. It would appear that Durjaya the son of Duryodhana lived in his time. Mention is made of this by Bhasa in his drama known as 'Oorubhanga'. It is stated in Adharvaveda (20th Kanda) that a Kaurava who lived with Parikshit was building his house. This is found in Aatареya Brahmana that the Kauravas who lived with Parikshit were treated right royally with all the honours due to him self. Parikshit as well as the Kauravas of his time were honoured with the 'prefix of Nyumcha (prefixing sixteen omkarams before their names) before their names in Sacrifices. From the above facts, it is evident that the Kauravas regained their former glory during the reign of Parikshit in the kingdom of Kuru. Parikshit is said to have reigned for a period of 60 or 64 years. In his later days he insulted a rishi called Samika. His son Srungi thereupon incited Takshaka, the enemy of Arjuna to kill him and he (Parikshit) was treacherously killed by being made to eat poisoned fruits.

JENAMEJAYA.

His father Parikshit was killed by Takshaka. The successors of Takshaka called Nagas built a city called Takshasila and lived in it. They were very arrogant and profligate and became notorious decoits. (They waylaid Udanka the school-fellow of Janamejaya and robbed him of his property). For these reasons, Janamejaya invaded against Takshasila and conquered the Nagas. He caused their ringleaders nearly eighty in number to be cast into flames. This is known as Snake Sacrifice. This does not find a place in the Vedas. The brahmins of those times used to marry the Naga maids and procreate children. (Astika and Somasrava were born in the same manner). After the Snake Sacrifice Janamejaya conquered the whole of the country and performed Aswamedha. This is born out not only by the Puranas but by Ayataraya Brahmana also. Janamejaya was one of the greatest emperors of the Pandava race. He was a religious performer. Although his ancestors were doing religious rites according to Krishna Yajurveda, he performed Aswamedha under the auspices of

his purohit Tura son of Kavasha according to Sukla Yajurveda which came into vogue in his time. It is recited in Matsya Purana that even though Vysampayana took objection to his method of doing it, he did not mind it. Since the Aswamedha required the performance of obscene acts as in 'Aswaseva of Patni,' he caused the Aswamedha Sacrifice itself to be abolished. He was the cause of the spread of Sukla Yajurveda in Northern India. During his time there were two rishis who advocated religious reform.

SWAETAKETU

He was one of the famous pandits during the reign of Janamejaya. Mention is made of him in Brahmanas, Upanishads, Puranas and Dharma Sutras. His father was Uddalaka. Up to his time, the custom of a woman being in the possession of one man was not in vogue. Uddalaka did not object to his wife being taken away by another brahmin and accordingly explained to his son how Sanatana Dharma gave women freedom of action. It is found in Brihadaranyakopanishat that the sages Naka and Kumaraharita endorsed the view of Uddalaka. Swetaketu did not agree with this view and enforced the observance of the marriage rites.

YAGNAVALKYA.

He was the rishi that contributed to the repaid extension of Sukla Yajurveda during the reign of Janamejaya. The Puranas say that he obtained this lore through the worship of the Sun but there are two clear recitals in Satapada Brahmana and two in Brihadaranyakopanishat that he learnt Sukla Yajurveda from Uddalaka father of Swetaketu. He was a great pandit and outwitted many scholars of Janaka's Court. Bharatam was written during the reign of Janamejaya. The Rigveda branch of Sakalya, Sukla Yajurveda branch of Tura and Yagnavalkya, and Krishna Yajurveda branch of Tittiri were also composed during his reign. It is inferred from one of the recitals of Sage Bhujya in Brihadaranyakopanishat that some of the brahmins living from Madradesa to Mithiladesa were on account of their reverence for Janamejaya discussing with one another after his demise as to which world he departed.

SATANIKA.

Panchala, Kasi, Midhila and Magadha ruled respectively by the kings Pravahana. Ajatasatru, Ayastuna and Amitayu threw away the yoke of the kingdom of Kuru and declared themselves independent during the period of the reign of Sata-nika. He married the daughter of the king of Mithila. He was the disciple of Yagnavalkya. It is learnt from Chandogyopanishat (1—10) that his kingdom suffered from a famine on account of a hail storm. During the reign of his grandson Chaknu, the capital was removed from Hastinapur to Kausambi, the former having been submerged under the Ganges and ruined. Hastinapur was never repaired since. Its ruins are now found in the Meerut District.

UDAYANA.

He lived in the 7th century B. C. He was the most famous of the kings of the Pandu dynasty that ruled Kausambi. His account is amply described in Kathasaritsagaram. The poets Bhasa and Subandhu composed dramas as well as Kavyams about him. Kalidasa also highly praised him. Nothing is heard of the Pandu line of kings after his demise,

రెండవ ముద్రణకు

ఉపోద్ఘాతము

తొలుత నేను భారతమును విమర్శించుచు నీ మహాభారత చరిత్రమును వ్రాయునపుడు ప్రథమ ముద్రణముఁ గావించి శ్రీ మల్లిడి సత్తిరెడ్డిగారు మహాపకారముఁ జేసిరి. ఆ పుస్తకముపై ననేకులు పండితోత్తములు తమ సదభిప్రాయము లిచ్చియున్నారు. అందీక్రిందివారు ముఖ్యులు.

- మ.రా.శ్రీ 1. కట్టమంచి రామలింగారెడ్డిగారు (ఆంధ్ర యూనివర్సిటీ, వైస్ ఛాన్సలరు.)
2. సర్. యన్. రాధాకృష్ణపండితులు (ఇప్పటి ఆంధ్ర యూనివర్సిటీ, వైస్ ఛాన్సలరు.)
3. పండిత సీతానాథతత్వ భూషణుడుగారు (ఆంగ్లమునఁ గృష్ణుని గూర్చియు, భగవద్గీతలఁ గూర్చియు విపుల విమర్శనములతో గ్రంథములను వ్రాసినవారు. బ్రహ్మసూత్రములపైని ఉపనిషత్తులపైని నాంగ్లమున నిపుడు గ్రంథములను వ్రాయుచున్నారు. కలకత్తా నివాసులు)
4. డాక్టర్ వి. టి. హెచ్. థెన్ కర్, యం యే. (పునహాలోని భాండార్కార్ ఇనిస్టిట్యూషనులో జనరల్ ఎడిటరు, మీరు భారతమును బరిశోధింపుచు ముద్రించుచున్నారు. మహారాజాధిరాజులు గవర్నమెంటు వారు ఈ సంఘమునకు సహాయము చేయుచున్నారు.)
5. ఎ.వి. నరసింహము పంతులుగారు, మద్రాసు.
6. తల్లావఙ్ఞు శివశంకరశాస్త్రిగారు. సాహితీసమితి, (గుంటూరు.)
- ఇంకను బెక్కండ్లు పండితులు సదభిప్రాయ మొసంగిరి. తూర్పు గోదావరిజిల్లా ఎడ్యుకేషనల్ కౌన్సిలువారు ప్రథమ పాఠశాలల పుస్తకాగారములలో నీగ్రంథము నుంపననుజ్ఞ నిచ్చిరి. గవర్నమెంటు టెక్టు బుక్కు కమిటీవారు లైబరీలనుంచుట కంగీకరించిరి. పత్రికలలో 'హిందూ, ఆంధ్ర, భారతి, త్రిలింగ. సమదర్శిని' పత్రికలు తమ సదభిప్రాయమునే యొసంగియున్నవి. 'భారతీతిర్థ సంఘము'వారు నాకు 'పురాతత్వకోవిద' బిరుద మొసంగిరి.

ఆంధ్రభాషతో విమర్శన గ్రంథములు తక్కువ. మహాభారతమును తత్రస్తవ్యకులను విమర్శించుట మఱియును దక్కువ దుర్బలమానసులకట్టు విమర్శించుట భీతావహముగా నుండును. విమర్శించినవారి కేదేని యనిష్టము సంభవించు నని వారు తలంతురు. నా నేత్రవ్యాధికి గారణమిదియ యని యనూయాపరులు హేళనముచేయుటయే కాదు, కొందఱు మిత్రులును నయోక్తులతో నయనిష్ఠురోక్తులతోగూడ నను నీకార్యమునుండి మరలింపఁ బ్రయత్నించిరి. కాని, నా నేత్రవ్యాధికిని విమర్శనఫలమునకును సంబంధ మించుకంతయు లేదను దృఢవిశ్వాసము నాకుండుటచేతనే తిరిగి విమర్శించి కొంత యిప్పుడు విపులము చేసితిని. ప్రాచీనము లగు భారత రామాయణాదులపైఁ దెనుఁగున విమర్శన గ్రంథము లవసరము. వంగమహారాష్ట్రాదిభాషలలోఁ బెక్కు లిట్టిగ్రంథములున్నవి. ఈ యంశమునే నా భారతచరిత్రమును 'హిందూపత్రిక' విమర్శింపుచు తెనుఁగున నిది నవీనపద్ధతి యని వ్రాసి వెల్లడించినది.

ఆంధ్రులలో శ్రీ వేదము వెంకటాచలయ్యగా రొక విపులమగు భారత విమర్శనమును వ్రాసియున్నారు. కాని యది యాంగ్లమున వ్రాయఁబడి నందునఁ గేవలాంధ్ర భాషాకోవిదులకు దుర్గాహము. కీర్తిశేషులగు శ్రీ బొబ్బిలి మహారాజావారు నేటికి నిరువదైదేండ్లకుఁ బూర్వమే యింపుగా శ్రీకృష్ణుని గుఱించి చిన్న పుస్తకమును వ్రాసియున్నారు. శ్రీ కట్టమంచి రామలింగారెడ్డిగారొకప్పుడు మద్రాసులోని గోళ్లేహాలులో నిచ్చిన మహాభారతోపన్యాసమే పెక్కండాంధ్రులను భారతముపై దృష్టిని మరలించిన దనవచ్చును 'బంకిన్ చంద్ర చటర్జీ'గారి శ్రీకృష్ణ చరిత్రమును రెండు భాగములుగా 'ఆంధ్ర ప్రచారిణీ గ్రంథమాల'వా రాంధీకరించి ముద్రించియున్నారు. బ్రహ్మశ్రీ చర్ల నారాయణ శాస్త్రిగారు హిందీలోని 'భారత మీమాంస'ను గొంత తెనిగించియున్నారు. ఇప్పటికి ముప్పదియైదేండ్లకు ముందే రావుబహద్దరు పనప్పాకము అనంతాచార్యులు గారును విమర్శకాగ్రేసర బ్రహ్మశ్రీ కాశీభట్ట బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారిరువదైదేండ్లకు ముందు కురుపాండవ దాయభాగనిర్ణయములఁ గూర్చి గ్రంథములు వ్రాసియున్నారు. బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారి గ్రంథమును ఖండింపుచు బ్రహ్మశ్రీ శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు 'కురుపాండవ దాయభాగ వినిర్ణయ' మను మఱియొక గ్రంథమును వ్రాసియున్నారు. సుయోధన పాత్రాచిత్యమును విశదీకరింపుచు శ్రీ కోటమర్తి రఘుపతిరావుగారు 'సుయోధన విజయము' అను నొక చిన్న నాటకమును వ్రాసియున్నారు. కాని పాండవుల యంత్యదశలోఁగల దేశస్థితిగాని పరిక్షిజ్ఞనమేజయుఁ బరితముగాని యిదివర కెవ్వరును వ్రాయలేదు. (పరిక్షిజ్ఞనమేజయాదులఁ గూర్చి యీ ముద్రణమునఁ గొంత వివ

రించితిని.) పరిక్షిజ్ఞనమేజయుల యొక్కయు వారి తరువాత నుండు రాజుల యొక్కయు చరిత్రము వ్రాయుట యత్యవసరము. పరిక్షిత్తును జనమేజయుని గూర్చి భారతములోను పురాణములలోనె కాక అథర్వ సంహితలోను శతపథ, ఐతరేయ బ్రాహ్మణములలోను ఉపనిషత్తులలోను నచటఁ నచటఁ జెప్పఁ బడియున్నది. జనమేజయుని కాలమునను ఆతనికిఁ బిమ్మటను నుండినట్టియు భారతమునను వైదిక వాఙ్మయమునను బెక్కుచోటుల వర్ణింపఁ బడినట్టియు 'ఆపస్తంబుని'దేఁ బొగడఁబడినట్టియు, వివాహవిధి నేర్పుటచిన 'శ్వేతకేతు' మహర్షి యొక్కయు నాతనిసహోద్యాయుఁడుగాఁ గానించునట్టియు శుక్లయజుశ్శాఖ ప్రచారకుఁడై మహర్షివంద్యుఁడై కురు, మిథిల దేశప్రభువులకు గురువై జనమే జయునిచే గౌరవింపఁబడినట్టియు యజ్ఞవల్క్యమహర్షి చరితము భారత చరిత ముతో సంబంధించి వర్ణింపఁ బడుట యవసరము.

నేను తొలిముద్రణమైన పిమ్మటను, మద్రాసులోని క్రిస్టియన్ కాలేజీ, లయోలా కాలేజీ, పచ్చయప్ప కాలేజీలలో నచటి పండితులు కోరుటచే భారత విమర్శనముతోఁ గూడిన యుపన్యాసముల నిచ్చితిని పైమూఁడు కళాశాలలోను మొదట నొక్కొక యుపన్యాసమునకే వారాహ్వనించినను నాయుపన్యాసాంశ ములు క్రొత్తగ నుండుటచే నచటి పండితులు విద్యార్థులు మఱియొక యుపన్యాస మీయుమనికోరుటయు మఱునాఁ డింక నొక యుపన్యాస మిచ్చుటయు జరుగు చుండెడిది. ఇట్లు పైమూడు కళాశాలలలోను నా యుపన్యాసముల నిచ్చితిని. క్రిష్టి యన్, లయోలా కాలేజీలలో నిశ్శబ్దముగానె నాయుపన్యాసముల నాలించిరి. కాని గడచిన నవంబరు (1982 సం॥) నెలలో మ. రా. సర్. కూర్మా వెంకటరెడ్డి నాయుఁడుగారి యాధిపత్యమున పచ్చయప్ప కళాశాలలో నే నిచ్చునుపన్యాసమున సందర్భానుసారముగ 'అశ్వమేధములోని యశ్వసేవ'ను గూర్చి చెప్పనప్పుడు కొందఱు కేకలు వైచిరి. అప్పుడు శ్రీ విద్వాన్ గంటిజోగి సోమయాజులు యం.యే. యల్.టి. గారు ఈయంశము నీనాటిరాత్రి నేను చదివి రేపు సభలో యథార్థముఁ జెప్పెదను గాన మఱునాఁడు తిరిగి యుపన్యసింప రమ్మని కోరి యట్లు సభ చేయించిరి. ఆ సభకు మ. రా. శ్రీ సామి వెంకటాచలము సెట్టిగారగ్రాసనాధిపులైరి. ఆ సభారంభముననే, శ్రీ సోమయాజులుగారు లేచి నిన్నటిదినమున శాస్త్రిగారు చెప్పిన యశ్వసేవావిధానము సత్యముగా నట్లే యున్నది గాని యస త్యము కాదని చెప్పుటచే నందఱును సావకాశముగా నా యుపన్యాసము నాలకిం చిరి. ఇట్లని నా పుస్తక మందఱివలనను గౌరవింపఁబడినదని కాదు నా పుస్తకము లోని యంశముల నీక్రిందివారు విమర్శించి దూషించిరి.

1. చతుర్వేదుల రాఘవయ్యగారు హిందూ బాంధవీ పత్రికాధిపతులు. (నెల్లూరుజిల్లా పల్లెపాడు.)
2. ఇంద్రగంటి సూర్యనారాయణగారు. ఎలిమెంటరీ స్కూలు మాష్టరుగారు (పెద్దాపురము తాలూకా వీరవరము.)
3. శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు. (వజ్రాయుధ పత్రికాధిపతులు, శ్రీకృష్ణ భారతకర్తలు, రాజమహేంద్రవరము.)
4. కేశవరవు వేంకటశాస్త్రిగారు. (ఎ. వి. యన్ కాలేజీపండితులు. విశాఖ పట్టణము)

పైవారి ఖండనముల కాయాపట్టుల నీ ద్వితీయ ముద్రణమున సమాధానముల నిచ్చియున్నాను. (2) ఇంద్రగంటి సూర్యనారాయణగారికి సంస్కృతము రాదు. మన్మదసాధదత్తుగారి యాంగ్లికరణములోని యాదిసభాపర్వములను తెనుగు భారతమునె యాధారపఱచుకొని విమర్శింప నారంభించిరని తోచును. దత్తుగారి యాంగ్లికరణమునకు సరియగు సంస్కృతశ్లోకములను మాయారి పండితులకడనుండి వ్రాసికొని వెళ్ళుచుండు వారట! ఏకారణముననో వీరివ్యాసములను శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు తమ వజ్రాయుధ పత్రికలో ముద్రింప నిరాకరించిరని వినియుంటిని. 'హిందూబాంధవీ' పత్రికలో నొకటి రెండు వ్యాసములే తమవాదమున కుపోద్ఘాతముగా సూర్యనారాయణగారు వ్రాసి యంతటితో ముగించిరి. కాన నిస్సారమగు వారి యభిప్రాయములకు నాయీ ముద్రణమున సమాధాన మీయనవసరము లేకపోయినది.

(1) చతుర్వేదుల రాఘవయ్యగారు నా పేరికిముందు 'డిండిమ' బిరుదముతో నధిక్షేపించుచు నైదాటు వ్యాసములు తమ 'హిందూ బాంధవీ' పత్రికలోఁ బ్రచురించిరి. నాకొక యుత్తరము నధిక్షేపింపుచు వ్రాసిరి. అందు నాతోఁ గూడ శ్రీ వేదం వేంకటాచలయ్యంగారిని కూడ నిరసించిరి. వారి వ్యాసములోని ముఖ్యాంశములకు నాయాపట్టుల సమాధానమును వ్రాసియే యున్నాను.

(2) శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు, అధునాతనాండ్రకవులలో వీరు మహాదృష్టవంతులు. ఆంధ్రావనిలో వీరు చూడని సంస్థానము లేదు. వీరి కుండినన్ని బిరుదము లీనాఁడె కాదు, ప్రాచీనాండ్ర కవులకును - ఆండ్రకవులకె కాదు - సంస్కృత కవులకును లేవు. శ్రీనాథుర కుండిన కవిరాజ కవిసార్వభౌమ బిరుదములు వీరికిఁ గలవు. (కూచిమంచి తిమ్మకవికిని కవిసార్వభౌమ బిరుదము కలదు.) శ్రీనాథుర డొందిన కనకాభిషేక గౌరవము, అల్లసాని పెద్దన పొందిన 'కవి గండపెండేరి' గౌరవము వీరికి గలిగినది. కాని 'దగ్గుపల్లి దుగ్గకవి' శ్రీనాథుర కుండె ననిన 'సంస్కృత ప్రాకృత శౌరసేనీ ముఖ్యభాషాపరిజ్ఞానపాట

వంబు, పన్నగపతి సార్వభౌమభాషిత మహాభాష్య విద్యా సమఖ్యాసబలము, అక్ష పాదకబాదపక్షిలో దీరితన్యాయ కళాకౌశలము, స్మృతిసాంఖ్య సిద్ధాంత కబళన వ్యుత్పత్తి గౌరవము' వీరికిఁగలదా? అన్నియుఁ గాకుండినఁ గొన్నియేనుండెనా? అందువలననే వీరికిఁ గనకాభిషేకాది గౌరవములఁ జేయుట యుక్తము కాదని కొందఱు తలంతురు. వీరు పెక్కు గ్రంథములను వ్రాసిరి. వీరు భారతము నాంధ్రీకరించుట యను పెద్ద పనికిఁ బూనుకొనిరి. వేదశ్రౌతస్మార్తములను వీరు చదివినట్టులు చెప్పుదురు. బిల్లాజీయమున 'నైవవ్యాకరణజ్ఞమేవ వితరం' అను శ్లోకముతో ఛాందసునకుఁ గవితా కన్య సంకోచపడుచు దూరముగాఁ దొలఁగు నని వ్రాసియుండెనే కాని కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారిని కవితా కన్యక వరించి శోభించినది. వీరు పెక్కులు పత్రికలు స్థాపించి కొంత కొంత కాలము నడపిరి. సారస్వత సేవచేసి వారి జీవితమును ధన్యము చేయుచున్నాడు.

భారతము నాంధ్రీకరింపుచుండుటచే నెవరు భారతమును విమర్శింపు చుండినను వారిపైఁ దమరు ప్రచురింపుచుండు పత్రికలలో ఖండనములకుఁ గడంగుదురు. ఇందులకై బ్ర. శ్రీ కాశీభట్ట బ్రహ్మయ్య శాస్త్రి, గరికపాటి రామమూర్తి, కోటమర్తి రఘుపతిరావు గార్లపైఁ జేసిన విమర్శనములే నిదర్శనములు.

భారతముపై విశేషాభిమానముఁ జూపు కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు నేను నవినపద్ధతిగా విమర్శింప మిన్నకుందురా? క్రిష్టియన్ కలాళాలలో నేఁ జేసిన యువన్యాస మాంధ్ర పత్రికలోఁ బ్రచురితముకాఁగానె తమ వజ్రాయుధ పత్రికలో నాపై దాడి వెడలు సూచనలు జూపిరి. 'లయోలా' కలాళాలలో నధునాతనుల భారతాంధ్రీకరణము సంస్కృతమునకు సరిగా లేదని నేఁ జెప్పుచుఁ గృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారి నామము నుచ్చరించితిని. అదియే సాకుగాఁ గొని తమ వజ్రాయుధమును నాపై మోపెట్టిరి. పిమ్మట వారు వెళ్ళిన రెండు పండిత సభలలో నన్ను నా గ్రంథమును గర్హించు తీర్పులు పొడసూపినవి. ఇందులకు కలువాయి, ముక్తిశ్యర ములలో జరిగిన సభలే నిదర్శనములు. కాని యవి యయుక్తములు. కలువాయి లోని నిరాకరణపు తీర్పుయుక్త మని 'ఫెడరేటెడ్డు ఇండియా' యను ఆంగ్ల వార పత్రిక యిట్లు నిరసించినది.

Finally a resolution was accented condemning in unmeasured terms the work of Pendyala Subrahmanya-sastry of Pithapuram who is alleged to have committed the sin of criticising Bharatam and its author. It is unfortunate that our sence of veneration to all that

is ancient should be so keen as to resent any criticism. Literary criticism is at its lowest ebb in Andhra and if the few who courageously come out with views of their own should be hunted out, I am afraid, we are not advancing the cause of literature to any extent. Persons conversant with English literature know but too well how how strongly Shelly and Keats were criticised in their time though they are two of the greatest poets in the English Language. Perhaps the criticism made them great or helped them to become what they have become. Pendyala sastry might have exceeded his limits but to cry down such critics wholesale is not conducive to the developement of Andhra literature. I hope this aspect will commend itself to the Pandits and Others who may be concerned with Telugu literature and its future.

మక్తీశ్వరములో ది 31-3-29 న ఆంధ్ర సాహిత్య పరిషద్వార్షికోత్సవమునకు వచ్చిన పండితులలోఁ గొందఱు గూర్చికొని నా భారత చరిత్రమును నిరాకరణముఁ జేయు తీర్పుకై ప్రత్యేక సభలు జేయించిరి. ఆ సభ కగ్రాసనాదిపులు శ్రీమాన్ మేడేపల్లి వేంకటరమణాచార్యులు గారు, నిరాకరణోపపాదకులు బ్రహ్మశ్రీ జనమంచి శేషాద్రి శర్మగారు. నిరాకరణోపపాదనము కాఁగానే తత్కాలగతులగు బ్రహ్మశ్రీ కాశీభట్ట సుబ్బయ్య శాస్త్రిగారు ఈ తీర్పుఁ బెట్టుటకు సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి యొక్క మహాభారతచరిత్రముఁ జదివిన వారెవరని యడుగ నెవడును దాము చదివినట్లు చెప్పలేదు గాని కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారే తాము చదివితి మని పుస్తకసహితలై లేచిరట! (దానంజేనియే కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారి ప్రోత్సాహముచేతనే యాసభకూర్పఁబడినట్లు తఁవఁబడెను.) ఈ నిరాకరణ సభకు ముఖ్యకారణము నా పుస్తకములో వ్యాసాదులను నేను నిందింపుచు వ్రాసితి ననుటయే! ఆ యంశములే కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు సభలోఁ జదివిరట. ఇతరుల కెవరికి నా యంశమే తోచలేదు. ఆ సభ యాభాస సభయే యైనది. అందువలననే పత్రికలకు రిపోర్టు చేయఁబడలేదు. కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారి వక్త్రాయుధములో మాత్రము కలదు. నేను వ్యాసాదులంగూర్చి విమర్శించుటకుఁ గృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారి విమర్శనములను నేఁజదువుట కూడ నొక కారణమై యున్నది. వారు నా గ్రంథమును నిరాకరింపుచు వ్రాసిన వ్యాసములోను ఆ

వ్యాసముల నన్నిటిని జేర్చికూర్చినఁ 'శ్రీ మహాభారత చరిత్ర నిరాకరణము' అను గ్రంథములోను నేను వ్యాసాదులను నిందించితి ననియుఁ బురాణపురుషులను నిందించితి ననియుఁ, బెక్కుసారులు నన్ను దూషించిరి. కాని నా పుస్తకమునకుఁ బూర్వమే వారు వ్యాస, భీష్మ, బలరామ, శ్రీరాములఁ గూర్చి యెట్లు వ్రాసిరో దిజ్ఞాత్రముగా వ్రాయుచున్నాఁడను.

కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు 'కురుపాండవదాయభాగ విమర్శనము'న వ్యాసుని గూర్చి యెట్లు వ్రాసిరి.

(1) "ధర్మశాస్త్రము మాటకేమిగాని, మహానుభావుడై యడవులలోఁ దవము చేసికొను వ్యాసుఁ డంతవాఁ డిట్టిపాడు పనికియకొనెనని మన మొప్పుకొనుచున్నప్పుడు రెండు మూఁడు తడవులకు సందేహించి చర్చింపవలసి యున్నదా?"

అడవులలోఁ దవము చేసికొను వ్యాసుఁడు రాజాంతఃపురముఁ జొచ్చి 'అంబికాంబాలికలను దాసిని' గూడి బిడ్డలఁ గనుట, 'ఒకటికాదు, రెండుకావు, మూఁడుసారులు చేసిన పాడుపను లనియే కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారి ముఖ్యాభిప్రాయము. (మానవసేవ పత్రిక 19.2 ఆగష్టు సంచిక.)

భీష్మునిగూర్చి యెట్లు తమ వజ్రాయుధపత్రిక (1927 సం॥రము ఆక్టోబరు సంచిక)లో వ్రాసియున్నారు.

(2) 'భీష్ముని మెచ్చుకొనినారు దానికి సంతోషింపవలసినదేకా? భీష్ముని బ్రహ్మచర్యము స్వచ్ఛందమైనది కాదు. తండ్రి కోర్కెం దీర్చవ్రతంబుం బూనెగాని విరక్తుండై కాదు. అది యుత్తమ మన నొప్పుదు. భీష్ముం డుత్తమపాత్రమే గాని తాను సమర్థుండై యుండియు నెవరికిం జెప్పవలసినట్లు వారికిం జెప్పి యుద్ధము గాకుండం జేయవలయు. అటులం జేయక తానొక పక్షముం జేరి పాండవులతో భండనముం జేసినాఁడు సరే! దుర్యోధనునియుప్పుఁ దినుచున్నాఁ డిట! అందుజేత యుద్ధముం జేసినాఁ డనుకొందము. తన చేరినపక్షమునకుఁ జేటుగాఁ దనదావునకు మార్గము తానే చెప్పి పరులకు లోలోన సలహా నిచ్చినాఁడు. ఇది స్వామిద్రోహము కాదా? స్వామిద్రోహపాతకము సామాన్యమా?"

(శ్రీ మంగిపూడి పురుషోత్తమశర్మగారి భీష్మచరిత్రము యొక్క ప్రథమ ముద్రణమునకుఁ బీఠికవ్రాయుచుఁ గృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు భీష్ము నించుమించుగఁ జైరీతినె విమర్శించిరి.)

(3) "బలరాముఁడు దుర్యోధన పక్షపాతి యనియే నా యభిప్రాయము. దుర్యోధనుండు బలరామునియొద్ద గదాయుద్ధము నేర్చిన ముఖ్య శిష్యుఁడు. తన చెప్పిన విద్యలో భీముఁ డట్లు చేసినప్పుడు కోపమువచ్చి రాముఁ డట్లు పలికినాఁడు.

ఆతని కా శిష్యునిపైఁ బ్రేమయున్నది. దానిం బురస్కరించుకొని వానికి యుద్ధములో సాహాయ్యముఁ జేయుటకుఁ బోవలసినదేకదా? తన తమ్ముడు పాండవ పక్షమున నుండెను. తమ్ముని కెదిరి పోరుట కిష్టము లేక యెటు చేయుటకును వీలు లేదని తీర్థయాత్రకుం బోయినాఁడు. కాని యుధయ పక్షములును సమానమగుటచే నట్లు చేసినవాఁడుకాఁడు". (వక్రాయుధపత్రిక.)

(4) "వీరు (గరికిపాటి రామమూర్తిగారు) రామనిమాత్ర మవతార పురుషుడని యన్యాయము లేనివాడని వ్రాసిరి. సంతోషమే గాని మాట వరుసకుం జెప్పుచున్నాము. రాముడు మహానుభావుడే కదా, తోకవృత్తముతో నవసరములేక యొకరి జోలికిం బోక యొక యడవిలోఁ గూర్చుండి ముక్కుమూసికొని తపముఁజేయుచున్న శంబూకుని తల నఱికినాఁడు. ఇది న్యాయమా? వారి సుగ్రీవులు పోరాడుచుండఁ జూచు నుండి వారిం దెగవేసినాఁడు. ఇది న్యాయమా? అగ్నిశబ్దం బొందియున్న సీతను సంపూర్ణ గర్భవతిని నరణ్యములకుం బడఁద్రోసినాఁడు. ఇవి న్యాయమా?" (వక్రాయుధ పత్రిక. సంపుటము 2. సంచిక 9).

(2, 3, 4 అంశములు శ్రీ గరికపాటి రామమూర్తి బి.ఎ. గారి వ్రాతలను ఖండింపుచు కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు వ్రాసినవి).

ఇట్లు వ్యాసభిష్యులనే కాక శ్రీమన్నారాయణావతారము లగు బలరామ శ్రీరామచంద్రమూర్తులను విశేషముగాఁ దెగనాడిన కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు నేను వ్యాసాదులను నిందించితి నని 'ముక్తిశ్వర'పు సభలోఁ జెప్పటయు శ్రీ మహాభారత చరిత్ర నిరాకరణము వ్రాయుటయు నెట్టివిశేషమో చదువరులకే తెలియఁగలదు.

వారంబటితోఁ దృప్తినొందక వక్రాయుధపత్రికలో నన్నును నా గ్రంథమును, నా కులమును, నా విద్యను, నా వృత్తిని దూషింపుచు నైదుమాసములు వ్యాసములు వ్రాసి ప్రచురించుటయేకాక యలువది నాలుగు పుటలుగల 'శ్రీ మహాభారత చరిత్ర నిరాకరణము' అను గ్రంథముఁ జేసి ప్రచురించినారు. నేను మూడు మాసములు సహించితిని గాని దూషణోక్తులు మితిమీలు చుండుటచే 'సమదర్శిని' పత్రికకుఁ బ్రత్యుక్తులుగాఁ గొన్ని వ్యాసముల నంపితిని. ఆ వ్యాసములలో నొక వ్యాసము (ది. 24-4-29 సం.) కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారి కోపమునకు పాతువగుటచే వెంటనే వారు రాజమహేంద్రపురములోని జాయంటు మేజిస్ట్రేటువారికడ నాపై నభియోగముం జేసిరి. వారికిఁ దొమ్మిండుగురు న్యాయవాదులు. మహామహాలై న మ.రా. జయంతి రామయ్యపంతులుగారు, ఆమ్నాయార్థవాదస్పతి వదలి లక్ష్మీనారాయణశాస్త్రిగారు, అద్దేపల్లి లక్ష్మణస్వామిగారు,

నాశం కృష్ణారావుగారు మొదలగువారు సాక్షులు. కోర్టున కెపుడును బోవని నా కిది భయావహపాతమే యయ్యెను. శాస్త్రిగారిపక్షపుసాక్షు లగు నాశం కృష్ణారావుగారిని, ఆద్వైతల్లి లక్ష్మణస్వామిగారిని, నేను మీర మధ్యవర్తులరై తీర్పుఁ జెప్పఁ దనియు వారు చేసిన దూషణముఁగూడఁ జూడుఁ దనియుఁ గోర మధ్యవర్తిత్వమునకు వారిష్టపడి కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారితోఁ జెప్ప వారి మధ్యవర్తిత్వమునకు శాస్త్రిగారంగీకరింపలేదట! అందువలననే కాఁబోలు వారు తిరిగి సాక్షులుగా నెపుడును రానేలేదు! శాస్త్రిగారు నేనొంటరిగా నుండునపుడు నన్నపహాస్య మాడుచు దిక్కుతవాక్యముల ననుచుండిరి. సమదర్శినీపత్రికా ముద్రాపకులు తదధిపులుకూడ నాతో సమానముగా ముద్దాయీలైరి కాని వారు మద్రాసునుండి వచ్చి శాస్త్రిగారికి క్షమాపణము నిచ్చిరి నేనుగూడఁ గొంత కాలము తాళి పెద్దాపురపు డివిజనలు మేజిస్ట్రేటుకోర్టున కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారి పైని, వజ్రాయుధపత్రికకు సహాయాధిపులగు వైయాకరణ కేశరి పుల్లఁ ఉమామహేశ్వరశాస్త్రిగారిపైని ముద్రాపకులగు బోడపాటి శివరామయ్యగారిపైని నభియోగముఁ దెచ్చితిని పండితులు హమరులవలె కలహించి కోర్టున కెక్కుట ప్రీడాకరమె యని చాల విచారించితిని కాని యది తప్పని దయ్యెను. నా యభియోగము వారి యభియోగము రాజమహేంద్రవరములోని ఆనరెరి ఘస్టుకాపు మేజిస్ట్రేటుగారు దీర్ఘకాలము జరిపి విచారించిరి. ఆఱువది వాయిదాలకుఁ బైఁగా వాయిదాలు పడినవి. నేను సేవకునితోఁ బిత్తాపురము నుండి కోర్టునకు వెళ్ళివచ్చినందులకే చాల వ్యయ మయ్యెను. నా పక్షమున బ్రామ్మడు, సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి, మధ్యపానము అని యుచ్చరించు న్యాయ వాదులు కాక, భాషాపాండిత్యము గల మ. రా. కొల్లూరు సోమనాథశర్మ బి.యే. గారును కేశవరపు కామరాజుపంతులు బి. యే. గారును న్యాయవాదులై ప్రశంస నియముగాఁ బనిచేసిరి నాకు బంధువులగు శ్రీ వైలవరపు సాంబశివరావు బి.యే. గారు నా కభియోగమునఁ గల్గిబీతిని బోఁగొట్టుచుఁ జాలసహాయముఁ దాము చేయుచుఁ దమకు కోర్టునకు రావీలులేనపుడు శ్రీ ప్రయాగ చలపతిరావు బి. యే. బి. యల్ గారిని సోమనాథశర్మగారికి సహాయముగా నంపుచుండిరి. కట్టా యభియోగము 'ఒక సంవత్సరముపై' నేడు మాసములు జరిగినది. "ప్రాణబిహియే" గాక కవిరాజ్మణి కన్నదియేమి? వారి కిరువదియు నా కిరువదియు రూప్యములు సమానముగా మాజిస్ట్రేటుగా రపరాధము విధించిరి. ముద్రాపకులు నాకు క్షమాపణమును వ్రాసి యిచ్చుటచేతను, ఉమామహేశ్వరశాస్త్రిగారు రసపరాధు లగుట చేతను విముక్తులైరి. శాస్త్రిగారు తమపక్షపువారిని రెండుసారులు తేకుండుటచే నాకు సప్తపరిహారముగా 'పండ్రెండు రూప్యములను' కోర్టువారు ముదరా నిప్పించు

చిరి. కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు నాపై జేసిన యభియోగములో విశేషాంశములుండునని కాటోలు, వారి యభియోగాంశముల నన్నిటిని వారిసాక్ష్యములతోఁ గూడ 'రెడ్డిగజి పత్రిక'వారు తమ పత్రికలో 'పండితాభియోగము' అను గ్రంథముగాఁ బ్రకటించిరి; వారు తమ భారతమును ముక్త్యంరాజావారు మొదలగు వారి తెవరికిని గృతీసియలేదని సాక్ష్య మిచ్చుటగాని 'సీచార్థము లాను జేసి కృతులం బొందించి మందాత్ముఁన్' అను పద్యములోఁగల యర్థవిశేషములతోఁ గాని నాకు నిమిత్తములేదు గాని నేను వారిపైజేసిన యభియోగములో నేను భారతములో నొక్క శ్లోకమునకైన నర్థముఁ జెప్పలేననుటకుఁ గృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారి క్రింది విధముగాఁ దమ 'స్టేటుమెంటు'లోఁ గూడ వ్రాయుటమాత్రమే వింతఁగాఁ బుచ్చున్నది. చూడుఁడు. "ఏ భారత ఘట్టమందైనా యొక్క శ్లోకమునకు అర్థము చెప్పగలరా?" అని మేము అంటిమి. భారతము విమర్శించుటకు వీరికి భాషాజ్ఞానము చాలదని మా యభిప్రాయము. చాలినంత భాషాజ్ఞాన మున్నయేదల వారు దా హరించిన శ్లోకములోని యర్థము వారు తెలుసుకొనలేక తప్పుదారింబడి తప్పులు వ్రాయరు. ఆ శ్లోకముల కపార్థములు చేసినారు. "సంహితాస్తైః పృథక్త్యైన భారతస్య ప్రకాశితాః" అనగా సుమంతు జైమిని ప్రభృతులు భారతమును వ్యాసుల వారివద్ద చదివి దానిని లోకములో ప్రకాశింపజేసినారని యర్థము కాని వారు భారత సంహితలం జేసిరని యర్థము కాదు. వ్యాసులేకాక సుమంతు ప్రభృతులు భారత సంహితలం చేసిరని తప్పుర్థము లోకప్రతారణము నిమిత్తము చేసి యున్నారు. అపార్థము కల్పించినారు. ఇత్యాదులచే వారికి శ్లోకార్థము కాలేదని వ్రాసినాము. ఇట్లు విమర్శించుట సరియైనదే కాని తప్పుకాదు."

(పైది కోర్టునుండి పుచ్చుకొనిన స్టేటుమెంటు నకలు)

కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారట్లు స్టేటుమెంటును వ్రాయుటకుఁ గారణము వారి నిరాకరణ గ్రంథములో నన్ను దూషించిన దూషణములు ముప్పది యాతింటిలో నాకు భారతశ్లోక మొక్కటియైన నర్థము కాదనియు శబ్దజ్ఞానము లేదనియు నేను లోకప్రతారణము చేయువాడ ననియు నా భారత చరిత్రయొక్క మొదటి ముద్రణము (24 పుటలోను రెండవ ముద్రణము 29 పుట) లోను శ్లో. వేదా నధ్యాపయామాస మహాభారత పంచమాన్ సుమంతుం జైమినిం పైలం శుకం చైవ స్వమాత్మజం॥ ప్రభుర్వరిష్టో వరదో వైశంపాయన మేవచ॥ సంహితాస్తైః పృథక్త్యైన భారతస్య ప్రకాశితాః॥ (ఆదిపర్వ ౪౪. ౪౦) అను శ్లోకములకుఁ దాత్పర్యము, "వ్యాసుఁడు వేదముగాను భారతమును సుమంతుఁడు, జైమిని, పైలుఁడు, శుకుఁడు, వైశంపాయనుఁడు ననుశిష్యులచేఁ జదివించెను. వారైదు గురు వేర్వేరుగ నైదు భారతసంహితలం జేసిరి" అని వ్రాసినది. దీనికి నిదర్శనముగా

‘ఆశ్వలామన గృహ్యసూత్రము’లోని, సూ. సుమంతు జైమిని వైశంపాయనపైల సూత్రభాష్య భారత మహాభారత ధర్మాచార్యా || (3-4-4) అనుదానిలోఁ గూడ సుమంత్యాదులు వేర్వేలు భారతసంహితాకారు లని స్పష్టపడుచున్న దనియు వ్రాయఁగా దానికి నన్ను మిగులదూషించుచు రఘువంశము చదివినవానికైన నిది యర్థమగు చుండఁగా వీరి కర్థము కాలే దనియు ఇట్లు శబ్దార్థ జ్ఞానము లేని వీరు విమర్శకులగుట లోకదురదృష్ట మనియు జోడు కాఁగదా! వేసి చూచినను సుమం త్యాదులు వేర్వేలు భారత సంహితఁ జేసినట్లు లే దనియు నెంతవఱకు వ్రాయ వలయునో యంతవఱకు వ్రాసిరి. వారి శ్రీకృష్ణ భారతములో (1 సంపుటము 1:5 పుట) శ్లోకముల సారాంశముగా (వ్యాసుఁడు) “భారతార్థంబుఁ బ్రబలింప వాని నెల్ల శిష్యులగు సుమంతు జైమిని పైల భుక వైశంపాయనులకుం బ్రబోధించి” అని వ్రాసిరి పైశ్లోకములు భారతసంహితయొక్కటియా? లేక పెక్కులా? అను విమర్శనమున కత్యవసరములై యున్నవి. పైశ్లోముల గూర్చియు ‘ఆశ్వలామనుని’ పై సూత్రముఁ గూర్చియు నీక్రింద చెప్పఁబడు పండితులు విశేషముగా విమర్శించి నే జెప్పినయర్థమునే చెప్పిరి.

(1) లోకమాన్య బాలగంగాధర తిలకు (గీతారహస్యమున) మహారాష్ట్ర భాషలో.

(2) బృ శ్రీ. నోరి సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారు (ఆంధ్రీకృత గీతా రహస్య మున 719 పుటలో.)

(3) రావుబహద్దరు, చింతామణి వైద్య పండితుఁడు (భారత విమర్శన మున) ఆంగ్లములో

(4) మ. రా. శ్రీ. మాడపాటి హనుమంతరావుగారు (ఆంధ్ర భారతి 1914 మెయి సంఘిక.) మహా భారత సమీక్షణుఁడు వ్యాసమున.

(5) బంకిన్ చంద్ర ఛటర్జీ (శ్రీకృష్ణ చరితము మొదటి సంపుటమున, వంగ భాషలో.)

(6) వేంకట పార్వతీశ్వర కవులు ఆంధ్రీకృత శ్రీకృష్ణ చరితమున.

(7) సప్రేషండితుఁడు భారత మీమాంసలో (హిందీలో)

(8) బ్ర. శ్రీ చర్ల నారాయణశాస్త్రిగారు (భారత మీమాంసా వ్యాసమున) తెనుగులో.

(9) ప్రతాప చంద్ర రాయ ఆంగ్లీ కృత భారతమున.

(10) వేదం వేంకటాచలయ్యగారు (మహా భారత విమర్శనమున) ఆంగ్ల భాషలో.

(11) శ్రీ తేవప్పెరుమాళ్ళయ్యగారు సంస్కృత భారతమును తెనుఁగు వచనముగా నిట్లే శ్లోకములకుఁ జేసిరి.

“విద్వాంసుడును సమర్థుండును పరిష్ఠుండును వరప్రదుండు నగు నా బ్రహ్మర్షి, సుమంతుఁడు, జైమిని, పైలుఁడు, తన పుత్రుడయిన శుకుఁడు, వైశంపాయనుఁడు ననెడి యేవురు శిష్యులను బిలిచి నియమంబున ఋగ్వజాస్సా మాథర్వణము లనెడి నాలుగు వేదములను, ఐదవ వేదమున మహా భారత మును, సద్భయనము చేయించెను. ఆ శిష్యులచే వేద సంహితలును భారత సంహితలును వేలువేలు చెప్పబడినవి ”

పైఁ బదునొకండు మందియుఁ బై శ్లోకములకు ‘వ్యాసుఁడు సుమం త్వాదులకు వేదములను మహా భారతమును జెప్పె ననియు సుమంత్యా దులు వేర్వేలు భారత సంహితలఁ జేసి’రనియే తాత్పర్యముఁ జేసిరి. మొదటి యేనిమిదిమంది పండితులును పైశ్లోకములకు బలము కలిగించుటకు ‘ఆశ్వలా యనుని గృహ్యసూత్రమునె’ సాక్ష్యముగాఁ జూపిరి. తిలకుపండితుఁడు సుమం త్వాదుల భారత సంహితలు నశించుటకును, వైశంపాయన భారతము జైమిని యొక్క భారత భాగమగు ‘ఆశ్వమేధపర్వము’ నిలుచుటకు నేదియొ కథ కలదని గీతారహస్యములో వ్రాసియున్నాఁడు. (చూ. తెలుఁగు గీతారహస్యము 719 పుట.) వేదం వేంకటాచలయ్యగారు ‘సుమంత్యాదుల’ భారత సంహిత లకు వ్యవస్థను నిరూపించుచు వ్రాసియున్నారు. బంకిన్ చంద్ర చటర్జీ శ్రీకృష్ణ చరిత్రమున మఱియొక పాశ్చాత్య పండితుని మతము నిందులకు బలముగాఁ జూపియున్నాఁడు. ఇందటిలో ‘తిలకు’ను బ్రఖ్యాత సంస్కృత పండితుఁ డందురు. నేను లోకప్రతారకుఁడ (సుమంత్యాదులు భారత సంహితలఁ జేసి రనుటచే) నైనటుల తిలకు కూడ పైయర్థమునే చెప్పి లోకప్రతారకుఁ డయ్యెనా! (ఆతనిని లోకమాన్యుఁ డందురే!) నేను రఘువంశముఁ జదువలేనట్లు (కృష్ణ మూర్తి శాస్త్రిగారి మతమున) ఆంధ్రదేశస్థ పండిత మండలాగ్రగణ్యులును బహు శాస్త్రవేత్తలు బహుభాషా కోవిదులును కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారికి ముఖ్య బంధువులు కలరని తెలియుచున్న ‘మనికొడవలి’ యభిజగముగాఁగల శ్రీ నోరి సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రిగారును రఘువంశముం జదువలేదా! ఇంతకును వారు స్టేటుమెంటులోఁ జూపిన శ్లోః భాగములో ‘తైః, భారతస్య, సంహితాః, పృథక్త్రేన, ప్రకాశితాః’ అను నన్వయానుసారముగా నర్థముఁ జేసికొనిన నేఁ జేసిన యర్థము, తిలకాదులు చేసిన యర్థము సరిపోవును. కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారి కట్లర్థము చేసికొనుకొని, లేక తప్పుగా వ్రాసిన యే మన్మథనాథ దత్తుగారి యాంగ్లికరణమునో విని తమదే సత్యార్థ మని నన్ను నిందించుట

యయుక్తము. వారి భారతాంధ్రీకరణములోఁ బైశ్చోక్తముల కర్థముకాక కప్ప దాటు దాటిరి. ఇట్లే “ఏకవస్త్రోత్సవోసీపీ” అను ద్యూతపర్వాంతర్గత శ్లోకమును (మన్మథనాథదత్తుగారి యాంగ్లేయతార్థమునే గ్రహించి కాఁబోలు) కుమారిలతట్టాచార్యుఁడు చెప్పిన యర్థమును నేను వ్రాసినందులకు నన్ను నిందించిరి. కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారి విమర్శనములో ఇంకొక్క యంశమును వ్రాసి వారిని గూర్చిన సంగతిని వదలెను.

నేను నేత్రవ్యాధితోఁ గూడియుండుటచే లేఖరులవలన భాషాస్థాలిత్యములు పెక్కులీగ్రంథమునఁ బ్రవేశించినవనియుఁ జదువరులను మన్నింపు డనియుఁ గోరుచు నా మొదటి ముద్రణములోని గ్రంథారంభ సమర్థమున వ్రాసికొనినను ‘దోషైకద్యక్కు’లగు కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు తమ నిరాకరణ గ్రంథాంతమున ‘సభాపశ్యరము, ఆధిక్యత, రాత్రింబవళ్ళు, ఆధ్వర్యము, తీర్థాయాత్రానెపము’ ఇత్యాదులు వేసవేలున్నవనియు, నాకు భాషాజ్ఞానము తక్కువయనియు నిందించి నారు. సభాపశ్యరాదులు-కాంచనపిండు (నన్నయ), అర్ఘ్యపశ్యము (మంచెన), దినవెచ్చెము (శ్రీనాథాదులు) మొదలగువానివంటివి. తక్కినవి స్థూలదృష్టిచే నైన లేఖనదోషములు. ఆయినను నా వ్రాతలోఁ దప్పలుండుటకుఁ దగిన హేతువును నేనే విన్నవించియున్నాను. కాని, కవిత్రయమువారి యశస్సుకంటెను నెక్కుడు కీర్తిని గడియింపవలయునను తంపుతో వీరు తెలుఁగించు భారతము లోని లెక్కకు మించిపోయిన శబ్దాదిదోషముల నటుండనిచ్చి నా మహాభారత చరిత్రమును నిరాకరించుచు వ్రాసిన వీరి నిరాకరణ గ్రంథమునఁగల దోషములలోఁ గొన్నిటిని గ్రంథవిస్తరణ భీతిని స్థాతీపుక న్యాయముగా నుదాహరించుచున్నాను. వానిని గమనించిన నస్థలితుఁగు వీరి యుభయభాషాపాండిత్యము వెల్లడి గాఁగలదు. నిర్నయించు (రి పుట), పునీతులు (రిరి పుట) ఇత్యాది గీర్వాణ శబ్దములు. బాతెడు (రి పుట) పైన (రిరి పుట) పేరులో (రిరి పుట) పేరున—ఇత్యాద్యాంధ్రశబ్దములు, ‘గాధా’ శబ్దమును వీరుపలుచోట్ల తవర్గచతుర్థాక్షరముగా వ్రాసినారు. అమృతప్పగానైన ‘గాథ’ అని యొక్కమాటును ముద్రింపఁబడలేదు! అధర్వ, తార్తరాష్ట్ర, ధర్మరాజ, ఆథోసీవి, మొదలగునవియు దోషయుక్తములే.

తప్పలెన్నువారు అమతప్ప లెఱుగరుగదా!

నేను వారిపైఁ జేసిన యభియోగములో వారికి విధింపఁబడిన యిరువది రూప్యముల యపరాధమును గొట్టివేయుటకు వారు మైకోర్టునకు ‘ఆపీలు’ చేయఁగా ఇస్టిన్ జాక్సన్ గారు అడ్మిషన్ కోర్టులోనే దానిని కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు నేరముఁ జేసినవా రనియే చెప్పుచు అపరాధము స్థిరపఱచినట్లు స్వరాజ్, హిందూ, ఆంధ్ర పత్రికలలో (ది. 20-4-1931) ప్రచురింపఁబడెను. పత్రికలలోఁ బ్రచురింపఁ

బడువఱకు నవ్విషయము నాకుఁదెలియనేలేదు! పిమ్మటఁగాబోలు దాష్టీపంతుల ప్రహసనమును గృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు వ్రాసినని వింటిని. వారి నిరాకరణ గ్రంథమును త్రిలింగపత్రిక (8-1-30) విమర్శించి విమర్శకులగు పెండ్లాలు వేంకట సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారికి నిరుత్సాహముగా నిట్లు నిందింపుచు వ్రాయుట యయుక్త మనినది. (4) కేతవరపు వేంకటశాస్త్రిగారు. వీరు ప్రత్యక్షముగా నా నామమునుంచి నా గ్రంథమును ఖండించుచుండుట లేదుగాని రెండేడ్లకు ముందు విశాఖపట్టణమున జరిగిన యాంధ్ర సాహిత్య పరిషద్వార్షికోత్సవమున నన్ను పలక్షించుచుఁ గొందఱేపుడు భారతమును వెట్టిగా విమర్శించుచున్నారనియు వారి విమర్శనములపై పునర్విమర్శనముఁజేయుట వెట్టిపై వెట్టియనియు ద్రోపదీ పంచపత్తిత్వాదికము బొద్దులు కల్పించి భారతములోఁ దూర్చి రనియు నుపన్యసించిరి. పిమ్మట ఆంధ్రసాహిత్య పరిషత్పత్రికలో నొకవ్యాసమును వ్రాయుచు 'చింతామణివైద్య, పండిత సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి' మొదలగు వారిట్లనుచున్నారని మెల్లగ నా పేరు జాఱవిడిచిరి. విశాఖపట్టణపు సభ నగ్రాసనాధిపులగు బ్రహ్మశ్రీ మహామహోపాధ్యాయ తాతా సుబ్బరాయ శాస్త్రిగారు వేంకట శాస్త్రిగారి యుపన్యాసమైనపిమ్మట నన్నుఁ గనుఁగొని మీరు మధ్యాహ్నము సమాధాన మీయవచ్చునని చెప్పి మధ్యాహ్నము నే నుపన్యసించఁ బోవుచుండ వివాదాంశముగాన మీ రుపన్యసించరాదని వారించుటచే నా ప్రయత్నమును మానితిని. ఆ రీతి నాయన మానుమనుటకు దత్తుభా నిర్వహణ కార్యదర్శి యగు వేంకట శాస్త్రిగారి ప్రోత్సాహ మనియే తలఁపఁబడెను. మహాభారత మంతయు 'బౌద్ధ మతస్థుల'చే ప్రక్షిప్తము చేయఁ బడినదని వేంకటశాస్త్రి గారి మతము. అట్లే శ్రీ గొబ్బూరి రాఘవయ్య బి.ఏ. (ఎలమంచిలి) గారి మతమున ఖగోళశాస్త్రమునకు మహాభారతము 'ఆర్థవాద' రూపమని. "మహాఋషీణాం మతయశ్చభిన్నాః" అని కలదు కదా! వేంకట శాస్త్రిగారి మతమును ఖండించుచు నేను రెడ్డిరాణి పత్రికకు 'మహాభారతములోని ప్రక్షిప్తాదికము' అను నాఱు వ్యాసములను వ్రాసితిని. మఱియు నాంధ్ర యూనివర్సిటీ కాలేజిలోని 'తెనుఁగు సంఘమున' శ్రీ వేంకటశాస్త్రిగారు మ.రా. పింగళి లక్ష్మీకాంత కవి యం.ఏ. గారి యాధిపత్యమున (డి. 14.2-1933) మహాభారతములోని ప్రక్షిప్తములు అను సంశ్లమఁ గూర్చి యుపన్యసించ అగ్రాసనాధిపులగు లక్ష్మీకాంతకవి గారు బొద్దులు మహాభారతమునఁ బ్రక్షిప్తములు కూర్చిన మన పూర్వులు బుద్ధిహినులై ప్రక్షిప్తములఁ దొలఁగింపకుండిరా! అని తమ యంత్యోపన్యాసమునఁ జెప్పిరి. వేంకటశాస్త్రిగా రాయుపన్యాసముననే నన్ను మసంఘన నుంచికొని "పాండవు లెవరను విషయము గూర్చి మొన్న మొన్న దీవఱ కేరికిని సందియంబు గల్గలేదు రాజా శ్రీ విక్రమధీవరమృ గారి

అద్యక్షతను 'తునిలో' జరిగిన ఆంధ్ర సాహిత్య పరిషత్సభలో పాండవులు మొదలగు వారెవరను విషయముఁ గూర్చి ఒకానొక రుపన్యసించిరి. కాని సభ్యు లుపన్యాసమును సాగనివ్వలేదు. అల్లరియు జరిగెను. ఆ యుపన్యాసము ముగిసినపిమ్మట శ్రీకౌతా శ్రీరామశాస్త్రిగారు మాట్లాడుచు ఆ మొదటివారి వాదమును ఖండించిరి. అప్పటినుండి వాదోపవాదములు బయలుదేరినవి." (ఆంధ్ర పత్రిక. డి 20-2-83 సం.ర సంచిక) అని (డి. 18-10-28 తేదీని) నేను తునిలోనిచ్చిన యుపన్యాసమును గూర్చి సనాయిన్కొక్కు నొక్కిరి. తునిలోని నా యుపన్యాసముఁగూర్చి ప్రథమ ముద్రణమున వివరించి యుంటిని; సభలో నిశ్శబ్దముగా డెబ్బదియైదు నిమిషములు నా యుపన్యాసమును సభికు లాలకించు టయు నడుమనడుమను నేనె యాలస్యము జేయుచుంటినిని తలచుచు నగ్రాస నాదిపు నింకను నుపన్యసించవచ్చునా యని యొకటిరెండు తడవులడుగ వారంగీకారముఁ దెల్పుచుండుటయు జరిగినసంగతిగాని నా తరువాతను శ్రీ కౌతా శ్రీరామశాస్త్రిగారు నా యుపన్యాసముపేరైనఁ దలపెట్టక ప్రాచ్య పాశ్చాత్య చిత్ర కళలం గూర్చి యుపన్యసించుటయు వేంకటశాస్త్రిగారికి స్మృతిలో లేదనుకొం దును. అనాటి యుపన్యాసాంశములు సభలో నాడు జరిగిన విశేషములు (డి. 14-10-28) ఆంధ్రపత్రికలో రిపోర్టు చేయఁబడుటను వేంకటశాస్త్రిగారు గమనింపలేదు. అలమతివిస్తరేణ.

స్వవిషయము

మొదటి ముద్రణ మగువేళ బహుళ కష్టము లనుభవించితిని. పిమ్మట పీఠికాపురమున గృహనిర్మాణముఁ జేసికొనుటయు నొక దోహిత్రయు మువ్వరు దోహిత్రులు కలుగుటయు, నా సోదరులకును పుత్ర పుత్రికాభివృద్ధి కలుగుటయునను నానందకర కార్యములు సంభవించెను. 'అప్తపిండోదక క్రియలఁ గలవాడ'నేమో యను విచారమొకప్పు డుండెడిది. ఆ విచారము పోయినది. డెబ్బదియైదేండ్ల వయస్సుగల నా తల్లికి నేన నేన యని, నేనును నా కుమారితలు నా సోదరులుకూడ నామె మంచమెక్కిన యాఱుమాసము లుపచార ముఁజేసితిమి. ఆమె మా యుపచారముల కానందించుచునె (డి 12-4-82 నాడు) స్వర్గస్థురాలగుటచేతను, నాకుఁ బదునాఱవయేటను మృతి నొందిన తండ్రిగారికిని నుపచారముఁజేసి యుభయులకు నంత్యకర్మముఁజేసి యుండుటచేతను 'నిష్పితృజుడ' నైతినిని మనస్తృప్తి కలవాడనైతిని. కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారి యభియోగ కాలముననె 'పరిక్షిత్తు' అను నొక వచనగ్రంథమును బాఠశాలలకుఁ బాఠ్యగ్రంథముగా రచించితిని. అది 'ఆంధ్ర, మద్రాసు' యూనివర్సిటీలలో 1934 సం॥రపు 'ఇంటర్మీడియేటు' తరగతికిఁ బాఠ్యగ్రంథముగా నిర్ణయింపఁ

బడుటయేగాక పెక్కు ప్రాసూశ్యులను బాత్యగ్రంథముగా నిర్ణయింపఁబడుచున్నది. ఇట్లని సర్వము సుఖావహమున వీలులేదు. నడుమనడుమ 'అక్షిరోగము, అప్పుఁబాధ, అల్లరయలుకలు' మొదలగునవి మానసిక వ్యథలఁజేయుచునే యున్నవి. అన్నిటికంటె హెచ్చైనది కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారి యభియోగపుబాధ. నాకు 'చతుర్వేదుల రాఘవయ్యగారు' డిండిమ బిరుదము హేళనముగా నొసఁగిరి. ఇంచుమించుగ నాకాలముననే కృష్ణమూర్తిగారును 'కవి సారస్వభౌమ బిరుదము' నొందిరి. కవిసారస్వభౌమ శ్రీనాథకవి 'యోగానంద ప్రహసనకర్త' యగు డిండిమభట్టును గూర్చి-

“పగులగొట్టించి తుద్యుటవివాదప్రౌఢి

గౌడడిండిమభట్టు కంచుడక్క”

అని వ్రాసినట్లునా కే దేని పగులునేమో యని యనుకొంటేఁగాని యట్టి దేనియు జరుగలేదు.

మఱియు, ప్రథమ ముద్రణ సమయమున శ్రీ సత్తిరెడ్డిగారు తామెదు వందల పుస్తకములను ముద్రింపించి యందు సగము నాకిచ్చెడ మనియుఁ బుస్తకముయొక్క యధికారము మీకె యుండుననియు వ్రాసి యిచ్చి యట్లేదేసిరి. వారు తమ పుస్తకములను విక్రయించిరి. నేను నూలు పుస్తకములను మాత్రమే విక్రయించి తక్కినవి పండితులకు మిత్రులకుఁ బంచిపెట్టితిని. కాని పెక్కుండు తమకి పుస్తకము కావలెనని పలుసారులు వ్రాయుచున్నారు. శ్రీ సత్తిరెడ్డిగారిని ద్వితీయ ముద్రణముఁ జేయఁగోరఁగా వారు సగము వ్యయమును నన్నభరింపుఁడని యొకప్పుడు వ్రాసిరి. అందులకు నేను సమర్థుఁడను గాకుంటిని. ఇట్లుండ నాటు మాసములకుఁ బూర్వము నా కనేక సమయములలో మహా సాహాయ్యములఁ జేసిన మహారాజశ్రీ కోకా వేంకట సుబ్బారావు నాయఁడుగారు (పితాపుర సంస్థానపు దివాన్ గారు) మహా భారత చరిత్ర ప్రశంసఁజేయఁగా నది పునర్ముద్రణము కావలయుననియు, ద్రవ్యాభావముచేఁ దిరిగి ముద్రింపలేకుంటి ననియు నేఁ జెప్పఁ బునర్ముద్రణమున కగు ద్రవ్యమును దాము సహాయము చేసెదమని సహజోదార్యముతో నాకుఁ బ్రోత్సాహ మొసఁగుటచే నిపుడు (109 పుటలు) పెంచి ముద్రింపఁగలిగితిని. ఇందులకు శ్రీ నాయఁడుగారికి సదా కృతజ్ఞుఁడను.

కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారి యభియోగ కారముననే నా కంటిలో (శకంధరీ గ్లాకోమా) వ్యాధి వృద్ధి నొందఁగా మద్రాసున కేగి 'కర్నల్ రైటు, డాక్టర్ కోమసునాయరుగార్ల'చే శస్త్ర వైద్యముఁ జేయించుకొని నిరోగుఁడనైతిని. భరత ఖండమున నిపు డుండిన నేత్ర వైద్యులలోఁ బై వైద్యు లిరువురు 'అశ్వినీదేవత'

లవలసియుందురు. అండుఁ గాల్చిన సూదిని గంటఁ దూర్చునపుడు కర్పూరము నిడినట్లే యుండు మోహన శక్తి కోమనునాయరుగారి హస్తమునందే కలదు. వారు చేసిన వైద్య విశేషముచేతనే నే నిట్టింకను సంపరించుచున్నానని తలంతును.

మొదటి ముద్రణముపైఁ బీఠిక వ్రాసినందులకు బ్రహ్మశ్రీ విద్వాన్ గరిమేశ్వ సోమన్న పంతులు యం. యే. యల్. టి. గారికిఁ గృతజ్ఞుఁడ నగు చుంటిని. ఇపు డీద్రగంధాదియందుఁ జేరిన యాంగ్ల భాషానుక్రమణికను నాకు మిత్రులును హైస్కూలున నాకు సహాయోపాధ్యాయులు నగు మ.రా శ్రీ ఎనమండ్ర సూర్యనారాయణ యం. యే. యల్. టి. గారును మల్కాల కామేశ్వరరావు టి. యే. గారును వ్రాసియిచ్చి విశేషసహాయము జేసిరి. వారికిఁ గృతజ్ఞుఁడను. నేత్ర వ్యాధిచే వ్రాసిన దానిని దిరిగి దిద్దుకొను శక్తిలేని నా ద్వితీయ ముద్రణ ద్రగంధమును మ. రా. శ్రీ విమర్శకాదర్శక నడకుదుటి పీఠరాజుపంతులుగారు దిద్ది తమ ముద్రాక్షరశాలలోనే ముద్రింపించిరందులకు మిత్రులగు వారికి సదా కృతజ్ఞుఁడ నగుచున్నాను.

చదువరుల కొక- మనవి

నేను వ్రాసిన విమర్శనాంశములలోఁ బెక్కులు నాకుఁ దెలియని తప్పు లుండవచ్చును. భాషాస్థలిత్యముండవచ్చును. ఎంతగాఁ బరిశీలించినను ముద్రణ స్థలిత్యము లనివార్యములు. అభిప్రాయ భేదములు ననివార్యములే. అందులకని నన్ను దూషింపకుఁడని వేఁడుచున్నాను. నిజమగు తప్పులను సవరించుకొనుట తెప్పడును వెనుదీయను. అభిప్రాయ భేదములే లేకుండిన 'ప్రస్థానత్రయ'ము నకు 'ద్వైతాద్వైతవిశిష్టాద్వైత' భాష్యములేల కలుగును ? అట్లే భారత గాథా విశేషములపై నాకును సభిప్రాయ భేదములున్నవని తలఁపఁగోరెదను. విమర్శించి సత్యముం గనుగొనువారికి నా విమర్శనము కొంత సహాయకారియగుననియు నేరికైనంత గొంత యిది సహాయమొసఁగిన నందువలన నేను ధన్యుఁడ నగుదు ననియే నమ్ముచున్నాను. ఓమ్ తత్సత్.

పెండ్యాల వేంకట సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి.

ది. 22-4-1933

పితాపురము

ప్రధానాంధ్రోపాధ్యాయుఁడు.

ఆర్. ఆర్. బి. హెచ్. ఆర్. హైస్కూలు,

విషయసూచిక

	పుట.
మహాభారతము పంచమ వేదము	... 1
మహాభారత యుద్ధకాలము	... 8
మహాభారత రచనా విధానము	... 21
మహాభారతగాథా విశేషములు (సాంఘిక విషయములు)	... 52
శ్రీకృష్ణుడు	... 60
పూతనారోగము - నిదానము	... 60
నాగులు - నాగలోకము	... 62
శ్రీకృష్ణుడు - ద్రౌపదీ మానరక్షకుడు	... 68
సాంఘిక దురాచారములు	... 69
చంద్రవంశము	... 76
అశ్వమేధయాగకర్తలు	... 89
పాండవపక్షపాతులెవరు ?	... 90
భీష్ముడు	... 90
ద్రోణుడు	... 91
కృపకుడు	... 94
విదురుడు	... 95
వ్యాసుడు	... 97
స్వాయంభువాచివ్యాసులు	... 97
కృష్ణద్వైపాయనుడు	... 107
శ్రీకృష్ణుడు	... 119
జరాసంధవధము	... 122
శిఖపాణివధము	... 124
సౌంధికవధము	... 126
ఇతర విషయములు	... 146
శ్రీకృష్ణుని జాతకము	... 151
విరాటుడు	... 151

మలయధ్వజుఁడు	...	153
పాంచాలురు	...	153
ద్రుపదుడు	...	155
ధృష్టద్యుమ్నుఁడు	...	157
శిఖండి	...	161
ద్రౌపది	...	162
కుంతి	...	168
పాండవులు	...	169
ధర్మరాజు	...	177
ధర్మరాజు జాతకము	...	182
భీముఁడు	...	183
అర్జునుని జాతకము	...	188
నకుల సహదేవులు	...	188
దుర్యోధనుడు	...	189
దుశ్శాసనుఁడు	...	195
కర్ణుడు	...	197
శకుని	...	207
సుశర్మ (త్రిగర్తలు)	...	210
విశేషములు	...	213
మహాభారతకాలపు రాజ్యములు	...	215
కౌరవ పాండవ తక్షపు వీరులలో ముఖ్యులు	...	221
పరిక్షిత్తు	...	223
తక్షకుఁడు	...	232
జనమేజయుఁడు	...	234
అశ్వమేధము	...	241
మతసాంఘిక సంస్కరణములు	...	245
వివాహ నియమము - శ్వేతకేతువు	...	247
శతానీకుఁడు	...	250
యాజ్ఞవల్క్యుఁడు	...	251
అశ్వమేధజుఁడు	...	252

శ్రీరస్తు

మహాభారత చరిత్రము

భారతీయ వాఙ్మయమునందు స్మరణ దర్శన లేఖన పతన పాఠ నాడులచేఁ జరుషార్థము నర్థుల కొసఁగునది మహాభారత మని యాఝ్యలు నుడు వుదురు. రామాయణ మహాభారతగాథ “లాసేతు హిమోచలము” పెక్కు విధ మున నాబాలగోపాలము గానముచేయఁదగిన సర్వరససంపత్తిగలవై యున్నవి. పాశ్చాత్యులు గూడ రామాయణ మహాభారతములఁ దమతమ భాషలలోని కనువ దించుకొనుటయు, మహాభారతము సాగరకులగాఁ దలఁపఁబడు “మలయ ద్వీపగణవాసులు” కూడఁ దమ భాషలలోనొఁబియగు “కవి” భాషలోని కనువ దించుకొనుటయుఁ జూడ రామాయణ మహాభారతముల ప్రాశస్త్యము జగద్విదిత మని స్పష్టమగుచున్నది

రామాయణ మహాభారతములు వీరులయొక్కయు వీరవనితల యొక్కయు దుర్మార్గుల యొక్కయు సత్పురుషుల యొక్కయుఁ బతివ్రతల యొక్కయుఁ జరిత్రలతోఁ గూర్పఁబడుటచేతను, నాయికా నాయకుల చరిత్రములు దేవమహి మలతోఁ గూర్పఁబడి, వారలు సత్యముకొఱకుఁ గష్టపరంపరలనొంది తుదకు మహాయుద్ధములలో జయమునొందినట్లు వర్ణింపఁబడుటచేత నవి నానాజాతుల వారికి నింపగు “నితివృత్తములు” కలవై యున్నవి.

భారత రామాయణములను రచించిన కవులు కూడ నద్వితీయ ప్రతిభా శాలురు. ఒకఁడు వేదవిభాగకర్త. మఱియొకడు కవికులగురువు. రామాయణము చలె మహాభారతము కావ్యముగా మాత్రమె పరిగణింపఁబడలేదు.

మహాభారతము పంచమవేదము

వేదమునందుండిన విధులు, శిక్షార్థవాదములు మొదలగునవి మహాభారత మున నుండెను. మఱయు నిత్య, నైమిత్తిక, కామ్య కర్మములు విధానములు వేదచతుష్టయములోని వానికంటె నిందు విపులముగాఁ జెప్పఁబడి యుండెను.

1. ఈ కర్మముఁ జేసిన నిట్టి ఫలము గలుగునను వాక్యములు.
2. విధులను స్తుతించు రూపమునఁ జెప్పఁబడు గాథలు.

వేదములో నుండిన జ్యోతిష్కోమాదు లిహపర సాధకములై ద్విజులకేకాని స్త్రీ శూద్రుల కుపయుక్తములు గాకున్నవి. ఈ పంచమ వేదోదితములగు “తటాక ప్రతిష్ఠాదులు, నక్షత్ర, తిలదానాదులు, ద్విజులకు ద్విజేతరులకుఁ గూడ నిహ, పర, సాధన భూతములై యున్నవి. అందుల గుణస్తుతిరూపకములై 1వరకృత్యాది చతుర్విధార్థ వాదములు విపులముగా నిందు చెప్పఁబడియున్నవి. వేదోదిత కర్మలుగూడ నీ మహాభారతమున విపులముగాఁ జెప్పఁబడెను. అందులకు “రాజ సూ, యాశ్వమేధ, వైష్ణ”వాది యాగ వర్ణనములే నిదర్శనములు. హరిశ్చంద్ర, నహుషాదులగాథలు పురాకల్పార్థవాద సదృశము లనవలసియున్నది.

మఱియు వేదములో నొక భాగమగు బ్రాహ్మణాంతర్భూతమగు కల్పము (క్రతువిధానాదికము) నకువలె నీపంచమవేదమునందును ఆయా యంశములు చెప్పఁబడియున్నవి. వేదచతుష్టయమునకు వేదశిఖరినఁబడు నుపనిషత్తులుండును. అట్లే యీపంచమవేదమునకును, భగవద్గీత, అనుగీతాదిమహాత్మరోపషత్తులున్నవి. వేదమునకు మంత్రర్షులు, కాండర్షులు నుందురు. ఈ పంచమవేదమునకును, నారద, మార్కండేయ, రోమశాదులు మంత్రర్షులును; కృష్ణద్వైపాయన, వైశంపాయన, సౌతులనువారు కాండర్షులు వై యున్నారు. వేదములకు శాకల్య, తైత్తిరీయ, వాజసనేయ, పైపలాదిశాఖాభేదము లుండినటుల నీపంచమ వేదము నకును, సుమంతు, జైమిని, పైలాది పంచశాఖలు కలవు. వేదములకు 2 “ఖిల” సంహిత లుండును. ఈ పంచమవేదమునకు హరివంశ మను ఖిలసంహిత కలిగి యున్నది. పై కారణము లన్నిటిచేతను మహాభారతమును పంచమవేద మనిరి. దీనికి వ్యాసుఁడు సాతనిశిష్యపరంపరయు కారకు లగుటచే దీనిని “వైయాసికీ సంహిత” అనుట యుక్తమయియున్నది. మహాభారతము వేదముమాత్రమేకాదు! ధర్మశాస్త్రము, అర్థశాస్త్రము, మోక్షశాస్త్రముగాఁ గూడ తలఁపఁబడినది. చూడుడు.

1. ఆర్థవాదములు నాల్గు విధములు. (i) నిందార్థవాదములు. (ii) ప్రశంసార్థవాదములు. (iii) పరకృత్యార్థవాదములు. (iv) పురాకల్పార్థవాదములు.
2. ఖిలసంహిత యనఁగా మొదటఁ జెప్పినయంశమునకు ననుబంధముగాఁ జేర్చఁబడిన భాగము. (లేక) మొదటఁజెప్పిన గ్రంథమునకుఁ దరువాతఁ జెప్పిన గ్రంథము (ఖిల మన శూన్యమైనది, నాశమైనది యను నర్థ మిట్లమునఁగాదు).

1. అమితబుద్ధి గల వ్యాసునిచే నిది పుణ్యమైన ధర్మశాస్త్రము గాను, ఉత్కృష్టమగు నర్థశాస్త్రముగాను, పవిత్రమైన మోక్షశాస్త్రముగాను నిపుడు చెప్పబడుచున్నది. అట్లే ముందురాజువారు వినగలరు.

రామాయణమును రచించి వాల్మీకి చింతింపలేదు కాని భారతమును రచించి వ్యాసుడు విచారించె ననియు, దచ్చింతా శాంతి కొఱకు నారదోపదేశముచే, భాగవతమును రచించెననియు, శ్రీమద్భాగవతము యొక్క ప్రథమ స్కంధమునం గలదు. భారతమును రచించి చింతించుటకు, గారణ మేమై యుండును? మఱియు శిష్టులు రామాయణము నంతయు, బారాయణము చేయుచుండినటుల మహాభారతము నంతయు, బారాయణము, జేయక భగవద్గీతను మాత్రము పారాయణము, జేయుచుందురు. వర్షము కొఱకు, గొందఱు పిరాట పర్వమున, జరుపుట కలదు.

రామాయణ మహాభారతములు పాశ్చాత్య విద్యా పద్ధతి ననుసరించి బహిరంగ పరీక్షకు లోనగుచున్నవి. అంతరంగ పరీక్ష కంటె బహిరంగ పరీక్ష జన సామాన్య దృష్టి నాకర్షించి, విశేష వివాదములకు, గారణమగును. (బహిరంగ పరీక్ష యనగా గాథ జరిగిన కాలము, కవి కాలము, గాథావిశేషములు మొదలగు వాని విమర్శనము. అంతరంగ పరీక్ష యనగా శబ్దార్థాది విమర్శన విశేషములు) కాని యీ వివాదముల వలన గ్రంథావలోకనము విశేషముగ, గలుగుట యను ఫలము కలుగును గాన నా శక్తి కొలది మహాభారతమును బహిరంగ పరీక్షచే సంగ్రహముగ విమర్శించుచున్నాడను. గాథావిమర్శనమునకు ముందు మహాభారతగాథ జరిగిన కాలమెపుడు? మహాభారత గ్రంథ మెపుడు రచింపబడెను? అను సంశయములను గొంత విమర్శించెదను.

మహాభారత యుద్ధకాలము

మహాభారతగాథ ఔత్రకాలమున జరిగె నని చారిత్రకు లూహించుచున్నారు. ఔత్రకాలము యొక్క తుదిని రచింపబడెనని తలపఁబడు “నథర్వ” సంహితలోను, ఐతరేయ బ్రాహ్మణములోను బాండవ వంశవర్ధనుడును నర్జునుని పౌత్రుడు నగు పరీక్షితుని ప్రశంస కలదు. పరీక్షిత్తనయు, డగు జనమేజయు, డశ్వమేధయాగకర్తలలో ముఖ్యుడని ఐతరేయ బ్రాహ్మణమునను, శతపథ బ్రాహ్మణమునను గలదు. జనమేజయునియందు నాటివారికి

2. శ్లో. ధర్మశాస్త్ర మిదం పుణ్య మర్థశాస్త్ర మిదం పరం
మోక్షశాస్త్ర మిదం పుణ్యం వ్యాసేనామితబుద్ధినా
సంప్రత్యాచక్షతేదేదం తథా శ్రోష్యంతిచాపరే.

మహాభారతము, ఆదిపర్వము, రీతి అధ్యాయము.

విశేషగౌరవ ముండెడిది. అందువలన నాతఁడు మృతినొందిన తరువాత నాతఁ డేలోకమున నుండె నని ప్రశ్నల నడుగుచుండినటుల “బృహదారణ్యకోప నిషత్”(5-8-1)లో గలదు. కాని పాండవధర్తరాష్ట్రుల పేరుల గాని వారి చరిత్ర గాని, వైదిక వాఙ్మయమునఁ గాన్పింపవు. సూత్రకారులగు “శాకటాయన పాణిన్యా చార్యులు” మాత్రము భారత యుద్ధపీఠుల పేరుల నుచ్చరించుటయే కాక వాసు దేవార్జునులయందు నాటివారు భక్తితత్పరులై యుండిరని కూడఁ దమ వ్యాకరణములయందు సూచించియున్నారు. వైదిక గ్రంథములు పాండవధర్తరాష్ట్రులఁ బేర్కొనకుండుటకుఁ గల కారణములను ముందు వ్రాయఁగలను. ఔత్రకాలాంత్య వాఙ్మయములో, పరీక్షిజ్ఞనమేజయులు పేర్కొనఁబడుటచే నంతకుముందు అనగా ఔత్రకాల మధ్యభాగమునఁ గురుపాండవులుండురని చెప్పవలసియున్నది. కాని ఔత్రకాల మెప్పటిది యను సందేహము చాలమందిని బాధించును. అంగ్లేయ భాషా కోవిదులు ఔత్రకాలము క్రీ. పూ. 1400 సం॥రములు మొదలు క్రీ. పూ. 1000 సం॥రముల వఱకు నని నిశ్చయింపిరి. కాని బాలగంగాధరతిలకు గారు క్రీ. పూ. 2000 సం॥రములు మొదలుకొనియే ఔత్రకాలమైయున్న దని వ్రాసియున్నారు. నా తలంపుగూడ తిలకు గారి యభిప్రాయము ననుసరించి యున్నది. వేదవాఙ్మయముచేఁ గాని, సూత్ర వాఙ్మయముచేఁగాని కురుపాండవుల కాలమును నిర్ణయింప లేము. కాని, మహాభారతములోని వర్ణనా విశేషములచేతను, విష్ణు భాగవత పురాణములలోఁ గురుపాండవుల కాలమును గుఱించి వ్రాసిన వ్రాతలచేతను, కురుపాండవుల కాలము - అనఁగా మహాభారత యుద్ధకాలము నిర్ణయింపవలసి యున్నది.

అందు మహాభారతములోని వర్ణనాంశములను ముందుగఁ బరిశీలింతము. శ్రీకృష్ణుఁడు సందికిఁ బోయిన నక్షత్రము “రేవతి” యనియు, దుర్యోధనుఁడు కురుక్షేత్రమునకు సైన్యములను నడిపించినది “పుష్యమి” నక్షత్రమనియు, బలరాముఁడు తీర్థయాత్రకుఁ బోయినదియు నా పుష్యమి నక్షత్రమే యనియు, బలరాముఁడు తీర్థయాత్రను ముగించుకొని, భీమ దుర్యోధనుల గదాయుద్ధముఁ జూచుటకు వచ్చిననాఁడు “శ్రవణా” నక్షత్ర మనియు, నాటికిఁ బడునెనిమిది దినముల క్రితము యుద్ధప్రారంభమనియు, యుద్ధారంభమునుండి పదునాలుగవ నాటి రాత్రి కూడ యుద్ధమైనదనియు, నాటిరాత్రి రెండువంతులైన పిమ్మటఁ జంద్రోదయ మైనదనియు, నాయాఘట్టములయందు వర్షింపఁబడియున్నది. మఱియు నుభయ సైన్యములు, కురుక్షేత్రముఁ జేరిన పిమ్మటను, వ్యాసులవారు ధృతరాష్ట్రునితో నప్పటి “యత్పాతములను” వర్ణించుటలో కొన్ని జ్యోతి శ్శాస్త్రసంబంధములఁగూడ సూచించియున్నారు. అందీ క్రిందివి ముఖ్యములు:

1 అరుంధతికి వసిష్ఠుడు వెనుకయైనాడు. శనైశ్చరుడు రోహిణీయందుండి, పీడించుచున్నాడు. శిమాబిమాబికి భూమి కంపించుచున్నది. రాహువు సూర్యుని బొందుచున్నాడు. శ్వేతగ్రహము “చిత్ర” సతిక్రమించియున్నది.

3 మహాఘోరమగు ధూమకేతువు “పువ్యమి” నాక్రమించి యున్నది. ఇది సైన్యముల కమంగళముఁ జేయును “మహానక్షత్రములయందు దంగారకుడును, శ్రవణమున బృహస్పతియు” వక్రించిరి. సూర్య పుత్రునిచే నుత్తరా నక్షత్ర మాక్రమింపఁబడుచున్నది.

శుక్రుడు పూర్వాభాద్రయందుఁ బ్రకాశించు చున్నాడు కాని, యుత్తరాభాద్రలోఁ గూడఁ ప్రకాశి చుచున్నటుల నున్నాడు.

4 శ్వేతగ్రహము పొగతోఁ గూడిన యగ్నివలె జ్యేష్ఠానక్షత్రము నాక్రమించి ప్రజ్వలించుచున్నది..... శశిభాస్కరులు రోహిణి నక్షత్రమును బీడించుచున్నారు. పరుషగ్రహము, చిత్రాస్వాతుల నడుమ నున్నది. అగ్నివంటి కాంతి గల యంగారకుడు శ్రవణములో వక్రించి వక్రించి బ్రహ్మరాశియందున్నాడు. సంవత్సరమునకు “అనునించి” “బృహస్పతి శనైశ్చరులు” విశాఖకు, సమీ

1. శ్లో అరుంధతి తయాప్యేషః వసిష్ఠః పృష్ఠతోక్యతః
రోహిణిం పీడయ త్యేష స్థితో రాజన్ శనైశ్చరః॥
2. శ్లో అభీక్షంకంపతే భూమి రర్కరాహువు పైతిచ
శ్వేతోగ్రహ స్తథాచిత్రాం సమతిక్రమ్యతిష్ఠతి॥
3. శ్లో ధూమకే తుర్మహాఘోరః పువ్యంచాక్రమ్యతిష్ఠతి
సేవయోరశివంఘోరం కరిష్యతి మహాగ్రః॥
మహాస్వంగారకో వక్రః శ్రవణేచ బృహస్పతిః
భగంనక్షత్రమాక్రమ్య సూర్యపుత్రేనా పీడ్యతే॥
శుక్రఃప్రాప్త సదేపూర్వ సమారుహ్య విరోచతే
ఉత్తరేతు పరిక్రమ్య సహితస్సముదిక్ష్యతే॥
4. శ్లో శ్వేతోగ్రహః ప్రజ్వలిత స్సధూమ ఇవపావకః ఐంద్రం తేజస్వి నక్షత్రం
జ్యేష్ఠామాక్రమ్య తిష్ఠతి..... రోహిణిం పీడయంతౌ తావుభౌచ శశి
భాస్కరౌ॥ చిత్రాస్వాత్యంతరేనైవాధిష్ఠితః పరుషగ్రహః॥ వక్రానువక్రం
కృత్వాచ శ్రవణం పావకప్రభః బ్రహ్మరాశింసమావృత్య రోహితాం
గోప్యవస్థితః॥ సంవత్సర స్థాయినౌచ గ్రహప్రజ్వలితావుభౌ
విశాఖాభా యా స్సమీపస్థౌ బృహస్పతిశనైశ్చరౌ॥... చతుర్దశిం, భూత
పూర్వాంచ షోడశిం చంద్రసూర్యావుభౌగ్రస్తౌ వేకమాసీం త్రయోదశిం॥

పిండు చున్నారు.....చంద్ర సూర్య గ్రహణములు, ఒకదాని తరువాత నొకటి పడునాలుగు, పడునేను, పడునాటు, పదమూడు దినములలో వచ్చినవి.

పై వర్ణనలయందుం గొన్నియసందర్భములు కాన్పించుచున్నవి. కాని, యాఘట్టమునందే స్థలాంతరమునందు “కార్తిక శుద్ధ పూర్ణిమనాడు చంద్రుడు పద్మవర్ణము గల నభమునం దగ్నివర్ణము కలవాడై కళాహినుడుగా నుండె” ననుటచేతను, బైయత్పాతములు కార్తిక మార్గశీర్షమాసములలో నై యుండె ననుట స్పష్టము. పైవర్ణనములలోని శ్వేతగ్రహమేదియో తెలియకున్నది. అట్టిదియే “పరుషగ్రహమును.” ఒకచో “నంగారకగ్రహము” మహానక్షత్రములయందు వక్రించి యున్నాడనియు, మఱియొకచోట శ్రవణమున వక్రించి వక్రించి బ్రహ్మరాశి (ధనుస్సున) నున్నాడనుటచే నావత్సరమున నంగారకుడు రెండుసారులు వక్రతను బొందియుండె నని తోచుచున్నది. బృహస్పతి శ్రవణమున వక్రించె నని మొదటఁ జెప్పి, మఱియొకచోట విశాఖను బృహస్పతి శనైశ్చరులు సమీపించుచున్నారనుటయు, శనైశ్చరుడు రోహిణిని బీడించుచున్నాడని యొకచోటను, మఱియొకచోట నుత్తరలో నున్నాడనియు విశాఖను సమీపించుచున్నాడని వేఱొకచోటను నుడువుటయుఁ గార్తిక మార్గశీర్ష మాసములలో “శశి, భాస్కరులు” అందు, భాస్కరుడు, రోహిణిని బీడించుచున్నాడనుటయు, శుక్రుడు కార్తికమాసమునఁ బూర్వోత్తరాభాద్రపదలో ననఁగా, సూర్యునికంటె నాలుగు లేక యైదురాసులు ముందుండుటయు విచారణీయాంశములై యున్నవి. రోహిణిని భాస్కర శనైశ్చరులు పీడించుచున్నారని చెప్పటలో “వేధించుచున్నా” రని తాత్పర్యమై యుండును. కాని శనైశ్చరుడు త్రానక్షత్రమునుండి విశాఖకు సమీపించుటయు శ్రవణమునుండి యైదు నక్షత్రములు వెనుకకు వక్రించుటయు నర్థమగుటలేదు. మఱియు నావత్సరము, పడునాలుగు పడునేను పడునాటు పదమూడు దినములలోఁ జంద్రసూర్యగ్రహణములు గలుగుటకూడ విచారణీయమే. మహాభారతముననే యావత్సరము మార్గశీర్షమాసమున నొకపక్షములో రెండుక్షయతిథులు కలిగినవని చెప్పటచే పదమూడు దినములలోఁ బూర్ణిమామావాస్యలు సంభవించి యపుడే సూర్యచంద్ర గ్రహణములు కలిగియుండిన వనుటకు సందేహింప నవసరములేదు. పరుష శ్వేత గ్రహము లెవ్వి? రవికి శుక్రుడు నాలుగైదురాసుల నతిక్రమించి ముందు వెనుక యిండునా? గురుఁ డయిదాటు నక్షత్రములను వక్రించునా? శని మూడు నాలుగు నక్షత్రముల నెనిమిదితొమ్మిది మాసములలో నతిక్రమించునా? యను సంశయములు జ్యోతిశ్శాస్త్రజ్ఞు లాలోచింపవలసిన యంశములై యున్నవి (భూలోకమున మహాజనసంక్షయ మగునని తెల్పుటకు గ్రహగతులు తప్పె

నని కొందఱుచెప్పుదురు. కాని యది ఖగోళశాస్త్రానభిజ్ఞుల వాక్యము. భూగోళ మెక్కడ! దీనికంటె పెక్కువందల రెట్లు పెద్ద వగు గురు శనిమండలము లెక్కడ! భూలోకము నందైనను ఒక్క భరత ఖండముననే యీ యుప ద్రవము కలుగఁజొవుచున్నది. అందుల కా మహాగోళములలో మార్పు కలుగునా? ఇట్టిదే మూఢ విశ్వాసము.) ఇదివఱకు వ్రాసిన యంశమువలన మహాభారత యుద్ధకాలమును నిర్ణయింప నైతి గాకున్నది. మహా భారతములోని యింకొక యంశమును విచారితము.

మహాభారతవ్యాఖ్యాతలలో “నీలకంఠాచార్యుఁడు” ముఖ్యుఁడు. ఆతని వ్యాఖ్య ననుసరించియే మద్రాసునందు నేటి కేఁబడినాఱుగు సంవత్సరములకుఁ బూర్వమున నే. వేంకట సుబ్బాశాస్త్రిలవారును, రమారమి యిరువది యేండ్లకుఁ బూర్వము కుంభకోణమున ఆర్. కృష్ణమాచార్యుల వారును మహాభారతముఁ బరిష్కరించి యాంధ్రసంస్కృతాక్షరములతోఁ దమ సంస్కృతభారతములఁ బ్రకటించిరి. (ఆ రెండు ప్రతులనే విశేషముగ నే నాధారపఱచుకొనుచున్నాఁ డను. మఱియు కలకత్తాలోని సతాపచంద్రరాయగారి ప్రతి యొకటియు, శ్రీ పితాపురపు మహారాజావారి సౌధ పుస్తకాగారమునం దుండిన వ్రాతప్రతియు, ఆంధ్ర పరిశోధక మహా మండలికి “శ్రీ చెలికాని లచ్చారావు” గారిచే సంపా దింపఁబడిన వ్రాతప్రతియుఁ గూడ నాచేఁ బరిశీలింపఁబడినవి. (మొదటి యీ రెండు ప్రతులలో నుల్లిఖితములగు సంశయముల జూడఁగా నీలకంఠాచార్యుఁడు భారత యుద్ధారంభ మేమాసమున నేతిథియం దారంభింపఁబడి యున్నదను దానిఁగూర్చి కొంత విచారణమును సలిపిన సంగతి తెలియనగును. ఆ చర్చ భీష్మపర్వమునఁ బదునేడవ యధ్యాయము యొక్క రెండవ శ్లోకమగు “మఘా విషయగస్సోమః” అనుదానికి సంబంధించి యున్నది.

1 “మఘ” యన, పితృదేవతాక నక్షత్రము. దానియొక్క “విషయ”మన దేశము అనగా పితృకము. దానిని సోముఁడు పొందెను. అదియే కురుపాండవ

1. “మఘా విషయగస్సోమ మస్తద్ధివం ప్రతిపద్యతేతి” మఘా ప్రిత్యంనక్షత్రం తస్యవిషయో దేశః పితృలోకః తద్రతస్సోమః కురుపాండవ యుద్ధారంభదినముక్తం భారత సావిత్ర్యాం. శ్లో. హేమంతే ప్రథమేమాసి శుక్లపక్ష త్రయోదశీ ప్రవృత్తం భారతం యుద్ధం నక్షత్రేయమదైవతే “ప్రథమే మార్గశీరే అత్రత్రయోదశీ శభేన తద్యుక్తా చతుర్దశ్యేవగ్రాహ్య” శ్లో. అర్జునేన హతో భీష్మో మాఘమాసే నితాష్టమితి త్రయోదశ్యాంతు మధ్యాహ్నా భారద్వాజో నిపాతిత ఇతి. తత్రైవ యుద్ధస్య - దశమే పంచదశేష్వా హతయో ర్భిష్మ ద్రోణయో రిష్టమిత్రయోదశీ సంయోగ

యుద్ధారంభదినము భారతసావిత్రియందు—హేమంతర్తువునందు మార్గశిరశుద్ధ
త్రయోదశియందు యమదైవత నక్షత్రమున యుద్ధమారంభింపఁబడెను.

దర్శనాత్ అత్రపుష్పేపి మామశబ్దో మకరాయనాభిప్రాయేణ తదాసిం
తత్సంభవాత్— అన్యథా సప్తమీ ద్వాదశ్యోరేవ తయార్హననం—యత్తు
అమవాస్యాయాం దుర్యోధన హననం తత్త్రైవోక్తం - తత్రాప్యమావా
స్యాశబ్దః ఇష్టదినే ప్రతిపద్వేవ ప్రయుక్తోవేదితవ్యః - యమదైవత ఇతి
భరణీగ్రాహ్య కింతు యుగ్మదైవతం మృగశీర్ష మేవ గ్రాహ్యం-
తస్యహి పూర్వదశం శుక్రదైవత్యత్వా దాసురం-ఉత్తరార్ధంతు బుధ
దైవత్యత్వా దైవం తేన తత్రాసురాణా ముపరమో దేవానా మభ్యుద
యశ్చ సిద్ధ్యతి-కింవ శ్లో చత్వారింశ దహన్యాసన్ ద్వేచమే నిస్సృత
స్యనై పుష్పేణ సంప్రయాతోస్మిన్ శ్రవణే పునరాగత ఇతి॥ యుద్ధారంభా
దష్టాదశేహ్ని తీర్థయాత్రాత్ ఆగతస్యబలదేవస్య వచనాత్ - శ్రవణే
యుద్ధసమాప్తిర్వ్యక్తే-తతః ప్రాచీనే ఆష్టాదశరే మృగశీర్ష ఏవ యుద్ధా
రంభస్సంభవతి - సత్వేకవింశే భరణ్యాం ఆష్టాదశదినమధ్యే నక్షత్ర
త్రయ శ్చయస్య కల్పయితు మయుక్తత్వాత్ - కార్తికీ కృత్తికాయోగాను
పాతేన చతుర్దశ్యాం మృగశ్శైవ సంభావనాచ్చ - ఏతేన యుద్ధారంభం
ప్రకృత్య - మఘావిషయగస్సోమ స్తద్దినం ప్రతిపద్యతేతిభీష్మపర్వణి
సంజయ వాక్యా న్మఘాయాం యుద్ధారంభ ఇత్యపి నిరస్తం - బలదేవ
వాక్య విరుద్ధత్వాత్ - శబ్దార్థస్తు - మఘశబ్దేన తత్సహచరాః పితరో
లక్ష్యంతే - తేన యుద్ధే మృతానాం ఉత్తమదేహప్రదానార్థం చంద్రస్తదా
పితౄలోకే సన్నిహితో భూఽతి - స్వర్గిణాం దివ్య దేహలాభఃచంద్రాధీన
ఇతి శాస్త్ర ప్రసిద్ధః - తథా ద్వాదశ రాత్రియుద్ధే చంద్రోదయకాలే॥
శ్లో॥ త్రిభాగమాత్రశేషాయాం రాత్రౌ యుద్ధమవర్త తేత్యుక్తం - తత్ర
త్రిభాగేత్యస్య త్రిముహూర్త శేషాయామిత్యర్థః - తథా శ్లో॥ అష్టపంచా
శతం రాత్ర్యః శయానస్యతుమే గతాఇతి భీష్మవచనంతు శ్లో॥ మాఘే
యంసమను ప్రాప్తః... త్రిభాగమాత్రః పక్షోయమితి వాక్యశేషాను
సారాత్ ఆశతం, శతహీనం యథాస్మాత్త థాష్టపంచ అష్టపంచా శద్రా
త్రయో న్యతీతా ఇత్యర్థః. తథాచ పౌషకృష్ణాష్టమీతో మాఘశుక్ల పంచ
మ్యాంతావతీదిన సంఖ్యా పూర్వతే పక్షస్యన తృతీయోభాగో గతోభవతి
తత్రాప్యేకతిథి శ్చయాత్ పంచమ్యా ద్విచత్వారింశత్ర మత్వం జ్ఞేయం-
శేషోభవితతుమర్హ తీత్యత్ర కార్యశేషో దేహత్యాగాది రేవ శేషో గతుతక్ష
శేషఇతి వ్యాఖ్యాజ్ఞేయా - తత్రాయంనిష్కర్షః - కార్తికశుక్లద్వాదశ్యాం

(ఉత్తరదేశీయులు బహుళ పాడ్యమి మొదలు పూర్ణిమాంతము నొక మాసముగా లెక్కింతురు. మార్గశీరమాస మనఁగా నాంధ్రులయొక్క కార్తిక బహుళ పాడ్యమి యని తలంపవలెను ఈ క్రింద నట్టి లెక్కయే చెప్పబడినది) మార్గశీరమాసమున శుద్ధ త్రయోదశి యనఁగా చతుర్దశి యని గ్రహింపవలెను. ఏమనఁగా ఆ భారత సావిత్రియందే, అద్భుతమునీ 1 భీష్ముడు మామశుద్ధాష్టమి యందును, త్రయోదశినాటి వధ్యాహ్నమున చోణాచార్యుడును గొట్టబడి రనుటచేతను యుద్ధారంభమైన పదియవనాడును బదునేనవనాడును గొట్టబడిన “భీష్మద్రోణుల” కష్టమీ త్రయోదశి సంబంధము చూపబడుటవలనను, ఇక్కడ పుష్యమాసమునందును, మకరాయనాభిప్రాయముచే మామశబ్దము గ్రహింపబడెను. అప్పుడు పుష్యమాసమున మకర సంక్రమణము సంభవించుటచే (ఒక్కొక్కప్పు డాంధ్రులకు పుష్యబహుళమున సంభవించిన మకరసంక్రాంతి నొత్తరాహులు, మామమాసమునందైన మకరసంక్రమణమందురు. కాని భారత యుద్ధవత్సరమున పుష్యశుద్ధముననే మకరసంక్రమణమై యున్నదని వ్యాఖ్యాత తాత్పర్యము.) సప్తమీ ద్వాదశి దినములలోనే భీష్మ ద్రోణుల మృతి కల్గి యుండును. అమావాస్యయందు దుర్యోధనుడు చంపబడెనని భారత

రేవత్యాం కృష్ణప్రయాణం - తతో మార్గశీర్ష కృష్ణపంచమ్యాం పుష్యే సేనయోర్నిర్యాణం - తతః పంచమ్యాడిపరి వష్టిమారభ్య సప్తదినాని గణయిత్వా తదుపర్యాష్టమేహ్ని ఆమాసస్యాభవిష్యతీత్యనేన త్రయోదశ దినాత్మకోయంకృష్ణపక్షో నుహోత్పాతజరకఇతి సూచితం. క్షీణయోశ్చ తిథోః పక్షాంతరే పునర్వృద్ధ్యాసంఖ్యా పూరణంభవతీతి మార్గశీర్ష కృష్ణ పంచమీమారభ్య పౌషశుక్ల ప్రతిపత్ ద్విదత్వారింశతిథిః భవతీతి బలదేవ వాక్యోక్తా దినసంఖ్యాచానుగృహీతా భవతి - యత్తు॥ శ్లో॥ సప్తమాహ్నాపి దినసో దమావాస్యాభవిష్యతి. సంగ్రామంయోజయేత్తత్ర తాం వ్యాహు శ్శుక్రదేవతాం “ప్రయాతనై కురుక్షేత్రం పుష్యోద్వేగితి పునఃపున” రితి దుర్యోధనచాక్యం - తత్ర సంగ్రామమిత్య నేనసంగ్రామే జయసాధనం కర్మ తస్యాంయోజయేదిత్యుక్తంశక్ర దేవతామిత్య నేన తస్యాం జ్యేష్ఠా నక్షత్రయోగ ఉచ్యతే - నచ తిథిర్వయక్షయాత్తత్రాసంభవస్సపి తత్ర తిథివదేవ నక్షత్రక్షయాద్వా తిథినక్షత్రయో రాద్యంత యోగాద్వాజ్ఞేయ ఇతి సర్వసమంజసం—

1. మామమాసమున భీష్మనిర్యాణము సుప్రసిద్ధము. అది యుద్ధానంతరము కొన్నిదినముల కైనది. ద్రోణవధ యుద్ధములోనే జరిగియున్నది. అది మామమాసమునఁ గాలేదు. రెంటికిని సంబంధము కాన్పింపదు.

సావిత్రియందే కలదు. అమావాస్య శబ్దము “ఇష్టదినమగు” పాడ్యమియని గ్రహింపవలెను. యమదైవత నక్షత్రమున యుద్ధారంభమనుటలో “భరణీ నక్షత్ర” మని గ్రహింపరాదు. ఇక నేమనగా—యగ్నదైవతమగు మృగశిరా నక్షత్రముగా గ్రహింపవలెను. మృగశిరా నక్షత్రములో పూర్వార్ధ భాగము “వృషభరాశి” లోనిదై కుక్రదైవతాకమును, ఉత్తరార్ధ భాగము మిథునరాశి లోనిదై బుధదైవతాకమునై (పూర్వార్ధ మాసురము) ఉత్తరార్ధము దైవతమునై, రాక్షసాంశ సంభూతులగు దుర్యోధనాదులకు నష్టమును, దేవాంశ సంభూతులగు పాండవులకు జయమును సంపాదించు నక్షత్రమైనది. ఇంతియకాదు. యుద్ధారంభ మైన పదునెనిమిదవనాడు, భీమ దుర్యోధనుల గదాయుద్ధముఁ జూచుటకు తీర్థ యాత్రనుంచి వచ్చిన బలరాముఁడు ‘నేను నేటికి నలువదిరెండు దినములకుఁ బూర్వము, వుష్యమీ నక్షత్రమునందు ప్రయాణమై వెడలితిని ఈనాడు శ్రావణా నక్షత్రమునందు మరల వచ్చితి’ ననుటచే శ్రవణానక్షత్రము నందు యుద్ధసమాప్తి కాన్పించుచున్నది. అందువలన గతించిన పదునెనిమిదవ నక్షత్ర మగు మృగశిరయందే యుద్ధారంభమగుచున్నది. కాని కడచిన యిరువదియొక టవ నక్షత్రమగు భరణీలో యుద్ధారంభము కాదు. పదునెనిమిది దినములలో మూఁడు నక్షత్రములు క్షయించిన వని కల్పించుట యుక్తముగాదు. కార్తికశుద్ధ పూర్ణిమ కృత్తికానక్షత్రముతోఁ గూడినదగుటవలన మార్గశిరశుద్ధ చతుర్దశియందు మృగశిర్షానక్షత్రము సంభవించినది. ఈ పేతువుచే, భీష్మపర్వమునందు, మఘయందు యుద్ధారంభ మని సంజయుఁడు చెప్పిన వాక్యము నిరస్తమగు చున్నది. ఏమనగా బలదేవుఁడు చెప్పినమాట కీసంజయవాక్యము విరుద్ధమగుట చేతను—శబ్దార్థ మేమనగా మఘశబ్దముచే, తత్సహచరులగు పితృదేవత లూహింపఁబడు చున్నారు. అందుచే యుద్ధమృతుల కుత్తమదేహముల నిచ్చు టకుఁగాను చంద్రుఁ డపుడు పితృలోక సన్నిహితుడై యుండెనని తలప వలెను. స్వర్గస్థులకు దివ్యదేహలాభము చంద్రాధీన మని శాస్త్ర ప్రసిద్ధి కలదు గదా—మఱియు ద్వాదశినాఁటి రాత్రి యుద్ధమునందు—చంద్రోదయకాలము నందు—మూఁడవవంతు రాత్రి మిగిలియుండఁగా యుద్ధము జరిగినది. అని చెప్పఁబడెను. అక్కడ మూఁడవవం తనగా మూఁడు ముహూర్తముల కాల ముండఁగానని గ్రహింపవలెను. అట్లే “అష్టపంచా శతం రాత్ర్యః” “మాఘాయం సమనుప్రాప్తః” అను నానుశాసనిక పర్వాంతమున భీష్మునిచేఁ జెప్పఁ బడిన వాక్యములలోని యర్థముకూడ మార్గశిరశుద్ధ చతుర్దశినాఁడె యుద్ధప్రారంభ మనుదానికి సరిపోవుచున్నది. భీష్ముఁడు చెప్పిన “అష్టపంచాశతం రాత్ర్యః” అనుదాని కిటులనర్థముఁ జేయవలెను. గణితశాస్త్ర మర్యాద ననుసరించి కుడి

నుండి యెడమకు నంకెలను వేయుదురుగాన, 'అష్ట' యన నెనిమిది 'పంచ' యన నైదు అనఁగా యేఁబది యెనిమిది 'అశతం' నూటికి తక్కువ. అనఁగా నలువది రెండగును. ఇది "మాఘాయం" అను శ్లోకములోని "త్రిభాగమాత్ర పక్షము" పంచమి గాన, భీష్ముఁ డంపశయ్యపైఁ బడిన పుష్యబహుళాష్టమికి, మాఘశుద్ధ పంచమి నలువది రెండవదిన మగుచున్నది. (వెనుకను వ్రాసిన పద్ధతిప్రకారము పుష్యబహుళాష్టమి యన మార్గశిర బహుళాష్టమి యాంధ్రులకగునని తలఁపవలెను.) పై వాక్యార్థముల సారాంశ మేమనఁగా కార్తికశుద్ధ ద్వాదశిని రేవతిలో, కృష్ణుఁడు సందికి హస్తీపురి కేగెను. మార్గశిర బహుళ పంచమిని పుష్యమిలో, కురుసేనలు ప్రయాణమైనవి. ఆ షష్టి మొదలు యేడవనాఁ డమావాస్య యనుటచే రెండు తిథులు క్షయించిన—పదుమూఁడు దినములైన—పక్షమిదియే. అది మహాత్మాత జనకమని వ్యాసుడు ధృతరాష్ట్రునితోఁ జెప్పియున్నాఁడు. క్షిణతిథులు, పై పక్షములలో మరల వృద్ధి నొందును గాన మార్గశిర బహుళ పంచమినాఁడే, తీర్థయాత్రకుఁ జనిన బలదేవునకు పుష్యశుద్ధ ప్రతిపత్తులోని శ్రవణానక్షత్రము నలువది రెండవ దినములోని దగుచున్నది. మఱియు నేడుదినములలో నమావాస్య జ్యేష్ఠానక్షత్రముతోఁగూడిన దగుచున్నది. నాఁడే యుద్ధారంభముఁ జేయవలెనను దుర్యోధన వాక్యము, యుద్ధాదియందు జేయఁదగిన జయసాధనకర్మ యని తలఁపవలెను. (కాని కార్తికపూర్ణిమ కృత్తికానక్షత్రముతోఁ గూడినది గదా - రెండుతిథులు క్షయించినట్టియు, ననంతరమైనట్టియు బహుళామావాస్యకు జ్యేష్ఠానక్షత్ర మెట్లు లగునను శంక తిరిగి వుట్టినది) తిథులు క్షయించినటులనే, నక్షత్రములు కూడ క్షయింపవచ్చును. లేక పూర్ణిమారంభమునకు కృత్తికలోఁ గొన్ని గడియ లుండి యమావాస్యాంతమునకు జ్యేష్ఠాదిలోఁ గొన్ని గడియలు కలియవచ్చునని తలఁప వలసియున్నది. ఇట్లు సరిపెట్టుకొనుట మంచిది.

ఇట్లు వ్యాఖ్యాత "ఉద్యోగ భీష్మ శల్యానుశాసనిక" పర్వములలోని భాగములను సరిపెట్టినను "శాంతి పర్వము, ఏక పంచాశదధ్యాయము. పదు నాల్గవ శ్లోకమగు" పంచాశతం షట్పు" అను శ్లోకమునకు వ్యాఖ్యాసమును వ్రాయుచు, భీష్ముఁడు శరతల్యుఁ గతుడైన యరువది తొమ్మిదవ దినమున కృష్ణుఁడు పాండవులతో భీష్ముఁ జూచుటకు వచ్చి, నేటికి ముప్పదవనాఁడు నీవు స్వర్గస్థుఁడ వగుదువని చెప్పినటుల సర్థముఁ జేసియున్నాఁడు. మన లెక్కను భీష్ముఁడు శరతల్యుఁగతుఁ డగుట మార్గశిర బహుళ సప్తమి కృష్ణపక్ష భీష్మనితో మాటలాడిన దినము పుష్య బహుళ షష్టి నాటికి నెయగు దినము, మాఘ బహుళ షష్టి కావలసి యున్నది కాన, వ్యాఖ్యాతభిప్రాయము సరిగా లేదని తలఁ తును. మూలమైన నొకదానితో నొకటి సరిపడి యుండలేదు. కార్తిక బహుళ

మావాన్య జ్యేష్ఠా నక్షత్రాదితోఽగలిసినను, మకరసంక్రమణ “ముత్తరాషాడా” ద్వితీయపాదమున సూర్యుడు ప్రవేశించుటయేయైచో, పుష్యబహుళ పంచమీ ప్రాంతముననే షకరసంక్రమణమగును. ఈ యన్యోన్యాశ్రయ దోషపుంజముల నడుమను, మకరసంక్రమణము ననుసరించి, భారతయుద్ధ కాలమును నిర్ణయింప విలుకాకున్నది. 1 అన్యోన్య విరుద్ధములుగ భారత శ్లోకము లుండుటకుఁ గల కారణము “భారత గ్రంథకాలము” అను సంశయమునఁ గొంత విమర్శింతును భారత శ్లోకములచే భారత యుద్ధకాలమును నిర్ణయించుట క్లిష్టము. విష్ణు భాగవత పురాణములో, భవిష్యత్కాల చరిత్రమును వ్రాయు సందర్భమునను, “కల్లాణ మహాకవి” రాజతరంగిణియందు కాశ్మీరరాజుల కాల నిర్ణయ సమయమునను, మహాభారత యుద్ధకాల నిర్ణయమును జేసిరి అందు భాగవతము ననుసరించి వ్రాసెదను. విష్ణు భాగవత పురాణములలో నిర్ణయింపబడిన యంశ మించుమించొకటిగానె యున్నది. దానిని వ్రాసి పిమ్మట రాజతరంగిణిలోని యంశమును వ్రాయుదును.

శ్రీమద్భాగవత ద్వాదశస్కంధ ప్రథమాధ్యాయమునందు “భావి కాల గతులు” అను శీర్షికతో, నీ క్రింది సంగతులు కలవు :

* “మగధరాజ్యము నేలిన జరాసంధ వంశజులలోఁ గడపటివాడగు” “పురంజయుని”, ఆతని మంత్రియగు “శునకుడు” చంపి తన కుమారుడగు “ప్రద్యోతునికే” మగధరాజ్య పట్టముఁ గట్టెను ప్రద్యోతుడును నాతని సంతతి వారు నలువురును మొత్త మైదుగురు నూటముప్పది మునిమిది (134) సంవత్సరములు మగధరాజ్యము నేలెరి ప్రద్యోతన వంశజులలోఁ గడపటివానిని శిఖ

1. ఋషిమంతులెవరైన విశేషముల నాలోచింతురని ప్రయంశములు వ్రాసితిని. “యోత్యః పురంజయో రామ భవిష్యే బార్హద్రథః” శ్లో. తస్యామాత్యస్త్రుభువః। హత్వాస్యామినమాత్మజం। ప్రద్యోతసంజ్ఞం రాజానాం సర్వా యత్నాలకస్సుతః... పంచప్రదోతనాశమే... అష్టత్రింశోత్తరశ్శతం... భోక్ష్యంతి పృథివీం నృపాః శిఖనాభస్తతో భావ్యః కాకపక్షస్తుతత్పుతః... శైఖనాభార్ద్రశైవతే షష్ఠ్యుత్తరశతత్రయం సమాభోక్ష్యంతి పృథివీం పురు శ్రేష్ఠకలౌన్యపాః। మహానందసుతో రాజన్ శూద్రాగర్భోచ్చవోబలీ మహా వర్మపతిః కశ్చిన్నందః క్షత్రవినాశకృత్... తస్య బాహ్మేభః షష్ఠ్యంతి సుమాలి ప్రముఖాస్సురాః యద్రూంభోక్ష్యంతిః పీం రాజానశ్చ శతంసమాః। సపరందానె ద్విః ౭ శ్చిత్త్రపన్నానుద్ధరిష్యతి॥ తేషామభావేజగతిం మౌర్ఖ్యాభోక్ష్యంతివైతౌ సవీచ చంద్రగుప్తం వైద్యజ్ఞోరాజ్యేభిషేక్ష్యతి..... మౌర్ఖ్యాహ్యేతేదశనృపాః సప్తత్రింశచ్చతోత్తరం—

నాగుఁడు వధించి, మగధము నాక్రమించెను. (శిశునాగునకు శిశునాభుఁ డని మఱియొక పేరు కలదు.) శిశునాగుఁడు మొదలు పదిమంది యా వంశజులు మగధరాజ్యము నేలిరి. (ఈ శిశునాగ వంశజులలో నైదవవాఁడగు “బిందు సారుఁడు” మగధరాజ్యము నేలుచుండినపుడే బుద్ధ భగవానుడు “రాజగృహ” మను మగధరాజధానికి వచ్చి, బిందుసారునికి బౌద్ధమతదీక్ష నిచ్చియున్నాఁడు.) శిశునాగి వంశజులు పదిమంది మూఁడువందల యఱువది (360) సంవత్సరములు పాలించిరి. శైశునాగులలోఁ గడపటివాఁడగు “మహానందునకు” శూద్ర స్త్రీయఁడు “మహాపద్మనందుడు” పుట్టెను. ఆ మహాపద్మనందునకు “సుమాలి” మొదలగు నెనమండ్రు కుమారులు గలరు మహాపద్మనందుఁడు నాతని కుమారులు, నూతేంద్రు మగధమును బాలించిరి. ఆ నవనందులను బ్రాహ్మణుఁ డొకఁడు (చాణక్యుఁడు) చంపి, మౌర్యు వంశస్థుఁడగు “చంద్రగుప్తుని” మగధరాజ్యమునకుఁ బట్టము గట్టెను. మౌర్యు వంశస్థులు పదిమంది మగధ రాజ్యమును బాలించిరి.

పై యింకముల వలన మౌర్యచంద్రగుప్తుని రాజ్యారంభమునకుఁ బూర్వము అయిదువందల తొంబదియేనిమిది (598) సంవత్సరముల నాఁడు జరాసంధ వంశస్థుల రాజ్య మంతరించి యున్నదని తెలియవచ్చు చున్నది. మఱికొందఱు విమర్శకులు మహాపద్మనందుఁడు నాతని కుమారులు రాజ్యమేలిన నూఱు సంవత్సరముల కాలమును, శైశునాగుల రాజ్యకాలమగు (360) సంవత్సరములలోనే యిమిడియున్న దనుచున్నారు. అట్లయినను క్రీస్తుశకము నకుఁ బూర్వము (320) మూఁడువందల ఇరువది సంవత్సరముల నాఁడు ప్రారంభింపఁబడిన చంద్రగుప్త రాజ్యసంవత్సరములతోఁ జై (498) నాలుగు వందల తొంబదియేనిమిది సంవత్సరములును గలుపఁగా క్రైస్తవ శకమునకుఁ బూర్వము (818) ఎనిమిదివందల పదునెనిమిది సంవత్సరములనాఁడే జరాసంధ వంశజుల రాజ్య మంతరించి యున్నది మఱియు శ్రీమద్భాగవతము, నవమ స్కంధమునందు భవిష్యద్రాజేతి హాసముఁ జెప్పు సందర్భమునందు “శ్రీశు కుఁడు”, 1 “బృహద్రథుని” సంతతివారగు నేరాజులు కలరో వారు, వేయి సంవత్సరములు మగధేశముఁ బాలింతురు” అని చెప్పుటచే క్రీ. పూ. (819) సం॥రమున సంతరించినట్టియు, బృహద్రథ సంతతిలోఁ గడపటివాఁడైనట్టియు పురంజయునకుఁ బూర్వము వేయి సంవత్సరములు మగధను బార్హద్రథులు పాలించియుండిరి. కనుక బార్హద్రథ సంతతివారి రాజ్యము, వేయి సంవత్సరము లును; ప్రద్యోతన శైశునాగమౌర్యు వత్సరములు క్రీ. పూ. (818) ఎనిమిది వందల పదునెనిమిది కాని, (918) తొమ్మిదివందల పదునెనిమిది కాని, కలు

వఁగా $1000 + 818 = 1818$ లేక 1918 క్రీస్తునకుఁ బూర్వము 19, 20 శతాబ్ద ప్రాంతములలో మగధమును, బార్హద్రథ భూపాలు రేలుట కారంభించి యున్నారని స్పష్టమగుచున్నది. దేనిని మగధదేశమని మనమిపు డనుచుంటిమో దానిని, ఋగ్వేదకాల ఋషులు “కీకటదేశ” మనుచుండిరి. భాగవత ప్రథమస్కంధ వ్యాఖ్యలోఁగూడ కీకటదేశము మధ్యగయాప్రదేశ మని చెప్పబడెను. ఋగ్వేదమున, కీకటదేశ మనార్య ప్రదేశము. దానిని “ఉపరిచరవసువు” యొక్క కుమారుఁడగు “బృహద్రథుఁ” డేలుట కారంభించెను. బృహద్రథుని కుమారుఁడు “జరాసంధుఁడు.” జరాసంధుఁడు కృష్ణునిఁ గూడ మహా యుద్ధమున బరుగిడు నటుల జేసిన పూరుడు. జరాసంధుఁడు కంసునకు మామ యగుటచేఁ బాండవుల కంటెఁ గూడ వయస్సునఁ బెద్దవాఁడు. మగధ రాజ్యమును బృహద్రథుఁ డేలుటకు “ఉపరిచరవసువు” నియమించినటుల మహాభారతమునఁ గలదు. బార్హద్రథభూపాలురు మగధదేశమును వేయేండ్లు పాలించి రను స్థలమున బృహద్రథుఁడు మొదలుకొని పురంజయాంతము, వేయేండ్లు పాలించి రని చెప్పట యుక్తమగు నర్థమగును. అందువలన మగధ రాజ్యమున నార్యసంతతివారి రాజ్యాధిపత్యము క్రీ. పూ. (1918) ఇరువదవ శతాబ్దమున నై యున్నదని చెప్పట యుక్తము. బృహద్రథుని “సావత్త్విసోదరి” యగు “మత్య్విగంధి” శంతనుని భార్య. పాండవులకుఁ బ్రపితామహి భారత యుద్ధకాల మీ పద్దతిని క్రీ. పూ. 17, 18 శతాబ్దముల లోనై యుండునని తోచుచున్నది. ఇంకొకపద్దతి కలదు. అదియును భాగవతములోనిదే. చూడుఁడు —

శ్రీమద్భాగవత ద్వాదశస్కంధ ద్వితీయాధ్యాయమున, నిటుల నున్నది: శ్రీభుకుఁడు, పరీక్షితుతో, నిట్లనుచున్నాడు. 1౬ పరీక్షితా! నీ జన్మము మొదలు నందపట్టాభిషేకమువఱకు పదునొకండువందల పదునేను (1115) సంవత్సరము లగును —

2న ప్రథమలో నాకాశమునందు పూర్వదిక్కున నుదయించు రెండు నక్షత్రములు “అశ్విన్యాది” నక్షత్రములలో నేనక్షత్రమునకు సమముగా

1. అరభ్య భవతోజన్మ యావన్నందాభిషేచనం। ఏతద్వర్షసహస్రంతు శతం పంచదశోత్తరం॥
2. సప్తర్షిజాంతు యౌ పూర్వే దృశ్య తేఽదితోదివి। తయోస్తుమధ్యేనక్షత్రం దృశ్యతే యత్సమం నిశి, తేనైవ ఋషయోయక్తా స్థిత్వింత్యబ్జశతం సృజాం తేత్వదీయే ద్విజాఃకాలే హ్యధునాచాక్రితామహః। యదామహా భ్యోయాస్యంతి పూర్వాషాఢా మహర్షయః। తదానందాత్రభృత్యేష కలిరవృద్ధిం గమిష్యతి॥

నుండునో, సప్తర్షి లానక్షత్రమున నుండినటులఁ దలఁపవలయును. ఒక్కొక్క-
 నక్షత్రమునందు సప్తర్షులు, నూతేసి సంవత్సరము లుండురు. ఆ సప్తర్షు లిపుడు
 “మహానక్షత్రము” నాశ్రయించియున్నారు. ఎపుడు మమను వదలి (క్రమముగా)
 పూర్వాషాఢను సప్తర్షులు పొందుదురో, అపుడు “నందుడు” రాజగును. అది
 మొదలుకొని కలియుగము వృద్ధియగును— పై నందపట్టాభిషేకము “మహా
 పద్మనందునిదని” తోచును. మహాపద్మనందుని పట్టాభిషేకమునకుఁ బిమ్మట
 నూతేంద్రకు చంద్రగుప్త రాజ్యాభిషేకమని తెలియుచున్నది. కాన, పరీక్షిన్నందుల
 మధ్యకాలము (1115 సం॥రములు) నందపట్టాభిషేక చంద్రగుప్త పట్టాభిషేక
 ముల మధ్యకాలము (100 సం॥రములు) కలుపఁగా (1115 + 100 = 1215)
 చంద్రగుప్తుని రాజ్యారంభమునకుఁ బూర్వము (పదిరెండు వందల పదునేను
 సంవత్సరములకుఁ బూర్వము) పరీక్షిజ్ఞననమనియు, క్రీ. పూ. 320 సంవత్స
 రములనాఁడగు, చంద్రగుప్తరాజ్యారంభ సంవత్సరములఁ గలుపఁగా క్రీ. పూ.
 (1535) పదునేనువందల ముప్పదియైదవ సంవత్సరమునందు పరీక్షిజ్ఞనన
 మనియు, స్పష్టమగుచున్నది. మఱియు “భగోళము” నందలి సప్తర్షి సంచార
 నిదర్శనముతోఁ గూడిన విశేషాంశములు పరమప్రమాణములై యున్నవి. కాని
 నేటి పాశ్చాత్యపరికరములచే, భగోళము శోధించు శోధకులు, సప్తర్షిమండలము
 చలింప దనుచున్నారు. దీని నెటుల సమాధానపఱుపవలెను? ప్రేదానిని బట్టి
 పరీక్షిజ్ఞనమకాలమునకుఁ బూర్వము నాలుగైదు మాసములలోనైన మహాభారత
 యుద్ధముకూడ, క్రీ. పూ. 1535 సం॥రమున నగుచున్నది. వంగదేశీయుఁడును,
 శ్రీకృష్ణచరిత్రము నాంగ్లభాషలో వ్రాసినవాడనగు “ధీరేంద్రపాలు” అను
 శోధకుఁడుకూడ, శ్రీకృష్ణుఁడు క్రీ. పూ. 16-15 శతాబ్దముల నడుమ నుండెనని
 వ్రాసియున్నాఁడు. ఆతనిలెక్క, భాగవత విష్ణుపురాణముల ననుసరించియే సరి
 పోయినది. కాని “పంచాంగములఁ” జేయు మన జ్యోతిశాస్త్రుజ్ఞులు పాండవులు
 “కలి” ప్రారంభమున నుండుటచే “కలియుగాబ్దములే” పాండవాబ్దములుగా
 దలఁచి నేటి కైదువేలేండ్లకుఁ బూర్వమే పాండవులు కలరని వ్రాయుచుండురు.
 కాని పాండవుల జన్మములకుఁ బూర్వముననే కలియుగము ప్రవేశించి యున్న
 దని, మహాభారతమునఁ బెక్కు చోటలను, శ్రీమద్భాగవతమునను, వ్రాయఁ
 బడి యుండుటచే కలియుగము ప్రవేశించునాటికే, పాండవులుండి రనుటకు పీఠ
 కాదు. పాండవులు కలియుగములోనివారే యనియు కురుపాండవ యుద్ధము కలి
 యుగములోనిదే యనియు, నీ క్రింది ప్రమాణములఁ బట్టి యూహింపనగును:

“1నేనీ కలియుగమున నుంటిని. ధర్మములు సంకీర్ణ మగుచుండఁగా నింక నేమి మిగులును? ఇంకను వినఁ గుతూహలము కలదు. (చెప్పుమా)” ఇది ధర్మజుడు “మార్కండేయు” నడిగిన ప్రశ్న. మఱియు శల్యపర్వము (61) అధ్యాయమునఁ శ్రీకృష్ణుడు బలదేవకోపాపశమన సందర్భమున నిటు లనుచున్నాడు:

“2(బలదేవా) పొందఁబడిన కలియుగమును, భీముని ప్రతిజ్ఞను దెలిసికొనుము” ఇది కలియుగము గాన యుద్ధశాస్త్ర విరుద్ధముగా భీముడు, దుర్యోధనుని తొడలను విఱుగఁ గొట్టవచ్చుననియుఁ గలియుగమునఁ దాముండినటులను శ్రీకృష్ణుడు సమర్థించు చున్నాడు (పై యంశము లించుమించు కృష్ణనిర్యాణమునకుఁ బూర్వము నెలువది, ముప్పుప యాతే. ధ్వజుడు జరిగినపై యున్నవి. కృష్ణనిర్యాణ దినముననే కలియుగ ప్రవేశమని చెప్పు వారి వాక్యములను పై యంశము : పాస్తము చేయుచున్నవి.)

“కల్పణ” పండితుడును “రాజతరంగణి” యను “కాశ్మీర రాజ” చరిత్రమున నిటుల వ్రాసెను.

3“కురుపాండవులు, భూలోకమునందు, కలియుగములో “నాటువందల యేఁబదిమూఁడు” సంవత్సరములు గడిచిన పిమ్మట నుండిరి.” (కల్పణుడు క్రి.త. పదునొకండవ శతాబ్దమున కాశ్మీరమున నుండిన మహాపండితుడు. “నీలముని పురాణాదులఁ” బరిశీలించి వ్రాసెను. మఱియు జ్యోతిశాస్త్రనిదర్శములఁ గూడ చూపి పై కాలనిర్ణయమును సమర్థించెను)

శ్రీమద్భాగవతమున ద్వాదశస్కంధమునందొంటిలఁ గలదు.

1. అస్మిన్ కలియుగేత్యస్మి పునః కౌతూహలం మమ సమాకులేషు ధర్మైషు కిన్న శేషం భవిష్యతి॥ ఆరణ్యపర్వ ౧౯౦ అధ్యాయ
2. “ప్రాప్తం కలియుగం విద్ధి ప్రతిజ్ఞాం పాండవస్యచ” శల్యపర్వ ౧ అధ్యాయ.
3. శతేషు షట్సు సార్దేషు త్ర్యధికేషుచ భూతలే. కలేర్గతేషు వర్షాణాం అభవన్కురుపాండవాః॥ రాజతరంగిణి॥ (రాజతరంగిణి నిర్ణయములను కాశీలోని మహా మహాపాద్మాచార్య సుధాకర పండితుడు సమర్థించి వ్రాసియున్నాడు.)

1“భగవంతుడగు విష్ణుని కిరణమగు (అంశము) శ్రీకృష్ణుడు స్వరస్థుడై నపుడే పాపమునందు రమించు మనస్సుగల కలియుగము ప్రవేశించినది.”

“ఎంతవఱకు శ్రీకృష్ణుడు తన పాపములచే, భూమిని స్పృశించుచుండెనో అంతకాలము కలి భూమియందు పరాక్రమింపలేదు.”

“ఏ దినమున శ్రీకృష్ణుడు స్వర్గము నొందెనో యా దినముననే కలియుగము ప్రవేశించె నని ప్రాచీను లనుచున్నారు.”

పై శ్లోకతాత్పర్యములు కలియుగారంభము, శ్రీకృష్ణుని మరణము, నేకదినమే యని కొందఱుతమై యున్నదనుట స్పష్టమగుచున్నదిగాని, భాగవత గ్రంథకర్త మతమది కాదని “ప్రాచీనులనుచున్నారు” అనుటచేతను, శ్రీకృష్ణుడుండఁగ, కలి, పరాక్రమింప లేదనుటచేతను వెల్లడియగుచున్నది. శ్రీ మద్భాగవత వ్యాఖ్యాత యగు శ్రీధరాచార్యుడును కలి భూమిపైఁ బరాక్రమింప లేదనుచోట నిటుల వ్రాయుచున్నాడు:

2“శ్రీకృష్ణుడు భూమియం దుండినపుడే కలియుగము సంధ్యారూపముచేఁ బ్రవేశించియే యున్నది. నిజము అయినను, కలి పరాక్రమింపలేదు.”

భాగవతమున నామృతముననే, కలియుగ ప్రవేశమునకు ఖగోళ నిదర్శన మిటుల వ్రాయఁబడినది.

3“ఎపుడు సప్తర్షులును మఘానక్షత్రములయందు సంవరింతురో అపుడు (పదిరెండువందల సంవత్సరముల స్వరూపము గల కలి ప్రవృత్తియైనది) ఎపుడు మఘానక్షత్రములనుండి సప్తర్షులును, పూర్వాషాఢను బ్రవేశింతురో అపుడు) “నందుడు” మొదలుకొని కలి వృద్ధిగనును.”

1. విష్ణోర్భగవతో భానుః కృష్ణాఖ్యోసౌ దివంగతః। తదావిశత్కలిర్లోకం
యత్పాపే రమతేమనః— యావత్స్వపాదపద్మాభ్యాం స్పృశన్నాస్తే రమా
పతిః తావత్కలిర్వైపుథివీం పరాక్రాంతం నచాశక్—యస్మిన్కృష్ణో
దివంయాతః తస్మిన్నేవ తదాహని ప్రతిపన్నం కలియుగమితి ప్రామా
పురావిదః—

2. “నను శ్రీకృష్ణే పృథ్వియాం వర్తమానేపి సంధ్యారూపేణ కలిఃప్రవృష్ట
ఏవాసిత్ సత్యం తథాపి తావత్ తస్యపరాక్రమో నాభవత్.”

3. యదా దేవర్షయస్సప్త మఘాను విచరంతిహి। తదాప్రవృత్తిస్తు కలిర్ధ్వా
దశాబ్ది శతాత్మకః—యదామఘాభ్యో యాస్యంతి పూర్వాషాఢా
మహర్షయః తదా నందాత్ప్రభృత్యేష కలిర్వృద్ధిం గమిష్యతి”—

పై కారణములలో కల్పణుడు పరిశోధించి, కలియుగాబ్దములను స్పష్టముగా చెప్పట గమనింపఁ దగియున్నది. భాగవతమున, “పదిరెండువందల” సంవత్సరములు మహానక్షత్రమున సప్తర్షులుండునపుడు కలిలోఁ బ్రవృత్తమైన దనుటచే, మహానక్షత్రమున సప్తర్షులుండు కాలము పరీక్షిజన్మ కాలముగాన నాటికి అనఁగా భారత యుద్ధకాలము నాటికి—కలియుగములో నించుమించు పదిరెండువందల సంవత్సరములు గడిచినవని భాగవతకారుని తాత్పర్యమై యున్నది. ఇంకొక లెక్క—ఇది శ్రీమద్భాగవత వ్యాఖ్యాత యగు శ్రీధరాచార్యుని మతము. అతఁడు “ఆరభ్యభవతోజన్మ” అను శ్లోకవ్యాఖ్యలో నిటు లనినాఁడు:

1. “పదునొకండువందల పదునేను సంవత్సరముల”ని యే కారణముచేఁ జెప్పఁబడినది? వాస్తవముచే—“పరీక్షిన్నందుల” మధ్యకాలము పదునాలుగు వందల తొంబదియేనిమిది. ఎందువలన ననఁగా—పరీక్షితునితో సమకాలికుఁడై మగధము నేలుచుండిన జరాసంధ పౌత్రుఁడగు “మార్జారి” మొదలు పురంజయాంతము వఱకు రాజులు వేయి వత్సరములు భూమి నేలుదురని “నవమస్కంధము”నఁ గలదు. బార్హద్రథులు వేయి సంవత్సరము లేలిన పిమ్మట “ప్రద్యోతనులు” నూట ముప్పది యేనిమిది సంవత్సరములు, శ్రేణునాగులు మూఁడువందల యఱువది సంవత్సరములు నేలరని యచటనే చెప్పియుండుట చేతను—పదునాలుగు వందల తొంబది యేనిమిది యైనది. ఈ ప్రకారముచే నైనను బాండవులు కలియుగారంభమున లేక, కలిలో (1182) పదునొకండు వందల యేనుబది రెండు సంవత్సరములు గడిచిన తరువాత నుండినటుల స్పష్టమగు చున్నది. అయినను, పరీక్షి జన్మము మొదలు నంద పట్టాభిషేకమువఱకు పదునొకండువందల పదునేను (1115) అని ఖగోళ నిదర్శనముతోఁ జెప్పిన సంఖ్యయే పరమప్రమాణముగా నెంచవలసి యున్నది. “బార్హద్రథ భూపాలాః సహస్రవత్సరం” అనుచోట జరాసంధుని తండ్రి

1. ఆరభ్యేతి, వర్ష సహస్రం పంచదశోత్తరం శతంచేతి కయాపివిపక్షయాః ఆవాంతరసంఖ్యేయం వస్తుతస్తు—పరీక్షిన్నందయారంతరం ద్వాభ్యా మూనం వర్షాణాం సార్థం సహస్రం భవతి. యతఃపరీక్షిత్వమకాలం మాగధం మార్జారిమారభ్య రిపుంజయాంతాః వింశతిరాజానః సహస్రం సంవత్సరాన్ భోక్ష్యంతీత్యుక్తం నవమస్కంధే-యే బార్హద్రథభూపాలా భావ్యాస్తే సహస్రవత్సరమితి. తతఃపరంచ ప్రద్యోతనా అష్టత్రింశోత్తర శతం. శ్రేణునాభాశ్చష్ట్యుత్తరశతిత్రయం భోక్ష్యంతి పృథివీమత్య త్రైలోక్త్యాత్.

మొదలుకొని పురంజయంతము వేయి సంవత్సరములను నర్థము సరిపోవును. కాన “మార్గారి” మొదలు వేయి సంవత్సరము అని యింకొక (498) నాలుగు వందల తొంబది ఎనిమిది సంవత్సరములు గల ప నవసరము కాన్పింపదు. పై చర్చవలన క్రీ పూ. పదునేను పదునాలు శతాబ్దముల మధ్యమున మహాభారత యుద్ధమైయున్నదను “దీరేంద్రనాథపాణి” గారి మతిముఠతో నా మత మేకిభ వించుచున్నది. ఇందును గుఱించి లోకమాన్యతిలకు టూకీగా పదునాల్గవ శతాబ్దమున యుద్ధమైయుండు ననుట దురూహము—

మఱికొందఱు నందవంశ నాశకుడగు చంద్రగుప్తుడు క్రైస్తవ మతము నకుఁ బూర్వము మూడువందల సంవత్సరముల నాటివాఁడు కాఁడనియు, చంద్రగుప్తుఁ డంతకుముం దెప్పుడో క్రీస్తునకుఁ బూర్వము పదునేనవ శతాబ్ద ప్రాంతముననే గతించె ననియు, క్రీస్తునకు పూర్వము మూడువందల సంవత్సరములనాఁ డుండిన యాతఁడు గుప్తవంశస్థుడగు చంద్రగుప్తు డనియుఁ జెప్పి కలియుగాదిని బొందవు ఁండినటుల నంకెలను సర్దుచున్నారు. కాని దీనిని కొన్ని యంశములు బాధించుచున్నవి.

1. వ్యాసప్రోక్త మనిచెప్పఁబడు భాగవతముననే “శ్రీకృష్ణుడు దివంగ తుండైనపుడు కలి ప్రవేశించె నని ప్రాచీను లనుచున్నారు” అని కేచిత్పక్ష మును సూచించుట.

2. తద్వ్యాఖ్యాతకూడ కలి సంధ్యారూపముచే శ్రీకృష్ణుఁ డుండఁగి నే ప్రవేశించె నని యంగీకరించుట (ఇంకను సంధ్యారూపముగానే కలి యున్నది.)

3. మహాభారతమునను దాము కలియుగములో నుండిమని ధర్మజ, శ్రీకృష్ణులనిన (అరణ్య, శల్యపర్వములలో) వాక్యములు.

4. మౌర్య చంద్రగుప్తుఁ పౌత్రుడగు నశోకచక్రవర్తి క్రీస్తునకుఁ పూర్వము అయిదాఱు శతాబ్దములలో నుద్భవించిన “శాక్యసింహుని” బౌద్ధ మతమును వ్యాప్తిఁ జేసిన యంశములు.

5. అశోకుని (2, 18) శిలాశాసనములలోఁ బేర్కొనఁబడిన i సిరియా దేశప్రభుడగు, ఆంటియోన్ థియాసు, ii ఈజిప్టు ప్రభువగు టాలెమీ ఫిలా డెల్ఫుసు iii సిరీఁ ప్రభువగు మాగ్యాను iv మ్యాసిడోనియాప్రభువగు ఆంటిగో నోసుగోనాటసు, v ఎపిరస్ విభుడగు అలాగ్జండరు అనువారలకాలములు స్పష్ట ముగా క్రీస్తునకుఁ పూర్వము మూడవ శతాబ్దముననే యుండినటు లాయాదేశ స్థులు వ్రాసియుండుట.

6. అశోకునకుఁ బిమ్మట మౌర్య రాజ్యాంతకుడగు “పుష్యమిత్రుడు” తదాస్థాన విద్వాంసుడగు పతంజలి మహాభాష్యమున వర్ణింపఁబడుటయు, ఆ

భాష్యమున బౌద్ధమతాంశములఁ గూర్చి వ్రాసియుండటము. (ఎవ్వరును బౌద్ధ మత స్థాపకుఁడగు శాక్యసింహుని క్రీ. పూ. ఏడవ శతాబ్దమునకుఁ బ్రాచీనునిగా వర్ణింపలేదు. ఆ మతమును వ్యాపింపఁ జేసిన యశోకుఁడు క్రీ. పూ. పదునేనవ శతాబ్దములో నుండిన మౌర్య చంద్రగుప్తునకుఁ బొత్తుఁ డగుట యసం భవము.)

మహాభారత యుద్ధకాలమును గుఱించి ప్రాకృత్తిమ దేశస్థగ్రంథకర్తల యొక్కయుఁ బండితుల యొక్కయు నభిప్రాయముల నీక్రింద నిచ్చుచున్నాను.

పంచాంగ కర్తలు క్రీస్తునకుఁ బూర్వము	8100	సంవత్సరములు
కల్లాణపండితుఁడు	2447	„
సుధాకరపండితుడు	2447	„
శ్రీమద్భాగవతము	1585	} నవసందులపాల సము నూజేంద్రుని తలఁచి యా నూ జేంద్రును గలిపిన యేడల.
మత్స్యపురాణము	1585	
వాయుపురాణము	1585	
విష్ణుపురాణము	1580	
ధీరేంద్రనాథపాల	1620	
బంకించంద్రచట్టోపాధ్యాయుఁడు	1620	
లోకమాన్యబాలగంగాధరతిలకు	14 వ శతాబ్దము.	

పాశ్చాత్యపండితులు

కోల్బ్రూకు	క్రీ.పూ.	14 వ శతాబ్దము.
విల్సను	„	14 „
ఎలిఫిన్సను	„	14 „
విల్ఫ్రెడ్డు	„	1870 సంవత్సరము.
బుక్కానను	„	18 వ శతాబ్దము
ప్రాటు	„	18 „

(కైస్తవశకమునకుఁ బూర్వము పదునాఱవ శతాబ్దమున మహాభారత యుద్ధమైన ధనువారు చాలమంది కలరు. నాదియు నామతమే యై యున్నది)

మహాభారత చరిత్రము

మహాభారత రచనావిధానము

వేదములోని ఛందోనియమములను, తొలికభాషకుఁ దెచ్చినవాఁడు 'వాల్మీకి.' సంస్కృతవాఙ్మయమున నాతని రామాయణమునకుం గల "కవితా వైశద్యము" మహాభారతమునకు లేదు. కాళిదాస మహాకవి సర్వవిధముల వాల్మీకి ననుసరించియే కవిత్వముఁ జెప్పియుండు గవితా విమర్శకులు తలఁతురు. రామాయణములోని యుత్తరకాండముగాక తక్కిన కాండముల నొక్కడే రచించియుండె నని, కవితాపద్ధతి వెల్లడి చేయుచున్నది. భారత మటులు లేదు. 1 కర్ణ పర్వములోని కర్ణవధ ఘట్టము కాక, మిగిలిన మహాభారత మంతయుఁ గవిత్వపు విశేషములను స్ఫురింపఁ జేయదు. లక్ష శ్లోకపరిమితి గల మహాభారత మంతయు "శతసహస్రాయం వై యాసిక్యాం" అనుటచే దానికి వ్యాసుడే కర్త యని స్థూలదృష్టిని గానించును. కాని సూక్ష్మదృష్టితో నాలోచించినచో, వ్యాసుఁడు వైశంపాయనుఁడు, సౌతి, యను వారలు, జయభారత మహాభారతము లను గ్రంథములఁ జేసి రనియు, వ్యాసుని "జయ" మును వైశంపాయనుం డును; వ్యాస, వైశంపాయనుల గ్రంథములను, సౌతియుఁ దమగ్రంథములలోఁ గలిపివేసి, యేది వ్యాసకృతమో, యేది వైశంపాయనకృతమో, యేది సౌతి కృతమో తెలియకుండగఁ జేసిరనియు విశదము కాఁగలదు. ఇందులకు మహా భారతముననే నిదర్శనములు కలవు మనకుఁ గానించు మహాభారతము గాక, వ్యాసుని శిష్యులగు "సుమంతుఁడు, జైమిని, పైలుఁడు, శుకుఁడు, వైశంపాయ నుఁడు" గూడ మహాభారత సంహితలఁ జేసిరని యీ క్రింది శ్లోకార్థములు చెప్పు చున్నవి.

2 వ్యాసుఁడు - వేదములను, భారతమును "సుమంతుఁడు, జైమిని, పైలుఁడు శుకుఁడు, వైశంపాయనుడు" నను నైదుగురు శిష్యులచేఁ జదివించెను. వారైదుగురు నైదు వేర్వేరు భారతసంహితలఁ బ్రకాశింపఁజేసిరి.

1. కర్ణవధ ఘట్టము, ఇంపుగా శబ్దారాలంకార భూయిష్టమై వ్రాయఁబడెను.
2. వేదానధ్యాపయమాన మహాభారత పంచమాన్ సుమంతుం జైమినిం పైలుం శుకం చైవ స్యమాత్మకం॥ ప్రభుర్వరిష్టో వరదో వైశంపాయన మేవచ సంహితాసైః పృథక్త్యైవ భారతస్యప్రకాశితాః. ఆదిపర్వం॥

మఱియు క్రీ పూ పదియవ శతాబ్ద ప్రాంతముననుండిన “ఆశ్వలాయనుడు” తన గృహ్యసూత్రములలో భారత మహాభారత గ్రంథములు వేఱుగా నుండె ననియు, “సుమంతూ”ది వ్యాసశిష్యులు భారత గ్రంథకర్తలనియు, జెప్పచున్నాడు. చూడుడు.

1. సుమంతుడు, జైమిని, వైశంపాయనుడు పైలుడు, సూత్రభాష్య భారత మహాభారత ధర్మాచార్యులు—

“జయ” మనునది వ్యాసకృతమనుట కారంభశ్లోకమే సాక్ష్యము. ఈ జయశబ్ద మచటనచట సూచించియున్నాడు. సుమంతు, పైలాదుల భారతము లిపుడంతర్నితమైనవి. జైమిని భారతములోని యశ్వమేధపర్వమే నిలచియున్నది. “వైశం పాయకృత” మను భారతమే నేడు మనచే బలింపబడుచున్నదట. నేడు కాన్పించు మహా భారతములోనే “వ్యాస, వైశంపాయన, సౌతి” కృత భాగము లున్నవని వ్రాసియుంటిని. కవిత్రయకృత సంస్కృత మహాభారతము నాంధ్రీకరించుటలోగూడ కవిత్రయ సంబంధమే కలిగియుండుట యాశ్చర్య కరము. ఆంధ్రీకృత మహాభారతములోని కవిత్రయ భాగములను విభజించి నటుల సంస్కృత మహాభారతములోని వ్యాస వైశంపాయనాదుల భాగములను విభజింపలేము. కారణ మేమనగా వ్యాసుని జయమును, వైశంపాయనుడు తాను రచించు భారతమున కనువగునటుల నడుమనడుమ సవరించుకొనినాడు. అటులనే సౌతి, వ్యాసుని జయముతో మిశ్రమైన వైశంపాయన భారతమును తన మహా భారతములో సవరించుకొనినాడు. అందువలన వ్యాస, వైశంపాయనుల “జయ భారతముల”ను విభజింప శక్యము కాకున్నది. కాని, సౌతి శాన కాదులకును వైశంపాయన జనమేజయులకునునైన ప్రశోత్తరములు మాత్రము

1. సుమంతు జైమిని వైశంపాయన పైల సూత్ర భాష్య భారత మహాభారత ధర్మాచార్యాః అ. గృ ౩—౪—౪

ఆశ్వలాయనుడు, అపస్తంబునికంటె బూర్వికుడు. అత డాపుస్తంబు నికి మామయట! ఈ యంశములు అంగీరస సం॥రపు ఆంధ్రపత్రిక ఊగిది సంచికలో వ్రాసియున్నాను.

2. నారాయణం నమస్కృత్య నరంచైవ నరోత్తమం దేవీం సరస్వతీం వ్యాసప్రతో జయ ముదీరయేత్ (వ్యాసః అను పదమునకు మాఱుగా వ్యాప్తః, చైవ అను పదములు కొన్ని ప్రతులలో గలవు. మూడు విధములగు పదములకును సమర్థనీయార్థమును పండితులు చెప్పుదురు. వ్యాప్తః అను పదమునే వ్యాఖ్యాత గ్రహించెను.)

3. జయోనామేతిహసోయం॥ స్వర్గారోపణపర్వ॥ ఆదిపర్వ॥ ౯౨ అధ్యాయం.

వ్యాసుని జయములోనివి కావని, సూక్ష్మముగాఁ జెప్పవచ్చును. ఆశ్వలాయనుని కాలమునకు (క్రీ.పూ 10 శతాబ్ద ప్రాంతము) వ్యాసుని జయము కాకుండినను, భారత మహాభారతములు మాత్రము వేర్వేరుగా నుండినటుల నాతని గృహ్య సూత్రమే సాక్ష్యమిచ్చుచున్నది. క్రీ. త. నాలవ శతాబ్దమునకు, జయభారత మహాభారతము లిప్పటివలె కలిసి యేకరూపముగా లక్షణోకపరిమితి కలవిగా నున్నవని క్రీ. త. (౩౬౭) సంవత్సరపు “గుప్త” శాసనముచే నూహింపఁబడుచున్నది. ఆ “శిలాశాసనము” యొక్క సంపూర్ణ ప్రతిబింబమును దొరతనపువారి శాసనశోధకులు ప్రకటించియున్నారు. మఱియు “భాసమహాకవి” నాటికి నేటి భారతరూప మేర్పడియె యుండునని యాతని నాటకములవలె సాక్ష్యమిచ్చుచున్నది. ఆ మహాకవి భారతములోని “వనపర్వము” నుండి శల్య పర్వాంతము వఱకు నుండిన గాథల “నాటకములనుగా రచించియున్నాఁడు. 1. మధ్యమ వ్యాయోగము: ఇది పాండవు లరణ్యమున నుండఁగ భీమ మదోత్కచులకుఁ జరిగిన గాథ మఱియు నాదిపర్వములోని మదోత్కచ జన్మాదికమును, సభా పర్వములోని ద్యూతనిజితుఁగు పాండవులు వనవాసమున కేగుటయును సూచించుచున్నది. 2 పంచరాత్రము—ఇది పాండవు లజ్ఞాతవాసమున నుండునపు డయిన కీచకవధ గోగ్రహణము, అభిమన్యు వివాహాదికము మొదలగు వానిని సూచించుచున్నది. 3 దూతవాక్యము ఇది శ్రీకృష్ణరాయభారముఁ జెప్పుచున్నది. ఇందు పాండవులు దుర్యోధనునకు సజాతిజులు కాకుండుటచేతనే కురుపాండవుల కైక్యము లేదను సంశయము దుర్యోధను వాక్యములలోఁ జెప్పఁబడెను. 4. దూత మదోత్కచము ఇది భీష్మపర్వాది గాథను సూచించుచున్నది. 5. కర్ణభారము. ఇది యరణ్యపర్వాంత గాథను గర్ణపర్వ గాథతోఁ గలిపి చెప్పుచున్నది. 6 ఊరు భంగము. ఇది శల్యపర్వాంత గాథను జెప్పుచున్నది. *మఱియు “బాల చరితము” అను నింకొక నాటకమును భాసమహాకవి రచించియుండెను. ఆ నాటక గాథ, హరివంశములోని గోపికలగు బాల్యిష్ఠురను నైన కథలఁగూడఁ జెప్పుచున్నది గాన, హరివంశము కూడ భాసుని నాటికిఁ గలిగి యున్నదని స్పష్టమగు చున్నది కాని భాసుఁ డెప్పటివాఁడు? కాళిదాసు కూడ మాళవికాగ్ని మిత్రమునందు భాసునిఁ దలఁచుటచే నంతకుఁ బూర్వుడు. స్వప్నవాసదత్త నాటకపుఁ బీఠికలో, త. గణపతిశాస్త్రిలవారు భాసుఁడు చాణక్యునికంటెఁ గూడ ప్రాచీనుఁడని వ్రాసియున్నారు. కారణ మేమనఁగా, భాసుని నాటకము

* దుర్యోధనునితోఁ గొరవులు నశింపలేదని యీ కథలోని దుర్యోధనపుత్ర శబ్దముచేఁ దెలియనిగును. “పరిక్షిత్తు” గూర్చి వ్రాసినపుడా యంశము వ్రాయఁబడును,

లోని శ్లోకమొకటి “కౌటిల్యుని” (చాణక్యుని) యద్ధశాస్త్రమున “నుల్లి భింపబడి” యున్నదట. కౌటిల్యుఁ డచట నిది యన్యుని శ్లోక మని సూచించి యున్నాఁడట. కాన కౌటిల్యుఁడు భాసుని నాటకములోని శ్లోకమునే యదా హరించి యుండునని, గణపతి శాస్త్రిలవారి యభిప్రాయమై యున్నది. మఱియు భాసుని ప్రయోగములలోఁ గొన్ని “పాణినీయ” విరుద్ధములుగా నున్నవి గాన భాసుఁడు పాణినీకంటఁ గూడ పూర్వకఁడని కొందఱుండురు గాని క్రీ.పూ. 7 శతాబ్ద ప్రాంతమున నుండిన “ఉదయనుని” గాథను భాసుఁడు నాటకముగా రచించియుండుటచేఁ “పాణినీ” కంటె భాసుఁడు పూర్వకఁ డనుటకు పీలులేదు కాని, చాణక్యునికంటఁ బూర్వకఁడై క్రీ.పూ 5 శతాబ్ద ప్రాంతమున నుండిన నుండవచ్చును. నాటికి భారత మహాభారత గాథలు వేర్వేరుగ నుండినను నుండవచ్చును. వ్యాసుని భారతము సౌప్తిక పర్వాంతమువఱకే యని వ్రాయఁ బోవుచున్నాను. అదియే భారతగాథ. ఆ భారతగాథనే భాసుఁడాలు నాటకము లనుగా రచించి, మహాభారతములోని గాథనుగూడ నాటకమునుగా రచించి యుంటి ననుటకఁగాను తదంతర్గత మని యెన్నఁబడు హువంశములోని గాథను “బాలచరితము”గా రచించియుండును లోకమాన్యతిలకు, భాసుఁడు కాళిదాసునికంటఁ బూర్వకఁడై యైనను క్రీ.శ. 1, 2 శతాబ్దములనాటి వాడె యగునని తఁత ననినాడు. గణపతి శాస్త్రిలవారి శ్లోకద్వైతాంత పూర్వక మగు నివర్ధనము, లోకమాన్యుని తలపుకంటె బ్రహ్మము క్రీ. త. నాటవ శతాబ్దములోని గుప్తరాజులనాటికి, ౬వ శ్లోకపరిమితి గల భారత ముండుటయు, ఆశ్వలాయన, భాసమహాకవులనాటికి, భారత, మహాభారత గ్రంథములు వేరుగఁ నుండుటయు నిశ్చయమని నా తలపు వ్యాసాదు లెపుడు జయూదు లను రచించిరి? వారి గ్రంథముల కాద్యంతము లెవట నెవటనై యుండును? అనుదానిని గుఱించి విమర్శింతము.

వ్యాసుఁడు భారతయుద్ధ మింక నగుననఁగా, ధృతరాష్ట్రునికడకు వచ్చి, మహాత్మాతములను వర్ణించి, యుద్ధము ఘోరముగఁ దప్పక యగుననియు, అందుఁ గౌరవులు నశింతురనియు, వారి కీర్తిని గ్రంథరూపముతో లోకమున వ్యాపింపఁ జేయుదు ననియుఁ జెప్పి, యుద్ధవృత్తాంతములఁ జెప్పుఁ ను సంజయుని నియోగించి హిమాలయారణ్యమున కేఁగెను. అతఁ డచట మూఁడేండ్లు భారత మును రచించె ననియు, అవి (8800) యెనిమిదివేల యెనిమిదివందల శ్లోకము లుండు ననియు భేదింప శక్యము కాకుండు ననియు నీక్రింది శ్లోకార్థములు చెప్పుచున్నవి:

1 కృష్ణద్వైపాయనుడు మూడేండ్లు దీక్షకలవాడై యీ మహాభారత మను సద్గుతమగు నాఖ్యానమును జేసియున్నాడు— (ఇది వైశంపాయన వాక్యము.)

2 వ్యాసుడు గూఢమగు గ్రంథ గ్రంథిని గుతూహలముతో దేనిని బ్రతిజ్ఞ చేసెనో దానిని జేసెను—

(ఆ గ్రంథము) ఎనిమిదివేల యెనిమిదివందల శ్లోకములు కలది. దీనిని నేనెఱుంగుదును. శుకుఁ డెఱుంగును. సంజయుఁ డెఱుంగునో యెఱుంగఁడో, ఆ శ్లోక కూట మిపుడును సుదృఢముగా గ్రంథితమైయున్నది సుమా! శౌనకా! అది గూఢ మగుటచేతను ప్రశ్రితమగుటచేతను, ఆర్థమునకు భేదింప శక్యము కాకున్నది. (ఇది సౌతి శౌనకునితోఁ జెప్పిన వాక్యము.) ఎనిమిదివేల ఎనిమిది వందల శ్లోకములు వ్యాసకృత మగుట సత్యము. వానిని నేటి యాంధ్రదేశపుఁ బండి తులు వ్యాస మట్టములనియు గూఢార్థ యుక్తములనియుఁ దలఁతురు సౌతి కాలమున కవి, వైశంపాయన భారతము నందిమిడియున్నవి. వాని నాతఁ డెఱుంగును. శుకుఁ డెఱుంగునట. సంజయుఁ డెఱుంగునో యెఱుంగఁడో యని సౌతి చెప్పుచున్నాడు. సౌతి యీ మహాభారత ముపాఖ్యానములతోఁ బక్ష శ్లోకపరిమితి కలదనియు, ముపాఖ్యానములు లేనిదాని నిరువది నాల్గువేల శ్లోకపరిమితి కలదానిని (వ్యాసుడు) జేసియున్నాడనియు, ఉపాఖ్యానరహితమైనది భారత మనియు, పిమ్మట నధికమగు నర్థశత శ్లోకములతోఁ దాఁ జేసిన గ్రంథమున కనుక్రమణికఁ జేసియున్నాడనియు నీ క్రింది శ్లోక తాత్పర్యములచేఁ దెలియ నగును

3 ఈ పుణ్యమైన నూలువేల శ్లోకములుగల భారత ముపాఖ్యానములతోఁ గూడినదని తెలిసికొనవలయును. ఉపాఖ్యాన రహితమగు నిరువది నాలుగువేల

1. త్రిభిర్వర్షై స్సదోక్తాయీ కృష్ణద్వైపాయనోమునిః॥ మహాభారతమాఖ్యానం కృతవావిద మద్గుతం (ఆదిపర్వ ౬౩—౭౨)
2. గ్రంథగ్రంథి తదాచక్రే మునిర్గూఢం కుతూహలాత్, యస్మిన్ ప్రతిజ్ఞ యా ప్రాహమునిర్వైపాయన స్త్విదం, అష్టై శ్లోకసహస్రాణి హ్యష్టై శ్లోక శతానిచ, అహంవేద్మి శుకోవేత్తి సంజయోవేత్తి వానవా, తచ్చోక్తకూట మద్యాపి గ్రంథితం సుదృఢం మునే, భేత్తుం నశక్యతేర్థస్య గూఢత్వాత్ప్ర శ్రితస్యచ॥—ఆదిపర్వ, అనుక్రమణికాధ్యాయ—
3. ఇదం శతసహస్రాఖ్యం శ్లోకానాం పుణ్యకర్మణాం ఉపాఖ్యానై స్సహ జ్ఞేయం శ్రావ్యం భారత ముత్తమం చతుర్వింశతి సాహస్రం చక్రేభారత సంహితాం ఉపాఖ్యానై ర్విన్వతావ ద్భారతంప్రోచ్యతే బుధైః॥ తతోధ్యర్థ శతం భూయః సంక్షేపంకృతవాన్పుషిః॥ అనుక్రమణికాధ్యాయః.

భారత సంహితను జేసియుండెను. (వైశంపాయనుడు కావచ్చును) ¹ఆది భారత మని చెప్పబడుచున్నది. తరువాతను వ్యాసుఁ డేబదిశ్లోకము అధికముగ సంక్షేపముగ (అనుక్రమణికను) చేసెను

ఇప్పుడు మనకుఁ గాన్పించు ముద్రిత భారతప్రతులు నాకుఁ దెలిసినంత వఱకు నాలుగున్నవి. నేను చూచుచున్న ప్రతులలోనే యన్యోన్య విరుద్ధపాఠము లుండుట యాశ్చర్యకరముగ నున్నది. కొన్ని ప్రతులలో గాథలే మాత్రముండుట మఱియు నాశ్చర్యకరముగ నున్నది. ఒక ప్రతిలో ద్రౌపదీ స్వయం వరమై వివాహమైన పిమ్మటఁ గర్ణాదులు హస్తినాపురముచుండి పాంచాల పురము పైకి (భీష్మాదులకుఁ దెలియకుండఁగ) యుద్ధముకురాఁగా భీష్మాదులు విజృంభించుటయు నర్జునుఁడు, కర్ణుని కుమారు నొకని సైంధవపుత్రు నొక్కనిఁ జంపఁ దక్కినవారు పరుగిడి హస్తీపురికిఁ జేరుటయు వర్ణింపఁబడి యున్నది ఇది యాంధ్రీకృత మహాభారతమునఁ గాని తెనుఁగున ముద్రింపఁబడిన సంస్కృత మహాభారతమునఁ గాని కాన్పించదు. కుంభకోణమునందు, టి. ఆర్. కృష్ణమాచార్యునిచే ముద్రింపఁబడిన సంస్కృత మహాభారతము ఆదిపర్వము 218 అధ్యాయముఁ జూచిన నీవింత విశదము కాఁగలదు *

1. ఇరువదినాలువేల గ్రంథము వైశంపాయనకృత మగుటకుఁ వైశంపాయనుఁడు భారత సంహితాకారులగు సుమంతాదులలో నొక్కఁ డని చెప్పెడి ఆదిపర్వములోని (83—90) శ్లోకము దృఢపఱచుచున్నది.

* నేటికాలమున జర్మనీదేశీయులు నానాదేశ సంస్కృత భారత ప్రతులను శోధించి “యాదిసభా” పర్వములను నవీనముగ ముద్రించిరట. పూనాలోని “రామకృష్ణ భాండర్కారు” గారి యాధిపత్యమున భరతఖండపు నానాభాగకోశములను శోధింపఁబడి “విరాట పర్వము” ముద్రింపఁబడినది. ఇపు డాదిపర్వమునుండి క్రమముగా సంచికల రూపమున ముద్రింపించుచున్నారు. రవీంద్రనాథతాకూరుగారి “విశ్వభారతి” విశ్వవిద్యాలయమున, నానాదేశ కోశములను సేకరించి “డాక్టర్ వింటర్నిట్టు” గారి యాధిపత్యమున మహాభారతము శోధింపఁబడుచున్నది ఇదివఱకు తెనుఁగులిపితో ముద్రించిన దాని ననుసరించి వావిళ్ళ వేంకటేశ్వరులుగా రొక ప్రతిని ముద్రింపించి దానితోఁ దృప్తినొందక నాగరలిపితో పాఠభేదములతో మఱియొక ప్రతిని ముద్రింపించుచున్నారట! ఇది యాంధ్రులకు సంతోషకరమై యున్నది. నేడు ముద్రింపఁబడిన మహాభారత ప్రతులలో “టి.ఆర్ కృష్ణమాచారిగారి” కుంభకోణ పుట్రతియు, కలకత్తాలో ముద్రింపఁబడిన “ప్రతాపపంద్రరాయ” గారి ప్రతియు, ఆంధ్రాక్షరము

పర్వసంగ్రహోద్యాయమునం “దేవర్వమున” నెన్ని యధ్యాయములుండునో చెప్పబడియున్నది. ఆ ప్రకార మాదిపర్వమునందు రెండు వందల యిరువదియేడధ్యాయములుండవలసియుండగా కుంభకోణపుఁ బ్రతిలోను యాది పర్వము 280 అధ్యాయములును, కలకత్తా ప్రతిలోని యాదిపర్వము 288 అధ్యాయములును, ఆంధ్రాక్షరపుఁబ్రతిలోని యాదిపర్వము 284 అధ్యాయములును, కలిగియుండుట యాశ్చర్యముఁ బుట్టించుచున్నది నేను చూచిన వ్రాతప్రతు లాంధ్రాక్షరపుఁ బ్రతులతో సరిపోవుచున్నవి. ఆంధ్రాక్షరముద్రిత ప్రతియందు, నాలాయఙ్మహాభ్యాసము రెండధ్యాయములును, సుభద్రా పరిణయగాథ నాలుగధ్యాయములును బద్ధాంతమందుఁ బ్రక్షిప్తమని కూర్చబడినది. నీలకంఠాచార్యు లీయాఽధ్యాయములును “జైమిని భారతము”లోనివని వ్యాఖ్యానముఁ జేయ లేదట. ఏ పర్వ మెన్ని యధ్యాయములు కలిగియుండెనో యీ భారతరచనా చరిత్రలో వ్రాసిన పట్టికఁ జూచిన విశదము కాఁగలదు. ఇటులు నేఁడేకాక కాళిదాసుని కాలమునకే భారతము చిందఱవందఱగా నుండెననియు, దాని నాతఁడు దిద్దఁ బ్రయత్నించెననియు నేదియో విఘ్నము కలిగెననియు నొక కథ కలదు. ఆ కొఱుఁత దీర్చుటకై జర్మనీ, ఫ్రాన్సు, వంగ దేశీయులు ప్రయత్నించు చున్నారు.

నేటి మహాభారతములో నేది వ్యాసకృతమో, యేది వైశంపాయకృతమో, యేది సౌతికృతమో చెప్పలేము కాని, యీ క్రింది శ్లోకార్థము భారతాదిని గుఱించి సూచించుచున్నది.

1కొందఱు “మను” అను చోటినుండి భారత ప్రారంభమనిరి. మఱి కొందఱు “ఆస్తికాది” భారతారంభ మనిరి. అట్లే మఱి కొందఱు “ఉపరి చర వసువు” మొదలనిరి.

ఇది వ్యాసాది సంస్కృతి కవిత్వయకృతములోనిదై యుండదు కారణ మేమనఁగా భారత కవులలో గడపటివాఁడగు “సౌతి”కి భారతారంభ మెవట నుండి యైనదో తెలియకపోదు. అట్టి సౌతి చేసిన శ్లోకమే యిది యైనచో “కేచిచ్ఛ్రుత్వా” నుపయోగింపఁడు. కాని జయ, భారత మహాభారతములను గ్రంథములు మూఁడు కలవనియు, మూఁడు గ్రంథములకు మూఁడారంభములు

లతో నేటి కేబది నాలుగేండ్లకుఁ బూర్వము, “నే. వేంకటసుబ్బాశాస్త్రిల వారిచే” ముద్రింపఁబడిన ప్రతియుఁ జూడఁగ నొకదానితో నొకటి సమా నము గాకున్నవి.

1. మన్వాది భారతంకేచి దసికాది తథాపరే

తథోపరిచరాదన్యే విప్రాస్సస్య గధీయరే. ఆదిపర్వ|| ౧—౬౬.

కలవనియుఁ దెలిసికొనుట కీ శ్లోక ముపయోగపడుచున్నది. దీని ననుసరించి యారంభముఁ గనుగొందము. “మను” అను శబ్దముతోఁగాని, మన్వాది ప్రారంభముతోఁగాని యాదిపర్వమునం దేయధ్యాయము ప్రారంభింపబడలేదు. వ్యాఖ్యాత యీ శ్లోకమునకు వ్యాఖ్యానముఁ జేయుచు “మను” శబ్దమునకు “మంత్ర” మర్థమనియు “నారాయణ” శబ్దము అష్టాక్షరీమంత్ర ద్యోతకము గాన “నారాయణం నమస్కృత్య” యను ప్రారంభ శ్లోకమునుండియే భారత సంజ్ఞ కలదనియు వ్రాసియున్నాఁడు. ఇది యుక్తియుక్తముగ నున్నది. ఆది పర్వము 75 వ అధ్యాయారంభమునందు “ప్రజాపతేస్తుదక్షస్యమ నోరైవ తస్యచ” అని కలదు. కాని దక్షప్రజాపతి వంశారంభము “మన్వాది” వృత్తాంత మన పిలులేదు. కాన “నారాయణ” శబ్దముతోఁ ప్రారంభింపఁ బడినదానికే “మన్వాది” భారతమనుట యుక్తము. ఇది సౌతిభారతమున కగును అస్తి కాదిగాఁగల యధ్యాయములేదు. కాని “అస్తి” పర్వమనునది యాచిపర్వాంతర్గతమై, పదమూడవ యధ్యాయమునఁ బ్రారంభింపఁబడుచున్నది. ఇది “వైశంపాయన భారతమున కారంభమగును. కారణమేమనఁగా వైశంపాయనుడు జనమే జయునకు భారతముఁ జెప్పఁకుఁ గల కథాబీజమీ “యాస్తీక” పర్వముననే కలిగియున్నది. ఇది యిరువదినాలుగువేల శ్లోకముల మితికలదై యుండునని యిది వఱకే వ్రాసియున్నాను. అనుక్రమణికాధ్యాయమునందీ క్రింది యర్థముగల శ్లోకము కలదు. సౌతి తన భారతము లక్షశ్లోకముల మితికలదనియు, మనుష్య లోకమున వైశంపాయనుడే భారతముఁ జెప్పియుండెననియు నాశ్లోకము సూచించుచున్నది.

1“ఈ మన్యుష్యలోకమునందు వైశంపాయనుడు (ఇరువదినాలుగువేల గ్రంథమును) చెప్పెను. ఒక లక్షశ్లోకముల మితిగల (మహాభారతము) నాచేఁ జెప్పఁబడె నని తెలిసికొనుము” (ఈ వాక్యము సౌతి శాసకునకుఁ జెప్పి యుండెను.) వైశంపాయన భారతములో నితిహాసము లుండవు. “ఉపరిచర” నుండి ప్రారంభింపఁబడినది వ్యాసభారతమగును దానికే “జయ” మని పేరు. ఇది యాదిపర్వమునం “దఱువదిమూడవ” యధ్యాయమునుండి యారంభమగు చున్నది. వ్యాసుడు గ్రంథరచనకు ముందు తన వృత్తాంతముఁ జెప్పకొనుట యుక్తమై యున్నది గాన వ్యాసుడు తన మాతామహుడగు “నుపరిచర” వసువుగాథనే యారంభించి చెప్పియున్నాఁడు. వ్యాసగ్రంథము కేవలము కౌరవ పాండవచరిత్ర మాత్రమే యై యెనిమిదివేల యెనిమిదివందల శ్లోకములు

1. అస్మింస్తు మానుషేలోకే వైశంపాయన ఉక్తవాన్

ఏకంశతసహస్రంతు మయోక్తంవై నిబోధత॥ అనుక్రమణికాధ్యాయః.

కలదిగా నుండెను. వ్యాసభారతము “కార్షి” వేదము, స్వరయంత్రము సంహితా స్వరూపము గద్య పద్యాత్మకమై కృష్ణయజుర్వేదమువలె నుండక శ్లోకసంఖ్యాయుత మగుటచే వేదమునందుండు “ననుష్టుప్” ఛందోరూప ముగా నుండును. వేదమునకుండునటుల ననుక్రమణికా యంత్రముగా నుండును. అనుక్రమణికం దెలిసికొంటిమేని వ్యాసకృత భారతాంశములు లభింపఁ గలవు. అనుక్రమణికాధ్యాయమునందుండు “తతోధ్యర్థశతం భూయః” అను శ్లోకములోని “అధ్యర్థశతం” అను పదమునకు నుటయేఁబది శ్లోకము లని పెక్కుండ్రర్థము చేయుచున్నారు కాని యనుక్రమణికాధ్యాయము రెండు వందల యేనుబది శ్లోకములు కలిగియున్నది. వివిధ శ్లోకనిబద్ధమై యున్నది. అనుక్రమణిక లటులనుండవు. అనుక్రమణికాధ్యాయమునందాతని “శక, శౌనకా”దులకును సౌతికిని జరిగిన యుత్తర ప్రత్యుత్తరములతోఁ దొంబది నాలుగు శ్లోకములను, శేషించిన నూట ముప్పదిమూఁడు శ్లోకములలోను నూట యెనిమిది శ్లోకములు ధృతరాష్ట్ర పరివేదనము, సంజయునోదార్చనను గాథ గాను పోఁగా డెబ్బదిఎనిమిది శ్లోకములే మిగిలియున్నవి కడను ముప్పదినాలుగు శ్లోకములలో సౌతి భారతవతన శ్రవములచే నగు ఫలముఁ జెప్పియుంటచే నలు వదినాలుగు శ్లోకములే యనుక్రమణిక కావలసియుండును. కాని వ్యాఖ్యాత, అను క్రమణికాధ్యాయములోని 79 మొదలు 89 వఱకుఁగల శ్లోకములు కొన్ని ప్రతు లలో లేవనుచున్నాఁడు నాకును గొన్ని ప్రాతపత్రులలో నా శ్లోకములు కాన్పింప లేదు. పై కారణముఁ నన్నిటిఁ బరిశోధించికదో వ్యాసకృతానుక్రమణికాధ్యాయము “ఆదిపర్వము”లోని ప్రథమాధ్యాయము కాదనియు, అది సౌతి యొక్క మహాభారతమునకు ననుక్రమణికాధ్యాయ మనియు విశదమగును. మరియు “అధ్యర్థశత” శబ్దమునకు నూటయేఁబదియను సర్థముకంటె నిదివరకుఁ జెప్పిన గ్రంథమున కధికముగా సర్థశతము, (50) అను సర్థము పొసఁగియున్నది గాన, నేఁబది శ్లోకములచేతనే “యనుక్రమణికను” వ్యాసుడు రచించె ననుట యుక్త మగును. అట్టి యధ్యాయ మెచటనైనఁ గలదా? కలదు. ఆదిపర్వములోని యలు వదియొకటవ యధ్యాయ మట్టిదియే. ఆ యధ్యాయమునకుఁ గథాసంక్షేపాధ్యాయ మని పేరు. దానియందు యేఁబదియాలు శ్లోకము లున్నవి. మొదటి యైదు శ్లోకములును వైశంపాయనుడు జనమేజయునకుఁ జెప్పిన వాక్యములు. కడపటి శ్లోకము కూడ వైశంపాయనుని వాక్యమే నడుమనుండిన యేఁబదిశ్లోకములలో భారతేతిహాసము నిరూపింపఁ బడినది. కడపటిశ్లోకము నంది యనుక్రమణికాధ్యాయములోని గాథకు “జయ” మను పేరుగలదని చెప్పబడినది. ¹ఆ యధ్యాయము

1. ఏవమేవతత్పరావృతంతేషామక్లిష్ట కర్మణాం

భేదోరాజ్యవినిశాయజయశ్చ జయతాంపర. ఆది. ౬౧ - ౫౬.

యమే 'యనుక్రమణికాధ్యాయ' మని కూడ యఱువదిరెండవ యధ్యాయము పది రెండవశ్లోకమునందు చెప్పబడి యున్నది. ¹ఆ యఱువదియొకటవ యధ్యాయమునగల కథను మూలరహితమున వ్రాసెదను.

“పాండవు లరణ్యమునం దండ్రీ మృతినొందిన పిమ్మటను హస్తినా పురికి వచ్చి స్వల్పకాలములోనే వేదమునందును, ధనుర్వేదమునందును విద్వాంసులైరి. వీర్యసంపన్నులును “పౌర” సమ్మతులునగు పాండవులఁజూచి కౌరవులు సహింపరైరి. పిమ్మటను దుర్యోధనుఁడు కర్ణ, శకుని సహితుడై పాండవుల కనేకావకారములఁ జేయ బ్రారంభించెను. దుర్యోధనుడు “కుశింగుని” మతము ననుసరించి రాజ్యమునకుఁగాను బాండవులఁ బీడించెను. భీమున కన్నమున విషముఁ బెట్టించెను. విషము భీముని బాదింపలేదు. నిద్రపోవుచున్న భీముని నీటిలోఁ ద్రొక్కించెను కాని భీముఁడు కట్టులఁద్రెంచుకొని నీటినుండి వెడలివచ్చెను. నిద్రఁబోవుచున్న భీముని పాములచేఁ గఱపించెను. కాని విషమెక్కలేదు. దుర్యోధనాదులు పాండవులకుఁ జేయు నపకారము లన్నిటి యందును బుద్ధినుంతుఁడగు విదురుడు పాండవులకుఁ దోడ్పడుచు నా యపకారములు వారికి రాకుండగఁ బ్రతిక్రియల జేయుచుండెను. స్వర్గమునొందినవారి కెటులు దేవేంద్రుఁడు సుఖముఁ గలుగఁజేయునో విదురుఁడటులు నిత్యము, బహిరంగముగాను, రహస్యముగాను. పాండవులకగు నపకారముల నుండి రక్షించుచుండెను. పిమ్మటను దుర్యోధనుఁడు ధృతరాష్ట్రుని ననుజ్ఞఁగొని వారణావతమున లక్కయింటిఁ గట్టించెను ధృతరాష్ట్రుఁడు సుతహితము గోరి పాండవులను వారణావతమున కంపెను. పాండవులు హస్తినాపురమునుండి వారణావతమునకు వచ్చిరి అప్పుడును విదురుఁడు పాండవులకు నుపదేశములఁ జేయుచునేయుండెను. పాండవులు ధృతరాష్ట్రాజ్ఞ ననుసరించి వారణావతమున లక్కయింటను, “పురోచనుని”చే రక్షింపఁబడుచు నొక సంవత్సరముండిరి. ఆ కాలముననే విదురోపదేశముచే లక్కయింటి నడుమనుండి వెలుపలకు “సౌరంగముఁ” ద్రవ్యకొని లక్కయింటి కగ్గిపెట్టి పురోచనునందు దహించి భయముచే నరణ్యమునకుఁ బరుగిడిరి. ధార్మరాష్ట్రులచే భయపడి వనమునఁ బరుగిడు పాండవులు హిడింబావనముఁ జొచ్చిరి. అట భీముఁడు హిడింబుం జంపి వాని చెలియలు హిడింబును బెండ్లియాడెను ఆమెయందు మహోత్సవముఁడు పుట్టెను. పిమ్మట బ్రాహ్మణ వేషధారులై వేదముఁ జదువుకొనుచుఁ దల్లితోఁగూడ “నేక చక్రపురమునఁ” గొంతకాల ముండిరి. అచట మనుష్య భక్షకుఁడగు “బకా

2. శ్రీరామకృష్ణవిపులాయ మనుక్రమః

పుణ్యాఖ్యానస్యవ్యక్తవ్యః కృష్ణద్వైపాయనేరితః. ఆది. ౬౨ - ౧౨.

సురుని" భీముడు చంపి యేకచక్రపురవాసుల నోదార్చెను. అవటనే ద్రౌపది స్వయంవర వృత్తాంతమును విని పాంచాల నగరమునకేగి ద్రౌపదినొంది సంవత్సరమునకుఁ బైగా ద్రుపదపురమున నుండిరి అపుడు హస్తిపురికి వృత్తాంతము తెలియుటచేఁ బాండవులు తిరిగి హస్తిపురికి రప్పింపఁబడిరి. అపుడు భీష్మ ధృతరాష్ట్రులు సోదరులతో విరోధము మీకుండరాదని పాండవులకుఁ జెప్పి మీరు సుఖముగ రాజ్యముజేయుటకు "భాండవప్రస్థరాజ్యము" తగినదని యాలోచించితిమిగాన మీరచటికిఁబోయి రాజ్యముజేయుడనఁగా వారచటికిఁ దమసుహృజ్ఞులతోనేగిరి. ఆ పట్టణమునంద నేకవత్సరములు రాజ్యముజేసిరి. శత్రురాజుల నోడించుచు మిత్రులను సంతోషపెట్టుచు ధర్మముగ పాండవులు రాజ్యముజేసిరి. ఆ కాలమున భీముడు తూర్పు దిక్కును, ఉత్తరపుదిక్కు నర్జునుడును, పడమటి దిక్కును నకులుడును, దక్షిణమును సహదేవుడును జయించిరి. పిమ్మట నౌక కారణము చే ధర్మరాజు సంవత్సరముపై నౌకమాస మర్జును నరణ్యమున నుండఁ బెను. (ఇట నాంధ్రీకృత భారత మొకయేడని చెప్పుచుండఁగా సంస్కృత భారతము పదమూడుమాసము లని యొకచోటను, పండ్రెండేండ్లని రెండుచోటులను నర్జున తీర్థయాత్రా కాలముఁ జెప్పుట చర్యనీయాంశము). అపుడర్జునుడు ద్వారవతి కేగి శ్రీకృష్ణుని చెలియలు సుభద్రను బెండ్లియాడెను. పిమ్మట నర్జునుడు శ్రీకృష్ణునిఁగూడి భాండవవనము సన్ని కర్పించెను. అగ్ని యర్జును నకు గాండివమును ధనుస్సును, అక్షయ తూజీరములను, కపిధ్వజ యుక్త మగు ఓవ్యరథమును నిచ్చెను. ఆ యగ్ని పాలు గాకుండఁగ నర్జునుడు "మయు"డను రాక్షసుని రక్షించుటచే నాతఁడు రత్నమయ మగు సభనుజేసి పాండవుల కర్పించెను. ఆ సభను జూచి దుర్మార్గుడగు దుర్యోధనుడు తోభ బుద్ధికలవాడై శకునితో ధర్మరాజు జూదమాడునటులఁ జేసి, పాచికలచేతనే ధర్మరాజును వంచించి, పాండవులు పదిరెండేండ్లు వనమునందును నౌకయేడజ్ఞాతముగను నుండునటులఁ జేసెను. పాండవు లటులఁజేసి పదునాలవయేట తమభాగముఁగోరి దుర్యోధనునుండి భాగము నొందలేకపోవుటచే యుద్ధమొనర్చిరి. అందు శత్రువులను దుర్యోధనుని పాండవులు చంపి రాజ్యము నొందిరి."

1 పిమ్మట వారు హయమేధాది క్రతువులను జేసిరి. తరువాతను, ధృతరాష్ట్రుడు విదురుడు మృతినొందిరి. పిమ్మటఁ గృష్ణుడు వైకుంఠమున కేగఁగా

1. నేటికి డెబ్బదియైదు సం॥రములకుఁ బూర్వము "కర్నాటక పటాలపు సుబేదారు", పట్టాభిరామయ్య, కాశీలో నిరువురు పండితులచేఁ ప్రాచీనపురాణకీర్తములపై వ్రాయించిన భారతపుస్తకతో, పాండవులు రాజ్య నొందు వఱకే యధ్యాయమున్నది. సన్నయ తెనిగింపు కూడ సంతవరకే.

నతనిభార్యల గోలుపోయి పాండవులు మహాప్రస్థానికముజేసి స్వర్గమునొందిరి. ఇదియే రాజ్యరాశనమునకైన భేదము—“జయ” మనునదియ—

పై యనుక్రమణికలో మహాభారత గాథాంతురములున్నవి. కాని మహాభారత యుద్ధమైన ముప్పదియారేండ్లకైన కృష్ణనిర్యాణ మహాప్రస్థానిక గాథలు, పదునేను, లేక పదునెనిమిది సంవత్సరములకైన యుద్ధమృతుల భార్యలు స్వర్గగతులగుట, ధృతరాష్ట్రాదుల నిర్యాణము మొదలగునవి యుద్ధానంతరము మూడేండ్లకు రచింపఁబడిన వ్యాసుని గ్రంథమున నెటుల వ్రాయఁబడెను? కాని “సౌతి” యొక్క యనుక్రమణికాధ్యాయమునందు వ్యాసుడు “జయ” మును రచించి యెటులగ్రంథమును లోకమునఁ బ్రకాశింపఁ జేయుదు నని యాలోచించుచుండఁగా బ్రహ్మ ప్రత్యక్షమై గణేశునిచే నీగ్రంథమును వ్రాయించి లోకమునఁ బ్రకాశింపఁజేయుమనుటయు వ్యాసుఁ డటులఁజేసి శుకాదులచేఁ జదివించిన పిమ్మటను వైశంపాయనుడు భూమిపై వ్యాపింపజేయుటయు నను వృత్తాంతము కాన్పించుచున్నది. పై కారణముచే, నొకవేళ వ్యాసుడు జయమును యుద్ధానంతరము మూడేండ్లకు రచించినను శిష్యులకుఁ జెప్పునాటికి పాండవులు గతించుటచేఁ బాండవనిర్యాణగాథను గూడ జయముయొక్క చివరను జేర్చియుండును. కొందఱు పాశ్చాత్య విమర్శకులు “ధృతరాష్ట్రాదులు” వనమున కేఁగునాటికిఁ బరీక్షితు తల్లి కిడనుండిన బాలుడగుటచే యుద్ధానంతరము మూడేండ్లకే ధృతరాష్ట్రాదులు గతించియుందురనియు పిమ్మట స్వల్పకాలమునకే యా పాండవులు స్వర్గమున కేఁగియుందురనియు వ్రాసియున్నారు. ఆ ప్రకారముచే నైనను వ్యాసుడు పాండవనిర్యాణమును జయములో వ్రాసియుండుట విరుద్ధముకాదు. ఆదిపర్వపు మొదటియధ్యాయమున గూడ సౌతి ధృతరాష్ట్రాదులు మృతినొందిన తరువాతనే వ్యాసుడు భారతమును లోకములోఁ బ్రకటించినటులఁ జెప్పు నీక్రింది శోకార్థములు గమనింపఁదగి యున్నవి.

1. వ్యాసుడు పూర్వకాలమునందు తల్లియొక్కయు భీష్మునియొక్కయు ననుమతి నొంది, విచిత్రవీర్యుని భార్యలయందు తేరితాగ్నులఁబోలు ధృతరాష్ట్రాదుల

1. మాతుర్ని యోగాద్ధర్మాత్మా గాంగేయస్యచధీమతః। తేత్రే విచిత్రవీర్యస్య కృష్ణద్వైపాయనః పురా. త్రీనగ్నీనివ కౌరవ్యాన్ జనయామాస వీర్యవాన్। ఉత్పాద్య ధృతరాష్ట్రం చ పాండుం విదురమేవ చ జగామ తపసే ధీమాన్ పునరేవాశ్రమం ప్రతి తేమ జాతేమ వృద్ధేమ గతేమ పరమాంగతిం। ఆబ్రవీన్నానుషంఠోకే మానుషేస్మిన్మహానృషిః..... విస్తరం కురువంశస్య గాంధార్యా ధర్మశీలతాం। తుతః ప్రజ్ఞాం ధృతిం కుంత్యా నృమ్యగ్నైవాయనో బ్రవీత్। వాసుదేవస్య మహాత్మ్యం పాండవానాం చ సత్యతాం। దుర్వృత్తం ధర్తరాష్ట్రాణా ముక్తవాన్ భగవాన్ నృషిః. - ఆదిపర్వ ౧ అధ్యాయము.

మువ్వరంగని పిమ్మటను తపస్సుకొఱకు స్వాశ్రమమున కేగెను. ఆ ధృత రాష్ట్రాదులు పుట్టి పెరిగి పెద్దవారై మృతినొందిన పిమ్మటను భారతమును జేసి మనుష్యలోకమునఁ బ్రకటించెను.....కురువంశముయొక్క విస్తరమును, గాంధారియొక్క ధర్మశీలతయు, విదురుని ప్రజ్ఞయు, గుంతియొక్క ధైర్యము బాగుగఁ జెప్పెను వాసుదేవుని మాహాత్మ్యము, పాండవుల సత్యత్వము, ధార్తరాష్ట్రుల దుర్వృత్తమును వ్యాసుడు చెప్పెను— (వాసుదేవ మాహాత్మ్యము హరి వంశములోనిది). పై శ్లోకార్థములచే ధృతరాష్ట్రాదుఁడు మృతినొందిన పిమ్మటచే వ్యాసుడు “జయము”ను బ్రకటించియుండును గాన యుద్ధానంతర గాథలు కూడ జయములో నిమిషియుండుట యాశ్చర్యము కాదు. కాని పాండవులకుఁ బితామహుడగు వ్యాసుడు పాండవుల మరణానంతరమునఁ గూడ నుండునాయను పెద్ద సందియ మొకటి చాలమందిని బాధించును. నాడేకాక నేడును ముమ్మనుషులు పెద్దలగు వఱకు జీవించినవారును మనుషులు బిడ్డలఁగని యేఱ దేండ్లువచ్చి స్వర్గస్థులైన పిమ్మట జీవించు తాతలను, ఆవ్వలనుగూడఁ జూచు చుంటిమి గాన, దీర్ఘాయుర్దాసుముగకుఁ బుట్టినిల్లగు భరత ఖండమునందు యోగ శక్తిచేతను నింద్రియ జయముచేతను వ్యాసుడంత దీర్ఘకాలము జీవించి యుండెననుటలో నతిశయోక్తిలేదు. స్వర్గారోహణ పర్వమునందును వ్యాసు విరచిత భాగముండుటచేతనే దానియందును. 1 “ఇది జయమును నితిహాసము” అను నర్థముగల శ్లోకమున్నది. పైని వ్రాసిన “వ్యాస గ్రంథానుక్రమణిక” యందు కొన్ని విచిత్రములు కాన్పించును. చూడుడు. బక, హడింబ వధలవఁటి చిన్న యుద్ధములను గుఱించి వ్రాసియు, కిష్కిర, కీచక, జటాయు వధలు, అంగార పర్వ నరుఁడు దోడించుట, నివాత కవచ కాలకేయాది యుద్ధములు, పెద్దవగు దక్షిణోత్తర గోగ్రహణములు వర్ణింపఁబడలేదు. భీమాదులు నాలుగు దిక్కుల జయించిన పిమ్మటనే భాండవ వన దహనము చెప్పఁబడినది. రాజసూయ యాగముయొక్క పేరైన గాన్పింపదు. భీముడు తూర్పుదిక్కును జయించెననుటలో “జరాసంధ” వధయు, పాండవు లజ్ఞాతవాసానంతరము తమ రాజ్యము నడిగి రనుటలో, సంజయ కృష్ణ రాయబారములు నిమిషియున్నవి. ద్రౌపది వస్త్రాపహరణాదికము కించితైనను సూచింపఁబడలేదు. యుద్ధమై దుర్యోధ నాదులు మృతినొంది రనియేకాని మహాయుద్ధ వివర మొత మాత్రము చెప్పఁ

1. “జయోనా మేతిహాసోయం”-స్వర్గారోహణపర్వ.

బడలేదు. యుద్ధమృతుల భార్యలు స్వర్గము నొందిరను స్వల్పాంశముఁ జెప్ప వ్యాసుఁడు ముఖ్యములగు ద్రౌపదీపరిభవమును గాని ఉత్తర దక్షిణ గోగ్రహణ ములఁగాని చెప్పక పోవుటకుఁ గారణమేమై యుండును? వ్యాసకృత జయమున నీగాథలు వ్రాయఁబడి యుండలేదేమో? ¹ప్రతిపర్వమునందలి యధ్యాయ ములసంఖ్య మాత్రమెకాక శ్లోకసంఖ్యకూడ “పర్వానుక్రమణికాధ్యాయము”నం జెప్పినటులు కాన్పింపదు. అన్ని పర్వముల శ్లోకసంఖ్యను బరిశీలించిన తిలకు మహాశయునకు కలకత్తాప్రతి ననుసరించి 99 వేల శ్లోకములు కాన్పించినవి. నూఱువేలలో నొకవేయిమాత్రము కొదువ. మఱికొందఱు పాశ్చాత్యులు నూట యేడువేల శ్లోకములనిరి. కుంభకోణపుఁ బ్రతిని లెక్కించిన నూఱువేలకు మించి యుండును. చిన్నపర్వమగు సభాపర్వములోని శ్లోకములను లెక్కింపఁగ పర్వాను క్రమణిక ననుసరించి 2511 శ్లోకములుండుటకు మాఱుగ 2709 శ్లోకము లాంధ్రదేశపుఁ బ్రతిలో నాకుఁ గాన్పించినవి. పెక్కుకారణములచే నాలోచింపఁగా “వ్యాసుఁడు, వైశంపాయనుఁడు, సౌతి” యనువారలేగాక తదితరులును గొన్ని శ్లోకములనేగాక కథలను, అధ్యాయములఁగూడ దృశ్యమాన మహాభారతమున నిమిచ్చి యున్నారని యనుభవముచే వ్రాయ సాహసించుచున్నాను. కాని కొందఱు తలఁచినటుల నవి బ్రాహ్మణులు కల్పించిన వనియు, బౌద్ధులు కల్పించినవనియు, మాత్రము చెప్పలేను.

వెవ్వేఱుదేశపుఁ బ్రతుల ననుసరించిన యధ్యాయ సంఖ్యాపట్టిక నిచట వ్రాసియున్నాను. చూడుడు :

-
1. కొందఱు అనుక్రమణిక సంక్షిప్తముగాఁ జెప్పఁబడును గాన నన్నియు నందుఁ జెప్పఁబడ లేదందురు కాని రాజసూయమువంటి పెద్ద యంశము ఎంత సంక్షిప్తములోనైన విడువఁతగినదా?

* పర్వములు	సుక్రమణి లో జెప్పబడిన యములు	వాతిప్రతి ననుసరించి యధ్యాయ సంఖ్య	చెన్నపురి ప్రతి	కుంభకోణ ప్రతి	కలకత్తా ప్రతి
ఆదిపర్వము	227	238	240	260	286
సభా ,,	70	80	80	103	80
వన ,,	269	312	314	315	314
విరాట ,,	67	70	72	76	72
ఉద్యోగ ,,	186	199	197	196	197
భీష్మ ,,	117	120	124	122	114
ద్రోణ ,,	170	203	203	203	204
కర్ణ ,,	69	96	97	101	96
శల్య ,,	69	78	66	66	65
సౌప్తిక ,,	13	19	18	18	18
శ్రీ ,,	27	19	27	27	27
శాంతి ,,	339	366	366	375	365
అనుశాసనిక ,,	143	168	168	274	168
ఆశ్వమేధ ,,	103	62	92	118	92
అశ్రమవాస ,,	42	39	39	41	39
మౌసల ,,	8	8	8	9	8
మహాప్రస్థానిక ,,	3	3	3	3	3
స్వర్గారోహణ ,,	5	6	6	6	6
మొత్తము	1935	2079	2120	2818	2104

పై పట్టికలో నన్నిటికంటె, కుంభకోణపు బ్రతిలో, ననుక్రమణి కాధ్యాయమున జెప్పబడినదానికంటె మూడువందల డెబ్బదియేనిమిది యధ్యాయములు

* వ్రాతప్రతి డెబ్బది సం॥రములకు ముందు కాశీలో వ్రాయించినది. ఇది “దొడ్డంపేట”లోని “భాగవత లక్ష్మీపతి సోమయాజులుగారు” నా కెరవిచ్చిరి. చెన్నపురి ప్రతి తెనుగున ముద్రింపబడిన ప్రతి. కుంభ కోణపు ప్రతి T. R. కృష్ణమూర్త్యుల వారిది. కలకత్తా ప్రతి ప్రతాప చంద్రరాయ గారిది.

యములు హెచ్చుగ నున్నవి. వ్రాతప్రతియందు నూటనలువదినాలు గధ్యాయములు మాత్రమే హెచ్చుగ నున్నవి. అనుక్రమణి కాధ్యాయములోని యానుశాసనిక పర్వాధ్యాయములు నూటనలువది యాత్రై యుండఁగా, కుంభకోణపుఁ బ్రతిలో రెండువందల డెబ్బది నాలుగై యున్నవి. నూటయిరువదియేనిమిది హెచ్చైయున్నవి. అనేకచిన్న చిన్న గాథలుకూడ యాంధ్రీకృత భారతములోను, ఆంధ్రఠిపిగల సంస్కృత భారతములోను లేనివి కుంభకోణపుఁ బ్రతిలోఁ గాన్పించుచున్నవి. గ్రంథవిస్తరభీతిచే వానినిట వివరింపలేదు. *వ్యాసుఁడు మొదట వ్రాసిన “జయము” వ్రాతప్రతిలో నుండినటుల యద్ధాంతమువలెకే యై యుండు ననుట కింకొక నిదర్శనము కాన్పించుచున్నది. భాగవతముకూడ వ్యాసకృతమను నైతిహ్యము కలదు. అది నేఁడు కాన్పించు భాగవతము కాకున్నమానె, భక్తిబీజ మగునదియై స్వల్పపరిమితిగల గ్రంథమై యుండునని తలఁపవలసియున్నది. భారతమునకువలె కాలాంతరమున నాగ్రంథము “శుకా”దులచే వ్యాప్తి నొందిపబడియున్నది. ఆ భాగవతములో నారదోపదేశముచే భాగవతముఁ జేయఁదలఁచుకొని, వ్యాసుఁడు సౌప్తికపర్వమునందలి యశ్వత్థామార్జున యద్ధాంత గాథనే ప్రారంభించి యుండుటచేత వ్యాసకృత జయము మొదట సంకవలె రచింపఁబడి, తోకమునందు వ్యాప్తి నొందించునాఁటికి స్వర్గారోహణ పర్వాంత గాథలఁగూడ మొదటి “జయ”మునకు ననుబంధముగాఁ జేసియున్నాడని స్పష్టమగుచున్నది.¹ వైశంపాయనునిచే జనమేజయునకుఁ జెప్పఁబడిన గ్రంథము వాల్మీకి రామాయణమువలె నిరువదినాలుగువేల శ్లోకములు కలదై, యితిహాసరహితమై కేవల కురుపాండవ చరిత్రము మాత్రమే యైయున్నది. అదియే భారతము. ఆ భారతము, పాండవులు స్వర్గతులగు నాఁటికి ముప్పదియాఱు(34) సంవత్సరముల యాడుకలవాడై చట్టాభిషేకమునొంది యఱువది (60) సంవత్సరములు రాజ్యము

* తెనుఁగులిపియందు మొదట ముద్రింపబడిన సంస్కృత భారతము కలకత్తా - “ప్రతాపచంద్రరాయి” గారి ప్రతి ననుసరించి ముద్రింపబడినదట. ఇందునుగూర్చి తొలుత సంస్కృత భారతమును మద్రాసునఁ బ్రచురించిన వారికిని మద్రాసునందలి ఓరియంటల్ లైబ్రరీ కపుడు క్యూరేటరుగా నుండినవారికిని నడచినలేఖ లాలైబ్రరీ యందున్నవట.

1. కాశీ వ్రాతప్రతియు, నన్నయాంధ్రీకరణమున కుపయుక్తమగు నాఁటి వ్రాతప్రతియు నేనూహించిన యనుక్రమణికాధ్యాయములోని గాథయు సౌప్తిక వధాంతమై యుండెను. సౌప్తిక వధాంతగాథయే వ్యాసకృతమగు మొదటి జయము. అదియే భాగవతారంభము —

జేసి తక్షక విషముచే జచ్చిన పరీక్షిత్తునకుఁ గుమారుడగు జనమేజయుఁడు, “శంకుకర్ణ, శతానీకు”లను కుమారులను, “అశ్వమేధదత్తుఁడు” అను మనుమనిఁ గనినపిమ్మట, సర్పయాగముఁ జేయఁగాఁ గారణాంతరముచే నది విప్పుమై నపుడు “వైశంపాయనుని”చే జనమేజయునకు జెప్పఁబడినది. పరీక్షిత్తు భారత యుద్ధానంతరము తొంబదియాఱు (98) సంవత్సరములకు మృతినొందెను. అప్పటికి జనమేజయుఁడు తండ్రి మృతిని గూడ గుఱుతెఱుంగని బాలుఁడు. అతనికి మనుమల నెత్తుచాటికి నఱువది (99) సంవత్సరములైన నుండును. అప్పుడే వైశంపాయనుఁడు భారతముఁ జెప్పి యుండుటచే యుద్ధానంతరము, లేక వ్యాసుఁడు భారతమును రచించిన పిమ్మటను నూటయేఁబది (150) సంవత్సరములకుఁ బైబడిన కాలమున వైశంపాయన భారతము చెప్పబడియున్న దని దృఢముగఁ జెప్పవచ్చును. అపుడు “సౌతి” యీ భారతమును వినియున్నాఁడు. తా నడటనుండి తీర్థయాత్రలఁ గావింపుకొని శౌనకాదుల సత్రయాగమునకు వచ్చి మహాభారతము నంతయుఁ జెప్పియున్నాఁడట! సౌతి, వైశంపాయనుఁ డొకసారి జనమేజయునకు భారతమును వినిపించినంత మాత్రముననే యిరువది నాలుగువేల (24000) గ్రంథమును గంతపాఠముఁజేయలేఁడుగాన దాని నింకొక పదియేండ్లలో, నేరిది శౌనకాదులకుఁ జెప్పియుండె ననవచ్చును. అందువలన సౌతియొక్క మహాభారతము వ్యాసుఁడు “జయముఁ” జేసిన తరువాతను రమారమి నూటఁబది (170) సంవత్సరములకు రచింపఁబడియుండును.

ఇదివఱలోఁ జెప్పఁబడిన రీతిని వ్యాసుని జయము, ఆదిపర్వములోని యఱువది రెండవ యధ్యాయము మొదలుకొనియుండినను తదనంతరాధ్యాయము లన్నియు వ్యాసకృతము లని తలఁచరాదు. జయమును వైశంపాయనుఁడు జనమేజయునకు వినిపించుచుండఁగా జయములోని సూక్ష్మగాథలు జనమేజయుఁ డడిగినప్రశ్నలపైఁ బెంచి వైశంపాయనుఁడు చెప్పవలసి వచ్చుచుండెడిది. వ్యాసుని రచనాపద్ధతిని సూక్ష్మముగాఁ బరిశీలించినచో వంశావతరణ పర్వము లోని యఱువదిమూడవ యధ్యాయమునకుఁ బిమ్మట నేయిరువది ముప్పది శ్లోకములలోనో ధృతరాష్ట్రాద్యుత్పత్తి గాథను జెప్పి సంభవ పర్వములోని నూట యిరువది యాఱవ యధ్యాయము చెప్పవలసియున్నది. కాని జనమేజయుని కూలంకష ప్రశ్నములచే నఱువది యధ్యాయములకుఁ బైఁబడిన గాథ పెరిగినది. ఆ యఱువదికిఁ బైఁబడిన యధ్యాయగాథలోను సౌతికృత కల్పనలేకాక సౌతికిఁ బిమ్మటివగు గాథలుకూడఁ గూర్పఁబడె నని నూటయిరువది రెండవ యధ్యాయ గాథచే నూహించుచున్నాను. ఆ గాథ యిది.

సౌతికిఁ బిమ్మటనైన గాథలు

ఉద్దాలకుని కుమారుడగు శ్వేతకేతువు తనతల్లి నొకబ్రాహ్మణుఁడు పుత్రార్థియై కామింప దానిని సహింపక వివాహనిబంధన మేర్పఱచె ననునది. ఇది పాండురాజు కుంతితోఁ జెప్పినటుల నున్నది. నిజమున కీగాథ సౌతికిఁ బిమ్మటనై యున్నది. కారణమే మనఁగా శ్వేతకేతువు ఉద్దాలకుని కుమారుఁడు. ఉద్దాలకుఁడు వశియను పేరుగలిగి మిథిలరాజ్యము నేలుచున్న జనకుని సభలో యాజ్ఞవల్క్యునితో వేదాంత చర్చఁజేసి యోడిన ఋషి. యాజ్ఞవల్క్యుఁడు జనమేజయునకు భారతమును వినిపించిన వైశంపాయనుని శిష్యుఁడు. యాజ్ఞవల్క్యునకు నుద్దాలకునితో వాదము జరుగునాఁటికి జనమేజయుఁడు కూడ స్వర్గస్థుడై యుండె నని యుద్దాలకుఁడు యాజ్ఞవల్క్యు నడిగినపుడే లాహ్యయ నిభుజ్యుఁడను ముని యాజ్ఞవల్క్యు నడిగిన ప్రశ్నలచేఁ దెలియుచున్నది. ('మాడుఁడు' బృహదారణ్యకోపనిషత్తును) అట్టి యుద్దాలకుని పుత్రుగాథను అనఁగా పాండురాజు గతించిన పిమ్మటను రెండు వందల యేఁబది యేడ్లకైన గాథను పాండురాజు కుంతితోఁ జెప్పినటుల సంభవ పర్వములోని నూటయిరువది రెండవ యధ్యాయమున నుండుట యసంభవముగా నున్నది. ఈ శ్వేతకేతుని గాథ జనమేజయుని మరణానంతరము గూడనై యుండును. అందువలన వ్యాస వైశంపాయనుల జయ భారతములలో నిది మాత్రమేకాక సౌతి యొక్క మహాభారతములోనిది కూడఁ గాదని తలఁతును ఇంత మాత్రమేకాదు. శ్వేత కేతుని కుమారుని గాథయు శ్వేతకేతుని మేనల్లుడగు నష్టావక్రగాథయు, శ్వేత కేతుని భార్యయగు సువర్చలకు శ్వేతకేతునితో నైన సంవాదము మొదలగు గాథలు మహాభారతాంతర్గత మగు నరణ్య శాంత్యనుశాసనిక పర్వములలో సౌతికిఁ బిమ్మట నెవరిచేతనో కూర్పఁబడిన వని తలఁపవలసియున్నది. మఱియును "అశ్వర్యపర్వము, ఖిలసంహిత" యనఁబడు హరివంశమున జనమేజయుని ప్రపౌత్రుఁడగు శ్వేతకర్ణుని, ఆతని కుమారుడగు 'అజపార్శుని' వృత్తాంతములు గూడ వర్ణింపఁబడుటచే నా హరివంశము జనమేజయునకుఁ బిమ్మట నూటయేఁబది సంవత్సరములకు వ్రాయఁబడియుండును. ఆ హరి వంశపు గాథఁగూడ సౌతి శౌనకాదులకుఁ జెప్పినట్లుండుటచే నొకవేళ సౌతి భారత యుద్ధానంతరము మూఁడువందల యేడ్లనాఁటివాఁడైనఁ గావచ్చును. సౌతిశబ్దము గోత్రావత్యమై వ్యాసశిష్యుఁడగు సూతుని వంశపువాఁడేమో? ఆ సౌతియే "వన, శాంతి, ఆనుశాసనిక, అశ్వమేధ, అశ్వర్య" పర్వములలోని గాథల నిచ్చవచ్చినరీతిని జేర్చియున్నాఁడు. అందువలనఁ బాండవులకును దనకు నడుమనుండిన రాజులయొక్కయు ఋషులయొక్కయు గాథలందు విచ్చలవిడిగాఁ

గూర్చబడియున్నవి. విస్తారముగా నీతఁడు వర్ణించిన గాథలు బృహదారణ్యకా
ద్యుపనిషత్తులలోని గాథలకు మార్గదర్శకములైనఁ గావచ్చును. కారణమేమన
బృహదారణ్యకోపనిషత్తులోని గురుపరంపర యాజ్ఞవల్క్యునుండి యిరువదేడు
తరములకుఁ దాఁటచున్నది. ఐతిరేయ బ్రాహ్మణములో జనమేజయుని యశ్వ
మేధము, ఆతని కధ్వర్యముఁజేసిన 'తురుడు' అను శూద్రబుష్టి యంశము బహు
ప్రాచీనకాలమునందైనటుల వర్ణింపఁబడెను. అందువలన సౌతి మహాభారతమునఁ
గూర్చిన గాథలు వైదిక వాఙ్మయమునకును "అర్థవాదముల" రూపముగా
నుపయోగించియున్న వనవచ్చును. సౌతి ప్రౌఢుఁడగుకవి. నూలు పర్వములుగా
నుండిన భారతమును దాను పదునెనిమిదిపర్వములుగాఁజేసిఁజెప్పియున్నాఁడు.¹
కాని తనకెన్నో శతాబ్దములకుఁ బూర్వమున జరిగిన గాథలను కాలనియమము
లేకుండఁగ కూర్చియున్నాఁడు. లేక కాలాంతరమున మఱికొందఱు తమ కవి
త్వమునైన నందుఁ జొన్నియుందురు. కాని మహారాష్ట్ర భాషలో² "భారత
మీమాంస"మును వ్రాసినవారు "సౌతి" క్రైస్తవశకమునకుఁబూర్వము రెండు
వందల యేబది (210) సంవత్సరములనాఁటివాఁడని వ్రాయుటమాత్ర మసం
గతము. కారణ మేమనఁగా "అశ్వలాయనుని" నాఁటికే మహాభారత మేర్పడి
యుండుటయు నాతఁడు ఆపస్తంబునకుఁ బూర్వికుడై శ్రీ. పూ. వేయిసంవత్స
రములనాఁ డుండుటయు డాక్టరు "బూలరు" గారు ఆపస్తంబవర్మసూత్రముల
కింగ్లిషభాషాంతరీకరణముఁ జేసియున్నారు. వా రాపస్తంబ శ్వేతకేతులు సమకా
లీనులనియు ఆపస్తంబుఁడు శ్రీ. పూ. ఐదవ శతాబ్దమువాఁ డనియు వ్రాసి
యున్నారు కాని శాకటాయనునిచేతను, పాణినిచేతను దమవ్యాకరణములలో
నుచ్చరింపఁబడిన యాపస్తంబుఁడును ఉపనిషత్తులలోఁ జెప్పఁబడిన శ్వేతకేతుఁ
డును శ్రీ. పూ. ఐదవశతాబ్దపువారుని చెప్పటకు పీలులేదు. కాని జనమేజయు
నకుఁ బిమ్మటివారు. అట్టివారిలోని శ్వేతకేతువుయొక్క గాథను పాండురాజు
కుంతికిఁ జెప్పటయు వ్యాస వైశంపాయన సౌతి కృత జయ భారత-మహాభారత
ములకంటెఁ గూడ కొన్నిగాథ లీదృశ్యమాన మహాభారతమున నిమిదియున్న
వని తోఁపించును. దృశ్యమాన మహాభారతము సందర్భశుద్ధి లేకుండఁగఁగూడ
గొన్నిచోటులఁ గూర్చిఁబడినదని వ్రాసినందులకుఁ దద్దెఱ్ఱాలు నన్ను క్షమింతురు
గాక — ఇందులకు రెండుమూఁడు నిదర్శనములనుమాత్రమే వ్రాయుచున్నాను.

1. ఆదిపర్వ. అనుక్రమణికాధ్యాయ.

2. మహారాష్ట్రభాషలో "సప్రే" పండితులు వ్రాసినది. దాని నిపుడు బ్ర.

శ్రీ. చర్ల నారాయణశాస్త్రిగా రాంధ్రీకరించుచున్నారు.

పాండురాజు శతశృంగపర్వతమున మృతినొందగా మాద్రీ పాండు రాజుతోఁ జితాన్ని నొంది మృతినొందినదని ఆదిపర్వముయొక్క ౧౨౩ అధ్యాయమున వర్ణింపబడినది. కాని ౧౨౩ అధ్యాయమున మాద్రీపాండులశరీరములు హస్తినాపురికిఁ గొనితేరిబడి విదురాధిపత్యమున నచట దహింపబడునటుల వర్ణింపఁబడియున్నది. నన్నయభట్టు డీయసందర్భము దగ్గఱనే యుండుటఁ జూచికాఁబోలు మాద్రీపాండుల యంఁములు కొనితేరిబడి హస్తినాపురిలో విదురాధిపత్యమున సంస్కరింపఁబడిన వని వ్రాసియున్నాఁడు.*

ఇంకనొకటి—ఆదిపర్వమునఁ గర్ణుఁడు సద్యోగర్భజనితుఁడుగా వర్ణింపఁబడినాడు. ఆ గాథ యచట నివృత్తిముగాఁ జెప్పఁబడియున్నది. ఆరణ్య పర్వాంతమున జనమేజయుని ప్రశ్నకు వైశంపాయనుఁడు కర్ణవృత్తాంతముఁ జెప్పుచుఁ గర్ణునిఁ గుంతి పదిమాసములు గూఢముగా మోసి కనినది యని చెప్పి యున్నాఁడు. కర్ణునిగాథను నన్నయభట్టు యెఱ్ఱాప్రెగ్గడ కవులు యథామాతృకముగానే యాంధ్రీకరించియున్నారు.

* మాద్రీపాండురాజులు శతశృంగగిరిలో మృతి నొందిరి. మాద్రీ భర్తతోఁ జితిపై దహింపఁబడెను. ఆ మాద్రీపాండుల దేహములు హస్తినాపురికిఁ గొనివచ్చినట్లుండుట యసందర్భముగానున్న దని నేను వ్రాయఁగాఁ కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు దేహము లన నస్తిక లని కలదనిరి. అట్లే వ్యాఖ్యాత వ్రాసెను గాని, ఆ మట్టమున, దేహ, శరీర, శవ శబ్దములు వాడఁబడియుండుటచే నది సందేహస్పదముగా నున్నది. శవ, శరీర శబ్దములకు అస్తికలను నర్థ మేనిమఁటువునను గానరాదు. శ్రీకృష్ణ భారతమునఁ గృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు “అస్తి పంజర”ము లని వ్రాసిరి. అస్తి పంజరమన అస్తికలగునా:

కర్ణజన్మముఁగూర్చి ఆదివనపర్వములలో నన్యోన్యవిరుద్ధముగా వర్ణింపఁబడియున్న దని నేను వ్రాసినందులకు శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు “మహాభారత చరిత్ర నిరాకరణము”న 25, 26 పుటలలో సంస్కృత వనపర్వమునఁ గర్ణుఁడు సద్యోగర్భజనితుఁడుగా నుండఁగా నెఱ్ఱాప్రగ్గడ భారతమును, పండితంమన్యులు సంస్కరించిరి. అట్లా పండితంమన్యులు సంస్కరించుటకు సంస్కృతమున, శ్లో॥ తతో గర్భస్సమభవ త్పుత్రాయాః పృథివీపతే॥ శుక్లే దశోత్త రేపతే తారాపతి రివాంబరే॥ సాబాంధవభయా ద్బాలా గర్భంతం వినిగూహతి.”

అను శ్లోకములలో దశోత్తర శబ్దము ప్రమాదముఁ గలిగించుటఁజేసి పండితంమన్యులు పొరఁబడి రని యేమేమో వ్రాసి, పై శ్లోకములకు నీలకంఠవ్యాఖ్యానము నీక్రిందిరీతిని వ్రాసిరి:

మఱియొకదానిఁ జూడుఁడు. ఆరణ్యపర్వమున రామాయణగాథ కలదు. అందుఁ గుంభకర్ణుని లక్ష్మణస్వామి వధించినటులఁ గలదు. ఇది సంస్కృతము ననుసరించియే యాంధ్రీకరింపబడియున్నది. లక్ష్మణస్వామి కుంభకర్ణునిఁ జంపుట రామాయణగాథా ప్రతిపాదితము లగు గ్రంథములలో నెచ్చటను గానము.

“అత ఇతి దశోత్తరే విశదశే శుక్లే పక్షే ప్రతిపది చంద్ర ఇవ బాల ఉద్భూతః మాఖశుక్ల ప్రతిపది కర్ణనిషేక జన్మేత్యర్థః” అని యున్నది. దీనింబట్టి విచారింప సూర్యుఁడు మాఖశుక్ల ప్రతిపద్దినంబునఁ గుంతిం గూడె ననియు, నానాఁడే గర్భమయ్యెననియు, నానాఁడే కర్ణుఁడు పుట్టెననియు స్పష్టపడుచున్నది.”

మఱియు, నీ యంశము తమ శ్రీకృష్ణభారతారణ్య పర్వమున విశదీకరింపితి మనియు, దాని, జూచినవారికి విశేషాంశములు బోధపడు ననియు వ్రాసిరి.

నేను శ్రీ పితాపుర మహారాజావారి యానతిని, ఆంధ్రదేశములోఁ బదుమూఁడు మండలముల నుండి యాంధ్ర భారతపుఁ బ్రతులను సేకరించితిని. ఆ వ్రాత ప్రతులు మూడుఁ వందలేండ్ల నుండి నేటి కేఱిది యేండ్లకుఁ బూర్వము వఱకు వ్రాయఁబడినవి ఆ ప్రతులన్నింటియందును నేఁడు ముద్రణము సంపూర్ణ రీతిని కుంతి పది నెంలు మోసి కనినట్లే యున్నది. అటువదేండ్లనుండి పెక్కుతడవలు ముద్రణమగుచున్న నానా విధములగు భారతపుఁ బ్రతులలోను అట్లే యున్నది. అలోచింప, వ్రాసిన ముద్రించిన వీరందఱును బండితంమన్యులే యగుదురా! లేక శంభుదాస మహా కవియే పండితంమన్యుఁడా? కాని, శాస్త్రి గారుదాహరించిన నీల కంఠ వ్యాఖ్యలో “మాఖశుక్ల ప్రతిపది కర్ణనిషేక జన్మేత్యర్థః” అని యున్నది గాని జన్మమని లేదు. నిషేకజన్మ మన గర్భమున జీవుఁడు పీఠము ద్వారా ప్రవేశించుట, లఘుజాతక, బృహజ్జాతక, సారావళ్యాది జ్యోతిశ్శాస్త్ర గ్రంథములు, భట్టోత్పలాది వ్యాఖ్యాతలు విశేషముగాఁ జర్చించియున్నారు. బృహజ్జాతకమున, నిషేక జన్మమును, జన్మము (భూమియందు జన్మించుట)ను ఋరస్కరించి, ఫలములు చెప్పఁబడి యున్నవి. మఱియు శాస్త్రిగారుదాహరించిన శ్లోకములలోఁగాని, వ్యాఖ్యానములోఁగాని నిషేకజన్మమనియే కాని, జన్మమని లేదు. వా రుదాహరించిన శ్లోకవ్యాఖ్యలో మాఖశుక్లప్రతిపత్తునఁ జంద్రునివలె నుద్భవించె ననుటలోఁగూడ, ప్రతిపత్తునంచు, ఆకాశమునఁ జంద్రుఁ డుద్భూతుఁడైనట్లను సుపమానము, చంద్రుని యేకకళనాఁ డుద్భవించి ప్రజలకుఁ

మఱియొకటి ఆదిపర్వమున “ఉదజ్జ” (ఉత్తంక) ఋషి జనమే జయుని సహాధ్యాయుడు. సర్పయాగమున కాతనిం బురికొల్పినవాడు. అశ్వమేధ పర్వమున నాతడు “మరుస్థల” వాసి యగు మునియై కృష్ణునిచే భారతయుద్ధానంతరము శస్త్రుడైనటుల వర్ణింపఁబడెను. రెండుబోటులను వర్ణింపఁబడినవారు వేఱు మునులగురు. వారి గురుశుశ్రూషాదికము, గురుదక్షిణకై వారు పడినపాట్లు సమానముగానే యున్నవి.

ఇట్టి యసందర్భములు మహాభారతమునఁ బెక్కులు కలవు. కాని గ్రంథ విస్తరభీతిచే వ్రాయలేదు. ఇంకొకటి - వ్యాసుని యనుక్రమణికాపద్ధతిఁ జూడగా నాతని జయమున సభాపర్వాంతము వఱ కగుగాథలు విపులముగా వ్రాయఁబడి తక్కినగాథలు క్లుప్తముగా వ్రాయఁబడెనని తలఁపఁబడుచున్నది. యుద్ధపంచ కపుగాథలు చాల క్లుప్తముగా వ్రాసినటులఁ గలదు. భీష్మ పర్వపుగాథ యా పర్వమునఁ బదుమూడవ యధ్యాయమునఁ బదుమూడు శ్లోకములచేఁ జెప్పఁబడినది. కాని ధృతరాష్ట్ర సంజయులకును జనమేజయ వైశంపాయనులకును నగు నుత్తరప్రత్యుత్తరములచేఁ దక్కిన గ్రంథమంతయుఁ బెరిగినది.

గాన్పింపనిరీతిం గద్దుఁడు గర్భమున మాత్రమే ప్రవేశించె నను నర్థ మగుచున్నది. కాని శాస్త్రిగారు రెండవ శ్లోకార్థము తాత్పర్యము కాక కాబోలు వ్రాయలేదు “తం గర్భం వినిగూహతి = ఆ గర్భమును దాచుచున్నదై” క్రియ యేది? తరువాతంగల శ్లోకార్థమును పిమ్మటఁ గల శ్లోకములను జూచిన శాస్త్రిగారి తప్పు విశదమగును

శ్లో॥ ధారయామాససుశ్రోణీ నచై నాంబుబుధే జనః | నహి తాం వేదనార్యన్యః
కాచిద్ధాత్రేయికామ్మతే కన్యాపురగతాం బాలాం నిపుణాం పరిరక్షణే |
తతః కాలేన సా గర్భం సుషువే వరవర్జినీ.

“కుంతి గర్భమును రహస్యముగా ధరించెను. ఈ గర్భమును ధరించిన కుంతిని ఇతర పురుషుడుగాని, యన్యస్త్రీగాని యామె నేర్చుగా నంతః పురమున రక్షింపఁబడుచుండుటచే నెఱుంగరు. ఒక్కదానికి మాత్రమే తెలియును. పిమ్మట సకాలముచే తనే యాకుంతి బిడ్డను గనెను.” శాస్త్రిగారు తరువాతి శ్లోకములను వదలి కవివ్రతయములో నొకఁడగు శంభుదాస మహాకవిని పండితమన్యునిగాఁ జెప్పుట పెద్దతప్పు. మఱియు, పైశ్లోకముల కర్థము కాక తా మేమొ క్రొత్తయంశముఁ గనిపెట్టినట్లు తమ కృష్ణభారతపుటరణ్యపర్వమున “పుబ్బోట్టు”న నీయంశము వ్రాయుట యంతకంటె తప్పు.

ద్రోణపర్వపుగాథ మాత్రము చిన్నచిన్నవి యగు నెనిమిది యధ్యాయములలోఁ జెప్పఁబడినది. తక్కినది జనమేజయాదుల ప్రశ్నోత్తరములచేతనే వృద్ధి నొందినది. అటులనే కర్ణ పర్వగాథ. యఱువది శ్లోకములు గల కర్ణపర్వపు మైదవ యధ్యాయముచేతను, శల్య సౌప్తిక పర్వముల గాథ ముప్పదియెనిమిది శ్లోకములు మాత్రమే గల శల్యపర్వపు మొదటి యధ్యాయము చేతను జెప్పఁబడి తక్కిన గ్రంథమంతయు జనమేజయాదుల ప్రశ్నోత్తరములచేఁ జెప్పఁబడినది. భారత యుద్ధగాథ నంతయును సూక్ష్మదృష్టితోఁ జదివిన యెడల ద్రోణపర్వముననే మహాయుద్ధములు కలవని తెలిసికొనగలము. వీరాధిపీరులు ద్రోణపర్వముననే వధింపఁబడినటుల వర్ణింపబడియున్నది. వ్యాసకృత భారత భాగముగాఁ దలఁపఁ బడు పదుమూడు శ్లోకములలో భీష్ముడు పది దినములు సేనాధిపత్యముఁ జేసినటులఁ గలదు. కాని యాతఁడు విశేషయుద్ధముఁ జేసినటులఁ గాన్పింపదు. పూహములను బన్నుకొనుటతో సరిపోయి యుండును. నాటి యుద్ధధర్మములు కూడ నేటివలె “సదసద్యుద్ధములు” (ఎదురఁబడి పోరాడుట, గోతులు, వనములు మొదలగువానిలోఁ బొంచియుండి శత్రువును వధించుట) కలవని శాంతిపర్వము, మనుస్మృతి, కౌటిలీయార్థశాస్త్రము, కామందకము, శుక్రసీతి యను గ్రంథములలోఁ జెప్పఁబడి యుండుటచే నూహింపబడుచున్నది. భీష్ముడును నటులు పూహములఁ బన్నుచు పడియవనాఁడెపుడో యర్జున శిఖండల బారింఁబడి మడిసి యుండును. భీష్ముడు శతవృద్ధగుటచే నాతఁడు పౌరఃబాటున శత్రువున కగ్రమై చనిపోవునని దుర్యోధనుడు తలఁచియే యీతనిఁ గాంచుచుండవలె నని పెక్కు సారులు చెప్పినటులఁ జెప్పఁబడిన భీష్మపర్వమునఁ గలదు. భీష్ముని మరణముతోఁ గౌరవులు భయకంపితులై పెద్ద ప్రయత్నముతో ద్రోణునకు సైన్యాధిపత్య మిచ్చిరి. ద్రోణుడు పెక్కు పూహములఁ బన్నినటులఁ జెప్పఁబడిన మహాభారతమునఁ గాన్పించుచున్నది. కాని ద్రోణుని సైన్యాధిపత్య కాలమున నాతఁడు శకట పూహమును బన్నఁగాఁ బాండవులు క్రౌంచపూహముఁ బన్నినటుల వ్యాసుని జయ మని తలఁపఁబడు మూలభారతమునఁ గలదు. ఒక్క శకటపూహము చేతనే యీతని యుద్ధము పూర్తియైనది.

నేడు కాన్పించు మహాభారతములోని కొన్ని భాగములు బౌద్ధమత విజృంభణానంతరమునను, అలగ్నాండరు దండయాత్ర చేసిన పిమ్మటను రచింపఁ బడియున్నవని కొందఱు పాశ్చాత్య విమర్శకులు, నేటికాలపు మనదేశపుఁ బండితులలోఁ గొందఱు వ్రాసియున్నారు. విశేష పాఠ భేదములు కాశిదాసు నాటికే కలిగియుండును గాని అంతమాత్రముచే మహాభారత భాగములు గ్రీసు దేశీయుల దండయాత్రానంతరము గూర్పఁబడె నని కొందఱు విమర్శకులు

ప్రాసిన ప్రాతల కారణములచే నట్లు దలంప మనసుకొల్పుటలేదు. కారణ మేమనగా, 1“ఏడూక” శబ్దము మహాభారతమున నుండుటచేతను అది బౌద్ధమతస్థుల యస్థికలఁ బూడ్చి దానిపైఁ గట్టిన స్తూప మగుటచేతను (డాగోబా యని పాలీభాషలోని పేరు) అట్టి యేడూకములు విస్తార మీ భరత ఖండమునఁ గలవని మహాభారతమున రచింపబడుట చేతను బౌద్ధమత విజృంభణానంతరము ననే మహాభారత భాగములు కొన్ని విరచింపబడెనని కొందఱితలంపై యున్నది. బౌద్ధమతధర్మములు భారతీయ సాంప్రదాయ యుక్తము లగుటచేతను బౌద్ధ మతమునకుఁ బూర్వముననే యేదేని యొకవిధమగు “నేడూక” చిహ్నము లుండియుండును. శాత్రుకాలమున గృహనిర్మాణము గుంజలపై బొంగువెదుళ్ళను వేసి యింద్రుని గట్టుచుండిరి.² పయునిచే ధర్మరాజునకుఁ గట్టఁబడిన సభా నిర్మాణమే గోడలఁబెట్టి గృహములఁ గట్టుట యార్యులలో మొదలు. మహాభార తములో మయసభా వర్ణనముఁ జూచినచో గోడలు వర్ణింపఁబడిన యంశములు కాన్పించును. ద్యూతమునకుఁ గృత్రిమాలోచనముఁ జేసినపిమ్మటను ధృత రాష్ట్రఁడొక సభాశాలను నిర్మింపఁజేసియున్నాడు. అందు స్తంభములే కాని గోడలు లేవు. ఆకాలమున నిర్మింపఁబడిన గృహకుడ్యములైనను స్తంభ ములను నడుమనుంచి కట్టఁబడిన గోడలై యున్నవి. అందువలననే యమ రుఁడు “ఏడూక మంతర్మ్యైస్తకీకసం” అనినాడు. అనగా లోపలను కొయ్యఁ బెట్టి కట్టిన గోడకు ఏడూకమని పేరు. కీకసశబ్దమునకుఁ గొయ్య యేముక కూడ నర్థ మగును మహాభారత రచనాకాలమునకు ధర్మరాజుని సభయొక్క నమోనాలచే దేశ మంతయుఁ గొయ్యలను నడుమ నుంచిన గోడలచే రాజమందిరములు ధనిక మందిరములు కట్టఁబడుచుండుటఁ జూచి యాకవి దేవగృహములఁ బూజింపక యేడూకములనే గౌరవించు చున్నారని ప్రాసియున్నాడు. ఇప్పటికాలమున

1. ఏడూకా న్నృజయిష్యంతి వర్షయిష్యంతి దేవతాః.....

ఏడూకచిహ్న పృథివీ నదేవ గృహభూమితా

భవిష్యతి యుగే క్షిణే తద్యుగాంతస్య లక్షణం. వనపర్వ ౧౯౦ అ.

2. ఇప్రైవ తిష్ఠ నిమితాతిర్విలా స్యాదిరావతీ మధ్యే తాల్మ్యస్య తిష్ఠాన్మాత్వా ప్రౌపన్నఘాయసః॥ ఋతేవ స్థూణా వధిరోహవగ్ంశో గ్రోవిరాజ స్సప సేధ శత్రూన్॥ ఏకాగ్ని మంత్రపన్న॥ ౨—౫.

తాత్పర్యం:- ఓ గుంజా! వద్రంగి చేసిన నగిషీకలదానపై యీ ద్వార దేశమునఁ బాతఁబడినదానపై యుండుమా! గృహమధ్యముననుండిన నిన్ను దోషములు పొందకుండుగాక! ఓ వెదురా! గుంజలపైనుండి ప్రకాశించుచు శత్రువులను వెళ్ళఁగొట్టుము.

పాశ్చాత్య వాస్తుశాస్త్ర విధానముచే గట్టబడిన మండువా లేని గృహములు (బంగాళాలు) ఎటుల భారతీయ వాస్తుశాస్త్ర విరుద్ధముతో నాడటం “సంతర్ప్త్యస్త కీకసములు” గల గృహము లార్యవాస్తుశాస్త్ర గర్భితములు. అందువలననే యాకవి వానిని గర్హించి యున్నాడు. నేడు కొందఱు పూర్వాచారపరులు బంగాళాలగు నిండ్లను నిందించుచుండుట జూచుచున్నారము. అటులనే నాటి వారేడూకములను నిందించుచుండిరి. అంతర్ప్త్యస్త కీకసభితులపై గట్టిన గృహములు దత్తమండలాండ్రులకును నైజాము రాజ్యవాసులకును గ్రోతకావు. బౌద్ధమత విజృంభణ కాలమునం దెముకలపై గట్టిన గోడలకు గౌరవము హెచ్చియుండెనే కాని యేడూకము మయునిచే నారంభింపబడినదే మొదలని మాత్రము నిశ్చయముగా జెప్పవచ్చును.

యవశబ్దము పలుచోటల మహాభారతమున వాడబడుటచే బాశ్చాత్య విమర్శకులు కొందఱు మహాభారతముతోని కొన్ని భాగము లలగ్నాండరు దండయాత్రను జేసినపిమ్మటనే కూర్చబడి యుండునని వ్రాసియున్నారు. కారణ మేమనగా, గ్రీకులను యవనులని భారతీయులు పిలుచుటయే యట!

గ్రీసుదేశమునకును భారతదేశమునకును సన్నిహిత్య సంబంధము కలుగుట, అలగ్నాండరు దండయాత్రతోడనే రాలేదు. అంతకుముందు పెక్కు శతాబ్దముల క్రితమే సంబంధము కలిగియున్నది. పాణిన్యచార్యులు క్రీ. పూ. ౭, ౮ శతాబ్దముల ప్రాంతపు వాడని మఱికొందఱును ౧౨ వ శతాబ్ద ప్రాంతపు వాడని మఱి కొందఱును పూర్వపాశ్చాత్య పండితులు వ్రాసియున్నారు. పాణినికంటె శాకటాయనుడు ప్రాచీనుడనుటకు, పాణిని శాకటాయనుని బెక్కుసార్లు తన వ్యాకరణమున బేర్కొనుటయే నిదర్శనము. అట్టి శాకటాయనుడును, పాణినియు దమతమ వ్యాకరణములలో బలుసార్లు యవశబ్దము నుచ్చరించి యున్నారు. పాణిని శాకటాయనులచే బేర్కొనబడిన యవనులనే మహాభారత గ్రంథకర్తయు దనగ్రంథమున బేర్కొనెను. పాణిని శాకటాయన మహాభారత గ్రంథములలో బేర్కొనబడిన యవనులు గ్రీసు దేశీయుల? యవనుల లిపి దుష్ట లిపి.¹ వారు మండనమును భారతీయాచార విరుద్ధముగా జేయుచుకొనుచున్నారు² శాకటాయనుడు లిపిని మాత్రమే పేర్కొనినాడు. పాణిని లిపిని

1. యవనయవా లిపిదుష్టే (౧-౩-౫౬) శకటాయ వ్యాకరణము.

“ఇంద్ర వరుణ భవ శర్వ రుద్ర మృద హిమా రణ్య యవ యవన మాకులా చార్యాణా మానుక్” ౪-౧-౪ పాణ్యష్టాధ్యాయ.

2. ౨-౧-౭౭ అష్టాధ్యాయయొక్క “మయార” వ్యంసకగుణముజూడుడు.

వృత్తిని ఆచారమునుగూడ పేర్కొనినాడు మహాభారతమునఁ బెక్కుచోటుల
యవనులు యోధులుగాఁ బేర్కొనఁబడిరి.

పై కారణములచే శాకటాయనాదుల కాలమునకే భారత దేశీయులకుఁ
బాహ్యత్యదేశ సంబంధము కలిగియున్న దనియుఁ బ్రాచీనులు తమ గ్రంథము
లలో నరేదియా దేశీయులనో గ్రీసు దేశీయులనో బేర్కొని యున్నారనియుఁ
దలంపవలసి యున్నది. పాణిని శాకటాయనులు పేర్కొన్న లిపి దుష్టలిపి
యగుటచే నాలిపి “ఫొనిషియా” లిపియో “కీల” లిపియోయై యుండును.
ఆ యవను “లరబ్బులై” యుండురని తలఁచుచున్నాను. అరబ్బుల ముండనము
కూడ భారతీయాచార విరుద్ధమే. భారతదేశ “మరబ్బుల” దేశమునకు సమీ
పముకూడ నై యున్నది. అందువలన నరబ్బులనే యవనులని భారతీయులు
వ్రాసియుండురేమో; గ్రీకులఁగూడ నిటీవల యవనులని పాశ్చాత్యతచే వ్రాయుట
విరుద్ధము కాదు. పై కారణములచే “నలగ్ఘాండరు” వచ్చిన తరువాతను భారత
భాగములలోఁ గొన్ని రచింపఁబడినవని చెప్పుటకు పీలులేదు.

మఱియు మహాభారతమునఁ బేర్కొనఁబడిన విష్ణుని యవతారములలో
“బుద్ధావతారము” పేర్కొనఁబడలేదు.¹ అందు కృష్ణావతారమునకుఁ బిమ్మటను
కల్యాణవతారమే చెప్పఁబడియున్నది. శాంతి పర్వములోని భాగము లింపుమిర్
చన్నియు మహాభారతకవులలోఁ గడపటివాడగు “సౌతి” కృత భాగములోనివె
యని తలఁపఁబడుచున్నవి ఆ శాంతిపర్వమున దశావతారములలో బుద్ధావతారము
పేరు లేకుండుటచే బుద్ధునకుఁ బూర్వమే మహాభారతము పూర్తి చేయఁబడి
యున్నదని నా నిశ్చయాభిప్రాయము. అయినను బుద్ధ ప్రతిబుద్ధ శబ్దము లచట
నచట మహాభారతమునఁ గలవు.² కాని యవి సాంఖ్యమతోదిత పారిభాషిక
పదములై “జ్ఞాని” యను సర్థముమాత్ర మిచ్చు పదములై యున్నవి. బుద్ధునకుఁ
పూర్వమే మహాభారతము రచింపఁబడియుండును కాని, షడ్దర్శనములలోని

1. “హంసః కూర్మశ్చ మత్స్యశ్చ ప్రాదుర్భావాద్విజోత్తమ
వారాహో నరసింహశ్చ వామనో రామ ఏవచ”
రామో దాశరథితైస్స సౌత్వతఃకల్కి రేవచ॥ ౩౪౦ అధ్యాయః॥ శాంతిపర్వ.
2. బుద్ధ మప్రతిబుద్ధత్వా ద్బుద్ధ్యమానంద తత్వతః
బుద్ధ్యమానంద బుద్ధంద ప్రాహుర్మోగనిదర్శనం॥ ౩౮౦ అధ్యాయః॥ శాంతిపర్వ.
ప్రాదుర్భావాశ్చ కథితా భవిష్యా ఇహయే యథా
తత్ర యే పురుషాశ్శ్చేతాః పంచేంద్రియ వివర్జితాః
ప్రతిబుద్ధాశ్చ తేసర్వే భక్తాశ్చ పురుషోత్తమం
తేర్చయంతి సదాదేవం తైస్సార్థం రమతేచసః॥ ౩౪౪ అధ్యాయః॥ శాంతిపర్వ.

యోగసాంఖ్య దర్శనములు నిరుక్తము. అథర్వవేదము మఱికొన్ని నిఘంటువులు మాత్రము నాటికి రచింపబడి యుండెనని మాత్రము శాంతిపర్వములోని ౩౦౮ యధ్యాయముచేఁ దెలియవచ్చుచున్నది.

మహా భారతములోని “యానుశాసనిక” పర్వము “ప్రక్షిప్త” మనియు నిటీవలఁ గూర్చబడెనని ప్రొఫెసర్ “వింటర్నిట్టు” గారు వ్రాయుచున్నారు. ఎందువలన నటులఁ దలచిరో తెలియదు. ఆలోచింపఁగా, ననుక్రమణికాధ్యాయములో భారతవృక్ష వర్ణనమునం దానుశాసనికపర్వము పేరు లేకుండుటచేతను, వివిధదేశకోశములలో నధ్యాయభేదము విశేష వ్యత్యాసముతోఁ గూడియుండుట చేతను, పర్వాంత కర్తవ్యవిధులలో నానుశాసనిక పర్వమునకుఁ బ్రత్యేకవిధి గ్రంథాంతమునఁ జెప్పబడకపోవుటచేతను, దాని నిటీవలఁ జేర్చబడినదానినిగాఁ దలచి యుందురు, నిజమునకు భీష్మ సర్గారోహణగాథ తప్ప వేఱు భారతేతిహాసముతో సంధించిన గాథ లందుఁ గాన్పించవు. కాని, లక్షశ్లోక పరిమితిగల మహాభారతమున నెనిమిదవేం శ్లోకములుగల భాగమంతయుఁ బ్రక్షిప్త మనుటకు మనసు గొలువకున్నది. మఱియు వింటర్నిట్టుగారు వీరచరితమై యితిహాసమగు మహాభారతమున, బ్రాహ్మణులు స్వార్థపరులై స్వోపకారక వాక్యములను స్వోపకారక గాథలను జొనిపి స్మృతిగాఁజేసిరను నివవాదరూపకమగు “ఆస్త్రియః హవిజరు గః”¹ ప్రాచీన భారతీయ బ్రాహ్మణులవైఁ బ్రయోగించియున్నారు. వింటర్నిట్టుగారిచే మహాభారత గ్రంథకర్తలుగాఁదలఁపబడిన వ్యాస వైశంపాయన సౌతులై నను గానముచేయు కురుపాండవసంస్థానములలోని సూతులై నను బ్రాహ్మణులు కారు. వ్యాసుఁడు నిషాదుఁడు. తద్బిష్ణుడగు వైశంపాయనుఁడు శాప తప్తుడగు భ్రష్టబ్రాహ్మణుఁడు. (యాజ్ఞవల్క్య చరితమున వైశంపాయనుని గాథకలదు.) సౌతి కాని కురుపాండవసంస్థానములలోని గాయకులగు సూతులుగాని యిప్పటి శుద్ధశ్రోత్రియులనుకొనునంతటి శుద్ధశ్రోత్రియబ్రాహ్మణులుకారు. భ్రష్ట బ్రాహ్మణుడగు వైశంపాయనుడైనను భారతము ఇతిహాసరహితముగ రచించెనే కాని బ్రాహ్మణధర్మ ప్రతిపాద కేతిహాసములతోఁగూర్చి యుండలేదు. సౌతికాలము ననే లక్షశ్లోకమితి మహాభారతమునకుఁ గలిగె. ఇట్టిస్థితిలో బ్రాహ్మణులు ప్రక్షిప్త గ్రంథముఁ జొనుపుటకుఁ దా వెటులఁ గలుగును? నాతలపున సౌతికిఁ బిమ్ముటఁ గూడ కొన్ని భాగము లందుఁ జేరియున్నవి. కాని యవి బ్రాహ్మణధర్మ ప్రతిపాదకములై యుండవు. వింటర్నిట్టు గారికి జనుదగ్గి చెప్పఁబడిన గాథ

- 1, ‘హవిజరు’ అనునాతడు ఆస్త్రియాదేశీయుఁడు. అతఁ డీశతాబ్దాదినె యొక పిరంగి (గన్) గనిపెట్టెను. అది ఎదుటివారిని గొట్టక పైకెగిరి దూర పాతమై దూరస్థులనే బాధించును (వింటర్నిట్టు ఆస్త్రియా దేశీయుఁడు.)

మొదలగునవి బ్రాహ్మణ కల్పితములుగాఁ గాన్పించినవి. కాని, కౌశికుఁడు ధర్మ వ్యాధుఁడను కటికవానికడ జ్ఞానోపదేశము నొందుటయు నాశీకజంఘుని గాథలోని దుష్టబ్రాహ్మణుని యయోగ్యత మొదలగు బ్రాహ్మణ్య సీదతను సూచించు గాథలు కూడ మహాభారతమున నున్నవి. అవి వారిఁ గాన్పింపకపోవుట విచారకరము. ఇంకొకటి వింటర్నిట్టుగారు యుద్ధపంచకము కౌరవపక్షపాతి (సంజయుడు కావచ్చును) చెప్పుటచేత నా భాగము కౌరవపక్షముగా వ్రాయఁబడె ననియు తక్కిన భాగము పాండవ పక్షముగా చెప్పఁబడెననియు వ్రాసియున్నారు. అది కూడ పొరబాటని చెప్పవలసియున్నది. కారణ మేమనగా, యుద్ధపంచకమంతయుఁ గౌరవపక్షముగా వ్రాయఁబడినచోఁ గౌరవసైన్యాధిపతియగు భీష్ముడు తానుపడి పోవు సుపాయముఁ బాండవులకుఁ జెప్పుటయు, దుర్యోధనుఁడు ద్రోణుని సైన్యాధిపతిక సమయమున ధర్మజునిం బట్టిన తిరిగి జూదమాడించి యరణ్యమున కంపెద నను కృత్రిమాలోచనముఁ జేయుటయు ద్రోణుఁడు సైంధవ వధనాఁడు సైంధవుని మోసపుచ్చి యర్జునసాత్యకులను వ్యూహములోఁ జొరనిచ్చుటయు, గర్జ భీష్ములు కృత్రిములై మంతనమాడుటయు, బెక్కుసారులు సంజయుడు ధృతరాష్ట్రునిఁ జివాట్లు వేయుటయు, గౌరవపక్షముగానే యాభాగము వ్రాసినచో నట్లు వర్ణింపఁ బడకపోవును. ఇతరభాగ మంతయుఁ పాండవ పక్షముగా వ్రాయఁబడె ననికూడ తలఁప వీలులేదు. అటులు తఱచినచో ధర్మజుఁడు శత్రుని భేదోపాయముచేఁ గృత్రిమపఱచి కిర్జునిసాఁధ్యమున మోసముఁజేయ నియోగించుటయు ఆశ్రమవాసపర్వమున ధృతరాష్ట్రుఁడు తనకుమారుల శ్రాద్ధమునకు ధనము నడుగ భీష్ముఁడు శ్రాద్ధమునకు ధనము నీయరా దనుటయు వర్ణింపఁబడక పోవును. కాన వింటర్నిట్టుగారి తలఁపు సరికా దని చెప్పవలసి యున్నది.

ఇటీవల బ్రహ్మశ్రీ కేతవరపు వేంకటశాస్త్రిగారు భారతముఁ గూర్చి భారతీవ్రతక, ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్పత్రికలలోఁ గొన్ని వ్యాసములను వ్రాసి యున్నారు. అందు మహాభారతము బౌద్ధులచే పాండూమతము ససమ్మించుకొను రీతిని బ్రాచీనపుశుద్ధభారతమున నవటనచట నాయాయంశములు కూర్చఁబడె నని వ్రాసి కొన్ని యదాహరణముల నిచ్చిరి. అందొకటి, రెంటినిట క్లుప్తముగా వ్రాయుచు నవి యసంగతము లని నిరూపించుచున్నాను.

(1) వ్యాసుఁడు, “మత్యుగంధీ” త్యాదినామములుగల సత్యవతి పుత్రుఁడు గాక, వేఱొక శుద్ధశ్రోత్రియ బ్రాహ్మణియు, పరాశరుభార్యయు నగు, ‘సత్యవతి’కి జన్మించెనట! వ్యాసునకు ‘సాత్యవతేయ’ శబ్ద ముండుటను సాకుఁ గొని బౌద్ధులు మత్యుగంధీ పుత్రునిగాఁ జేసి భారతమునఁ జొన్నిరట!

(2) ద్రౌపదికిఁ బంపపతివ్రతము లేదట! ఆమె ధర్మజుని భార్యయే కాని భీమాదుఁకు భార్యకాదట!

(3) పరశురామదిగ్విజయాదితము బ్రాహ్మణులపై నన్యు లసహ్యము కొనునట్లు వ్రాయఁబడెనట!

మఱియు వేంకటేశాస్త్రిగారు భారతమున బ్రాహ్మణుల కల్పన (ఫోర్జరి) కలదని తలంచుచు రాజకీయవేత్తయు, భక్తుఁడు నగు విదురుని జన్మమునకు బ్రాహ్మణ సంబంధ ముండవలయునని బ్రాహ్మణ బీజ జనితునిగా నాతని బ్రాహ్మణులే చేసి భారతమునఁ గల్పించిరట! పైని చెప్పిన వేంకటేశాస్త్రిగారి వాఙ్ము విచిత్రముగా నున్నది! దీనిని బరిశీలించుము.

(1) వ్యాసుని తల్లి బ్రాహ్మణి యనిగాని; (ఉపరిచరవసుని కూతురు, శంతనునకుఁ బిమ్మట భార్యయు) బాశరాజుచేఁ బంపబడిన సత్యవతి కాదనిగాని యే గ్రంథములను జెప్పుచుండలేదు వేదశిఖ యనుఁబడి “వజ్రసూచక” మనఁబడు నుపనిషత్తున - “వ్యాసః కైవర్తకన్యాయాంజాతః” (వ్యాసుఁడు కైవర్తకన్యాయం దుద్భవించెను.) అని కలదు. ఆ యుపనిషత్తు బౌద్ధమతము నకుఁ బూర్వముననే యావిర్భవించెను. మఱియు, విష్ణు, భాగవత, దేవీ భాగవతాది పురాణము లన్నియుఁ గంతోక్తిగ దాశకన్యాసుతుఁడే కృష్ణదైవపాయనుఁ డని చెప్పియున్నవి.

మఱియు ధర్మశాస్త్ర గ్రంథములలో నుత్కృష్ట గ్రంథమగు మను స్మృతికి వ్యాఖ్యానమగు “మన్వర్థముక్తావళి” యందు కల్లూకభట్టిచక్రధము వచ్చునట్లు బీజక్షేత్ర ప్రాధాన్యముఁగూర్చి వ్రాయుచు, వ్యాస ధృతరాష్ట్రాదులం బేర్కొనినాడు చూడుడు:

* “ఒకచోట, బీజము ప్రధానమగును. “ఎందుకై పుట్టింపఁబడెనతఁడు” అను న్న్యాయముచే బీజవలనఁ బుట్టింపఁబడినవాఁడు సోమునకు బుధునివలె అట్లే వ్యాసముశ్యశృంగాదులు బీజముకలవారికే సుతులైరి, — ఒక్కొక్కచోట క్షేత్ర

* శ్లో॥ “పిన్దం పితృచిద్బిజం, త్రియోనిష్యేవకుత్రచిత్.”

మను. 9. ఆ. 24 శ్లో.

వ్యా॥...త్వదిద్బిజం ప్రధానంజాయతే యవర్థముప్రాయ మితిన్యాయేన. ఉత్పన్నో బీజినో సోమస్యబుధభవ, తథా వ్యాసముశ్యశృంగాదయః బీజిహమేవసుతాః, క్వచిత్ క్షేత్రస్య ప్రాధాన్యం... అతఏవ విచిత్రవీర్య క్షేత్రేక్షత్రియాయాం బ్రాహ్మణోత్పాదతా అపి ధృతరాష్ట్రాదయః క్షత్రియాః క్షత్రిణివపపుత్రాబభూవుః-మన్వర్థ ముక్తావళి.

మునకుఁ బ్రాధాన్యము కలదు... కనుకనే విచిత్రవీర్యుని క్షేత్రమగు క్షత్రియ యందు బ్రాహ్మణోత్పాదితులైనను ధృతరాష్ట్రాదులు క్షత్రియులేయైరి."—అని వ్రాసియున్నాడు. ఇందువలన సత్యవతి దాశకన్యయు వ్యాసజునియు నగుట స్పష్టముకాదా!

(2) ద్రౌపది పంచభర్తృక కాదని యెవటను నెవరును వ్రాసియుండ లేదు. ధర్మజుని భార్యయే యని చెప్పుట మణియుఁ దప్ప. అద్భుతమనికే భార్య యగునేమో యని కుమారిల భట్టాచార్యుఁడు తన తంత్ర వార్తికమున వ్రాసి యున్నాడు. దానిం బిమ్మట వ్రాసెదను.

(3) పరశురామునిగాథ భారతముననే వ్రాయఁబడి యుండలేదు. బ్రహ్మాం డాది పురాణములలో నింతకంటెను విపులముగా వ్రాయఁబడి యున్నది. అవియు బ్రాహ్మణులపై రాజులం బురికొల్పుటకు బ్రాహ్మణేతరులు వ్రాసినవేరా?

(4) విదురునకు గొప్పతనము, బ్రాహ్మణ బీజముచే వచ్చినదనియు, బ్రాహ్మణులు కల్పించి వ్రాసిరనుటయు నసంగతము. పురాణాంతరములు విదురుఁడు వ్యాసబీజోత్పన్నుడే యని వ్రాసియున్నవి.

కాన కేతవరపు వేంకటశాస్త్రిగారి వాదము నిలువనేరదు. వారు చెప్పిన చొప్పున భారతములోఁ బ్రక్షిప్తము లనిన వానిని దీసివైచినచో నిప్పటి గ్రంథ ములలో నాలవవంతు నిలుచుటయు దుర్లభమగును.

ఇంకొకటి మాత్రము నిశ్చయము. వ్యాసుఁడు వ్రాసిన జయము రణ రంగమునకు సైన్యము నడచువఱకు మాత్రమే విపులముగాఁ జెప్పఁబడి యుద్ధ వృత్తాంత మేసంజయునివలననో విని యావ్యాసుఁడు యుద్ధ వృత్తాంతమును ముక్తసరుగాఁ జెప్పియుండును. కాని వైశంపాయనుఁడు జనమేజయునకుఁ జెప్పుటలో నసత్యగాథలు పెక్కులందు కల్పింపఁబడి యుండును. ఆ యసత్య ములు దుర్యోధనాదుల దుర్మార్గాతిశయ నిరూపకములును పాండవుల సత్యతాతి శయకములునై యుండును. అయినను జయములోని గాథలు మాత్రము మాట కుండఁగ నున్నవని సూక్ష్మదృష్టితో మహాభారతముఁ జదివినఁ దెలియనగును. వైశంపాయనుఁడటుల సత్యకల్పనలఁ జేయుటకుఁ దగిన హేతు వున్నది. కారణ మేమనఁగా, జనమేజయుఁడు పాండవ ప్రబౌత్రుఁడు. అందుచేఁ బాండ వుల యందు గౌరవాతిశయము గలవాఁడు. అతఁడు ప్రశ్నించునపుడే, “దుర్మార్గులగు దుర్యోధనాదులు మహాత్ములగు ధర్మరాజులను మహా పతివ్రతయుగు ద్రౌపదిని గవ్వపఱచిన వృత్తాంతమును సావకాశముగా పివరముగాఁ జెప్పుమా”

యనియే ప్రశ్నించుటచే¹ నా మహారాజున కిష్టమగుటలనే వైశంపాయనుడు పాండవపక్షముగాఁ జెప్పవలసి వచ్చుచుండెడిది. అందువలన నిజముగా దుర్యోధను పక్షమునఁ గొంత న్యాయ ముండినను అసి వైశంపాయన భారతమున నణఁగిపోయినది. మఱియు నాంధ్రీకృత మహాభారతమున విశేషించి నన్నయ భారత భాగమున నింకను దుర్యోధనపక్షపు న్యాయము నామమాత్రావశిష్టమై పాండవుల న్యాయ మతిశయోక్తులతోను నుత్త్రేక్షలతోను నింపఁబడినది. కారణ మేమనగా నన్నయభట్టును సంబోధించునపుడే రాజరాజనరేంద్రుఁ డేమనెనో చూడుఁడు :

చ. హిమకరుఁడొట్టి పూరు భర తేశ కురుప్రభుపాండుభూపతుల్
క్రమమున వంశకర్త లనఁ గా మహినొప్పిన యన్నదీయ వం
శమునఁ బ్రసిద్ధులై విమల సద్గుణశోభితులైన పాండవో
త్తముల చరిత్ర నాకు సత తంబు వినంగ నభీష్ట మెంతయున్.”

మా వంశపు మూల పురుషులలోఁ బ్రసిద్ధినొంది సద్గుణ శోభితులగు బాండవోత్తముల చరిత్ర నాకు వినఁగోరిక యన్నదని ప్రభు వడుగుచుండఁగా నన్నయభట్టుఁడా పాండవుల చరిత్రము మిక్కిలి యోగ్యమైన దానినిగా రచింపఁడా? అట్లే రచించినాఁడు. ఒకటి రెండుదాహరణములఁ జూడుఁడు. అనుక్రమణికాధ్యాయములో మూల భారతమునఁ బాండవులను గుంటి వనము నుండి తీసికొని వచ్చినపుడు పౌరులలోఁ గొంద అనుమానించిరని యుండుటచే నా భాగమును దెనిగింపలేదు. లాక్షాగృహ దహనాంతరము పాండవులు భీతులై పలాయితులైరని సంస్కృత భారతమున నుండఁగా దాని నాంధ్రీకరణమున సూచింపనలేదు. సుభద్రాపరిణయ గాథ సంస్కృతమునఁ గ్లుప్తముగా నుండగఁ దానిని విపులము చేసియున్నాఁడు.

తిక్కన సోమయాజి స్వతంత్రముగా భారతము నాంధ్రీకరించుటచే గాథలను యథా మాతృకగా నాంధ్రీకరించెననువచ్చును గాని నన్నయ పోయిన పోకడల సత్తికమింప నిష్టము లేకయో లోక ప్రఖ్యాతి నొందిన గాథలను మార్చి నిష్టము లేకయే సంస్కృతమున నుండిన దుర్యోధన పక్షము నంతఁగా నాంధ్రమున సూచింపలేదు ఆ వివరమిట్ల వ్రాయు నావశ్యకము లేనందున విడిచితిని.

1. చూడుఁడు ఆదిపర్వము ౬౨ అధ్యాయము.

మహాభారత గాథావిశేషములు

సాంఘిక విషయములు

శ్రీమద్రామాయణముఁ జదివినయెడల, నార్యజాతి, సింధు, గంగా యమునా నదులనంటిన ప్రదేశమునమాత్రమే యున్నదనియు, స్వల్పముగ భరతఖండ ప్రాగ్భాగమున గోదావరివఱకుఁ బ్రాకుచున్నదనియుఁ దోచును. మహాభారతముఁ జదివినచో నార్యజాతి భరత ఖండమున నించుమిం చంతయు వ్యాపించిన దనియు నార్యజాతిలేని ప్రదేశమునఁగూడ నార్యజాతి విజ్ఞానము వ్యాపించిన దనియు నాఁటి యార్య జాతిరాజ్యములు పశ్చిమమున “కాస్పియన్” సముద్రప్రాంతమువఱకు వ్యాపించె ననియుఁగూడఁ దెలియఁగలదు. ఆర్యు లార్యేతరులపై రాజ్యాధికారమును వహించినను వారి మతసాంఘికవ్యాపారము లలో జోక్యము పుచ్చుకొనుచుండుట లేదనికూడ తెలియనగును.¹ భరతఖండము నందుండు నార్యేతర, యార్యానార్య మిశ్రజాతీయుల రాజ్యములలో, నార్య సాంఘిక మతాచారములు వ్యాపించుచున్న వనియు నార్య ద్రవిడజాతు లన్యోన్య సంబంధ బాంధవ్యముఁ జేసికొనుచుండిరనియుఁ గూడఁ దెలిసికొనఁగలుగు దుము.² రామాయణకాలమున నార్యజాతి నిష్కళంకమై యనార్యమిశ్రమమును సహింపనిదై యున్నది. తన భార్యపై నణుమాత్రాపవాదము మోపఁబడినంతనె రాముఁడు భార్యంద్యజించె ననుటయే యందులకు నిదర్శనము. మహాభారతకాల మున కీ భావమార్యజాతిలో నామమాత్రావశిష్టమై యున్నది. ఆర్యానార్య మిశ్ర జాతీయులు విశేషించి ఆర్యులు - మిశ్రమజాతీయులు - స్వజాత్యున్నతికై పెనఁగు లాడుటయే మహాభారత యుద్ధమునకుఁ గారణమై యున్న దని తలంపవలసి యున్నది. దానికి హేతువు లీక్రిందివై యున్నవి:

1. కర్ణపర్వము 45, 46 అధ్యాయములఁ జూడుఁడు.
2. నాగకన్యక యగు “నులూపిని” ద్రావిడకన్యక యగు చిత్రాంగదను నర్జునుఁ డుద్వాహ మగుటయు, ఉలూపియు, మలయధ్వజుఁ డను ద్రవిడరాజును, ఆర్యధర్మముల నెవలంబించినవారుగా వర్ణింపఁబడు టయు గమనింపఁదగియున్నవి.

1 ఆర్యజాతి స్వల్ప సంఖ్య కలదై యార్యేతర జాతి బహుళమై యుండుటచే నార్యులనార్యశ్రీని నుద్వాహ మగుచుండిరి. అంతువలన మిశ్రజాతి కలిగినది.

2 ఆర్యుల న్యోన్యము స్వాధికారాతిశయముకొఱకు పోరాడుకొనుటలోఁ బురుషజాతి క్షీణింపంగ “నియోగపద్ధతి” (సంతతిలేని వాని భార్య సంతాన మునకై యన్యపురుషుఁగూడి సంతతి నొందుట) చే సంతతి నొందుచుండిరి.

3 “అనులోమ” (ఉన్నతజాతి పురుషునికిఁ దక్కువజాతి స్త్రీ యందు సంతతి కలుగుట) “ప్రతిలోమ” (తక్కువజాతి పురుషునకున్నతజాతి స్త్రీయందు సంతతి కలుగుట) విధులచేఁ గలిగిన సంతతి నోర్పుమై సహించుటయే గాక వారిలోఁ గలిగిన యాధిక్యమునకుఁ గౌరవము నిచ్చుట.

4 వ్యాసుడు, జాబాలి, కపమడు మొదలగువారు వారితల్లు లేజాతివారైనను బీజప్రాధాన్య, తపోవిశేషములచే మహర్షులైరి. జాంతరి వనితయగు సత్యవతికి ఋషియగు పరాశరుని వలన మునియగు వ్యాసుడు పుట్టె. క్షత్రియుఁడగు శంతనుని వలన, చిత్రాంగద విచిత్రవీర్యులను క్షత్రియులు పుట్టిరి. జన్మముచే (స్మృతుల ననుసరించి) నిషాదుఁడును, తపోమహిమ బీజప్రాధాన్యముల ననుసరించి బ్రహ్మర్షియు నగు వ్యాసునకు క్షత్రియాంగసలయందు రాజులగు ధృతరాష్ట్ర పాండురాజులును దాసియందు “క్షత్త” యగు విదురుఁడు నుద్భవించిరి.

1. పరాశర, వృషతామలు వ్యాస, ద్రుపదాదులఁ గనుట గమనింపఁదగినది.
2. ధృతరాష్ట్ర పాండురాజులు, పాండవులు నియోగ పద్ధతిచే జన్మించిన వారే. ఆదిపర్వాంతర్గత చైత్రరథ పర్వము చేతను బ్రహ్మాండ పురాణ ములోని సగర చరిత్రము చేతను “నియోగ పద్ధతి” వృత్తాంతము స్పష్టము కాఁగఁడు.
3. బ్రాహ్మణునికి శూద్ర స్త్రీయందుఁ బుట్టినవాడు నిషాదుఁడు. (వ్యాసుఁడట్టి వాఁడు) శూద్రునకు క్షత్రియ స్త్రీ యందు పుట్టినవాడు “క్షత్త” (విదురుఁ డట్టివాఁడు. మహా భారతమున విదురునకు “క్షత్త” శబ్దమే వాడఁ బడినది) క్షత్రియునకు బ్రాహ్మణ స్త్రీ యందుద్భవించినవాడు సూతుఁడు. (సంజయుఁడు, కర్ణునిఁ బెంచిన వాఁడును, వ్యాస శిష్యుఁడగు రోమహర్ష ఋషిని నిట్టివారే.) చూడుడు, మనుస్మృతిలో “ననులోమ, ప్రతిలోమ జాతి” ప్రకరణము.
4. అవకీర్ణి = బ్రహ్మచర్య వ్రతభ్రష్టుఁడు. (వ్యాసుని బ్రహ్మచర్య వ్రత భ్రష్టతఁ గూర్చి తంత్రవార్తకమునఁ జర్చింపఁబడె.)

(విదురుని క్షత్త్రయనుటలో వనితాసంపర్కముచేఁ దత్కాలమున “అవకీర్తి” యగు వ్యాసుని శూద్రునిఁగాఁ దలఁచియుండుటయే కారణమై యుండును).

1 “క్రీత్య స్వయందత్తా” దులను స్వసంఘమునఁ గలిపికొని గౌరవింతుట.

2 మూఢవిశ్వాసముచే దేవతామహిమల నొప్పుకొనుట.

పై కారణములచే నార్యజాతి సంకీర్ణ ధర్మముల నొంది రామునినాఁడుండినంత పవిత్రతలో నుండక స్వనిర్మలత్వమును గోలుపోయినది. ఆర్యేతరార్యజాతి సంపర్కముచేఁ గలిగిన మిశ్రజాతి, యార్యజాతిపై దాడి వెడలినది. (ఆర్యజాతిపై దాడి వెడలుట యన సనాతనార్య ధర్మముల నణచుటగాఁ దలంపవలెను.) ఈ దాడి వెడలుటయే మహాభారత యుద్ధముగాఁ బరిణమించినది.

రామాయణమునం దార్యజాత్యులలో విరుద్ధోత్పత్తులు వర్ణింపఁబడలేదు. సీతాజనన వృత్తాంతము మాత్రమే స్వల్పసంక్షిప్తమున నొందినది. అనార్యజాతులలోని వాలి, సుగ్రీవ, హనుమదాదులు విరుద్ధోత్పత్తులు కలవారగుటచే వారిజన్మములకు దేవతామహిమము లారోపింపఁబడినవి. మహాభారతము నాటికి దేశమునం దనేక యుద్ధములై పురుషసంతతి నశించుటచే శ్రీలో వ్యభిచార మెక్కువయై సంకర సంతాన మెక్కువయైనది అందువలననే నాటి స్మృతికర్తలు ద్వాదశ విధ సంతానములను దమ గ్రంథముల నొక్కించెరి. మహాయుద్ధములచే ననేక రీతుల సంతతి కలిగినటు లాది పర్వమునందును శాంతిపర్వము నందును గాథలు కలవు. ఔర్వ, పరశురామ, సగరుల గాథలఁ బరిశీలించినచో నీ సంగతి తెలియ నగును. దేశమునం దెవ దేవర్షపువాఁడో తెలిసికొనలే మని యీ క్రింది ధర్మజ నహుష సంవాదములోని శ్లోకార్థములు చెప్పుచున్నవి.

* ఓ మహాసర్పమా? ఈ మనుష్యజాతీయం దిపుడు సర్వవర్ణములయొక్క సాంకర్యము వలన జాతిని బరీక్షింపలే మని నా యభిప్రాయము. అన్ని వర్ణములవారు నన్నిజాతి శ్రీల యందును సంతానమును గనుచున్నారు.

1. కర్ణుడు, దార్తరాష్ట్రంలోఁ బెక్కండ్రును, క్రీతలును, స్వయం దత్తాదులును.

2. నదికి కలశకు, రెల్లగడ్డికి యమ, వాయిండ్రాదులకుఁ బుట్టినటుల నమ్మబడు భీష్మ, ద్రోణ, కృప, పాండవుల జననములలో దేవతామహిమ లారోపింపఁబడినవి.

* జాతిరత్ర మహాసర్ప మనుష్యత్వే మహామతే
సంకరాత్సర్వవర్ణానాం దుష్పరీక్ష్యేతి మేషతిః
సర్వే సర్వాస్యవత్యాని జనయంతి సవా॥ సరాః॥ అరణ్యపర్వ॥ ౧౮౦ అ.

భగవద్గీతలోని యీ క్రింది యర్థసవాక్యము కూడ నాటి జాతిభ్రంశ విధానమును సూచించుచున్నది:

1౪ కృష్ణా! కులక్షయకృత మగు దోషమును బాగుగః జూచుచున్న మనచే నీపాపమునుండి నివర్తించుట యెటులో తెలిసికొన శక్యము కాకున్నది. కులక్షయ మగుటచే సనాతన కులధర్మములు నశించుచున్నవి. కులధర్మము నష్టమగుటచే సధర్మ మభివృద్ధి యగుచున్నది కదా? అధర్మవృద్ధివలనఁ గృష్ణా! కులశ్రీలు దోషయుక్తాం ద్రగు చున్నారు. శ్రీలు దుష్టరాం ద్రగుటచేతను వర్ణసంకర మగుచున్నది. వర్ణసంకరము కులమునకుఁ గుఁమ్ములకు నరకము కొఱకే యగుచున్నది వీరల పితృదేవతలు బుప్తపిండోదక క్రియలు కలవారై యథోగతు లగుచున్నారు. కులఘ్నుల వర్ణసంకరకారకములగు నీదోషములచే జాతిధర్మములును శాశ్వతములగు కులధర్మములును నశింపఁజేయబడుచున్నవి.

ఆర్థముని విషాద హేతువుల కన్నిటికి శ్రీకృష్ణుఁడు సమాధానమిచ్చె ననియు వర్ణసంకర మగుచున్న దను నీయంశమునకు మాత్ర మాతఁడు సమాధాన మీయలే దనియు నందువలన వర్ణసంకరభీతి శ్రీకృష్ణునకును గల దనియుఁ గొండలు చెప్పుచున్నారు. కాని, అపి తప్ప. సంగ్రహము లేకుండగ శ్రీకృష్ణుఁడు శాస్త్రయుక్తముగ సమాధానము నిచ్చి యున్నాడు. శ్రీకృష్ణ భగవానుఁడు చెప్పిన యీ క్రింది శ్లోకములోనె యర్థస వివాద హేతువులలో నొకటి యగు శ్రీల ప్రవర్తనము గూర్చిన సందేహము నివర్తింపబడినది: అందువలననే యర్థునుఁడు తద్విషయకమగు ప్రశ్నమును వేరుక భిష్మాదుల నెట్లు చంపుదును? అనియే ప్రశ్నించినాఁడు. శ్రీకృష్ణమూర్తి చెప్పిన సూత్ర ప్రాయ మగు వాక్యమిది:

1. కథం నజ్ఞేయ మస్మాభిః పాపా దస్మాన్నివర్తితుం
కులక్షయ కృతం దోషం ప్రపశ్యద్వి ర్ణనార్థన
కులక్షయే ప్రణశ్యంతి కులధర్మా ససనాతనా.
దర్శే నష్టే కులం కృతస్స మధర్మోభివత్యత
అధర్మాభి భవాత్కృష్ణ ప్రదుష్యంతికులశ్రీయః
శ్రీమ దుష్టాసు వారోష్టేయ జాయతే వర్ణసంకరః
సంకరో నరకాయైవ కుఁఘ్నానాం కులస్యచ
పతంతి పితరో హ్యేషాం బుప్తపిండోదకక్రియాః
దోషైరేతైః కుఁఘ్నానాం వర్ణసంకరకారకైః
ఉత్సాద్యంతే జాతిధర్మాః కులధర్మాశ్చ శాశ్వతాః॥

-భగవద్గీత.

శ్లో॥ కుత స్వాశ్రయ మిహిమ్ విషమే సముపస్థితమ్

అనార్యజుష్ట మస్వర్గ మక్తి ర్రికర మర్జున॥ -భగవద్గీత. 2-2

తా॥ అర్జునా! నీ కీవిషమసమయమున నెచటనుండి యార్జునుల పొంద రానట్టియు, స్వర్గము నొందరానట్టియు, అపక్తి ర్రికర మగు తెలివితక్కువ దాపరించినది?

ఆర్యజాతియందు “శ్వేతకేశు” వను ముని వివాహనిబంధనము చేయు వఱకు శ్రీనియతి దృఢముగా లేదు. ఆతఁడించుమించు జనమేజయుని యంత్య దశలో నీ వివాహనిబంధనముఁ జేసియుండెను. శ్వేతకేశుని చరిత్రమున నా యంశము విపులముగా వ్రాయబడును. అర్జునుని కాలమునకు సంతానమునకై యే శ్రీనై న ఋతుకాలమున నేపురుషుడైనఁ గోరి పొందవచ్చును. ధౌమ్యుని శిష్యుడగు “ఉద్దాలకమహర్షి” చెప్పిన యంశమును (ఆదిపర్వ. 122 అధ్యాయము) చూడుడు. అప్పటి కుండిన యార్యధర్మమును దూషించుటజె శ్రీకృష్ణుడది “యనార్యజుష్టము” అని సమాధాన మిచ్చియున్నాడు. అట్లు శ్రీల ప్రవర్తనము గూర్చి యుగ్గడించుట “అక్తి ర్రికరము” అనికూడ చెప్పినాడు. కారణమేమనఁగా, అర్జునునితల్లి యగు కుంతి, నాయనమ్మయగు సంబాలిక, ప్రపితామహియగు సత్యవతి, భార్యయగు ద్రౌపది, వీరి వృత్తాంతములు దీనివలన నుద్ఘాటితములగు చున్నవి. అందువలననే యర్జునుఁ డావిషయమును గూర్చి తిరిగి ప్రశ్నింపనేలేదు.

అస్వర్గము అనుసంశమునకై యుద్ధము చేయకుండుట కారణమై యున్నది. భిష్మాదుల నెట్లు చంపుదును? స్వర్గరాజ్యాధిపత్యము లభించినను వారిం జంపలేను. కార్యణ్యదోషోపహత స్వభావుడైన ధర్మసమ్మాధ జేత స్కుండనై యుంటి నని యర్జునుడు తిరిగి యడుగుటలోనె, అనార్యజుష్ట, శబ్దమునకు క్షమాపణము చెప్పబడె. అస్వర్గము విషయమై సందేహము నర్జునుడు పొందియున్నాడు. దానికే శ్రీకృష్ణుడు విపులముగా సమాధానము నీయవలసి వచ్చినది.

మఱియు నర్జునునకు వర్తసంకరము యుద్ధముచే భవిష్యత్తునం దగునని శాక, నాటికే - అప్పుడే - యగుచుండినట్లు పైశ్లోకములలోఁగల వర్తమానార్థక క్రియలచే దృఢపఱుపఁబడుచున్నది. ఈ వర్తమానార్థకక్రియ “ప్రతిపదోక్త” మగుటచే నాటికే వర్తసంకరమై యున్నదను సర్థము బలవత్తరమై యున్నది.

పై వాక్యమువలన నాటి జాతియొక్క సంకీర్ణస్థితి వెల్లడి యగుచున్నది. ఆనాడు వితంతువాహము తప్పగా నెన్నఁబడలేదు. కన్యకలు పెండ్లికాక ముందే బిడ్డలను రహస్యముగాఁ గనుటకూడ తప్పకాదు. ఆ సంగతు లీక్రింది భారతశ్లోకార్థములచేఁ దెలిసికొనఁగలుగుదుము.

1. ఓ భీష్మా! రూపయౌవనసంపన్నులు సంతానము గోరు నీ సోదరుని భార్యలయందు సంతతిఁ గనుమా! నా యాజ్ఞాప్రకారము ధర్మమును చేయుమా! రాజ్యమునం దభిషిక్తుఁడవు ముక్తి. భరతవంశస్థుల నేలుము ఈ నీ సోదర భార్యలను నీ భార్యలుగాఁ జేసికొనుము నీ వితరుల నధోగతిపాలు చేయుకుము. ఇట్లు సత్యవతిచేతను, స్నేహితులచేతను జెప్పబడి ధర్మాత్ముఁడగు భీష్ముఁడు ధర్మముగానే తల్లితో ననుచున్నాఁడు: ఓయమ్మా! నీవు చెప్పినది సంశయము లేకుండఁగ నుత్కృష్టమగు ధర్మమే. (అనఁగా సోదరునిభార్యయం దానాఁడు బిడ్డలఁ గనవచ్చును!))

నాఁడు కన్యకలు బిడ్డలఁ గనుట దోషముకా దని యాశ్రమవాసపర్వము లోని కుంతివ్యాసుల సంభాషణము చెప్పుచున్నది.

(వనాశ్రమ నివాసులగు ధృతరాష్ట్రాదులఁ జూడ వ్యాసాదులు వచ్చినపు డీసంభాషణము జరిగినది.)

2. నేనంతఃపురమునందు గర్భమును ధరించి కర్డునిఁగని పితృ గౌరవమును రక్షించుదాననై గూఢోత్పన్నుఁడగు బాలుని నీటియందు వదలితిని.

1. శ్లో. ఇమే మపాప్యో బ్రాతుస్తే కాశిరాశులే శుభే
రూపయౌవన సంపన్నే పుత్రకామేచ భారత
రయోరుత్పాదయౌపత్యం సంతానాయ కులస్యనః
మన్నియోగా స్మహాబాహో ధర్మంకర్తు మిహార్హసి
రాజ్యేనై చాభిషద్యస్య భారతాననుశాధిచ
దారాంశ్చ కరుధర్మేణ మానిషజ్ఞీః పితామహాన్
తథోచ్యమానో మాత్రాన సుహృద్భిశ్చ పరంతపః
ఇత్యువాచాథ ధర్మాత్మా ధర్మమేవోత్తరంవచః
అసంశయం పరోధర్మ స్వయామాత రుదాహృతః

-ఆదిపర్వ ౧౦౩ అధ్యాయ.

2. శ్లో. తతోహమంతర్భవనే పితృవృత్తాంత రక్షిణీ
గూఢోత్పన్నం సుతం బాలం జలే కర్ణమవాస్పృశం
నూనం తస్యైవదేవస్య ప్రసాదాత్పున రేవతు
కన్యాహమభవం విప్ర యథాప్రాహ సమామృషిః
సమయా మాధయా పుత్రో జ్ఞాయమానోఽప్యపేక్షితః
తస్మాందహతి విప్రర్షే యథాసువిదితంతవ
యది పాపమపాపంవా తదేకద్వివృతం మయా
ఇత్యుక్తః ప్రత్యువాచేదం వ్యాసో వేదవిదాంవరః

నిశ్చయముగా నా సూర్యదేవుని మహిమచే దిరిగి కన్యకగానే యుంటిని. ఎట్లా ఋషిపలికెనో యట్లుజరిగెను. సూర్యునిచే నాచే బుత్తుడు తెలిసికొని బడియు నుపేక్షింపబడెను. ఓ వ్యాసా! అదియే నన్నుజాల బాధించుచున్నది. (కుంతికి రహస్యముగా బిడ్డం గంటినను విచారము లేదు కాని ఆ బిడ్డను దెలిసియు నుపేక్షించితి ననునదియే విచారకారణము.) ఇది పాపమైనను బాపము కాకుండినను నీకు నిజముఁ జెప్పితిని అప్పుడు వ్యాసుఁడిట్లనెను: నీవు నాతోఁ జెప్పినమాటలు మంచివే, నీ వపరాధముఁ జేయలేదు (బిడ్డను గనినపిమ్మట) కన్యాభావము నొందితివి దేవత లణిమాద్యైశ్వర్య వంతులుగాన శరీరములఁ బ్రవేశింతురు.....మనుష్య ధర్మమునం బ్రవర్తించు నీకుఁ దప్పకాన్పింపదు. ఓ కుంతీ! నేను జెప్పనది బాగుగా గ్రహింపుము. నీకాచింత యుండఁగూడదు.

వ్యాసుని తల్లి యగు “సత్యవతి” కూడ కుంతివలె రహస్యముగా వ్యాసుని గని కన్యాభావము నొందుట గమనింపఁదగిన విషయము.

మామయగు వ్యాసునితోఁ గుంతి తన చిన్నతనపుఁజేష్టను వెల్లడించి నటులు వ్యాసునితల్లి సత్యవతి సవతికొడుకగు భీష్మునికడ తన చిన్న తనపుఁ జేష్ట నిట్లు సంతోషపూర్వకముగానే చెప్పియున్నది.

* ధర్మయుక్తుడగు నా తండ్రికి ధర్మమునకై పడవ యొకటి యుండెను. నే నచట నొకప్పుడు ప్రథమయౌవనము నొందితిని పిమ్మటఁ బరమర్షియగు పరాశరుఁడు యమునా నదినుండి నాచే దాఁటింపబడుచు నాదగ్గఱకు వచ్చి బ్రతి మాలుచుఁ గామార్తుడై మధురవాక్యముఁ బలికెను. నేను ఆతనిశాపమునకుఁ దండ్రికి భీతినొంది సుఖముగాను వరముం నొంది యాతనికిఁ బ్రతిచెప్పట

సాధు సర్వమిదంభావ్య మేవమేతద్యథాద్ధమాం
అపరాధశ్చ తేనాస్తి కన్యాభావం గతాహ్వాసి
దేవాత్రైశ్వర్యవంతోవై శరీరాజ్యావిశంతివై...
మనుష్యధర్మే వర్తంత్యా స్తవమోహో నవిద్యతే
ఇతికుంతి విజానీహి వ్యేతుతే మానసోఽజ్వరః

-ఆశ్రమవాసపర్వ ౩౦ అధ్యాయ

* శ్లో॥ ధర్మయుక్తస్య ధర్మార్థం పితరానీతరీమము
సాకదాచి దహం తత్ర గతా ప్రథమయౌవనమ్
అథ ధర్మవిదాం శ్రేష్ఠః పరమరిః పరాశరః
ఆజగమ తరీం ధీమాంస్తరిష్య స్యేమునానదీమ్
సతార్యమాణో యమునాం మా ముపేత్యాబ్రవీత్తదా
సాంత్యపూర్వం మునిశ్రేష్ఠః కామరౌమధురం వచః

కిష్టపడలేదు బా.నైన నన్నాముని పొంది తేజస్సుచే బరవశం జేసెను...
నా కంతకుముందు అసహ్యకరమగు చేపకిం వుండెడిది. దానిఁ బోగొట్టి
యాతఁడు నా కీమంచిపరిమళము నిచ్చెను. పిమ్మట నాకుఁ గర్పము కలుగఁగా
నాతో నాతఁ డిట్లనెను: ఈ నదీద్వీపమున నీవు కన్యపుగానే యుండువనెను. నాకు
జన్మించిన యాతఁడు మహాయోగియు మహర్షియు నగు పారాశర్యుఁడు అనఁ
బడెను. నాకుఁ గన్యాపుత్రుఁడగు నాతఁడు ద్వైపాయనుఁ డనియు, వేదములను
విభజించుటచే వ్యాసుఁ డనియు, నల్లనివాఁ డగుటచే గృష్ణుఁ డనియు, బేరుల
నొందెను.

వ్యాసభీష్ములవంటి మహానుభావులట్టి యధర్మమును ధర్మముగా నంగీక
రించుట కానాఁటి దేశ, కాల పరిస్థితులే కారణమై యున్నవా; లేక వ్యాసభీష్ములు
కూడ ధర్మవైరుధ్యమున కిష్టపడియుండిరా? అలోచింప, నాఁటిపరిస్థితులే యట్టివి
కావచ్చునని తోచెడి.

మహాభారతము రచింపఁబడిన చాలకాలమునకుఁగాని వ్యాసుడు దానిని
బ్రకటింపలేదు. పిమ్మట వైశంపాయనాదులుకూడఁ గాథలను దేవతామహిమల
జొప్పించి యిచ్చవచ్చినరీతిని బెంచిరి. అందువలన వ్యాసుని మూలగ్రంథము
వలెనే గాథలయొక్క నిజవృత్తాంతము కూడ గ్రహింప శక్తిముకాకున్నది.
నేటి కాలమున నదులు, గాలి, యగ్నికుండములు బిడ్డలు గనిన వన నమ్మరు.
వీని నానాటి సాంఘిక దోషములఁ గప్పిపుచ్చుట కిటీవలివారు కల్పించిన
దేవతా మహిమలుగాఁ దలపవలసియున్నది. మహాభారతముతో వర్ణింపఁబడిన
దేవతామహిమలఁ గొన్నిటి నిందు సూచించుచున్నాను. అందు భారతగాథకుఁ

శ్లో. త మహం కాపభీతాచ పితృర్భీతాచ భారత
వరై రసులభై రుక్తా నప్రత్యాఖ్యాతు ముత్సహే
అభిభూయ సమాం బాలాం తేజసా వశమాచయత్...
.....మత్స్యగంధో మహా నాసీ త్పూరా మమ జుగుప్సితః
తమపాస్యశుభం గంధం మిమం ప్రాదా త్సమే మునిః
తతో మా మాహ సముని ర్గర్భ ముత్ప్రజ్యమామకమ్
ద్వీపేస్యా ఏవసరితః కన్యైవ త్వం భవిష్యసి
పారాశర్యో మహాయోగీ సంబభూవ మహాస్మవిః
కన్యాపుత్రో మమపురా ద్వైపాయన ఇతి శ్రుతః
యోవ్యస్య వేదాం శ్చతురః తపసా భగవా న్మవిః
లోకే వ్యాసత్వ మాపేదే కార్ష్యా త్కృష్ణత్వ మేవచ.

బ్రహ్మ పురుషుడగు శ్రీకృష్ణనియం దారోపించిన దేవతామహిమల ముందుగఁ బేర్కొనెదను.

శ్రీకృష్ణుఁడు

శ్రీకృష్ణ బలరాములు సాక్షాద్విష్ణువు యొక్క యవతారములని పెక్కు పురాణములలోఁ గలదు; కాని మహాభారతము యొక్క ఆదిపర్వములో నిట్లు వాకొనఁబడినది:

1 విష్ణుమూర్తి తెల్లనిదియు నల్లనిదియు నగు రెండు వెండ్రుకలను పెఱికి యాదవకులము నందలి దేవకీ రోహిణు లందుఁ బ్రవేశపెట్టెను. ఆ రెండు వెండ్రుకలలోఁ దెల్లని వెండ్రుక బలరాముఁ డయ్యెను. నల్లని వెండ్రుక శ్రీకృష్ణు డయ్యెను.

శ్రీకృష్ణుని “పూతన” యను రక్కసి వధింపరాగా దానినే శ్రీకృష్ణుఁడు వధించె ననియు, శకటాసురుని వధించె ననియు, ఉలూఖలమునకుఁ గట్టఁబడె ననియు, శంఖచూడఁడను గుహ్యకుని, కేశియను రాక్షసుని వధించె ననియుఁ బురాణములలోఁ గలదు. కాని యవి పిల్లలకుఁ గలుగు పితాభేదములే యని శుశ్రుత మను వైద్యగ్రంథముచేతను “జాతకర్మము”లోఁ జెప్పఁబడు మంత్రముల చేతను దెలియవచ్చుచున్నది. వానిలోఁ గొన్నిటి నిఁట వ్రాయుచున్నాఁడను:

పూతనారోగము - నిదానము

2 బాలుఁడు స్రస్తాంకుడై రేయుంబవలు నిద్రలేనివాడై కాకివాసర వేయుచుండిన పలాచని విరేచనమును విడుచుచుండును. వషణములు కల వాడై నిక్కవొడుచుకొన్న రోమములు కలవాడై దాహము కలవాడై యుండును. (రోగ నివారణోపాయమును గ్రంథ విస్తరభీతిచే వ్రాయలేదు.) ఇట్టిరోగమే శ్రీకృష్ణునకుఁ జిన్నతనమున సోకి యది నివృత్తియై యుండును.

1. శ్లో. సచాపి కేశౌ బహిరుద్భుజర్థ శుక్ల మేక మవరంబాపి కృష్ణం
తాచాపి కేశౌ నివిశేతాం యదూనాంకుశ్రియా దేవకింరోహిణీం చ
తయోరేకో బందేవో బభూవ యోసౌ శ్వేత స్తస్యదేవస్య కేశః
కృష్ణోద్వితీయః కేశవసంభూవ కేశో యోసౌ వర్ణః కృష్ణః కైః.

—ఆదిపర్వ 197 ఆధ్యాయము.

2. శ్లో॥ స్రస్తాంకః స్వపితి సుఖం దివా సరాత్రో
విడ్భిన్నం సృజతి చ కాకతుల్యగంధిః
చర్మార్థో హృషితతనూరుహః కుమార
ప్రృష్టాల్పవతి చ పూతనా గృహీతః॥ శుశ్రుతసం॥ ఉత్తరభాగ, 27 ఆధ్యాయము.

దానిని కాలాంతరమున రక్కసిగాను దానిని శ్రీకృష్ణుడు వధించినటులను గ్రంథకర్తలు తమ గ్రంథములలోని కెక్కించుచుందురు. భాషాంతరీకరణము నందు దానికి వన్నెలు చిన్నెలు ప్రవేశించియున్నవి. శకటాసుర, ఉలూఖు బంధనాదుల గూర్చి “మంత్రపన్నముల”లో నిటులగలదు:

శండేరధుడు, శండికేరుడు, ఉలూఖుడు, చ్యవనుడు నశించుగాక! అయశ్శండుడు, మర్కుడు, ఉపవీరుడు, ఉలూఖలుడు, చ్యవనుడు నశించుగాక! కుక్కరోమములవంటి రోమములు గల కేశినిగ్రహము, ఖజాపగ్రహము, అజోపకాశినిగ్రహము నశించుగాక! మిశ్రవాసస్సులు గలిగి రక్షోరాజగు కుబేరునిచే సంహరింపబడి భార్యలతోఁ గూడకొని గ్రామముల గూర్చి తిరుగుచు ననుపసీతబాలుర నపేక్షించు గ్రహములు నశించుగాక! పై మంత్రముల నుచ్చరించుచు “మరుద్భృతదం” అని తవుడుతో నావాలుగలిపి జాతకర్మములో హోమముజేతురు. ఇప్పటికిని బల్లెలయందు పూర్వాచారము ననుసరించి పురిటిండ్లలో తవుడు, ఉముక అదటనదట ప్రోవడి పొగ వేయుదురు. దానికి కారణమని పేరు. ఈ విధి మంత్రాభావముగా బ్రాహ్మణులయిండ్లను బ్రాహ్మణేతరుల యిండ్లను జరుగుచున్నది (ఈ హోమము శిశువులకుఁగలుగు సోఁకుడురోగములు పోవుటకయియున్నది.) పై మంత్రములోని “శండేరధుడు” శకటాసురుడుగాను, “ఉలూఖుడు” ఉలూఖులబంధముగాను, “కేశిని” కేశిగాను, “కుబేరరక్షోగ్రహ” మేదియో “శంఖమాడుడను గుహ్యుడు” గాను భాగవతాదులలో వర్ణింపబడిరి పై సోఁకుడు గ్రహములను శ్రీకృష్ణుడే చంపియుండినదో నేడు ద్విజులు తమ యిండ్లలో జాతకర్మసమయమున పై హోమముల జేయు నవసరముండకపోవును. పై సోఁకుడురోగముల శ్రీకృష్ణునకుఁ గలుగఁగా నాతఁడారోగముల నుండి విముక్తుడయ్యె ననియే మనము గ్రహింప వలసియున్నది.

-
1. మంత్ర. శండేరధ శండికేర ఉలూఖః । చ్యవనో నశ్యతాదితస్సాహో
అయశ్శండో మర్కుఃఉపవీర ఉలూఖః । చ్యవనో నశ్యతాదితస్సాహో
కేశిని శ్శ్వతోమిసీః ఖజాపో జోపకాశిః । అపేతనశ్యతాదితస్సాహో
మిశ్రవాససః కౌబేరకా రక్షోరాజేనప్రేషితాః
గ్రామగం సజానయో గచ్ఛంతీ చ్ఛంతో పరిరాకృతాన్త్యాహా.
—ఏకాగ్నికాండ 2—18.

నాగులు - నాగలోకము

మహాభారతగాథలో నాగులప్రళంస పెక్కుచోట్లూ గలదు 1 భీముని దుర్యోధనుడు నీటఁ ద్రోయింప నాగులు రక్షించి యెనిమిది కలశములరసమును పాసుకియానతిఁ ద్రావించి మహాజవనత్వసంపన్నుఁ జేసి రని కలదు. 2 అర్జునుని “ఉలూపి” యను నాగకన్య మోహించి స్వభవనమునకు మాయచేఁ దీసికొని పోయి యాతనివలన “ఇలావంతుఁ”డను కుమారునిఁ గనెను. (ఉలూపి వితంతు వయ్యు నర్జునుని వరించియున్నది) 3 అర్జునుఁ డశ్వసేనుఁ డను నాగునితోఁ బోరెను. 4 పరీక్షితుని నాగరా జగు తక్షకుఁడు చంపెను. 5 జనమేజయుఁడు సర్ప యాగమునం దనేకనాగులఁ జంపెను. 6 శ్రీకృష్ణుఁడు కాళియుఁడను నాగరాజును జయించెను. ఉదంకోపాఖ్యాన సుపర్వోపాఖ్యానాదులలో విశేషముగా నాగులగాథ లభిహితములై యున్నవి. ఈ నాగులు పాతాళలోకముననుండు దేవసంబంధు లనుగాఁ బౌరాణికులు నుడువుదురు. కాని నాగులు భరతఖండమునందుండు మిశ్ర జాతీయులనుగాఁ దలఁపవలసియున్నది. నేఁడును “నాగులను” వా “రుత్తరమధురా” ప్రాంతమునం దాటవికజాతివారుగానున్నారు అసాందేశమున నాగపర్వతమును నొక పర్వతము కలదు. తత్ప్రాంతమున నాగు లనెడి యనా గరకజాతివా రున్నారు. ఇంత యేలఁ మన యాంధ్రదేశములో విశాఖ పట్టణపు జిల్లాలో నాగజాతి వేశ్యాశ్రీ లున్నారు. నాగకన్యకలు సంగీత పాఠకుగాండ్రని పెక్కు గ్రంథములలోఁ గలదు ఆంధ్రదేశపు నాగ కన్యకలును సంగీతపాఠకురాండ్రే. అర్జునుని వరించిన నాగకన్యకకు వైధవ్యదోషము లేనటుల? వేశ్యలలోని నాగకన్యకలకును వైధవ్యదోషము లేదట! భీముని నాగులు కఱచినటుల వర్ణింపఁబడియున్నది. “ఆసాము” లోని నాగులు మనుజుమాంసభక్షణాది దోషయుక్తులని యీనడుమ వారాహత్రికవలనఁ

-
- 1 ఆదిపర్వ 128 అధ్యాయ 2. ఆదిపర్వ 214, భీష్మపర్వ 91 అధ్యాయము. 3. ఆదిపర్వ 227 అధ్యాయ. 4 ఆదిపర్వ 43 అధ్యాయ. 5. ఆదిపర్వ 51-52 అధ్యాయము. 6 శ్రీమద్భాగవత దశమస్కంధ. 7. ఉలూపి యర్జునుని వరించుట “నియోగము” (సంతానము కొఱకు తాత్కాలికవరణము) కాని వివాహము కాదని శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు భారత చరిత్ర నిరాకరణమున వ్రాసిరి. అది తప్పు. నియోగ మైనచో పుత్రోత్పత్తికిఁ బిమ్మట నాపురుషునిఁ దిరిగి కూడరాదు. ఉలూపి యట్లుకాక మహాయుద్ధానంతరము అర్జునాదులు మహాప్రస్థానికముఁ జేయువఱకు నర్జునునితోడనె (316 సం॥రములు) కాపురము చేసినది. కాన ఉలూపీవరణము వివాహమే కాని నియోగము కాదు.

దెలిసికొనుచున్నాము అమరావతి మొదలగు స్తూపములలో నాగులప్రతిమలు మనుష్యాకార సర్పములుగాఁ జీత్రింపఁబడియున్నవి. అమరుడు నామలింగాను శాసనము భోగి వర్గములో నాగులకు మనుష్యత్వము నిచ్చి వర్ణింపట గమనింపఁదగియున్నది. వీనికన్నిటికి నిట సమాధానమును వ్రాయు నావశ్యకము లేదు. కాని భీముని రక్షించునపుడు వాసుకి, 'ఆర్యకు'డను నాగరాజునకు భీముడు దోహిత్రదోహిత్రుడని చెప్పుటచేతను, భారతవ్యాఖ్యాత కుంతిభోజుని ద్వారా యీసంబంధము కల్గియుండు ననుటచే గుంతినిఁ బెంచిన కుంతిభోజుఁడు నాగుల దోహిత్రుడని స్పష్టమగుచున్నది. పరీక్షితుఁ జంపునపుడు పెక్కండ్రు నాగులు మాటు వేషములతోఁ బరీక్షిద్దవనముఁ బ్రవేశించి విషవలముం నాతని కిచ్చినటులును భవన మగ్ని దగ్గమైనటులును వర్ణింపఁబడి యున్నది. తక్షకునిచేఁ గట్టఁబడినదియే "తక్షశిలానగర"మని పురాణములలోఁ గలదు. అదిపర్వము యొక్క మూడవ యధ్యాయమున జనమేజయుఁడు తక్షశిలా రాజ్యమును జయించినట్లు గలదు. స్వర్గారోహణ పర్వము యొక్క యైదవ యధ్యాయమున జనమేజయుఁ డీభారతపురాణమును "తక్షశిలానగరముననే" విని సర్పయాగసూచి నచటనే చేసి హస్తినాపురికి వచ్చినటులుఁ గలదు. తక్షశిలానగరమున సర్పయాగముఁ జేయుట యఁగా నా పట్టణమునందలి నాగజాతిజులను తండ్రిం జంపిన జాతీవారని ప్రాంతపగచే జనమేజయుఁడు చాల బాధించియుండు ననియు, అస్తీకని ప్రార్థనచే నాగుల బాధింపక వదలె ననియుఁ దోచుచున్నది ఈ యంశము పరీక్షిజ్జనమేజయుల గాథలలోఁ దెల్పఁ బడును. ప్రాచీన నాగవిగ్రహముఁ శిరస్సుపై నున్న సర్పవిహ్నము లానాటి వారు ధరించు శిరోవేష్టన రూపము లనియు అతఁడన నుండిన సర్పవిహ్నములు పాశ్చాత్య జాతిస్త్రీల యంగీకరణచే వనియు కొండలు తలఁచుచున్నారు.

శ్రీకృష్ణుడు - ద్రౌపదిమానరక్షకుఁడు

ద్రౌపదిని దుష్కాసుఁడు కట్టినబట్టల నొలిచి మానభంగము గావించ నామె శ్రీకృష్ణుని స్మరించె ననియు, నామె వక్త్రము "లక్షయమైన" వనియు, నొలిచినవక్త్రములు రాశిగా సభలోనుండిన వనియు సభాపర్వముయొక్క యటు వది యేడవయధ్యాయమున వర్ణింపఁబడియున్నది. గ్రంథవిస్తరభీతిచే మూలము నుదాహరింపలేదు. మఱియొకటి ద్రౌపదిని గీచకుడు పరాభవించునపు డామె సూర్యునిఁ బ్రార్థింపఁగా సూర్యునిచేఁ బంపఁబడిన రాక్షసుఁడు కీచకుని బోరగిలఁ ద్రోసె నని విరాటపర్వముయొక్క 15, 16 అధ్యాయములలోఁ గలదు.

1 ఇంకొకటి దుర్వాసుఁడు దుర్యోధనప్రేరితుడై వనమున నుండిన పాండవులఁ బరాభవింప ననేరకత శిష్యులతో నకాలమున వచ్చి ధర్మజు నన్నము

నడిగెను. ఆతఁడు స్నానముఁ జేసి రండని దుర్వాసునితోఁ జెప్పి వీరిఁ దృప్తి నొందింపు మని ద్రౌపది కాజ్ఞ నొసఁగెను. సూర్యవరప్రాప్త మగు తామ్రపాత్రములోని భోజ్యపదార్థములు ద్రౌపదీ భోజనానంతరము వఱకే యక్షయమగును గాని యామె భుజించినతరువాత సందేహస్తువు మఱునాఁటి వఱకు నుద్యవించదు. నాఁడు ద్రౌపది దుర్వాసుఁడు వచ్చునప్పటికి భుజించుటచే మంటయింటిలో ద్రౌపది చింతామనిర్మూలై, హా కృష్టా! ఈ యాపదనుండి నన్నెట్లు రక్షింతువని వేడఁగా ద్వారకలో శయ్యాగతుఁడగు శ్రీకృష్ణుఁ డీమె మొఱును విని చటాచనఁ బర్యవసానమున ద్రౌపదియెదుటఁ బ్రత్యక్షమయి, నా కాఁకలి యగుచున్నది నా కేదేని పెట్టుమని కోరఁగ ద్రౌపది యేమియు లేక పోవుటచే నంటతప్పేలలోని కూరాకును గృష్ణునకిచ్చెను. అంత మాత్రమునచే శ్రీకృష్ణుఁడు తృప్తినొంది త్రేపగా నదిలో స్నానముఁజేయు శిష్యులకును దుర్వాసునకుఁగూడ విశేషాజీర్తి చిహ్నములు కలుగఁగా శ్రీకృష్ణ పాలితులగు పాండవులఁ బరిభవించఁ గడఁగినచో “నంబరీమనిఁ” బరిభవించినపుడు తనకుఁ గలిగిన పరాభవమువంటిది కలుగునేమో యని భయపడి సశిష్యుఁడగు దుర్వాసుఁడు పలాయతుఁ డయ్యెను.

ఈ గాథ యసందర్భముగా నుండుటచేతను గాఁబోలు నెఱ్ఱాప్రగ్గడ యాంధ్రీకరింపలేదు. రెండు, మూఁడు గాథలకంటె ద్రౌపదీ వస్త్రాపహరణ కాలమున శ్రీకృష్ణుఁడు వస్త్రము లక్షయ మగుటఁగాఁ జేసి ననునది లోకమునందతిప్రసిద్ధముగానున్నది అందువలన ద్రౌపదీమారక్షకుఁడను నపూర్వ బిరుదము శ్రీకృష్ణునకుఁ గలిగినది. దాని ననుసరించి కథలలోఁ జిలువలు పలువలు కలిగినవి.

ఈ క్రింది కారణములచే ద్రౌపది వస్త్రాపహరణమే జరుగలేదని తలంప వలసి యున్నది. మహాభారతమునందు నాకుఁ దెలిసినంతలో ద్రౌపదీపరిభవ ప్రశంస పదుమూఁడు స్థలములలోఁ జెప్పఁబడినది.

1) దుశ్శాసనుఁడు ద్యూతకాలమున ద్రౌపది జుట్టుపట్టుకొనిలాగి వస్త్రము లొలుచునపుడు—

2) ప్రథమ ద్యూతానంతరము ధృతరాష్ట్రుడు ద్రౌపదికి వరము లిచ్చు నపుడు—

3) అరణ్యమునందుండు పాండవులను శ్రీకృష్ణుడు పరామర్శింప రాఁగా ద్రౌపది శ్రీకృష్ణునితోఁ దనపరాభవముఁ జెప్పునపుడు—

4) కీచకవధముకై ద్రౌపదీభీములు రహస్యముగ నాలోచించు సమయమున ద్రౌపది తనపడిన పాటులఁ జెప్పునపుడు—

5) పాండవులు ద్రుపద పురోహితుని రాయబారిగా సంప నాతడు కౌరవ సభలో మాటలాడునపుడు—

6) సంజయ రాయబార సమయమున పాండవులు దెప్పిపొడిచినపుడు—

7) సంధికేగు శ్రీకృష్ణునితో ద్రౌపది తానుపడిన కష్టములఁ జెప్పనపుడు—

8) శ్రీకృష్ణుడు కౌరవసభలోఁ గౌరవుల దుష్టకార్యముల జెప్పనపుడు—

9) దుర్యోధనుడు పాండవులను నిందించుచు నులూకుని దూతగా పంపినపుడు—

10) దుశ్శాసనవధ సమయమున—

11) దుర్యోధనవధ సమయమున—

12) ఇనుపభీముని ధృతరాష్ట్రుడు చూర్ణముఁ జేయునపుడు శ్రీకృష్ణుడు ధృతరాష్ట్రుని నిందించువేళ—

13) భీముడు గాంధారికడఁ దాఁ జేసిన క్రూరకర్మముల నొప్పుకొను నపుడు—

పై పదుమూడు సమయములలోను 1, 10, 11 సమయములలోను మాత్రమే ద్రౌపది వస్త్రోపహరణ ప్రశంస కలదుగాని తక్కిన పది స్థలము లందును కచగ్రహణము, సభాప్రవేశము, దుర్యోధన దుశ్శాసనులు పరుషవాక్యములతో ద్రౌపదిని నిందించుట యను తప్పలే కౌరవులపై మోఁపఁబడినవి. ద్రౌపది తన పరాభవమును శ్రీకృష్ణ ధృష్టద్యుమ్నాదు లోదార్చుటకు వసమునకు వచ్చినపు డందఱియెదుటను కృష్ణుడు సంధి కేగునపుడు పాండవులయెదుటను శ్రీకృష్ణునితోఁ జెప్పినది.

ఆ రెండుసమయములందును తనకు వస్త్రోపహరణమైన దని కాని “శ్రీకృష్ణా! నా వస్త్రోపహరణ సమయమున నిన్నుఁ దలఁపఁగా నక్షయవస్త్రముల నిచ్చి నన్ను రక్షించితి”వనికాని చెప్పలేదు. సూచింపనైన సూచింపలేదు. నాలుగు కారణములచే శ్రీకృష్ణా! నీవు నన్ను రక్షింపవలసియున్నదని మాత్రమిట్లు చెప్పుచున్నది.

1 సంబంధమువలన గౌరవమువలన స్నేహమువలన ప్రభుత్వమువలనను నాలుగు కారణములవలన నిత్యము నీచే రక్షింపఁదగినదాననై యున్నాను.

1. శ్లో చతుర్విః కారణైః కృష్ణ త్వయా రక్షాస్మి నిత్యశః।

సంబంధా ద్గౌరవా త్సఖ్యా త్రభుత్వే నైవ కేశవ॥

—అరణ్యపర్వ॥ 12 అధ్యాయ॥

వస్త్రాప్రహరణ వృత్తాంతమును, కీచకవధముకై రహస్యముగ భీమునితో నాలోచించునపుడు తా నదివఱకుఁ బడినపాటుల నేడ్చుచు ద్రౌపది వెళ్ళఁబోసి కొనినది. ఆ రహస్యసంభాషణములోఁగూడ చెప్పలేదు సూచింపలేదు. ద్రౌపది మాత్రమే కాదు, పాండవు లెవ్వరు నేసమయమునను ద్రౌపదిపరిభవములఁ జెప్పునపుడు వస్త్రాప్రహరణవృత్తాంతము నెత్తుకొనలేదు. దుర్యోధనుఁ డూరువుపైఁ గూర్చుండు మనిఁ సంజ్ఞఁజేయుట, దుశ్శాసనుఁడు పాండవులు గొడ్డువోయి రని నిందించుట, కర్ణుఁడు నీవు దాసివిగాన యన్యునివరింపు మని పరిహాసించుట, దుశ్శాసనుఁడు జుట్టుపట్టుకొని పథలోని కీడ్చి తెచ్చుటయే పెక్కుచోటులఁ జెప్పఁ బడినవి. దుశ్శాసనుని భీముఁడు చంప నుద్యుక్తుడైనపుడు ద్రౌపది వస్త్రాప్రహరణముఁ దలఁచికొనె ననియు ¹దుర్యోధనునితలఁ దన్నినపు డందఱతో ద్రౌపదివస్త్రాప్రహరణముఁ జెప్పె ననిమాత్రమే కలదు. శిశుక్మిని ప్రదేశములలో నెచ్చటను వస్త్రాప్రహరణవృత్తాంతమే లేదు. పొలికలనిలో గాంధారి చచ్చినవారిఁ జూచుటకు వచ్చి పాండవులఁ గలిసికొనినపుడు భీమునిపైఁ గోపముని కొన్ని ప్రశ్నముల నడిగినది. తన్ను శాపదగ్ధుం జేయు నని భీముఁడు భయపడుచు గాంధారికి సమాధానములఁ జెప్పునపుడును ద్రౌపదియొక్క కేశగ్రహణాది కమునే చెప్పియున్నాఁడు గాని వస్త్రాప్రహరణ వృత్తాంతమును సూచింపనైన సూచింపలేదు. అన్నియపరాధములలో వస్త్రాప్రహరణాపరాధము పెచ్చైనది. దాని నంతగ నెత్తికొనకపోవుటచేతను, అనుక్రమణికలోఁ జెప్పకపోవుటచేతను ద్రౌపదివస్త్రాప్రహరణము జరగలే దనియు శ్రీకృష్ణుడు ద్రౌపదిమానరక్షకుఁ డను బిరు దామెకు వస్త్రముల నిచ్చుటచే రాలేదనియు వ్రాయ సాహసించు చున్నాఁడను. వ్రాసిన మహా కవులగు “వభాస, భార్య, షేమేంద్ర” కవులు కూడ భారత గాథా ప్రతిపాదకములగు తమ గ్రంథములలో సభాప్రవేశ కచ గ్రహణములను మాత్రమే చెప్పిరి కాని వస్త్రాప్రహరణ వృత్తాంతమును సూచింప లేదు. ఆమె యేకవస్త్రయై రజస్వలగా నుండుట కూడ సత్యము కాదనియు ధార్మరాష్ట్రుల “కపట్యాతి” దెచ్చుట కట్లు ధర్మజు నుపదేశముచే ద్యూతకాల మునఁ జేసినదనియు నీ క్రింది శ్లోకార్థములు స్పష్టపఱచుచున్నవి.

1. శ్లో. స్మృత్యాథ కేశగ్రహణంచ దేవ్యా వస్త్రాప్రహరంచ రజస్వలాయాః॥
—కర్ణపర్వం 84 అధ్యాయం॥

2. శ్లో. రజస్వలాం ద్రౌపది మానయన్ యే యేచాప్యకుర్వంత సదస్యవస్త్రాం॥
తాన్ పశ్యద్వం పాండవై ర్దాత్రాష్టాన్ రణేహతాం నృపసా
యాజ్ఞసేన్యాః॥
—శల్యపర్వం 81 అధ్యాయం॥

1. ఓ జనమేజయా! (వైశంపాయన వాక్యము) ధర్మరాజు ప్రాతిగామితో దుర్యోధనుడు చెప్పనంశమును (ద్రోపదిని సభకుఁ దోడైవచ్చునుట) విని ద్రోపదికి నమ్మకము కలిగిన దూతచే నామె కివార్త నంపెను: “ఓ పాంచాలీ! నీవు ఏక వస్త్రమునే ధరించిన దానవై కట్టుబట్ట ముడిజాటువట్టు చేసినదానవై విడ్డు చున్నదానవై రనస్వలవై సభకు వచ్చి ధృతరాష్ట్రాని యెదుట నుండుము.

పిమ్మట నట్లు సభను గూర్చి వచ్చిన రాజపుత్రివైన నిన్నుఁ జూచి ద్యూత సభయందున్న వారంబును మనస్సులచే దుర్యోధనుని నిందింతురు” (ఇట్లు ధర్మరాజుఁడు చెప్పగా) ఆ దూత త్వరితముగా ద్రోవది గృహమున కేగి ధర్మరాజు యొక్క యేర్పాటు నామెకుఁ జెప్పెను.

(పై శ్లోకములకుఁ తేవప్పైరుమాళ్ళయ్యగారు తమయాంధ్రీకృత వచన భారతమునను, ప్రతాపచంద్రరాయగారు తమయాంగ్లీకృత భారతమునను పైవిధముననే యర్థముఁ జేసియున్నారు. కుమారస్వామియొక్క యవతార మని ‘శంకర విజయా’దులలోఁ బొగడఁబడిన “కుమారిలభట్ట పాదుడు”ను ఆ యర్థమునే పైశ్లోకములకుఁ జేసినట్లు క్రిందవ్రాయఁబోవు తంత్రవార్తకభాష్యవాక్యము స్పష్టపఱచుచున్నది. కాని కృష్ణ భారత గ్రంథకర్తలగు శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు భారతచరిత్ర నిరాకరణము (87 పుట)లో ముందు వెనుకలగు శ్లోకములను వదలి “ఏక వస్త్రా” అను శ్లోకమున కిట్లర్థము వ్రాసియున్నారు, చూడుడు:

“ఏకవస్త్ర యైనను, అదోపవి యైనను, రజస్వల యైనను, దుఃఖించునది యైనను, పాంచాలి సభకు రావలయు” నని ధర్మరాజు వార్తనంపిరాడు.

(పై పండితులు అందును కుమారిల భట్టాచార్యుడు చేసిన యర్థము గ్రాహ్యమో, కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారియర్థము గ్రాహ్యమో చదువరులే యోచించు కొందురుగాక!)

1. శ్లో॥ యుధిష్ఠిరస్తు తద్యుత్వా దుర్యోధన చికిత్సితమ్
ద్రోపద్యాః సమ్మతం దూతమ్ ప్రాహిణోద్భరతర్షభ
ఏకవస్త్రాత్వదోసీపీ రోదమానా రజస్వలా
సభా మాగమ్య పాంచాలి శ్వశురస్యాగ్రతే భవ
అథ త్యామాగతాం దృష్ట్వా రాజపుత్రీం సభాం తదా
సభ్యా స్సర్వే చినించేరన్ మనోభిర్మృతరాష్ట్రజమ్
స గత్వా త్వరితం దూతః కృష్ణాయా భవనం సృప
న్యవేదయ స్మతంధీమాన్ ధర్మరాజస్య నిశ్చితం

-సభాపర్వ ॥ అధ్యాయ ॥ 67.

“కుమారిభట్టు” తన “తంత్రవార్తికము” నందు “ద్రౌపదీ పంచ వతిత్వ” ప్రకరణమునం దీయంశమునే చెప్పియున్నాడు. ఆ వాక్యార్థము నిట సూచించుచున్నాడను:

1 ధర్మజు నుపదేశముచే సభామధ్యమునకుఁ దీసికొనితేఁబడిన ద్రౌపది పుత్రులతోఁ గూడిన ధృతరాష్ట్రుని కపకీర్తిఁ దెచ్చుటకును తన కన్యాయముఁ జేసి రని లోకమునకు వెల్లడిచేయుటకును తత్క్షణము రజస్వలావేషమును ధరించినది.

ద్రౌపది తాను పడిన కష్టములను శ్రీకృష్ణునితో నెటులఁ జెప్పినదో చూడుడు:

* ఓ కృష్ణా! నీకు చెలికత్తెను, ధృష్టద్యుమ్నుని చెలియలనగు నావంటిదే సభలోనికిఁ దేబడినది. ఇట్టి నేను పాండవుల కెట్లు భార్య నగుదును?

* సభయందు రాజులనడుమను బహిష్కరింపఁ ననుఁజూచి పాపాత్ములగు ధృతరాష్ట్రపుత్రులు నవ్వరి. పాండవులు పాంచాలురు వృష్టివీరులు జీవించి యుండఁగా కృష్ణా! ఆ ధర్తరాష్ట్రులు దాసినిగా నన్ను ననుభవించుట కిచ్చగించిరి.

* “ఓకృష్ణా! పాండవులైదుగురు చూచుచుండఁగా జుట్టుపట్టుకొనఁబడితిని. నేను మంచియాడుదానను కాను. అపుడు కర్ణుఁడు ననుఁజూచి నవ్వియున్నాడు. ఆ దుఃఖము నాకు శాంతింపదు.” ఇట్లని ద్రౌపదిచెప్పి చేతితో ముఖమును గప్పి కొని పెద్దయేడ్చు నేడ్చెను.

1. యుద్ధిష్ఠిరోపదేశాత్సభామధ్య మాసీయమానా సహస్రైవ రజస్వలా వేషాన పుత్రస్య ధృతరాష్ట్రస్యాఽ “ఆయశః” ఉత్పాదయితుం ఆత్మానందాన్యాయమానం ప్రఖ్యాపయితుం ద్రౌపదీకృతవతిః॥ (తంత్రవార్తిక.)

2. శ్లో॥ కథంను భార్యా పార్థానాం తవ కృష్ణ సఖి విభో
ధృష్టద్యుమ్నుస్య భగిని సభాం కృష్ణేత మాదృశీ॥

* రాజ్ఞాం మధ్యే సభాయాంతు రజసాభివర్ణిష్టతాం
ధృష్టావ మాం ధర్తరాష్ట్రాః ప్రహసన్ పాపచేతసః॥
దాసిభావేన మాం భోక్తు మీషస్తే మధుసూదన
జీవత్సు పాండుపుత్రేషు పాంచాలేషుచ వృష్టిషు॥
కచగ్రహ మనుప్రాప్తా నాస్మికృష్ణ వరాసతీ
పంచానాం పాండుపుత్రాణాం ప్రేక్షతాం మధుసూదన
ఇత్యుక్త్వా ప్రారుదత్కృష్ణా ముఖంప్రచ్ఛాద్య పాణినా
వచమే శామ్యతే దుఃఖం కర్ణో యత్రహసత్రదా॥

-అరణ్యపర్య 12 అధ్యాయ.

ద్రోవది కస్తూరిపహరణ సమయమునఁ గృష్ణుని దంఁచుకొనినటులఁ జెప్పలేదు కాని నన్ను జుట్టుపట్టుకొని సభలోని కీడ్చినపుడు పాండవులు నిశ్చేష్టితులై నపుడు మాత్రము నిన్ను స్మరించితినిని సంది కేగు శ్రీకృష్ణునితో నొక్కసారి చెప్పియున్నది.

1 పాండవులు నిరహంకారులై చేష్టలుదక్కి చూచుచుండఁగా పాపాత్ముల సభామధ్యమున దాసిగాఁ జేయఁబడితిని. అపుడు కృష్ణా! నాయొక్క మనస్సు నందు స్మరింపఁబడితిని.

శ్రీకృష్ణుని ద్రోవది యొకవేళ స్మరించిన స్మరించియుండును గాని కృష్ణుడు పాంచాలి కాయాపదలోఁ దోడ్పడుట మాత్రము కల్గి. కృష్ణుడపుడు ద్వారకలోనే లేడు. సాంఘికమున మహాయుద్ధముఁ జేయుచున్నాడు. యుద్ధానంతరము ద్వారకకు రాఁగా సాత్యకి కృష్ణునితోఁ బాండవులు ద్యూతజితులై వనమున కేగిరని చెప్పెనట.

2 ఇటీవలి గ్రంథకర్తలు ద్రౌపదీమాన రక్షకుడను బిరుదును శ్రీకృష్ణున కిచ్చి గోరంతలు కొండంతలుగా వర్ణించిరి. ఇట్టి దేవమహిమలు పెక్కు భారత గాథ ననుసరించి యల్లఁబడుచున్నవి. మహాభారతమునను గొన్ని దేవమహిమ లారోపింపఁబడియున్నవి. కాని, యవి “సౌతి” కాలమునకు లోకమునఁ జెప్పుకొనువానిని సౌతి పెక్కు తన గ్రంథమునఁ జెప్పియుండెనని తలఁపవలసి యున్నది. వాని నన్నిటిని జరిపించిన విశేషముగ గ్రంథము పెరుగఁగల దని విడిచితిని. కీచకుని బోరగిలఁద్రోయుగాథ పిమ్మట వ్రాయఁగలను. దుర్వాసు గాథ మృషయని యెఱ్ఱాప్రగ్గడ భాషాంతరీకరణము చేయకపోవుటచేతనే స్పష్టమైనది.

సాంఘిక దురాచారములు

మహాభారతకాలమున సంఘస్థితి యల్లకల్లోలముగా నున్నది. కురు, పాండవ, యుద్ధానంతరము జనమేజయుని కాలములో సాంఘిక ధర్మములు కొన్ని చక్కఁబడినవి. పాండవులనాడే వ్యాసుడు సంకరసంతాన రాహిత్యము కొఱకు వితంతువులఁ బెక్కండ్రం గంగలోఁ ద్రోసియున్నాడు. నాటి వ్యభిచారదోషముచే సంకరసంతానము కలిగి జాతివైషమ్యములు కలుగుటయే కాక,

1. శ్లో. దాసీభూతాస్మి పాపానాం సభామధ్యే వ్యవస్థితా
నిరమర్షేష్వచేష్టేషు ప్రేక్షమాజేషు పాండుషు
పాపా మామితి గోవింద మనసా చింతితోసి మే॥

-ఉద్యోగపర్వ 81 వ అధ్యాయ.

2. అరణ్యపర్వ 18 అధ్యాయ.

నాటి ద్యూతదోషముచే కురుపాండవ మహాయుద్ధమును, మద్యపాన దోషముచే యాదవకులనాశము నను మహాపద్రవములు సంభవించెను. అందుచే భరత ఖండము నిస్సారమైనది. వ్యభిచారము, ద్యూతము, మద్యపానము, మహాభారత కాలమున దోషములు కావు. పాండురాజు కుంతికి జెప్పిన శ్వేతకేతు గాథలో సంతతిగనుట కేఁత్రీనైనను ఋతుకాలమునఁ గవయుట దోషముకా దని కలదు. ధర్మజుఁడు రాజసూయ యాగకాలమున నొక్కొక “స్నాతకునికి” (వేద వేదాంగములఁ జదివినవానికి) ముప్పదిమంది దాసీల చొప్పున నెనుబదివేల మందికి దానమిచ్చియున్నాఁడు సంకర సంతానోత్పత్తి హేతువుల నిదివఱకె చెప్పియున్నాను గాన “వనితా” విషయమున నాఁడెట్టి దుర్విసీతి కలిగియున్నదియు వేఱుగ వ్రాయనవసరము లేదు.

ద్యూతము - ద్యూతము రాజులకు నాఁడు విహితకర్మముగా నుండునటులఁ దోచును. రణమున కాహూతుఁడై యుద్ధమున కేగక పోవుటయు, ద్యూతమున కాహూతుఁడై జూదమాడక పోవుటయు రాజ ధర్మమునకు లోపమని ధర్మ రాజువంటి ధర్మాత్ముఁడే చెప్పి యున్నాఁడు అందువలననే ప్రథమ ద్యూతమున నానావమానముల నొందియు ద్రోవది ధృతరాష్ట్రునిచేఁ బొందిన వరములచే నింద్రవ్రస్థ రాజ్యమును దిరిగి పొందిన ధర్మరాజు రెండవసారి ద్యూతమున కాహూతుఁడై తిరిగి జూదమాడవలసి వచ్చినది. ఒక్క రాజుమాత్రమే కాదు, 1సన్న్యాసులు కూడ జూదమడుచుండిరి. ధర్మజుఁడు సన్న్యాసి వేషమున విరటుంగొల్వనేగినపుడు తళతళ మెఱయు పాచికలకట్టను చంకందగిలించు

1. “ధర్మజుఁడు సన్న్యాసి వేషమున విరటుంగొల్వ వచ్చె” ననునంశముఁ బురస్కరించుకొని నేను సన్న్యాసులు కూడ నాఁడు ద్యూతమాడుచుండి రని వ్రాయఁగా శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు, “భారత చరిత్ర నిరాకరణముతో (391 పేజీ) తెనుఁగు భారతమున ధర్మజుఁడు సన్న్యాసి రూపము నొందినట్లున్నది గాని సంస్కృతమున నట్లు లేదు, ద్విజుఁడని మాత్రమే కలదు తిక్కన ప్రమాదమునఁ బట్టి యట్లు వాసిరి” అనిరి. తిక్కన తెలివి తక్కువవాఁడా? కవి బ్రహ్మయే! అయినను సంస్కృతమున నెట్లున్నదో చూడుఁడు:

శ్లో. సవైద్విజాతి స్తరుణ త్రిదండభృత్
కమండలాష్టిషకరో వ్యజాయత
సురక్త మాంజిష్ఠపరాంబర శ్శిఖీ
పవిత్రపాణి ర్దదృశే రదాదృతమ్.

తా॥ (ధర్మజుఁడు విరటుకడ కేగునప్పటి స్వరూపవర్ణము.)

కొనియె యేగినాడు తనకుఁ దెలిసిన మహావిద్యలలో జూదమాడువిద్య యొకటి యని విరటునకుఁ జెప్పియున్నాఁడు. రాజ్యభ్రష్టత్వమునకుఁ బెక్కు రష్ట్రములకుఁ గారణమైన ద్యూతప్రియత్వము ధర్మజు నెడఁబాయలేదు అరణ్యమున కేఁగునపుడును “న నావిధాక్షముఁ” గూడఁ దీసికొనిపోయి యున్నాఁడు. వానినె విరటునకుఁజూపియున్నాఁడు కౌరవులలో వివింశతి, చిత్రసేనుఁడు, పురుమిత్రుడు, జయుఁడు మొదలగు వారు ద్యూతవిద్యలోఁ బ్రసిద్ధులట. శకుని యందఱకంటె మిన్న, నాటివాఁటిలో బలరాముఁడుకూడ గొప్పజూదగాడు. ధర్మజునియందు బలరామునకుఁ బ్రేమాతిశయము కలిగియున్నది కాని శకుని యధర్మముగా జూద మాడెననిమాత్ర మాతఁడొప్పుకొనకు. ధర్మజునకు జూదమాడు తెలివితేటలు లేక పోవుటచేతనే యోడిపోయి యున్నాఁడనినాడు ¹బలరాముడు త్రాగుడులో నేకాక జూదములోఁగూడ నిపుణుఁడని శ్రీమద్భాగవతాంతర్గత దశమస్కంధములోని

ఆ ధర్మరాజు పడుచువాఁడును ద్వితీయాతిజుఁడు నగు సన్న్యాసియై కమండలువు నుచ్చీషము ధరించినవాఁడై మాంజిష్టపురంగుచే నెట్లు గు వస్త్రమును ధరించి శిఖాధారియు పవిత్రపాణియునై యప్పు డద్యుతముగా గానించెను.

—విరటుపర్య ॥ 9 అధ్యాయము ॥

మఱియొక స్థలమున “త్రిదండకుండాంకుశ శిశ్యపాణి” యని వర్ణింపబడెను. విరటునికడ ధర్మజుడిట్లనినాఁడు: (తరువాతి పుట చూడుఁడు.)

శ్లో. దిక్షో వ్రతేనాస్మి న చ స్వతః ప్రభో
సంముండితః ప్రవ్రజిత త్రిదండభృత్
..... అక్షాని వస్తుం కుసలో స్మృహం సదా...
నిరాశ్రయః ప్రవ్రజితోస్మి భిక్షుః.

—విరా. 9 అధ్యాయము.

తా॥ ఓ ప్రభువా! నేను వ్రతముచే ద్వితీయాతిజుఁడను. స్వతస్సిద్ధమగు ద్వితీయాతిజుఁడనుగాను. ముండితుడనైతిని. ప్రవ్రాజకుఁడను, త్రిదండధారియు నైతిని. నేను పాచికలఁ జిమ్ముటలో నెప్పుడును కుశలుఁడను, నిరాశ్రయుఁడను, సన్న్యాసిని, భిక్షుకుఁడను. పై శ్లోకములందు ధర్మజుఁడు బ్రాహ్మణసన్న్యాసియై జూదమాడువాడువాఁడుగా వర్ణింపఁబడెనేగాని యన్యరీతిని లేదు కాన తిక్కన దోషికాఁడు. ఈ శ్లోకములు పెక్కు వ్రాతప్రతులలోను అచ్చుప్రతుల కాన్పించుచున్నవియే.

1. ఉద్యోగపర్య. 2. అధ్యాయము.

రుక్మివధ ఘట్టమున నిరూపింపఁబడియున్నది. ఈ ద్యూతపిశాచము ఋగ్వేద కాలమునుండి నేఁటివఱకు మనలను వదలలేదు. కాని జూదములచే రాజ్యముల బోగొట్టుకొనిన రాజు లిప్పుడు కాన్పింపరు. పాచికల స్థానమున నిప్పుడు చీట్లపేక ప్రవేశించియున్నది. ఇది మహమ్మదీయులచేఁ గొనితేఁబడిన పాచికలకట్ట. ఈ చీట్లాటచే ననేకులు భ్రష్టులగుచున్నారు. ఈ చీట్లాటపిశాచమును పరమేశ్వరుడు మనలనుండి వదల్చుఁడా?

మద్యపానము—ఇదియు ఋగ్వేదకాలమునుండి నేఁటివఱకు “నేకోత్ర రాభివృద్ధిగఁ” బ్రవర్తిల్లుచున్నది. దీని నిపు డరికట్ట ననేకులు మహామహాలు ప్రయత్నించుచున్నారు భవిష్యత్తునఁ దేమిజరుగునో తెలియదు. కాని, మహా భారతకాలమున మద్యపానము మితిమీరియున్న దని చెప్ప సాహసించుచున్నాఁ డను. రాజసూయయాగమునకు ధర్మజుగృహమునకు వచ్చినవారిలోఁ ద్రాగని వాఁడొకఁడును లేడట.¹ ధర్మజుని యశ్వమేధయాగమునందు “సురా, మైరేయ”(కల్లు, సారాల) సముద్రము కలిగినదట.² బలరామునివంటి యవతార పురుషుడు తెగద్రావుటచేఁ గల్లునకు “హలిప్రియ” యను పేరు కలిగినది.³ సంజయుఁడు సంధికేఁగినపుడు కృష్ణార్జునులు త్రాగి మత్తులైయుండిరి.⁴ కృష్ణార్జునులవంటి సత్పురుషులు మద్యపానముఁ జేయవచ్చునా యని పూర్వమీమాంసా శాస్త్రజ్ఞులకు సందేహము కలిగినది. దానిని గుఱించి కుమారిలభట్టుడు తన “తంత్రవార్తికమున” నిటుల సమాధానముఁ జెప్పకొనియున్నాఁడు:

“వాసుదేవార్జునులయందు యే స్మృతి విరుద్ధమగు మద్యపాన “ముపన్యసింపఁ” బడెనో, (దాని సమాన మిది) అన్నవికార సురామాత్రమే (రమ్సారా మాత్రమే) త్రైవర్ణికలకు నిషేధము - సురయే భోజ్యములలో నశుద్ధమైనది. అశుద్ధమే పాపమని చెప్పఁబడును. అందువలన బ్రహ్మ, క్షత్రియ, వైశ్యులు

1. సభాపర్వ 52 అధ్యాయ.

2. అశ్వమేధపర్వ. 89 అధ్యాయ.

3. నామలింగానుశాసన. శూద్రవర్గ. 37.

4. ఉద్యోగ్యపర్వ 58 అధ్యాయ.

5. యత్తు వాసుదేవార్జునయో ర్మద్యపానం స్మృతివిరుద్ధ ముపన్యస్త్యం, తత్రాన్నవికార సురామాత్రస్యైవ త్రైవర్ణికానాం ప్రతిషేధః॥ సురా వైమలమన్నానాం పాప్మాచ మలముచ్యతే తస్మా ద్రాహ్మణరాజన్యో వైశ్యశ్చ నసురాంపివేత్॥ మధుసీధ్యోశ్చ క్షత్రియవైశ్యయో ర్నప్రతిషేధః కేవల బ్రాహ్మణవిషయత్వాత్.

-తంత్రవార్తిక.

కల్లు ద్రావరాదు. ద్రాక్ష, చెఱకు సారాయిలు మాత్రము క్షత్రియ, వైశ్యులకుఁ బ్రతిషేధములేదు. అవి బ్రాహ్మణులకుఁ బ్రతిషేధము.

కుమారిలుఁడిట్టి సమాధానముఁ జెప్పకొనుటకంటె నాఁటికాలమున సురాపానము నిషిద్ధము కాదని చెప్పినయెడల యుక్తముగా నుండును.

1సాత్యకి సైంధవ వధనాఁడా డాప్యాయన “కైలాతః” మధుపానముచేఁ గన్నుల నెఱుగఁ జేసికొనినాఁడు.

2ద్వారకాపురియందు మహాత్పాతములు కలిగినపుడు ద్వారకలోఁ ద్రాగుడుచే మహాపష్టవములు కలుగునని యుగ్రసేన మహారాజైవరైన ద్వారకలోఁ గల్లు ద్రావినచో శూలారోపణముఁజేసి వధింతునని శాసించియున్నాఁడు. కాని యాదవులందఱును సముద్ర తీరమునకు జాతరసేయ నేగినపుడు కృష్ణు నెదుటనె బలరాముడు, కృతవర్మ, సాత్యకి మొదలగు యాదవ ప్రముఖులతోఁ దెగద్రావియున్నాఁడు (తిక్కన తెనిగింపులో బలరాముడు త్రాగెనను వృత్తాంతమును విడుచుట చింత్యము).

మొత్తమునకు మహాభారత కాలమున వ్యభిచారము ద్యూతము మద్య పానము దోషయుక్తముగా నెంచఁబడలే దని తోచుచున్నది. ఇంతమాత్రమే కాదు. మిశ్రజాతీయులకు నుత్తమజాతీయులకు శంతకలహములు విశేషించి యున్నవి. రాజసూయ యాగమున “సర్వ్య” నిమిత్తక శిశుపాలవధను దీనికి నిదర్శనముగాఁ జూపవచ్చును. మిశ్రజాతీయులన దేవయోనులగు గంధర్వాదులును, దేవతామహిమ లారోపింపఁబడి జన్మించినవారు సని నాయభిప్రాయము. గూఢోత్పన్నాదులు ప్రాచీనాచారపరులై దాడి వెడలుటయే మహాభారతగాథగాఁ బరిణమించిన దని తలఁపవలసియున్నది. అందులకుఁ బెక్కు నిదర్శనములఁ జూపవచ్చును. శంతనునినాఁడే యుత్తమ క్షత్రియబీజము నీచక్షేత్రములఁ బ్రవేశించి చంద్రవంశము కళంకిత మైనటులఁ గాన్పించును. శంతనుని కొమరులు మువ్వరు, సంతానహినులు కాఁగా విచిత్రవీర్యక్షేత్రమున మనుధర్మ శాస్త్రముచే నిషాదుఁడుగాఁ దలఁపఁదగిన కృష్ణద్వైపాయనుని వలన గ్రుడ్డివాఁడు, పాండురోగి కలిగిరి. గ్రుడ్డివాఁడగు దృతరాష్ట్రుఁడు రాజ్యానర్హుఁడగుటచేఁ బాండురాజే రాజయినటుల దృశ్యమాన సంస్కృత భారత ప్రతులలో గాన్పించుచున్నది. కాని నన్నియభట్టు కాలపు భారతపుఁ బ్రతిలో దృతరాష్ట్రుఁడే రాజయి

1. ద్రోణపర్వ. అధ్యాయ. 112.

2. మౌసలపర్వ॥ 1, 8 అధ్యాయ॥

నటులను పాండురాజు సేరాధిపతియై పరరాజ్యముల జయించి యాదనమును ధృతరాష్ట్రమునకు సమర్పింపఁగా నాతఁ డశ్వమేధ యాగముఁ జేసినటులను కలదు. అందువలననే నన్నయ ధృతరాష్ట్రుఁడు రాజుని వ్రాసియున్నాఁడు. అందునకు, బ్రహ్మచారికి యాగార్హత లేదు. అందుఁడగు ధృతరాష్ట్రుఁడు బ్రహ్మచారియగు భీష్ముఁడును యాగముఁ జేసినటుల మహాభారతమునఁ గానించుచున్నది. ఇది యెట్లు సమర్థనీయ మని “పూర్వమీహంసా” శాస్త్రజ్ఞులు తమగ్రంథములలోఁ జర్పించుకొని యెటులనో సమాధానముఁ జెప్పకొని యున్నారు. దాని నిట వివరింప నావశ్యకములేదుగాని 1“అపత్నికఁడగు భీష్మునకు సర్వాశ్రమవిరుద్ధముగా శ్రీరాముఁడు చేసినట్లు క్రతుప్రయోగము” అను ప్రశ్నమునకు, తంత్రవారి కభాష్య మిట్లు సమాధాన మిచ్చుచున్నది, చూడుడు:

2“ఒక్కచోటఁ బుట్టిన సోదరుల కొక్కపుత్రుడు కలిగినను, ఆ పుత్రుని చేతనే సోదరు లందఱు పుత్రవంతులగుదురు అని మనువు చెప్పెను. (అనగా, పెక్కండ్రు సోదరులలో నొకనికే బుత్రుఁడుండినను సోదరు లందఱు పుత్ర వంతులే యనఁబడుదురు.) ఇట్లనుటచే భీష్మునకు విచిత్ర వీర్యుని భార్యయందుఁ బొందఁబడినపుత్రులకు తండ్రి యను సంబంధము కల్గుటచే భీష్మునకుఁ గేవలము యజ్ఞముకొఱకు పత్ని సంబంధము (విచిత్రవీర్యుని భార్యల యందు) అయ్యెను.”

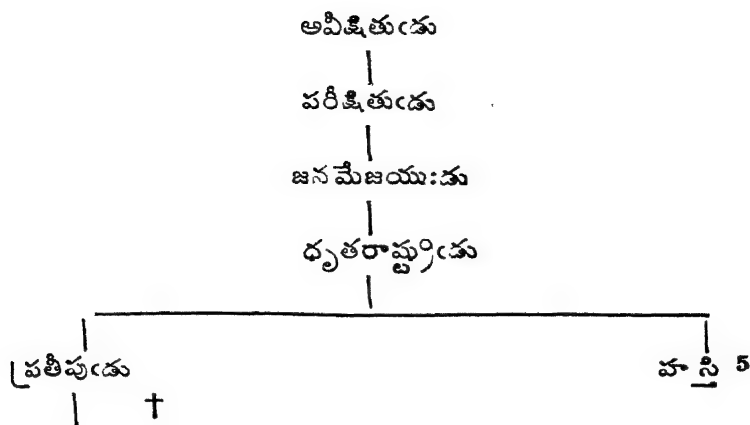
పైయంశముచే నపత్నికఁడగు భీష్ముఁడు ధృతరాష్ట్రులు పుట్టకముందో పిమ్మటనో అంబికాంబాలికలను యజ్ఞములయందు, పత్నులనుగాఁ జేసికొని యుండె. ఇది వింతగా నేఁచి కాలపువారికిఁ గానించును. కాని ప్రాచీన కాలములోఁజరిగిన యశ్వమేధములందును నేఁ డచట నచటఁ జరుగు యజ్ఞము లందును యజ్ఞము చేయువాని (భార్యలు లేక) భార్య, కొందఱు ఋత్విక్కులకు పత్నిగాఁ దత్కాలమునఁ గావలసిన విధి యున్నది.

1. భీష్మస్య సర్వాశ్రమధర్మవ్యతిరేకేణానుష్ఠానం. అపత్నికస్య చ రామ వత్క్రతుప్రయోగం”
2. భీష్మస్యచ బ్రాతృణా మేకజాతానా మేకశ్చేత్పుత్రతా భవేత్. సర్వే తేనైవ పుత్రేణ పుత్రిణో మను రబ్రవీత్. ఇత్యేవం విచిత్రవీర్యశ్చేత్రే లబ్ధపితృత్వకాత్వస్య కేవలయజ్ఞార్థం పత్ని సంబంధ అసిచిత్కర్తాపత్యా నుక్త మపి గమ్యతే. -తంత్రవారికభాష్య.

అది నాడే కాక నేడును దప్పు కాదు. కాని, యావిధుఁ జేయు యజమాన యాజ్ఞికాదు లావిధులయొక్క యర్థములం దెలియరు. అందువలన నా తంతు నిర్వాధకమే కాక పవిత్రకర్మముగా పెంచబడుచున్నది. అర్థము తెలియని పేతువుచే యజమానపత్నిని నీవు స్వాధీనపఱచుకొమ్మను నాజ్ఞ (ప్రేష) నిచ్చు వాఁడు ఆధ్వర్యవమును జేయుచున్న యజమాన పుత్రుఁడును, స్వాధీనపఱచు కొను తంతుఁ జరుపువాఁడు (ఆగ్నిధ్రుఁడు) యజమానుని దౌహిత్రుఁడు నగు చుండుట నగఁబాటుగా నర్థముఁ దెలిసినవారి కగుచుండును. కుమారుఁడు తండ్రి యజ్ఞమునం దధ్వర్యుఁడగుటకు కొందఱు కృష్ణయజుర్వేదము (7 ప్రపాఠము) లోని అత్రియొక్క గాథతోఁగూడిన యర్థవాదము నాధారముగాఁ జెప్పదురు గాని యధ్వర్యుఁడు ఆగ్నిధ్రునకుఁ బత్ని సన్నాహముఁ జేయుమని ప్రేషము (ఆజ్ఞ)నీయ నాగ్నిధ్రుఁడు యజమానపత్ని కడకుఁబోయి సత్సంతానముఁ గోరు చున్న నిన్ను సత్కర్మముకొఱకు పత్నింగాఁ జేసికొనుచుంటి నను నర్థమిచ్చు మంత్రముజెప్పుచు పెండ్లికూతురునకుఁ బెండ్లికొడుకు కట్టినటులు యోక్త్రము (ఒక విధమగు త్రాడు) కట్టుట మాత్రము నేటివారికి వింతగా నుండకమానదు. ద్వీజులలో జరుగు పెండ్లిండ్లలో “మఱదలిమాడ” యను తంతుకూడ నిట్టిదే. దీని నిపుడు గోదావరీమండలపు బ్రాహ్మణు లవిసేతికర కార్యమని మానుచు న్నారు.

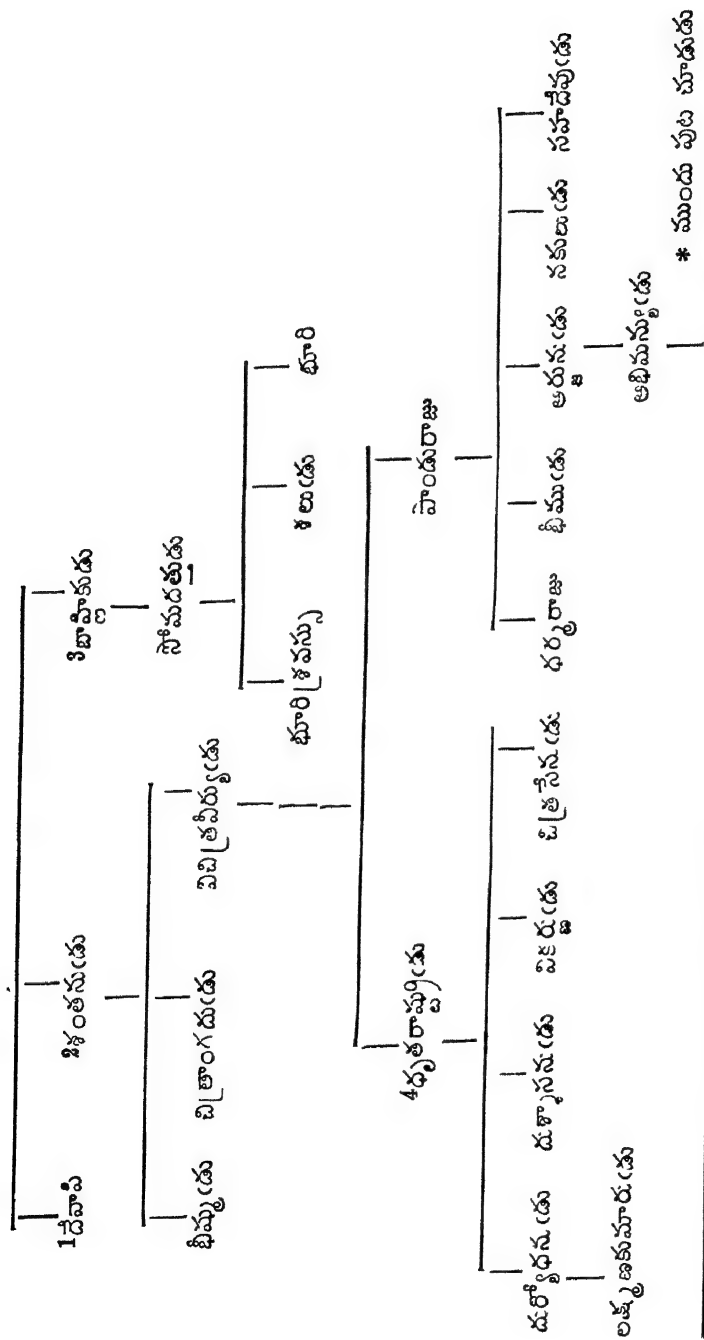
పత్నిసన్నాహనాద్యంశము శ్వేత కేతునిచరిత్రలో వివరింపఁగలను

ధృతరాష్ట్ర, పాండురాజులలో నెవరు సింహానాధిపతులు కావలసినదియు నిశ్చయింపఁబడలేదనియు భీష్మవిదురుల బుద్ధివిశేషముచేతను ధృతరాష్ట్ర, పాండురాజుల యొక్కమత్యముచేతను రాజ్యపరిపాలనములో భేదములేకుండఁగనే జరిగినటులను సంస్కృతాంధ్ర మహాభారతములలో నాయాఘట్టముఁ జదివిన యెడల విశదము కాఁగలదు. కురు, పాండవ, దాయవిభాగము గుఱించి కీ॥ శీ॥ రావుబహద్దరు వనప్రాకము ఆసంతాదాయులుగారు బ్రహ్మశ్రీ కాశీభట్ట బ్రహ్మయ్య శాస్త్రిగారు బ్ర.శ్రీ శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు పెద్ద గ్రంథములను వ్రాసి యున్నారు. ఇందాచర్యను పెట్టుకొనునపసరము నాకు లేదు గాని “చంద్ర వంశ వృక్షము” నిందుఁజూపి పాండవుల కెటుల రాజ్యార్హత కలిగినదియు స్వల్పముగా వ్రాయుచున్నాఁడను.

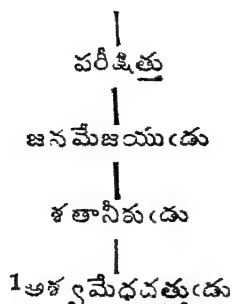


6. “హస్తి”చే నిర్మింపబడినదియే హస్తిసాపురమట. ధర్మజుని తరువాత నేడవతరమువాడగు “చక్కుని” కాలమున గంగా ప్రవాహముచే గొట్టుకొని పోయెడిదిని విష్ణు, భాగవత పురాణములలో గలదు. నేడా హస్తిపురి చిన్నపల్లెగా నున్నది. కాని విశేష బౌద్ధాలయములు కలిగి యున్నది.

† ముందుపుట చూడుడు



1. దేవాపి వాషండ్లమతావలంబి యగుటచే రాజ్యభ్రష్టత్వం నాడు..
2. శంతనుడు ప్రజలచే రాజుగఁ జేయఁబడినాడు.
3. బాహ్మికుడు "బాకు" అని నేడు చెప్పఁబడు బాహ్మికదేశము నేలినవాడు.
4. ధృతరాష్ట్రానికి నూలుగురు పుత్రు లని చెప్పఁబడినను ఇం దుదాహరింపబడినవారే ముఖ్యులని భారతమున నుండుటచే గాంధారిపుత్రులు వీరే యగుదురు. తక్కిన (98) వారు స్వయందత్తాదులనుగాఁ దలఁచవలసియున్నది.



పై వంశ వృక్షము మహాభారతముయొక్క ఆదిపర్వములోని (94) తొంబది నాలవ యధ్యాయానుక్రమముగా వ్రాయఁబడినది. కాని (95) తొంబదియైదవ యధ్యాయమున వచనరూపముతో మఱియొక విధముగా చంద్రవంశ మభివర్ణితమై యున్నది. దానికిని దీనికిని భేదము గలదు. ఎందువలన నిట్లు చెప్పినదీ, మఱియొకసారి భేదముగాఁ జెప్పవలసివచ్చెనో దురూహ్యముగా నున్నది. నన్నయభట్టయొక్క యాంధ్రీకరణము మఱియొక విధముగా నున్నది. ధృతరాష్ట్రుని కుమారుడు “హస్తి” అశ్వమేధునకుఁ బూర్వికుఁ డొక “హస్తి” కలఁడు. వారిలో రెండవవాఁడే హస్తిపురి నిర్మాత యని నన్నయభట్ట వాకొనుచున్నాఁడు.

ఆధునాతనచారిత్రకులు సూర్యవంశమువలె చంద్రవంశము పరిశుద్ధమైనది కాదందురు. కారణ మాలోచించుగా శుద్ధక్షత్రియక్షేత్రములందు సూర్యవంశము వ్యాపించినటుల చంద్రవంశము వ్యాపింపలేదని పై వంశ వృక్షమువలన విదితముగాఁగలదు. వంశములోని మూడవ వాఁడగు పురూరవుఁడు దేవయోని (తురేనియా) జాతిస్త్రీయగు సూర్యశియం “దాయు” వను కుమారునిఁ గనినాఁడు. ఆతని వంశమే వృద్ధి నొందినది. యయాతికిఁ గల భార్య లిరువురలో వృషపర్వాసురుని (అనూర్యుని) కూతురగు శర్మిష్ఠా సంతతియే వృద్ధి నొందినది. దువ్యంతుఁడు శకుంతల యను సప్తరశ్మి సంతతి (తురేనియా) యందే వంశవర్ధనఁడగు భరతునిఁ గనినాఁడు. సంవరణుఁడను రాజు రాజ్యభ్రష్టుఁడై యడవులలో దిరుగుచు “తపతి” యను స్త్రీయందు “కురు” రాజుఁ గనియున్నాఁడు. కురు రాజు దున్నిన ప్రదేశమే కురుక్షేత్రమై యడియే కురుదేశమైనదని పురాణాంతర

1. అశ్వమేధదత్తు కాలమున సౌతియొక్క భారతము రచింపబడియుండును.
2. తపతి సూర్యకన్యక యని మహాభారతమునఁ గలదు కాని యామె యాట వికజాతి స్త్రీగా నామెట్లములోని వర్ణనలచే నూహింపఁబడుచున్నది.

ములలోఁ గలదు. 1 కురురాజును బ్రభువుగాఁ బ్రజలెన్నికొనిరట! ప్రదీపుని గంగ² వరింపరాఁగా నాతడంగీకరింపలేదు గాని శంతనుఁడంగీకరించెను. శంతనుఁడు దుష్టుడుగాఁ గాన్పించుచున్నాఁడు. అన్నయగు “దేవాపి” రాజు కాఁగా నాతనికి దుర్మార్గులచే దుర్బోధఁ జేయించి ప్రజలచే రాజ్యభ్రష్టుఁ జేయించి తాను రాజయినటుల భాగవతమునఁ గలదు.³ తండ్రిని వరించిన గంగను దాను వరించినాఁడు. యుక్తవయస్కుఁడగు కౌడును భీష్ముఁడుండగ “పల్లెత”ను వరించియున్నాడు. ఈ పల్లెత మనుమలేగద ధృతరాష్ట్ర పాండురాజులు! కురు రాజునాఁడు శంతనునినాఁడు ప్రజలకు రాజు నెన్నుకొను నధికారముండినటుల గాన్పించుచున్నది.

పాండవుల కర్థరాజ్యార్హత యెట్లు కలిగినది? న్యాయమునకు భీష్ముడె రాజ్యార్హుఁడు. అతఁడు శంతనునికై చేసిన ప్రతిస ననుసరించి రాజ్యమును వదలుకొనినాఁడు కాని విచిత్ర డిర్యారంతరము ధృతరాష్ట్ర, పాండురాజులు యౌవనదశ నొందువఱకుఁ దానె రాజ్యముఁ జేసి సమిష్టిగనుచుండుటచే గ్రుడ్డి వాడైనను ధృతరాష్ట్రునిసహసనముఁ గూర్చుండఁబెట్టి విడుచనిమంత్రిగఁజేసెను. పాండురాజు సైన్యాధిపతియై దిగ్విజయముఁ జేసి సంవాదించిన ధనముతో నన్నచే నశ్వమేధయాగముఁ జేయించినాఁడు ధృతరాష్ట్ర, పాండురాజుల కాలములో వారి కెట్టి విభేదము కలుగలేదు. పాండురాజు శాపఙ్గండ్లై యరణ్యమునఁ దపము చేయునపుడు రాజ్యముతో నతఁడు తన కుండిని సంబంధమును వదలుకొని యున్నాఁడు ఆ సమయమున ధృతరాష్ట్రుడే పూర్వాచారము ననుసరించి రాజుగ నుండెను. పాండురాజు వీర్యము వలన సంతతి కలుగక యాతనిక్షేత్రమునందే పాండవులు జన్మించిరి పాండవుల జన్మములు నాటివారి కనుమానస్పదములై యున్నవి. దానిని గఱించి ముందు వ్రాయగలను ఎటులైనను పాండవులు పితృనిర్యాణానంతరము హస్తీపురికిఁ జేరిన పిమ్మట ధృతరాష్ట్రుఁడు తనపుత్రు లతో సమముగ ధర్మరాజుల నాదరించి, యుక్తవయస్కుడైనపుడు మును పటి సమిష్టి బుద్ధితో ధర్మరాజునకు యౌవరాజ్య పట్టాభిషేకముఁ జేసియున్నాఁడు.

1 కురురాజు తండ్రి సంవరణుఁడు పాంచాలురచే రాజ్యభ్రష్టుడై నాఁడు. తిరిగి వసిష్ఠుని మహిమచే రాజ్యము నొందెనట! ఏ దేశమునకో తెలియదు కాని కురురాజు దున్నువాఁడనుటచేతను, అతనిఁ బ్రజలు రాజుగా నెన్నుకొని రనుటచేతను తక్కువస్థితినుండి చక్రవర్తియైన “గయజాడ్ధిన్ బోగ్లకు” స్థితి జ్ఞప్తికి వచ్చుచున్నది.

2. “గంగ” యను స్త్రీ-యవతెయో యార్యేతరజాతిస్త్రీ కావచ్చును.

3. శ్రీమద్భాగవతము నవమస్కంధము ౨౨ అధ్యాయము.

కాని పాండవుల యసందర్భ వ్యవహారముల చేత నైననేమి, దుర్యోధ నాదుల యీర్ష్య చేత నైననేమి, పాండవులు వారణావతమునకుఁ గృత్రి మముగ వెడఁగొట్టఁబడిరి ధృతరాష్ట్రుఁడి వెడఁగొట్టుటలో దుర్యోధ నాదులు సర్వధికారముల నాక్రమించిన పిమ్మటఁ బాండవులు హస్తీపురికి వచ్చినను వారికిఁ ప్రజలపైఁ బలుకుబడి యుండదను తఁపు మాత్రమే యున్నది. కాని దుర్యోధనుఁడు లక్క యింటఁ బాండవుల దహింపవలెనను పాపబుద్ధి కలవాఁడైనాఁడు. విరుదుడే దుర్యోధను కపటోపాయముగా నెప్పటి కప్పుడు ధర్మజ్ఞానకుఁ దెలుపుచుండుటచేఁ బాండవులు తమ్ము దహింప వచ్చిన పురోచనునే లక్కయింట దహించి యప్రతిష్ఠ పురోచనునకును దుర్యోధ నునకు నంటగట్టి భీతిచే మాటువేసములను దరించి యరణ్యముల వెంటఁ బరు గిడి ద్రోపదీ స్వయంవరకాలమునకు (రమారమి మూఁడేండ్లకు) ద్రుపదపురముఁ జేరఁ గలిగిరి. అర్జునుఁడు మత్స్యయంత్రముఁ గొట్టుటచే ద్రుపదునిసాహాయ్యము పాండవులకుఁ గలిగెను. ద్రుపదుఁడు సాధారణుఁడు కాఁడు. ఆతనికిఁ ద్రోణా చార్యునిపై పితౄణ విరోధము కలదు. ద్రుపదుని “మాకండి” రాజ్యమును ద్రోణుఁడు కౌరవులతోఁగూడి దండయాత్రజేసి జయించి కురురాజ్యమును విస్తరింపఁ జేసినాఁడు. దానినిగూడ పిమ్మట వ్రాయఁగలను. పాండవులు ద్రుపదుతో గలియునపుడే యువకులై స్వాతంత్ర్యమును సంపాదించిన బలరామకృష్ణులును సంబంధ బాంధవ్యములచేఁ బాండవులఁ గలసిరి. అప్పటికి దుర్యోధనుఁడు కురు రాజ్యమునఁ బలుకుబడి సంపాదించి రాజ్యాంగములను స్వాధీనపఱచుకొని యున్నాఁడు. పాండవులు యాదవ, పాంచాలురఁ గలయుట విని వారి జయించుటయా? వారిని దమలోఁ గలుపుకొనుటయా యను నాలోచనము కౌరవసభలోఁ గలిగినది. విదురఁడెప్పుడును పాండవపక్షపువాడే. కర్ణుఁడు యుద్ధముఁజేసి జయింతమను నుత్సాహముతోఁ గూడియుండువాఁడు. కాని పాండవ పాంచాలుర బలము నెఱిగిన ద్రోణుఁడును, అప్పటికి కురు పాండవులయందు సమాన తాత్పర్యముగల భీష్ముఁడును పాండవులతో విరోధము కూడదనియు వారి కర్థ రాజ్య మిచ్చుట యుక్త మనియుఁ జెప్పుటచే ధృతరాష్ట్రుఁడు పాండవులను రప్పించెను. అప్పుడు భీష్ముఁడు చెప్పిన వాక్యములలోఁ బాండవుల కిట్లర్థరాజ్యా ర్హత కలదనినాఁడు:

1. మత్తకోకిల. ధీరులౌ ధృతరాష్ట్రపాండు లతిప్రశస్తగుణుల్ ప్రసి
ద్ధోరుకీర్తులు నాకు నిద్దఱు నొక్కరూప తలంపఁగా

1. భీష్మః॥ సరోచనే విగ్రహోమే పాండవులైః కథంచన. యథైవధృత రాష్ట్రోమే తథా పాండు ర్న సంశయః. గాంధార్యాశ్చ యథాపుత్రా

పీరు వా రనుసట్టి బుద్ధివేధేవ మెన్నఁడు లేదు గాం

ధారిపుత్రతంబునండు బృథాతనూజుల యందునుకా.

వ. కావున నప్పొండవులతోడి విగ్రహంబుసేత కెన్నండును నెడంబడఁ బితృ పైతామహం బయిన రాజ్యంబునకు మీయట్లు వారు నర్తులు గావున వారలకు నర్థరాజ్యం బిచ్చిన నీకును నీ బాంధవులకును లోకంబులకును బ్రయం బగునట్లు గానినాఁ “డపకీర్తి” యగు (ఇది నన్నియ తెచ్చును)

“దుర్యోధనా! ఇది మాతండ్రి తాతల రాజ్యమని నీనెట్లు చూచెదవో వారును నట్లే మాతండ్రి తాతల రాజ్యమని తలఁచురు కీర్తిమంతులగు నాపాండవులు రాజ్యాద్దులు కానియెడం నీకు మాత్రము రాజార్హత యెట్లు కలుగును? అప్పుడు రాజ్యార్హత యెవనికిని లేదు. ధర్మముచేతనే నీవు రాజ్యమును బొందితి ననుకొంటేవేని వారు నింతకుఁ బూర్వమే రాజ్యముఁ బొందియున్నారని నా తలఁపు. నుంచిచేతనే రాజ్యార్హమును వారికిమ్ము. ఇది సర్వజనులకు నిష్ఠము. అట్లు చేయసినాఁడు మా కిష్ఠములేదు. నీ డపకీర్తి తప్పక వచ్చును.”

పై వాక్యసందర్భముల నాలోచింపఁగా ధృతరాష్ట్ర, పాండరాజులనాఁడు రాజ్యము కలిపి పాలింపఁబడెననియు, అది ద్రుపదుపురమునుండి పాండవులను రప్పించువఱకు సమిష్టిరాజ్యముగానే యుండెననియు స్పష్టమగుచున్నది. అందు వలననే సామర్థ్యాతిశయము కలవాడగుటచే ధర్మజుని ధృతరాష్ట్రుఁడు యౌవ రాజ్యభిషిక్తుఁ జేసియున్నాఁడు¹ భీష్ముఁడు దెప్పువాక్యములతోఁ బాండవులు రాజ్యాద్దులు (అజ్ఞేష్ట సంతతివారు గాని) కాని యెడల దుర్యోధనాదులును రాజ్యా

స్తథాకంఠీసుతా మమ యథాచ మమతే రక్ష్యా ధృతరాష్ట్ర! తథా తవ, యథాచ మమ రాజ్యశ్చ తథా దుర్యోధనస్యతే. తథా కురూణాం సర్వేషా మన్యేషామపి పార్థివః॥ ఏవంకతే విగ్రహంతైర్నురోచే॥ సంధాయపీరై ర్ద్వీయతా మర్థభూమిః. తేషామపీదం ప్రపితామహానాం రాజ్యం పితృశ్చైవ కురూత్తమానాం॥ దుర్యోధన యథా రాజ్యం త్వ మిదం తాత పశ్యసి మమ పైతృక మిత్యేవం తేపి పశ్యంతి పాండవాః, యది రాజ్యం సతే పాప్రాః పాండవేయా యశస్వినః. కుత ఏవ తవాపీదం భారతస్యాపి కన్యచిత్ ఆభవర్యేణరాజ్యంత్వం ప్రాప్తవాన్ భరతర్షభ, తేపి రాజ్య మనుప్రాప్రాః పూర్వ మేవేతి మేమతిః. మధురేణైవ రాజ్యస్య తేషా మర్థం ప్రదీయతాం, ఏతద్ధి పురుషవ్యాప్రమహితం సర్వజనస్యచ. ఆతన్యథా చేత్క్రియతే సహితానో భవిష్యతి. తవావ్యకీర్తిస్స కలా భవిష్యతి నసంశయః॥ ఆదిపర్వ॥ (208) అధ్యాయ॥

1. ఆదిపర్వ॥ 189 అధ్యాయ॥

నర్తులే. (అంధర సంతతివారగుటను) మఱియు, వారితకఁ బూర్వమె నీవు ధర్మముచేఁ బొందినటుల రాజ్యము నొందియుండి రనుటతో ధర్మజుని యౌవ రాజ్యాభిషేకము జ్ఞప్తివఱచుటయై యున్నది. అప్పటివఱకునుండే బాండవులఁ గలిపికొనుటతప్ప వెలుపాయము ధృతిరాష్ట్రము, దుర్యోధనునకుఁ గాన్పించ నందునఁ బాండవులను రప్పించి యర్ధరాజ్యము ధృతరాష్ట్రము పాండవుల కిచ్చి యున్నాఁడు. ఆర్ధరాజ్యము పాండవుల కిచ్చునపుడు ధృతిరాష్ట్రముఁగాడిన యీ క్రింది వాక్యములు పూర్వమెటుల నుండినను బాండవుల కర్ధరాజ్యార్హత నపుడు కలుగఁజేసినటుల స్పష్టమగుచున్నది. భీష్ముడే పాండవుల కర్ధరాజ్యముఁ బంచిపెట్టించుటకఁ గారకుడైనాఁడు.

“1. ధృతరాష్ట్రము డిలులననుచున్నాఁడు. ‘ఓ ధర్మరాజా! నేను చెప్పిన మాటలను సోదరులతోఁ గూడ వినుము తిరిగి మనలో విరోధము గలుగరాదు. (కనుక) ఖాండవప్రస్థమును బ్రవేశింపుము అక్కడనుండిన మిమ్ము నర్జునుఁడు సంరక్షించుచుండుటచే నింద్రునిచే సంరక్షింపఁబడిన దేవతలవలె నెవఁడును మిమ్ము బాధింపలేడు. రాజ్యము యొక్క సగమును బొంది ఖాండవప్రస్థములోఁ బ్రవేశింపుము ” ఈ ఖాండవప్రస్థము హస్తినాపురికి దక్షిణముననుండిన యమునా నదీ ప్రాంత మహారణ్యము. పాండవుల నచటికి ధృతరాష్ట్రము డంపుటతోఁ గొంత కృత్రిమాతోచన ముండినటులఁ గాన్పించును. ఆ ఖాండవ మహారణ్యమున నాగులను మిశ్రజాతీయు లున్నారు “అశ్వసేనాదు” లందు మహావీరులు. ఈ నాగ జాతివారితోఁ బోరాడి పాండవులు చతురని తలచియే వీరి నచటికి నర్ధరాజ్య భాగమును మిషతో ధృతిరాష్ట్రము డంపియుండును శ్రీకృష్ణ సహాయులగు పాండవుల మహారణ్యమున “నింద్రప్రస్థ” పట్టణమును నిర్మించిరి. అదియే నేటి ఢిల్లీ. ఇప్పటి ఢిల్లీయందు “ఇంద్రవత్” అను ప్రదేశముకలదు అదియే ప్రాచీనపు టింద్రప్రస్థమందురు. ఆ ఖాండవప్రస్థ మహారణ్యముననుండిన నాగులతో నర్జును నకు ఘోర యుద్ధమైనది. శ్రీకృష్ణుడు తోడ్పడుటచే నా వనము నర్జునుఁడు దహించి సుక్షేత్రముగఁ జేసియున్నాఁడు. ఆ వనప్రదేశమే నేటి ఢిల్లీ బయలు. పాండవులనాడు మహారణ్యముగ నుండిన ఖాండవము నేడు బంగరు పండు మహాక్షేత్రముగను రాజాధిరాజులు, చక్రవర్తులు, నివసించు దివ్యస్థలముగానూ మాటుల యాశ్వర మహిమాతిశయముకాదా! పాండవులు ఖాండవప్రస్థముఁ జేరిన

1. ధృతరాష్ట్రం॥ బ్రాత్యభిషేకం కౌంతేయ నిబోధ గదతోమమ పునర్నో విగ్రహో మామూత్ ఖాండవప్రస్థ మావిశ, నచవో వసత స్తత్ర కశ్చిచ్ఛక్రః ప్రబాధితుం. - సంరక్ష్యమాణాన్ పార్థేః త్రివళానివ వజ్రిణా ఆర్థం రాజ్యస్య సంప్రాప్య ఖాండవప్రస్థ మావిశ. ఆదిపర్వం. 207 అధ్యాయం.

పిమ్మటనే వారి కదిక బలము చేహరినది పాంచాలురతో ద్రౌపదీసంబంధమే కాక అర్జునుడు సుభద్రను బెండ్లియాడుటచే యాదవులతో గూడ సంబంధ, బాంధ్యవ్యము లెక్కవయైనవి. శ్రీకృష్ణున కప్పటికి యాదవులలో బలుకు బడి హెచ్చుగ నున్నది. మహాయుద్ధకాలమునాటికి శ్రీకృష్ణుని పలాకుబడి యాదవులలో జాల తగ్గినది. ఆ వృత్తాంతమును పిమ్మట వ్రాయఁ గలను. పాండవులకు వారణావతమునకుఁ బోవునాటికి బ్రజలలో సంతగ పలాకుబడి లేదు. కారణము వారి జన్మవృత్తాంతము “లనుమానాస్పదము” లగుటయే దానిని దిశ్మాత్రముగ వ్రాయుచున్నాఁడను.

పాండవుల జన్మములను నాటివారు సందేహింపలేదా? పాండవుల జన్మములు హస్తినాపురవాసులకు గూఢపఱచి మునులచేఁ జెప్పఁబడినవి. వారెట్లు చెప్పిరో చూడఁడు:

1. బ్రహ్మచర్యవ్రతమునం దుండిన యాపాండురాజునకు దివ్యమైన హేతు వుచే ధర్మనివలనఁ బ్రత్యక్షముగ నీయుద్ధిష్ఠిరఁ దచఁఁ బుట్టియున్నాడు. అట్లే భీముఁ డను నీమహాబలవంతుని “వాయు”వా పాండురాజున కిచ్చెను. ఇంద్రుని వలనఁ గుంతియందే యీ గుర్జునుడు పుట్టెను మాద్రీ యశ్వినీదేవతలవలన నీశ్రేష్ఠుఁగు నకులసహదేవుల గనినది

పై వాక్యములు మనులు పాండవులఁ గుంతితోఁ దీసికొనివచ్చి హస్తిన పురిలో భీష్మాదుల కొప్పగించునపుడు చెప్పినవి. మును లంతర్నిత్యులైన పిమ్మట పౌరులలో నీక్రింది కలకలము కలిగెను.

2. ఆ యా మునులచేఁ దెలుపుడు చేయఁబడిన పాండవులనపుడు కౌరవులు పట్టణమునందలి యన్ని వర్ణములవారలా, చూచి సంతసముచే నాక్రోశించిరి. కొందఱిబాలురు, పాండురాజు కుమారులు కారనిరి. మఱికొందఱు గురురనిరి.

1. శ్లో॥ బ్రహ్మచర్య వ్రతస్థస్య తస్య దివ్యేన హేతునా | సాక్షాద్ధర్మా దయం పుత్ర స్త్రత జాతో యుద్ధిష్ఠిరః | తథైవం బలినాం శ్రేష్ఠ్యస్య రాజ్ఞో మహాత్మనః, మాతరిశ్వా దదౌ పుత్రం భీమం నామ మహాబలం, పురుహూతా యం జజ్ఞేకుంత్యా మేవ ధనంజయః | యాతు మాద్రీ మహేష్వాసా వసూత పురుషోత్తమా | అశ్వినౌ పురుషవ్యాఘ్రా విమౌ తావపి సశ్యతః॥ ఆదిపర్వం॥ 128 ఆధ్యాయం॥

2. శ్లో. తె పైర్ని వేదాన్ దృష్ట్వా పాండవాన్ కౌరవాస్తదా. శిష్టాశ్చవర్ణాః పౌరాయే తేహర్షాచుక్రుశు ర్భృశం ఆహుః కేదిర్నతస్యైతే తస్యైత ఇతి చాపరే. యదాచిరం మృతః పాండుః కథం తస్యేతి చాపరే. ఆదిపర్వం.

1 ఆధ్యాయం.

మణికొండలు పాండురాజెపుడో చాలకాలము క్రితము మృతినొందెనే, యెట్లు పీరతని బిడ్డనిరి. దేవీ భాగవతమునఁగూడ పాండవులఁ గుంతి హస్తీపురిఁ గొనివచ్చినపుడు పౌరులీ పాండవుల జన్మముఁగూర్చి యనుమానించి నటులున్నది.

1(బుపులు) కుంతి నైదుగురు బిడ్డలతో హస్తీపురం జొరదించిరి అపుడు పాండురాజు శాపమునుఁ దెలిసిన జనులు (పాండురాజు శ్రీసంపర్కము కలిగినంత మాత్రమున మృతినొందునని జనులెఱఁగుదురు.) “కుంతి నోవనితా యీబిడ్డ లెవరిబిడ్డ” లనిరి. అపుడు కుంతి దుఃఖాన్వితరాఁయ్యెను...ఆ ప్రజలఁ గూర్చి కుంతి యీపిల్లలు దేవతల బిడ్డలే. కురుకులమున నుద్భవించినవారే. (అని) నమ్మకము కొఱకు దేవత లంఁజామెదే నాహూతులైరి.

నిజమునకు పాండవులు కృత్రిమ జన్మము కలవారే. నాటి కాలమున వైదిక దేవతలయందు మహిమలను జనసామాన్యము తలఁచుచుండుటచేఁ గుంతి యెటులనో యైదుగురు బిడ్డలను సంపాదించెనని కాని కుంతీమాద్రుల కితరుల వలన బిడ్డలు కలుగగా వారు దేవ మహిమల వలనఁ బుట్టిరని మిషపెట్టినదని కాని చెప్పవలసియున్నది. కర్ణునిఁ గుంతి రహస్యముగఁ గనినసంగతి నామె చివరిదశలోఁగాని చెప్పలేదు. అర్జునుఁ డొక్కఁడే కుంతీకిఁ బుట్టినటులఁ బార్థ శబ్దముదే నూహింపఁదగి యున్నది. యమ, మరుత్తులు, కుంతి జపించినంత మాత్రముననే వచ్చి దర్మజ, భీముల నిచ్చిపోయిరి. ఇంద్రు డటులుకాక సంవత్సరము కుంతీ, పాండులు తపస్సు చేసినఁగాని వచ్చి యర్జును నీయలేదు. కుంతీ గర్భజనితు లగుటచేతనే కర్ణార్జునులు సమాపిరులై రని కూడ తలఁపవలసి యున్నది. మఱియుఁ పాండవులు సంవత్సర సంవత్సరము వ్యవధిగఁ బుట్టినను అందఱు నైదుసంవత్సరముల ప్రాయముగల వారుగానే కాన్పించి రట!2 అనఁగా నైదేండ్లయీడు గల పిల్లలఁ గుంతి సంపాదించలేదు కద! పాండవులఁ గుంతి “శతశృంగ” పర్వతమునఁ గనియున్నది. శతశృంగము “తిబేతు” దేశములోనిది. ఈ పాండవు లచటఁ బుట్టిరి. నన్నయభట్టునకు లభించిన సంస్కృతభారతమునఁ బాండురాజు మరణానంతరము పాండవులు

1. శ్లో. పంచపుత్రయుతాం కుంతీమనయ స్తస్తిహపురం. పప్రచ్ఛశ్చ జనా సృర్యే కస్యపుత్రా మాననే; పాండోశ్శాపం సమాజ్ఞాయ, కుంతీదుఃఖాన్వితా తదా...తానువాచ సురాణాంవై పుత్రాః కురుకులోద్భవాః విశ్వా సార్థే సమాహూతాః కుంత్యా సర్వే సురా స్తదా॥ దేవీభాగవతం ద్వితీయ స్కంధ రి ఆధ్యాయ.

2. ఆంధ్రమహాభారతము రి ఆశ్వాసము 140.

హస్తీపురికి వచ్చునాటికి 18, 15, 14, 13 సంవత్సరముల వయస్సుకలవారై యుండిరి.

1. పాండవులు శతశృంగగిరిపై నుపసీతులై “శర్కాటి” అను రాజుని యొక్క ప్రథమపుత్రుడగు “శుక్రుడు” అను వీరునికడ ధనుర్వేదము నభ్యసించిరి. ధర్మజుడు “తోమరము” అను నాయుధముతోఁ బోరువిధమును, భీముడు మల్ల, గదాయుధములఁ జేయురీతిని, అర్జునుడు శస్త్రాస్త్ర విద్యలను నేర్చెను. అర్జునుని నేర్పునకు మెచ్చి శర్కాటి కొన్ని యస్త్రములను ధనురాది కము నిచ్చెను. పాండవుల కచ్చటి యాచారము లలవడఁట;

ధర్మజునకు స్లేచ్చభాష బాగుగా వచ్చును. వారణావతమున కాతఁడేగు నపుడు విదురునితో నాభాషలోనె మాటలాడెను. స్లేచ్చ భాష యన భారతీయేతర భాష. అది నాటికాలపు తిబెతుభాష.

2. ఒక్క దేశభాషమాత్రమే కాదు తిబెతీయాచారములు వారి కలవడి నవి. నిజమునకు ధర్మరాజుడులు తిబెతుదేశీయులై యుందురు. తిబెతుదేశమునఁ బెక్కుల ద్రోక్కవనితఁ బెండ్లియాడు నాచారము ప్రాచీనకాలమునుండి నేటి వఱకుఁ గలదు. ద్రౌపది పరిణయ సమయమున ద్రుపదుడు పెక్కు ద్రోక్కవనితఁ బెండ్లియాడుట యుక్తమా! యన ధర్మజుఁ డిట్లనినాడు:

3. ద్రుపద మహారాజా! ధర్మము సూక్ష్మమైనది. దీని గతిని మేమెఱుంగము. (మాయొక్క) పూర్వులు వెళ్ళిన దారినే మేము పోవుచున్నాము.

ధర్మజుడు మా పూర్వుకులు పోయినదారిని మేము పోయెద మనుటలో “తిబెతీయు”లని ధ్వని కలుగుచున్నది. కారణ మేమన కురు వంశములో నెవ్వరు నొకతె ననేకులు పెండ్లియాడలేదు గాన—కుంతీదేవి చాల గుట్టిగల స్త్రీ. ఆమె యర్జునునిఁ దప్ప మిగిలిన నలువుర నెఱులనో సంపాదించి కాని (అర్జునుఁ గనియుండును) లేక వ్యభిచారముచేఁ దాను ముగ్గురఁ గని సవతిచేఁగూడ నటులఁ గనిపించికాని కౌరవులలో భాగస్వాములుగాఁ దీసికొనివచ్చి యుండును. పౌరు లందువలననే యనుమానించిరి. అనుమానించుటయే కాదు. ధృతరాష్ట్రుడు పాండవులను వారణావతమునకుఁ బొమ్మనఁగా ధర్మజునకు హస్తీపురిలో సహ

1. కుంభకోణపుఁబ్రతి. 188 అధ్యాయము. వావిళ్ళవారి నాగరపులిపి గల ప్రతి 112 అధ్యాయము.

2. అదిపర్వ. 146 అధ్యాయము.

3. సూక్ష్మధర్మ మహారాజ, సాన్యవిధ్మో వయం గతిం పూర్వేషా మాను పూర్వేణ యాతం సర్మాను యాయహే. అదిపర్వ. 195 అధ్యాయము.

యముఁ జేయువారే లేరైరి.¹ దీనులై పాండవులు భీష్మాదులకు వందనముచేసి
యనుజ్ఞఁ గోరఁగా వా రనుమతించిరట! పాండవులయందుఁ గుంతిదేవియొక్క
చెల్లెటిబిడ్డలగు శిశుపాల, దంతవక్త్రు, విందానువిందులకుఁగూడ నిష్ఠములేదు.
విందానువిందులు మహాయుద్ధములోఁ గౌరవపక్షముననుండి యర్జునుని చేతనే
చచ్చిరి. శిశుపాలుఁడు పాండవాపితుఁడై రాజసూయయాగ సమయమునఁ గృష్ణుడే
జచ్చుట నందఁ జెఱిగియున్నదియే. దంతవక్త్రునకు భారతగాథతో సంబంధము
లేదుకాని పాండవపితుఁ డగు శ్రీకృష్ణునితోఁ జోరి చచ్చినవాడే.

శిశుపాలుడు జీవించియుండినచోఁ దప్పక కౌరవపక్షమునకు వచ్చువాడే
యని శ్రీకృష్ణుఁ డర్జునునకు ఘటోత్కచవధ సమయమునఁ జెప్పియున్నాఁడు.
పాండవుల జన్మకర్మాదుల కౌరవాచార విరుద్ధములుగను, భారతీయాచార విరుద్ధ
ములుగ నుండుటచేతనే దుర్యోధనుని ధన బలాదులను ఁశ్యపెట్టని బాప్తాక, సోమ
దత్త, భూరిశ్రవసులు, కుంతియొక్క సోదరీసుతులు, తుదకు మాద్రియొక్క
యన్నయగు శల్యుఁడు మొదలగువారు సయితము పాండవులతోజేరక కౌరవులతోఁ
జేరిరి. పాండవులయందు నాటి వైదిక ఋషులకుఁగూడ గౌరవము లేదు.
అందువలననే వైదిక వాఙ్మయమునఁ జాండవులపే రప్పటి ఋషులు సూచింప
లేదు. బాగుగ నాలోచింపఁ జంద్రవంశమునఁ బుట్టిన రాజులలో భరతుఁడు
మొదలు పరీక్షిత్తు వఱకు వైదిక ఋషుల కిష్టమగు ధర్మవృత్తము గలవారెవ్వ
రును లేనందుననే వారి పేరులను వైదిక వాఙ్మయమున లిఖింప లేదని తోచు
చున్నది. దౌష్ఠ్యంతిభరతునకే కృత్రిమ పుత్రుఁడు సంభవించినాఁడు. శంతనుని
నుండి పరీక్షిత్తు వఱకు రాజవంశము నానా సంకరములతోఁ గూడి యున్నది.
ఆ సంకరదోషము ప్రపంచోపద్రవముఁ దెచ్చిపెట్టి యించుమించు డెబ్బది లక్షల
వీరులు రణ నిహతు లగునట్లు చేసినది. జనమేజయుని కాలము నుండి సంఘము
కొంత వఱకు శుద్ధత నొందినటులఁ గాన్పించును. జనమేజయుఁడు తన భార్యపై
నణుమాత్ర జారత్వశంక కలుగుట చేతనే శ్రీరామునివలె భార్యం ద్యజింపఁ
బ్రయత్నించిన కథ పురాణాంతరములలోఁ కలదు. 2 ఈ క్రింద నైతరేయ
బ్రాహ్మణములోని యశ్వమేధయాగ కర్తల పేరుల నధ్వర్యుల పేరులతో
వ్రాయుచున్నాఁడ, నందు వ్యాస ధర్మజుల పేరులు లేకపోవుట గమనింపదగిన
సంగతి ధర్మజుడశ్వమేధముఁ జేయలేదా? చేసినచో నపకీర్తి యగు వ్యాసుఁ
డధర్మముఁ జేయ, సంకరుఁడగు ధర్మజుఁ డశ్వమేధముఁ జేయుట నాటి వారి
కిష్టము లేదా? తద్దృష్టాంతాలోచింప వలసియున్నది.

1. ఆంధ్రపర్వ 143 అధ్యాయ

2. ఐతరేయ బ్రాహ్మణము 8 సంచిక 4 అధ్యాయము.

సంఖ్య	అశ్వమేధయాగ కర్త	యాగ తర్ర	అధ్వర్యుడు	అధ్వర్యు జనకుడు	విశేషాంశములు
1.	జనమేజయుడు (*)	పరీక్షితు	తురుడు	క వపుడు	ప్రపంచము నంతయు జయించెను
2.	మానవుడు	శర్యాతి	చ్యవనుడు	భృగువు	డిబొ
3.	శతానీకుడు	సత్రాజితు	సోమశుష్మ	వజిరత్నా యనుడు	
4.	అంబఘ్ని కుమారుడు	అంబ ఘ్నుడు	పర్వతనార దులు		
5.	యుధాంశ్రేష్ఠుడు	ఉగ్ర సేనుడు	పర్వత నార దులు		
6.	విశ్వకర్మ	భువనుడు	కశ్యపాడు		భూమి కాశ్యపి గా నీశమయ ముననెయ్యెనది ఋగ్వేదమున సుదాసుని గాథ కలదు.
7.	సుదాసుడు	పిజ వసుడు	వసిష్ఠుడు		
8.	మరుత్తు	అపిక్షి తుడు	సంవర్తుడు	అంగిర సుడు	
9.	అంగుడు	అప్రాం గుడు	ఉదమయుడు	అత్తి	పడివేరి యేను గులను ఋత్వి గ్గక్షిణిచెను. 183 అశ్వ మే ధ ము ల జేసెను. ఇన్ని యజ్ఞముల నెవ్వరును జేయలేదట!
10.	భరతుడు	దుష్యంతుడు	దీర్ఘతముడు	సుమత (తల్లి)	
11.	దుర్ముఖుడు	పాంచాల దేశపురాజు	బృహదుక్తుడు		
12.	అత్యరాతి	జనంతపతి	సాతహవ్యుడు	వసిష్ఠుడు	

* పరీక్షితుసుమారుడు జనమేజయుడింక నొకడు చంద్రవంశమున కురు మహారాజునకు ముమ్మనుడు కలడు. అతండును అశ్వమేధ

పాండవపక్షపాతు లెవరు?

నేటికాలపు సామాన్యజను లందఱు పాండవ పక్షపాతులే. కాని నాటికాలపు వారిలోఁ గొందఱుమాత్రమే కలరని తోచును. అందువలననే కౌరవపక్షమునకు బదునొకం డక్షోహిణుల సైన్యము చేరగాఁ బాండవ పక్షమున కేడక్షోహిణుల సైన్యముమాత్రమే చేరెను. అయినను ముఖ్యులలోఁ గ్రిందఁ జెప్పఁబడువారు పాండవపక్షులు. (1) భీష్ముడు, (2) ద్రోణుడు, (3) కృప, (4) విదురుడు, (5) వ్యాసుడు, (6) శ్రీకృష్ణుడు, (7) విరటుడు, (8) మలయధ్వజుడు, (9) ధృష్టద్యుమ్నుడు మొదలగువారు. పైఁజెప్పఁ బడినవారిలో మొదటి నలువురును దుర్యోధనకార్యములను నిర్వహించుచుఁ బాండవక్షమున మనస్సు నుంచువారు. పైవారింగూర్చి కొంత వ్రాసెదను.

భీష్ముడు

భీష్ముడు, సమయము వచ్చినపు డెల్లఁ బాండవపక్షముగఁ జెప్పుచుఁ బదిదినములు సర్వసైన్యాధిపత్యముఁ జేసియు పేరు గలవాని నెవ్వనిఁ జంపక తుదకుఁ దొమ్మిదవనాటిరాత్రి ధర్మజ్ఞుఁకుఁ దనగుట్లు నంతయుఁ జెప్పి కివటపు జావు చచ్చెను. స్థూలదృష్టిలో భీష్ముని బ్రహ్మచర్యదీక్ష, పితృభక్తి, ఈశ్వరభక్తి, బలపరాక్రమాదులు ననుపమానముగఁ గాన్పించును. ఈ భీష్మున కాసేతు హిమాచలమును గల పూర్వాదారవరులు మాఖకుడైకాదశినాడు భీష్మతర్పణముఁ చేయుచున్నారు వారిలో నీగ్రంథకర్త కూడ నొకఁడు ఈతని బ్రహ్మచర్య మనుకూనాస్పద మని పూర్వమిహంసా శాస్త్రజ్ఞులలోఁ గుమారిల భట్టుమొదలు, తెనుగు భారతమునకుఁ డికచేసిన “భారతము లక్ష్మీపతి సోమయాజుల” వఱకుఁ గల భారతజ్ఞులు వ్రాసియున్నారు. దానితో మనకు నిమిత్తము లేదు. కాని భీష్ముడు సర్వసైన్యాధిపత్యము వహించి తాను పడిపోవుటకు హేతువును శత్రునకుఁ జెప్పుటమాత్రము మన దృష్టిని విచారణీయాంశమై యున్నది. దాక్షరు “వింటిర్నిడు” వంటి పాశ్చాత్య దేశీయుడు కూడ భీష్మునిప్రఖ్యాతిం బట్టి యాతఁడట్టి కృత్రిమముఁ జేయఁడనియు భీష్ముడు పడుటకుఁ దగిన యుపా

యాగముఁ జేసెను ఆయశ్వమేధము నాడఁడు చేసిన, బ్రహ్మహత్య, స్త్రీ హత్యల ప్రాయశ్చిత్తముకై చేయఁబడెను. అతని కధ్వర్యుడు, శౌనకుని పుత్రుఁడగు, ఇంద్రోతుఁ డనువాడు. ఈ యంశము శాంతి పర్వమునను, శతపథబ్రాహ్మణమునను గలదు పాండవవంశవర్ధనుఁ డగు జనమేజయుడు దిగ్విజయముకొఱకు, అశ్వమేధముఁ జేసెను. ఆ యంశ మాతనిఁ గూర్చి వ్రాయునపుడు విశదీకరింతును. ఈతని కధ్వర్యుడు “తురుడు.” ఇట్లని విష్ణుభాగవత పురాణములలో గలదు.

యము కృష్ణుడే చెప్పియుండు సనియు వ్రాసియున్నాడు. కాని భీష్ముడు కపటియే! దుర్యోధనుపక్షమున బాగుగఁ బనిజేయు కర్ణుఁడగుట నిరుత్సాహ పరిణామము. భీష్ము డొక్కచోట దుర్యోధనాదులం జేరుటకుఁగల కారణము “అర్థస్య పురుషో దానః దాన స్తుర్థో స కన్యచిత్” అని చెప్పినాడు. అనగా ధనమునకుఁ బురుషుడు దానుడు ధన మెవరికిని దాన్యము చేయదు. అందు వలననే (విస్తారము ధనమును దుర్యోధనుఁ డిచ్చుచుండుట చేతనె) యాతని పక్ష మున నుండిననినాడు. మఱియుఁ బెక్కుచోట్లఁ గౌరవులయన్నముఁ దిను చుండుటచేతనె యా పక్షమున నుండితి ననుచుండువాడు. ఇది భీష్మునివంటి విరాగికిఁ దగునా? ప్రభువునందును దేశమునందు నభిమానము లేక కేవలము ధనాపేక్షచేతనె రాజతంత్రమున నడపువారు రాజోపద్రవ దేశోపద్రవములకుఁ గారకులగుదురు. అర్థార్థియై యైన భీష్ముఁ డట్లే చేసెను. భీష్ముడు, పాండవులు గారికి వానదేవత మొదలగువారికిఁ బుట్టినటులఁ దాను నదికిఁ బుట్టిన సుకీర్ణుడు గాన పూర్వాచారపరఁ డగు దుర్యోధనున కపకృతిని సుకీర్ణులగు ధర్మరాజాదుల కుపకృతిఁ జేసియున్నాఁ డని ముమ్మాటికిఁ జెప్పవచ్చును. భీష్ముడు భక్తి వైరాగ్యాదులద్వారా మనకు బాఁజ్యుడే యగును భీష్ముఁ డంపశయ్యపై నుండి ధర్మజున కుపదేశించిన శాంత్యనుశాసనక పర్యపు గాథలు సౌతికాలముఁ గల్పించఁబడి యుండును. భీష్ముడు యద్ధములోనె మృతి నొందెనని మహాభారతములో స్థలాంతరమునఁ గలదు.

ద్రోణుడు

ద్రోణుడు భీష్మునివలె నదిలోఁ గొట్టుకొని రాలేదు కాని యొక జారిణికి (అప్పరసకు) భరద్వాజునివలనఁ గలిగినవాడు భరద్వాజుముని జలకమాడు నప్పరసను జూచి మోహింపగఁ పీర్యపతన మయ్యెనట! దానిని ద్రోణకలశ మున నిడఁగాఁ బుట్టినవాడు గాన ద్రోణుడను పేరు కలిగినదట! శ్రీ పురుషుల శుక్తశోణిత సమ్మేళనము లేకుండఁగ జన్మ మొక్కశుక్తముచేతనె కలుగునని పూర్వ పాశ్చాత్యశాస్త్రములేవియు నంగీకరింపవు ద్రోణజన్మకథఁ జూడఁగ “మృతాచి”యను నప్పరస భరద్వాజునకు ద్రోణుఁడని యాబాలుని ద్రోణకలశములోఁబెట్టిఁగ భరద్వాజుఁడే పెంచి పెద్దవాఁడేసి యాతనికి ద్రోణు డను పేరు బెట్టియుండెనని తోచును. ద్రోణుడు పాంచాలరాజగు ద్రుపదునితోఁ జిన్నతనమునుండియుఁ బెరుగుటచే నీతనియందును రాజ్యాభిలాషము పెరిగినది. దీని కనుకూలముగా ద్రుపదుని యిష్టమును దోడ్పడుటచే ద్రోణ, ద్రుపదు లకు విరోధము సంభవించుటయు నందు “మాకంది; అహిచ్ఛత్రము” నను

భాగములుగల యుత్తరహిందాల రాజ్యములను ద్రోణుడపహరించటయు జరిగినది. ఈగాథ పిమ్మట వ్రాయఁబడును ద్రోణ ద్రుపదుల వైరమే మహాయుద్ధమునకు ముఖ్యంగ మై యున్నది. ద్రోణుని కృత్రిమముచే గురుపాండవులలో గల మహావీరులు పెక్కుండ్రు యుద్ధమున మృతినొందిరి. భీష్ముని సైన్యాధిపత్య కాలముకంటె ద్రోణసైన్యాధిపత్య కాలముననే మహావీరులు పెక్కుండ్రు పోలసిరి. ఆభిమన్యుడు విరథుడగు నుపాయమును ద్రోణుడె దుర్యోధనాదులకుఁ జెప్పియున్నాడు. అర్జునుని ప్రతిజ్ఞకు సైంధవుడు ఒడిసి నేను పాటిపోయెద ననఁగా నిన్ను దేవతలైన దేవతల చూడకుండఁగ రక్షింతు నని నమ్మించి యర్జున, సాత్యకి, భీములు మొగ్గరములోఁ బ్రవేశించుట కుపాయముఁ జెప్పియున్నాడు. అర్జునుని మొగ మోటముచేతను దౌర్బల్యముచేతను విడిచియుండి నటుల మహాభారతములోఁ గాన్పించుచున్నది. కాని సాత్యకిని వదలుటలోఁ బరమ నైచ్యమున కొడంబడి వదలినటుల నాప్రకరణము చెప్పుచున్నది. సాత్యకి ధర్మజ్ఞానానతి నర్జునుఁ జేరఁబోయి ద్రోణు నతిక్రమించుట కుపాయముఁ గానకున్న సమయమున ద్రోణుఁ డిట్లనినాడు:

1. “ఓ సాత్యకి! నీ గురువగు నర్జునుడు యుద్ధయును విడిచి కుత్సిత పురుషునివలె బోయెను. యుద్ధముఁ జేయుచుండిన నాకుఁ బ్రదక్షిణముఁ జేసి వెళ్ళెను. నీవును నీగురువువలెనే నన్ను విడిచిపోము. నాతో యుద్ధముఁజేసినదో బ్రదికి వెళ్ళలేవు ”

ఇట్లు స్పష్టముగాఁ జెప్పినపుడు సాత్యకి యా విధముగాఁ గార్యసాధనముఁ జేసికొనఁగా? అట్లే చేసి సైంధవ వధము నర్జునునకుఁ దోడ్పడనేరెను. భీమునకుఁ గూడ నిట్టి యుపాయమునే ద్రోణుడు సూచించియున్నాడు. కాని భీముడట్టి పాదపహిసముగు కృత్రమమున కొప్పుకొనలేదు. మఱియు సర్వ సైన్యాధిపత్యము నొందువేళ ధర్మజ్ఞులట్టి దుర్యోధనున కిత్తునని చెప్పి యొకటి రెండు మారులు ధర్మజ్ఞుడు దొరకుటకు సిద్ధపడినను పట్టక వదలినాడు. దుర్యోధనుఁ డనినటుల ద్రోణుడు “కప్పయెలఁగు పాము, తేనియ పూసినకత్తి”గానే ప్రవర్తించియున్నాడు

1. శ్లో॥ తదాచార్యో రణహిత్యా గతః కాపురుషో యథా,
యుద్యమానంచ మాం హిత్యా ప్రదక్షిణ మవర్తత.
త్వంహి మే యుద్యతో నాధ్య జీవన్ యాన్యపి మాధవ.
యదిమాం త్వం రణే హిత్యా నయాస్యో చార్యప్రథుతం.

-ద్రోణపర్వ (118) అధ్యాయః.

పాండవ పక్షమునకుఁ గూడ ద్రోణుఁడవకారియే. పాంచాల వీరులఁ జెప్పఁద్రను, ద్రుపద, విరాట, చేకితాన, ధృష్టకేతు “మాగధ సహదేవ” కేకయ సోదరాది మహా యోధులఁ జంపెను అతనిఁ గోపము పాంచాలరపై నెక్కుడు కలదు 1 పాంచాలులఁ జంపికొని ౬ వచమును విడువ ననియుఁ దాఁ జంపఁగా మిగిలిన పాంచాలులఁ దప్పక జంపవలయు ననియు దుర్యోధనుచే నశ్వత్థామకు వర్తమానమునంపెను. కాని తనవలె సంకీర్ణ సంభవు లగుటచేఁగాఁబోయి పాండవులపై నభిమానముఁ జూపుచుండెను. అర్జునునకు విలువిద్య నేర్పుటలోను పాండవుల కర్థ రాజ్యమును మొదట నిప్పించుటలోను గోగ్రహణ కాలమున నెరును నజ్ఞాత వాసవత్పరసమాప్తిఁ గృత్రిమముగ భీముని వలనఁ దెలిసికొనుట లోను సంధి సమయములోను, ధర్మశాఁ బట్టెదనని పట్టకపోవుటలోను ద్రోణుని పాండవ పక్షపాతము స్పష్టపడి యున్నది. కాన మహాకవి “పంచరాత్ర నాటకము”ని ద్రోణుని పాండవ పక్షపాతమును బాగుగఁ జిత్రించి యున్నాఁడు. ద్రోణున కథయ పక్ష వీరులు మృతినొందినచోఁ దన కుమారులకు మహా రాజ్యాభిషేకముఁ జేయఁ గృత్రిమాలోచనము కలిగియున్న దనియు భీమునిచే నశ్వత్థామ చచ్చె ననుమాట పాండవగనె తన కోరిక వ్యర్థమాయె నని యత్ర సన్న్యాసముఁ జేసి యున్నాడనియు “భట్టనారాయణ మహాకవి” వేణీసంహార నాటకమున ద్రోణస్వభావముఁ జిత్రించి యున్నాఁడు. నాటక కథలు నిజమున వీరలేదు. కాని యథయపక్షవీరుల నాశముగఁగూడ ద్రోణుఁ డిష్టపడె ననియు చరనికి రాజ్యతృప్త కలిగియున్న దనియు, స్వామిద్రోహ మిత్రగ్రోహ వీరహణ (వీరులఁజంపినవాఁడు వీర హణుఁడు, అఁడు మహాపాపియని వేదముఁ గలదు) దోషములు ద్రోణునకు గల వనియుఁ జెప్ప వచ్చును. ద్రోణునిలో సుగుణములు లేకపోలేదు కురు పాండవవీరులకే కాక తన్నుఁ జంపువాఁడని తెలిసిన ధృష్టద్యుమ్నునకుఁగూడ నన్త్రవిద్యఁ జెప్పిన త్యాగి. ధృష్టద్యుమ్నుఁడు ద్రోణవధముకే ద్రుపదునిచేఁ జెప్పఁడె ననియు, అవృత్తాంతము ద్రోణుఁ డెఱిగి యుండియు నన్త్రవిద్య దనియుట ధృష్టద్యుమ్ను నుంచుకొని చెప్పె ననియు మహాభారతముగఁ గలదు.

2 “ద్రోణుఁడు ధృష్టద్యుమ్నుని ౬ నలుంటికి రప్పించి భవిష్యద్దేవకర్మమును వదల్చుకొనలే మని బుద్ధిమంతుఁడగుటచేఁ దలచికొని తనకిరిని రక్షించు కొనుటకై యన్త్రవిషయ కోపకారము నాతనిఁ జేసెను.”

1. ద్రోణపర్వ 151 అధ్యాయ.

2. శ్లో॥ ధృష్టద్యుమ్నుంచ పాంచ్యా మాసీయ స్వం నిశేషం
ఉపాకరో దన్త్రహేతో ర్భారద్వాజః ప్రతాపవాన్

ద్రోణుడు ధనుర్విద్యోపదేశమున మహామహాపాధ్యాయుడు. నానాదేశ రాజకుమారు లాతనికడ నస్త్రివిద్యల నేర్చిరి కర్ణార్జునాది మహావీరు లాతని శిష్యులు. సాత్విక ప్రద్యుమ్నాభిమన్యదు లాతని ప్రశిష్యులు కాని యాయస్త్రి విద్యాప్రదానమె యప్పటి మహాయుద్ధమునకు వీరవంశ నాశనమునకు దేశోప ద్రవమునకుఁ గారణమైనది. అస్త్రి శస్త్రాతిశయము వీరాధిక్యము, దేశోద్ధరణము నకు దేశోపద్రవమునకు నాడు మొదలు నేటివఱకు సమానముగానే యుపయోగించుచున్నవని మహాభారత యుద్ధము మొదలు మొన్నటి యైరోవా మహాయుద్ధము వఱకుఁగల యనుభవములచే మన మూహింపవలసియున్నది. మొత్తమునకు ద్రోణుడు పాండవ పక్షపాతి

కృపుడు

కృపుఁ డారంభాచార్యకత్వముఁ గురుపాండవులకుఁ జేసియున్నాడు. ఇతఁడు “శరద్వత్సఁ” డను క్షత్రియ క్షణములు గల బ్రాహ్మణునకుం “జానపది” యను “అచ్చర”కుఁ బుట్టిన సంకీర్ణుడు. “శంతన మహారాజు” కృపుని తలదండ్రు లరణ్యమున విడువఁగ శిశుత్వముననె తెచ్చి పెంచి పెద్దవానిఁగఁ జేసియున్నాడు. ఈ కృపుడు పాండవులు మహాప్రస్థానిమున కరుగు నాటికిఁగూడ జీవించియుండుట యాశ్చర్యకరము చిరఃజీవు లేడుగురితో నీ కృపుఁ డొకఁడని ప్రాచీనులు వ్రాసియుండిరి (కృపాచార్యుడు జనమేజయుని పుత్రుడగు “శతానీకు”కును ఆచార్యుఁడైనటుల హరివంశాదులలోఁ గలదు. ఆ కృపుఁ డీకృపుడు కాక క్షత్రిజుఁడై యుండును. గోత్రనిరూపముతోఁ బ్రవర్తించుట ప్రాచీనుల కభిమతిము)

కౌరవులకూడఁ దినుటలో నీతిడు కౌరవ పక్షముగాఁ బోరెను. కాని సంకీర్ణులగు పాండవ పక్షమున మాటలాడవాడు మహాయుద్ధములో “సుకే శుడ”ను పాంచాలవీరు నొక్కనినె వధించెను సౌప్తిక వధములోఁ బాండవాప కారముఁ జేయుచే నీతనిఁ బాండవులు పట్టాభిషేకానంతరము విశేషముగా గౌరవింపలేదు కాని మహాప్రస్థానిక సమయమునకుఁ గృపునితో నెప్పటిపరిచితి కలుగుటచేఁ బరీక్షితుఁ గృపుని శిష్యునిగఁ జేసి యాతని సత్కరించిరి. ధర్మజుని పట్టాభిషేక సమయమున గృష్ణునిద్వారా ధర్మజునకుఁ జెప్పించుకొని కృపుడు పట్టాభిషేకముఁ జూచుట కనుమతినొందియున్నాడు. పట్టాభిషేకానంతరము కృపుని గృహమున కాతని నంపిరి అనగా నతని యింట నాతని నుండనిచ్చిరనిమాత్రము తోచును.

అమోక్షజీయం దైవంహి భావిమత్వా మహామతిః

తిథా తత్కృతవాన్ ద్రోణ ఆత్మకీర్త్యనురక్షణాత్.

-ఆదిపర్వ 187 అధ్యాయ.

విదురుఁడు

విదురుఁడు పాండవపక్షపాతులలో ముఖ్యుఁడు. ఈతనికి “క్షత్త్ర” శబ్దము మహాభారతమున వాడబడియుండెను. క్షత్త్రశబ్దము “రథసారథి” పరముగా ¹వైదికవాఙ్మయమున వాడబడినది. మనుస్మృతిలో శిశుద్రుసకు క్షత్రియశ్రీయం దుద్భవించిన ప్రతిలోమ జాతీయుఁడుగాను, అతని “వృత్తి” కలుగులలో నుండు “నుడుము” మొదలగు జంతువుల బట్టుయు నని కలదు. అమరకోశమున క్షత్త్రశబ్దమునకు సారథి ద్వారపాలకుఁడు శూద్రునకు క్షత్రియశ్రీయం దుద్భవించినవాఁడు నను నర్థములు వ్రాయబడినవి. “నానార్థ రత్నమాల”యందు బానిసకొడుకు, మఱచివలన గనబడినవాఁడు నను నర్థములుకూడ వాడబడినవి. మహాభారతమున విదురోత్పత్తిపుట్టుములో విదురుఁడు వ్యాసున కంబికయొక్క దాసియందఁ బుట్టినట్లును ఆమెకు విదురుఁ డుద్భవించిన పిమ్మట ⁴వాస్యము లేకుండినటులను ఆమెను విచిత్రవీర్యుని క్షేత్రముఁ (భార్యగా) బరిగణించినటులను ⁵సూచింపబడినది.

(పైఁ జెప్పబడిన యర్థములలో బానిసకొడుకు అను నర్థము పొసఁగి యున్నది. లేక వ్రతస్థుడగు వ్యాసుఁడు శ్రీసంపర్కముచే నవక్తిర్ని గాన, తత్కాలమున శూద్రావస్థయం దుండి విచిత్రవీర్యుని క్షేత్రముగాఁ బరిగణింపఁ బడుటచే క్షత్రియ యైన (విదురుఁడల్లి) యామె యందుద్భవించుటచే “ననులోమ” సంబంధ మని యెంచి గ్రంథకర్తలు విదురుని క్షత్త్ర యని వ్రాసియుండురు.)

ఎట్లులైనను విదురుఁడు సంక్లిష్టుఁడే. అందువలననే సంక్లిష్టజాతి వారగు పాండవులపై ననురాగము. వ్యాసుఁడు “జయ” మునందు (వ్యాసభారతమున) విదురుఁడు పాండవహితఁ డని స్పష్టముగా వ్రాసినటుల ననుక్రమణికలో స్వర్గము నొందినవారి కెటులు దేవేంద్రుఁడు సుఖముఁగలఁజేయునో విదురుఁ డటులు నిత్యము బహిరంగముగను రహస్యముగను పాండవులకు నవకారములనుండి రక్షించుచుండెను అని వ్రాయుటచే నూహింపవలసియున్నది. మహాయుద్ధమునకుఁ బూర్వము విదురునకుఁ పాండవులపై నభిమాన ముండెడిది. కాని యుద్ధములోఁ బాండవు లొనర్చిన యన్యాయకార్యములచే నాతనికిఁ బాండవులపై నభిమానము వాసెను. మృతపుత్రులగు ధర్మశాదుల నోదార్పనైన

1. తెత్తిరియబ్రాహ్మణము (3.4)
2. మనుస్మృతి (10, 12), (10, 49)
3. నామలింగానుశాసనము నానార్థవర్ణ
4. ఆదిపర్వ (106-87)
5. ఆదిపర్వ (106-88)

నోదార్పలేదు. పట్టాభిషేక సమయమున ధర్మరాజు విదురునకు “సంధి విక్ర హాద్య” ధికారముల నిచ్చినటుల నున్నది కాని ధృతరాష్ట్రుని నీవే రాజువని చెప్పటవంటిదే యీ యధికారము కూడ నని తోచుచున్నది. పట్టాభిషేకానంత రము ధర్మజుని కాలఁ దేయుపదేశమునుఁ జేయలేదు. ధర్మజుఁ డతని నేయా లోచనము నడుగలేదు. ధృతరాష్ట్రుని భీముఁ డవమానించు పద్ధతఁ జూచి ధృత రాష్ట్రుని వసవాసోన్ముఖునిగా విదురుఁడే చేసియున్నాఁడు. విదురుఁడు ధృత రాష్ట్రునితో వసోన్ముఖుఁ డగునప్పుడు ధర్మజుఁడు మాటకైన విదురుని నివారింప లేదు. చివరదశలో ధర్మజుఁడు తఱచు విదురుని “క్షత్త” (దాసికొడుకా!) యనియే సంబోధింపుటఁ జూడ ధర్మజు విదురుల కిన్యోన్య ప్రేమానుబంధము పడినటులఁ దోచును. భాగవతములో విదురుఁడు గాంధారి ధృతరాష్ట్రుని కుద్బోధముఁజేసి ధర్మజుడునుఁడెలియకుండిగనై రహస్యముగ వనమునకుఁ దోడ్కొని పోయినటులను అచట వారు మృతినొందినటులను గలదు.

ఆ కథాసరికి నాలోచింపగాఁ బాండవులచే యుద్ధానంతరము బాధల నొంద లేక దుర్యోధనుకడ నుండు దోషములచే విదుర సంజయుఁడను దుర్యోధనునకుఁ దల్లిదండ్రులగుటచే గాంధారి ధృతరాష్ట్రులను వసమునకుఁ బంపియుండుట నగ్నిలోఁబడి గాంధారి ధృతరాష్ట్రులను పండితోనో పడి విదురుఁడను మృతి నొంది యుండు రనియు, సంజయుఁడు వసములో నెవటనో మృతినొంది యుండు ననియుఁ దోచును. భాగవతగాథ మహాభారతాంతర్గతమగు “అశ్రమవాస పర్య” గాథకు విరుద్ధముగా నున్నది (ఇందువఁ ననే కాఁబోలు కొందఱు అశ్రమవాస పర్యము పిమ్మటఁ గూర్చబడెనని తలఁచురు.)

మహాభారతములోని వర్ణనాంశములచే విదురుఁడు రాజనీతి విశారదుఁ డనియు భక్తాగ్రేసరుఁడనియు విరాగి యనియుఁ దోచును. దుర్యోధనునకెపుడును విదురుఁడనిన భీతియే; విదురఁడెపుడును దుర్యోధనుకెదురు చెప్పవాడే. విదు రుఁడు లేనియెడల ధృతరాష్ట్రున కేకార్యమునుఁ దోచునదికాదు. ఒకప్పుడు విదురుని పాండవ పక్షపాతమును సహింపక ధృతరాష్ట్రుఁ డాతనిఁ బాండవుల కడకే పొమ్మనెను. అపుడు విదురుడు వసమునందున్న పాండవులకడకేగ ధృత రాష్ట్రుఁడు విదురుని విడిచియుండలేక సంజయునిచే వర్తమానముఁజేయించి విదురుఁ డిరిగి రప్పించుకొనెను పాండవులకు విదురుఁడు లాఞ్జగృహదహన సమయ మునను అర్ధ రాజ్యము నిప్పించు సమయమునను ద్యూత కాలమునను సంధిఁ గృష్ణుఁడు హస్తీపురికి వచ్చినపుడును వాక్కర్మలచే విశేష సహాయముఁ జేసియున్నాఁడు లాఞ్జగృహదహన కాలమున విదుర సహాయము లేకుండిన పాండవులగతి యేనుగునో యూహింపఁజాలము.

వ్యాసుడు - (కృష్ణద్వైపాయనుడు)

వేద విభాగమును పురాణములను బ్రహ్మ సూత్రములను మహాభారత సంహితను జేసినవాడు వేద వ్యాసుడనియు నాతడు కృష్ణద్వైపాయన దైపాయన బాదరాయణ సాత్యవతేయాది నామములు కలవాడనియు సామాన్యముగా నందఱును దఱఱురు. కాని వేదవిభాగ కర్తలు పౌరాణికులు బ్రహ్మసూత్ర స్ఫూటి, శిష్యా, భారత సంహితాకర్తలు వేర్వేరుగా నుండిరిని తలపరు. విష్ణు కూర్మ దేవీ భాగవత బ్రహ్మాండ భాగవత పురాణములలో వ్యాసులు పెక్కుండ్రు కలరని కలదు. విష్ణు కూర్మ బ్రహ్మాండ దేవీ భాగవత పురాణములలో నిరువదెన మండ్రు వ్యాసులాయా యుగములలో వేదవిభాగము జేసినట్లు కలదు. వేదాను క్రమణికలం జూచినయెడల నేయే వ్యాసుఁ డేయే వేదభాగములకుఁ గర్తయో తెలియనగును. “వ్యాస” యను నది బిరుదము కాని స్వతస్సిద్ధమగు పేరుకాదు. వ్యాస శబ్దమునకు నీ విధమగు నిర్వచనము చెప్పబడెను.

1వ పాతువుచే వేదములను విస్తరింపజేసెనో ఆ పాతువునే వ్యాసుడని చెప్పబడెను.

ఇరువదెనమండ్ర వ్యాసుల పేరుల నీ క్రిందను దేవీభాగవతము ననుసరించి వ్రాయుచు విష్ణు కూర్మ పురాణములలోఁ గల భేదముల నుదాహరింపుచు వేదాను క్రమణికల ననుసరించి వేదములలో వారి కెంతెంత భాగమున్నదనియు వారు చేసిన యితర గ్రంథములను నాకుఁ దెలిసినంతవఱకు వ్రాసి పిమ్మటఁ గృష్ణద్వైపాయనుని గుఱించి వ్రాసెదను. ఇందుఁ జెప్పబడిన “మంత్రద్రష్టలు” కొందఱు దేవతలాగా స్థూలదృష్టికిఁ గాన్పింతురు కాని వారు దేవతలు కారనియు ఆ పేరుగల ఋషులే యనియుఁ దలంపవలయును.

స్వాయంభువు

ఈతఁడే వేదములను విభజించినవాడు “మనువు” పేరుతోఁ గొన్ని ఋక్కులు సామములు కూడ కలవు. ఈతనినే “స్వాయంభువు మను”వని కూడ పురాణములు వాకొనుచున్నవి. విష్ణుపురాణములో మొదటి వ్యాసుడు “బ్రహ్మ” యని కలదు. బ్రహ్మ పేరితో “అథర్వ వేదములో” 100 సూక్తములున్నవి. కృష్ణ యజుర్వేదములో నొక కాండము కలదు.

1. “వివ్యాస వేదాన్ యస్మాత్స తస్మాద్వ్యాస ఇస్మృతః”

ఆదిపర్వ. 68 ఆధ్యా.

1 ప్రజాపతి

ఈతఁడు కృష్ణయజుర్వేదములోఁ దొమ్మిది (9) కాండములకుఁ గ ర్త. సామాధర్మవేదములలోఁ గొన్ని నామములు సూక్తములు కూడఁ గలవు. ఈతనిని “కశ్యప ప్రజాపతి” యనుపేరుతోఁ గొన్ని పురాణములు చెప్పుచున్నది.

ఉశనుఁడు (శుక్రుఁడు)

“ఉశన” నామముతోఁ గొన్ని సామములు శుక్రనామముతోఁ న్నియధర్మ సూక్తములుం గలవు. శుక్రునకు “ఉశన” నామము నిఘంటువుల గలదు. శుక్రనామముతో నీతిశాస్త్రమును ఉశననామముతో నొకస్మృతియుఁ బ్రసిద్ధములై యున్నవి. భార్గవ పురాణ మను పురాణము కూడఁ గలదు. శుక్రునకు భార్గవనామము కూడ ప్రసిద్ధము.

బృహస్పతి

కృష్ణయజుర్వేదములోఁ దొమ్మిది (9) కాండములకుఁ గ ర్త. ఋగధర్మర వేదములలోఁ గొన్ని సూక్తములును సామవేదములలోఁ గొన్ని సామములు నీతని పేరునఁ గలవు.¹ బృహస్పతి స్మృతి, బృహస్పతి నీతిశాస్త్రము కూడ గలవు.

1. కశ్యప నామముతోఁ గొన్ని ఋక్కులు సామములు కలవు. ఆచట “మీ కాశ్యపుడు” అనుటచే నీతఁడు వేఱని తలఁపవలసియున్నది.

2. ఔశనస్మృతి.

3. మంత్ర ఋషులు కాండఋషులు సని వేదఋషులు రెండు విధములుగా నుండురు. దీనిని గుఱించి ఆరుణము (4—1—1)లో నిట్లున్నది: “నమఋషిభ్యో మంత్రకృద్యో మంత్రపతిభ్యః” అని. పై మంత్రము నకు భాష్యముఁజేయుచు విద్యారణ్యులు “మంత్రకృద్భ్యః” మంత్రం కుర్వంతీతి మంత్రకృతః యద్యద్యపౌరుషేయే వేదే కర్తారో వసంతి. తథాపి కల్పాదావీశ్వరానుగ్రహేణ మంత్రాణాం లభ్యారో మంత్రకృత ఇత్యుచ్యంతే. తల్లాభశ్చస్మర్యతే॥

“యుగాంతేంతర్హి తాన్వేదాన్ సేతిహసాన్ మహర్షయః లేభిరే తపసా పూర్వ వనుజ్ఞతా స్స్వయంభువేతి!!..... సంప్రదాయ ప్రవృత్త్యా మంత్రాణాం పాలనాన్మం త్రపతయ ఇత్యుచ్యంతే” అని వ్రాసి యున్నారు. పై మంత్ర భాష్యముల యర్థముల నాలోచింపఁగా మంత్ర కృత్తులనగా మంత్ర ఋషులనియు మంత్రపతులనగా కాండఋషులనియుఁ దాత్పర్యమగుచున్నది. వేద “మపౌరుషేయ” మని భారతీయులలోఁ జెక్కుండయభిప్రాయము. దానిని విద్యారణ్యులు కల్పాదీనీశ్వరానుగ్ర

సవిత

“ఆదిత్య” నామముతోఁ గొన్ని ఋక్కులు సవితయను నామమునఁ గొన్ని యథర్వసూక్తములును గలవు. ఆదిత్య సవిత్య నామములు సూర్యపరమై యున్నవి. సూర్యునినుండియే శుక్లయజుర్వేదము పుట్టెనని పురాణములు వాకొను చున్నవి. అరుణ నామమునఁ గృష్ణయజుర్వేదములో నొక కాండము కలదు.

మృత్యువు

“మృత్యు” నామముతో వేదములోను పురాణములలోను గ్రంథమేదియు గాన్పింపలేదు కాని “కరోపనిషత్తు”నందు మృత్యువను నాచార్యునిచేఁ జెప్పఁ బడిన కొంతభాగమున్నది. యమనామముతోను యమీనామముతోను వైవస్వత నామముతోను ఋక్సామాధర్వ వేదములలో సూక్తములు నామములు కొన్ని కాన్పించుచున్నవి ఋగ్వేదము యొక్క దశమమండలములో వైవస్వతయముఁ డనియు యమఋషి యనియు ఇద్దఱు మునుల యొక్క సూక్తములున్నవి. సామవేద ప్రథమ పర్వమున “మృత్యు వాహోహితఁడ”ను నొక ఋషి కలఁడు. యమి యను నామె వైవస్వతీ నామముతో నొకతె కలదు. ఆమె యముని జాయయో సోదరియో తెలియదు. ఆమె పేరున ఋగ్వేద దశమండలమునఁ గొన్ని సూక్తములు కలవు. పురాణములలో యమున కలదు. ఆమెయే యమునా నది. యముని పేరున స్మృతికూడ కలదు.¹

ఇంద్రుఁడు

ఇంద్రనామములతో ఋగ్వేద దశమ మండలమునఁ గొన్ని సూక్తములు కలవు వైకుంఠుఁడగు నింద్రుఁడొకఁడు ముష్కములుగల యింద్రుఁడొకఁడును ఇరువురు ఋగ్వేద ఋషులు కాన్పించుచున్నారు. (క్రి. త. 18 శతాబ్దారంభ మున నంది తిమ్మన ముక్కు పెద్దదగుటచే ముక్కు తిమ్మన్న యైనటుల) అండములు పెద్దవగుటచే నీతనిని “ముష్క వానింద్రః” అని ఋషులు చెప్పిరి. సూక్తప్రవక్తలగు యమ సవిత ఇంద్రాదులను దేవతలనుగాఁ దలఁపరాదు. ఇంద్ర యమాది మునులు తమ సూక్తములలో ఇంద్ర యమాది దేవతలనే నుతించి

హముచే మంత్రములఁ బొందినవారని సమర్థించుట గమనింపవలసి యున్నది. నా తాత్పర్యమేమన భగవదనుగ్రహముచే జ్ఞానమునొంది వానిని ఛందోరూపముగా గానముఁ జేసినవారు మంత్రఋషులు. ఆయా ఋషిప్రోక్త మంత్రములు నొంటిగా సమకూర్చినవారు మంత్రపతులు. వారే కాండఋషులు అని.

1. యమస్మృతి.

యున్నారు. ఇంద్రనామముతో వేణుగ్రంథములు కాన్పింపవు. పై నుడువఁబడిన యమేంద్రాదులను మునులే ధర్మజ్ఞులనులకుఁ బితలు కావచ్చును. వాయువను ఋషి యొక్కఁడు కలఁడు. అతఁడే భీమజనకుఁడై యుండును.

వసిష్ఠుఁడు

ఋగ్వేదములో నేడవ మండలమునకు ఋషి. సామాధర్వవేదములలోఁ గొన్ని సామములును సూక్తములు కూడ కలవు. వసిష్ఠధర్మశాస్త్ర మొండు కలదు. వసిష్ఠ రామాయణము కూడ కలదుగాని అది కాశ్మీరదేశమునఁ గొన్ని శతాబ్దములకుఁ బూర్వము నందున్న “అభినందనపండితుని”చే జేయఁబడినదని దానిఁజదువగా నాకుఁ దోచినది.

సారస్వతుఁడు

ఈతని పేరునఁగల గ్రంథమేదియుఁ గాన్పింపలేదు. తైత్తిరీయ బ్రాహ్మణమున సారస్వతాధ్యాయములు మాత్రము కొన్ని కాన్పించుచున్నవి. అవి సౌత్రామణి యజ్ఞ సంబంధమైనవి. బ్రాహ్మణుల యింద్రియలోనగు వివాహసదస్య కాలమున వానిని ముఖ్యముగాఁ జెప్పుదురు.

త్రిధాముఁడు

ఈతని పేరునఁగల గ్రంథమేదియుఁ గాన్పింపదు. కాని ఋక్సామ వేదము లలోఁ గొన్ని సూక్తములు సామములు త్రితత్రిశోక త్రిశిరనామములతో నున్నవి కాన్పించుచున్నవి.

త్రివృషుఁడు

త్రిధాముని గ్రంథములవలెనే యీతని గ్రంథములును మృగ్యములు. కూర్మ పురాణములో త్రివృషుని స్థానమున వృషభుఁడు పేర్కొనఁబడెను. ఆ పేరునఁ గల గ్రంథములును గాన్పింపవు కాని ఋగ్వేదములో ఋషభుఁడను ఋషి యొక్క సూక్తములు కొన్ని కాన్పించుచున్నవి.

*భరద్వాజుఁడు

ఋగ్వేదములోని యేడవ మండలమున కధిపతి. సామవేదములోఁ గొన్ని సామములు నధర్వములోఁ గొన్ని సూక్తములు నీతనివై యున్నవి. మఱియు భరద్వాజశిక్ష భరద్వాజకల్పము భరద్వాజ సంహిత యను ధర్మశాస్త్రము కూడ

ఆపస్తంబుని కల్పసూత్రములలోలేని పితృమేధ బ్రహ్మమేధముల గూర్చి భరద్వాజుఁడు “కల్పసూత్రములఁ” జేసెను. ఆపస్తంబునకు శిష్యుఁడగు నాభరద్వాజుఁడు వేదవిభాగకర్త కాక క్రి.పూ. పదియవ శతాబ్దిపుప్రాంత మున నుండు వేఱొక డుండెను.

కలదు. భరద్వాజుఁడు వ్యాకరణశాస్త్రముఁ జేసెనట! కూర్మ పురాణములో భరద్వాజుని స్థానమున “శతతేజుఁ” డను ఋషి పేర్కొనఁబడెను. కాని శతతేజుని గ్రంథమేదియుఁ గాన్పించదు. భరద్వాజునకు శతతేజుఁడను పేరు కలదేమో! భరద్వాజ శిష్యుడైన నాంధ్రుఁడగు “వెలమకన్ని సూరావధాని” భాష్య మొందు కలదు. సూరావధాని యెప్పటివాఁడో తెలియదు.

అంతరిక్షుఁడు

ఈతని గ్రంథమేదియుఁ గాన్పించదు కాని “నభఃప్రభేదనుఁడు, వైరూపుఁడు” నను నామములు గల ఋషి ప్రోక్తములగు కొన్ని ఋక్కులు ఋగ్వేద దశమమండలమునఁ గాన్పించుచున్నవి. నభఃప్రభేదను, వైరూప శబ్దములు అంతరిక్ష శబ్దార్థములుగా ధ్వనియగుచున్నవి. కూర్మ పురాణములో అంతరిక్షుని స్థానమున “ధర్ముఁడు” అని కలదు. తాపసుడగు “ధర్ముని” సూక్తములు కొన్ని ఋగ్వేదమునఁ గలవు.

ధర్ముఁడు

ధర్ముని సూక్తములు ఋగ్వేదమునఁ గొన్ని కలవనియు ఆతఁడు ఋషియనియుపైని వ్రాసియున్నాను. ధర్మునిగ్రంథమేదియు వేఱు కాన్పించదు. కూర్మ పురాణములో ధర్మునిస్థానమున “తరసుఁడు” చెప్పఁబడెను. తరసుని వృత్తాంతము గ్రంథాంతరముల నుండునేమో చూడవలసియున్నది.

త్రైయ్యారుణి

“వైతహవ్య ఆరుణి” ఆరుణి అను ఋషిప్రోక్తములగు సూక్తములు ఋక్కుక్షయజుర్వేదములలోను సామశుక్ల యజుర్వేదోపనిషత్తులలోను కొన్ని కాన్పించుచున్నవి కాని “త్రైయ్యారుణి” కృత గ్రంథమేదియుఁ గాన్పించదు.

వైతహవ్యఆరుణి అనుటచే వీతహవ్యుని కుమారుఁడగు ఆరుణి యను నర్థము కల్గుచున్నది. ఆ కాలమున మణియొక యారుణి యుండునటుల స్పష్టము. కిత, ఛాందోగ్య, బృహదారుణ్యకోపనిషత్తులలోను భారతమునఁ బెక్కు చోట్లను మణియొక యారుణిచరిత్రము కాన్పించుచున్నది. ఆతనికి, నుపనిషత్తులలోను భారతములోను పాంచాలారుణి అను పేరు కలదు. ఆతఁడు శుక్ల యజుర్శాఖా ప్రవర్తకుఁడగు యాజ్ఞవల్క్యమహర్షి కాళాఖిలో నోహార్థ్యకుఁడని బృహదారుణ్యకోపనిషత్తులోని గురుపరంపరలో గలదు. ఆ యంశము శ్వేతకేతు యాజ్ఞవల్క్యుల చరిత్రమున విశదీకరింతును. ఆ పాంచాలారుణి వేదగురువగుటచే నాతని నొక వ్యాసునిగాఁ బిమ్ముట నుండినవారు వ్యాసుఁడనిరేమో!

ధనంజయుఁడు

గోత్రప్రవరఖండములో విశ్వామిత్ర పరంపరగల “ధనంజయుఁడు”ను నొక ఋషి కలఁడు. ఆతఁడు గోత్రప్రవర్తకుఁడనియేకాని యాతని గ్రంథము మృగ్యమైయున్నది. “ధనంజయ” శబ్దమునకు “అగ్ని”యను నర్థము కలదు. అగ్నిఋషి కృష్ణయజుర్వేదమునం దేడుకాండల కధిపతిగా నున్నాఁడు.

మేధాతిథి

ఋక్సామాధర్వ వేదములలో బెక్కు సూక్తములు సామములు మేధాతిథి ద్రష్టములైయున్నవి. కూర్మ విష్ణు పురాణములలో “మేధాతిథి” స్థానమున “క్రతుంజయుఁడు”ని కలదు. మేధాతిథి యజ్ఞముజేయగా నింద్రుఁడాయజ్ఞముఁ జెఱుప మృతమేషమునం బ్రవేశించినటులను మేధాతిథి యింద్రునిఁ జయించినటులను వేదమున నొకగాథ కలదు. “సుబ్రహ్మణ్యాచ్చంసి” యను యజ్ఞ ఋత్విక్కు “మేధాతిథేర్మేష” యని యజ్ఞములలో నింద్రునాహ్వానించుట వైదికులకు విదితమైయున్నది. అందువలన మేధాతిథి “క్రతుంజయ” బిరుదముకల వాడై యుండెనేమో? అంగిరసుని పుత్రుఁడగు మేధాతిథి, కణ్వపుత్రుఁడగు మేధాతిథి యను నిరువురు వేదఋషులు కలరు. ఇంద్ర మేధాతిథికి వ్యాస బిరుదము కలదో తెలియదు. కణ్వపుత్రుని సూక్తములు విస్తారముగా ఋగ్వేదమునఁ గలవు. కాన కాణ్వఁడే వ్యాసుఁడని తలఁతును.

ఋతుంజయుఁడు

ఈతని గ్రంథమేదియుఁ గాన్పింపదు. విష్ణుపురాణములో ఋతుంజయుత స్థానమున “సంజయుఁడు” అని చెప్పఁబడెను. సంజయుని గ్రంథములు నాతని చరితమువలెనే మృగ్యములు.

అత్రి

ఋగ్వేదములోని యైదవ మండలమున కధిపతి. అత్రిశ్శ్రుతియొందరుదు. విష్ణు కూర్మ పురాణము “అత్రి” స్థానమున భరద్వాజునిఁ నిల్పినవి. ఇహివఱకొక భరద్వాజుఁ జెప్పియుండుటచే నత్రియే వ్యాసుఁడై యుండునని ఋగ్వేదములోని యొకమండలమున కధిపతి యగుటచే నూహింపవలసి యున్నది. ఇద్దఱు వ్యాసులైన భరద్వాజులుండి నటులఁ గాన్పింపదు. అత్రివఱకొకల సూక్తములు సామములు కూడ ఋక్సామవేదములఁ బెక్కు కాన్పించుచున్నవి.

గౌతముఁడు

ఋగ్వేదములో బెక్కు సూక్తములు సామవేదములోఁ గొన్ని సామములు నీతనివై యున్నవి. గౌతమకులజులగు నోధా మొదలగువారును బెక్కు సూక్త

ములకు ఋగ్వేదములోఁ గర్తలై యున్నారు. సూత్రరూపకమగు ధర్మసూత్రములకును శ్లోకరూపకమగు ధర్మశాస్త్రమునకు న్యాయధర్మనమునకు నీతఁడు కర్తయై యున్నాఁడు.

ఉత్తముఁడు

పురాణములలో నీపేరు కలవాఁడు మూఁడవ మనువు. ఉత్తమ నాముఁడు కర్తగాఁగల గ్రంథము లేవియుఁ గాన్పించుటలేదు గాని మనునాముఁడు కర్తగాఁగలవి. ఋక్సామవేదములలో సూక్తములు, సామములు కొన్ని కాన్పించును. స్వాయంభువునువనకు బ్రహ్మయని పేరుండుటచే మను వనునపుడు “ఉత్తముఁ” డనియు బ్రహ్మ యన స్వాయంభు వనియు “అనుక్రమణికలం” జేసినవారి తాత్పర్యమై యుండును. అందువలన నీతఁడు ఋక్సామవేదములలోఁ గొంతకు భాగస్వామి యని తలఁతును. కూర్మపురాణము “వాధ్యైశ్వరు” అని వాని సుత్తముని స్థానమునఁ జెప్పుచున్నది. వాధ్యైశ్వరనాముఁడు కర్తగాఁగల గ్రంథ మేదియుఁ గాన్పింపదు.

వేనుఁడు (వాజశ్రవసుఁడు)

వేనుఁ డను చక్రవర్తి కాఁ డీతఁడు వేమనకు వాజశ్రవస ఉద్దాలకి నామము లుండినటులఁ జుర్రాణములవలనను కఠోపనిషత్తువలననుఁ దెలియనగును. వేనుఁడు ఋషిగాఁగల సూక్తములు ఋగధర్మ వేదములలోఁ బెక్కు లున్నవి. ఆరుణి ఉద్దాలక నామములతోఁ ఛాందోగ్య బృహదారణ్యకోపనిషత్తులలోఁ గొన్ని బ్రాహ్మణములు ఖండలు కాన్పించుచున్నవి. వాజశ్రవస నామముతో నిండిన గ్రంథమేదియుఁ గాన్పింపదు. వాజశ్రవసుఁడు గొప్ప యన్నప్రదాత యనియు, సత్రయాగములో సర్వము దాన మిచ్చుటయే కాక నచికేతుఁడను కుమాతఁగూడ కుమారుననుమతి మీదనె యాడినమాటఁ దప్పకుండఁగ మృత్యువునకు దాన మిచ్చె ననియు తైత్తిరీయ బ్రాహ్మణమువలనను కఠోపనిషత్తువలనను దానిఁ దెలిగించిన “దగ్ధపల్లి దగ్ధయ్య, మిక్కిలి మల్లికార్జున” కవుల నాచికేతుపాఠ్యా నములవలననుఁ దెలిసికొనఁగలము.

సోముఁడు

సోముఁడు కృష్ణయజుర్వేదమునఁ దొమ్మిదికాండములకు ఋషి. ఈతనివి కొన్ని సామములు కూడఁ గలవు వ్యాకరణ మొండు కలదు. విష్ణు కూర్మ పురాణములు సోమునకు బదులు సోమశష్ఠాంశు యను ధని తృణబిందుఁ డని చెప్పినవి. సోమశష్ఠసామ్యముచే యజుర్వేదానుక్రమణిక చంద్రుఁడని చెప్పినది. అన్నియు నొక్క యర్థము కలవియే.

తృణబిందుడు (వాల్మీకి)

తృణపాణి యను ఋషియొక్క సామములు కొన్ని కలవు. విష్ణుకూర్మ పురాణములు తృణబిందునిస్థానమున వాల్మీకిం జెప్పియున్నవి.

వాల్మీకిశబ్దము నడుమవచ్చిన నామ మని పౌరాణికులు వాకొనెదరు. అందువలన వాల్మీకియొక్క పూర్వనామము “తృణబిందుడు” అనియుండనోవు. తృణబిందునకుఁ దృణపాణియను పేరుకూడ నుండుననియు ఇవి వాల్మీకియొక్క పూర్వనామములై యుండుననియుఁ దలపవలసియున్నది. వాల్మీకి గాయకుడు. రామాయణమును పీఠపైఁ బాడించె నని రామాయణమునఁ జదివియున్నాము. తృణపాణి కూడ సామగాయకుడే. వాల్మీకిఁ దృణబిందు నామము కలదని పురాణములలోఁ గలదు. కాన తృణబిందు తృణపాణి శబ్దములు వాల్మీకిపరమై యున్నవని నా దృఢాభిప్రాయము. వాల్మీకికృత రామాయణమే లోకములోని ప్రథమ కావ్యము. ఈతఁడు లౌకిక కవి కులగురువు. ఏ కవియు వాల్మీకిని నుతింపకుండఁగ నుండఁడు. వాల్మీకికృత ప్రాకృత వ్యాకరణ సూత్రములు కలవు. వాల్మీకియొక్క ప్రాకృత సూత్రములపై నాండ్రులగు “రామానంద, ఎలకూచి బాలసరస్వతి, అప్పయదీక్షితులు” విపుల వ్యాఖ్యానములఁ జేసి యున్నారు.* ఆతని రామాయణముపై నమిత వ్యాఖ్యలు గలవు.

భార్గవుడు

ఋగ్వేద ఋషులలో “చ్యవనుడు, స్యూమరశ్మి” యను నిరువురు భార్గవులు కలరు. అథర్వవేదసూక్తములు కొన్ని భార్గవప్రోక్తములు, ప్రసిద్ధి గల చ్యవనుడే యిరువదియైదవ వ్యాసుడై యుండును. “చ్యవన సంహిత” యను జ్యోతిషాస్త్ర గ్రంథ మొకటి కలదు. భార్గవపురాణ కర్తృత్వము “శుక్ర విదే” యైయున్నది. విష్ణు కూర్మపురాణములు భార్గవుని స్థానమున “శక్తి”యని చెప్పియున్నవి.

శక్తి (పరాశరుడు)

శక్తికృత గ్రంథ మేవయుఁ గాన్పింపదు. విష్ణు కూర్మ పురాణములు శక్తి యొక్క స్థానమునఁ “బరాశరునిఁ” జెప్పియున్నవి. శక్తి పుత్రుఁడు పరాశరుఁడని మనకుఁ దెలిసియున్నది. పరాశరకృత గ్రంథము లనేకములు

నానందునకుఁ బూర్వనామము చెఱకూరి లక్షణముధి. ఈతఁడు వాల్మీకి సూత్రములకు “వద్యాపా చంద్రిక” యను వ్యాఖ్యం జేసి యున్నాడు. ఎలకూచి బాలసరస్వతి “వద్యాపా వివరణము” అప్పయ దీక్షితులు “ప్రాకృత మణిదీపము” అను వ్యాఖ్యలఁ జేసిరి.

కలవు. ఋగ్వేదములో సనేక సూక్తములు పరాశర కృతములు. పరాశరస్మృతి జగత్సృష్టిసిద్ధమైయున్నది. పరాశరస్మృతి పదిరెండు డద్వాయములు కలది ముద్రితము నాకడనుండిన పరాశరస్మృతి యిరువది రెండు డద్వాయములు కలదై యున్నది. వ్రాతప్రతిలో సన్న్యాసధర్మము లభిపాతములైయున్నవి. దీని నింకను శోధింపవలసియున్నది. పరాశరగృహ్య సూత్రములు పరాశర జ్యోతిషము ప్రసిద్ధిచెందియున్నవి. మఱియు, పరాశరుడే సమస్త పురాణ ప్రవర్తకుడని విష్ణు పురాణములో గలదు. వ్యాస బిరుదముచే సమస్త పురాణ కర్తృత్వము కృష్ణదైవపాయనునకే స్థూల దృష్టిచే లోకము కట్టిపెట్టెదనన్నది. విష్ణు పురాణము లోని యాయంశముఁ జెప్పు పరాశరవాక్యములగు రెండు పద్యముల నిట వ్రాయుచున్నాను.

మ. విను మైత్రేయ మదియ శైశవకథా వృత్తాంత మంభోరుహా
సనపుత్రుండు జగన్నుతుండు గురువుల స్త్రీ బ్రహ్మ యేతెంచి మ
న్నన లేపారంగ సన్నుగ గల్గొని పురాణ శ్రేణికిం గర్ర పి
వని నాకున్ వరమిచ్చిపోయెఁ బ్రమదవ్యాపార మేపారంగన్.

క. అది కారణముగా నా, కొదవె పురాణ ప్రవీణ యోగ్యత నీవె
ట్టిది గోరి నన్ను నడిగితి, నది నీకుం జెప్పువాడ నాద్యంతంబున్.

పై కారణములచేఁ బురాణ కర్తయగు వ్యాసుఁడు పరాశరుడే కాని కృష్ణదైవపాయనుఁడు కాఁడు.

జాతుకర్తి

ఈతఁడు ఋక్కాఖానవర్తకుడగు శాకల్యుని శిష్యుడై తనకు శాకల్యుఁ డిచ్చిన శాకల్య సంహితను మూఁడు భాగములుగాఁ జేసియు, వేదార్థమును జెప్పుట కుపయోగించు విరుక్తముఁ జేసియు “బలాక, పైంగ, వేతాళ, విరజ” లను నలుగురు శిష్యులకుఁ జెప్పెనని శ్రీమద్భాగవత ద్వాదశ స్కంధమునఁ గలదు. ఇప్పుడు మనకుఁ గాన్పించు ఋక్సంహిత శాకల్యసంహితయే. దీనినే జాతుకర్తి మూఁడు భాగములుగాఁ జేసియుండును. నేడు కాన్పించు విరుక్తము (వేదనిఘంటువుయొక్క) టీక “యాస్కునిదే” జేయఁబడినది. జాతుకర్తి యొక్క వేద శాఖలవలెనే యాతని విరుక్తమును నేడదృశ్యమై యున్నది.

జాతుకర్తి యొక్క యిరువదియేడవ వ్యాసత్వముం గుఱించి కొన్ని కొన్ని సందియములున్నవి. అవి యేవనఁగాఁ జాతుకర్తిని బురాణము లిరువదియేడవ వ్యాసుఁడనునది.¹ ఈతఁడు శాకల్యుని శిష్యుఁడు. శాకల్యుఁడు “మాండుకేయుఁ” డను మునికడ ఋక్సంహితను నేర్చెను. మాండుకేయుఁడు “ఇంద్రప్రమితి”

1. శ్రీమద్భాగవతము ద్వాదశ స్కంధము అఱవ యధ్యాయము.

యనువాని శిష్యుడు. ఇంద్రప్రమితి “పైలుని” శిష్యుడు. పైలుడు వేదవ్యాసుని కడ ఋక్సాఖ్యంతయుఁ బొందెను అనఁగా జాతుకర్ణి వేదవ్యాసుని శిష్యవర్గములో నైదవతరమువాడు. ఇట్టి జాతుకర్ణి, వ్యాసవంశ వృక్షములో నిరువది యేడవ వాడు కాఁగా నాతని కైదు పురుషాంతరములకు ముందుండిన కృష్ణద్వైపాయనుఁ డిరువది యేనిమిదవ వ్యాసుడెట్లగును? మఱియు జాతుకర్ణి యొక్క గురువునకుఁ గురువగు “ఇంద్రప్రమితి” యొక్క సహపాఠియగు బాష్కలుడు “పరాశరుని” గురువని కూడ భాగవతమున నున్నది ఈ పరాశరుడు కృష్ణద్వైపాయనుని తండ్రి కాఁడా? అలోచింపఁగా జాతుకర్ణియొక్క గురుపరంపరలో మూలపురుషుఁ డగు వేద వ్యాసుడు కృష్ణద్వైపాయనుడు కాక యేవస్థివుఁడోయై యుండునని తలఁపవలసి యున్నది. లేకుండిన నైదుతరములక (చిమ్మట నుండినవాడు ముందుగ వ్యాసుడై చిమ్మట మూలపురుషుడెట్లు వ్యాసుడగును? పైల జైమిని సుమంతు వైశంపాయనులు వ్యాసశిష్యులని పురాణములలోఁ గలదు. వేదఋషులు పెక్కుం డ్రొక్క పేరితోఁ బిలువఁబడుట వేదానుక్రమణికం జదివినవారికిఁ దెలియును. ఉదాహరణము కొఱకు కొందఱి నొక్కనామము గలవారిని వ్రాయుచున్నాఁడను:

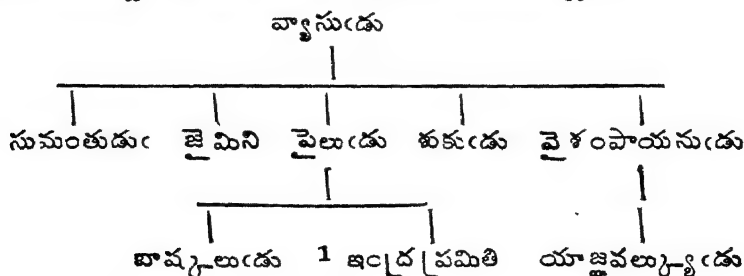
విశ్వామిత్రు లిరువురు (1) దేవరాతుని డుత్రుడు (2) గాధి పుత్రుడు.

కణ్వ లిరువురు (1) హేరుని పుత్రుడు (2) కుసీమని పుత్రుడు.

మేధాతిథు లిద్దఱు (1) ఆంగిరసపుత్రుడు (2) కణ్వపుత్రుడు.

భార్గవులు ముగ్గురు (1) శుక్రుడు (2) చ్యవనుడు (3) సూరమరశ్మి.

ఇట్లే పైల జైమిన్యాదులు వేఱొక వ్యాసుని శిష్యులనుగాఁ దలంపవలసి యున్నది. పూర్వమీమాంసా సూత్రకర్త యగు జైమిని బ్రహ్మసూత్రకర్త యగు బాదరాయణుని శిష్యుడు కాఁడు. ఏమనఁ, గర్మ బ్రహ్మవాది నిర్గుణ బ్రహ్మవాదికి శిష్యుఁడా? కాన సర్వవిధముల “జాతుకర్ణి” గురుపరంపరలోని వేదవ్యాసుడు వేఱనియుఁ గృష్ణద్వైపాయనుడు వేఱనియుఁ దలపవలసి యున్నది. జాతుకర్ణి గురుపరంపర నీక్రిందఁ జూపుచున్నాను.



1. ఇంద్రప్రమితి వ్యాకరణశాస్త్ర కర్త. దాని నింద్రవ్యాకరణ మందురు.

పరాశరుఁడు మాండుకేయుఁడు శరాసీకుఁడు (జనమే
 జయునిపుత్రుఁడు.)
 1 శాకల్యుఁడు
 జాతుకర్తి.

కృష్ణద్వైపాయనుఁడు

ఇతఁడు లోకముఁ ప్రసిద్ధునినొందిన వ్యాసుఁడు. ఈతని మొదటి పేరు కృష్ణుఁడు. ద్వీపమున నివసించుటచే ద్వైపాయనుఁడనియు, సత్యవతీపుత్రుఁడగుటచే సాత్యవతేయుఁడనియు, బదరీవనమున నివసించుటచే బాదరాయణుఁడనియు² పరాశరపుత్రుఁడగుటచే పరాశర్యు ఁడనియుఁ బేరులు కలిగెను. ఈతఁడు మహాభారతాంతర్గత మగు “జయ” మను గ్రంథమును రచించెను. ఆది (8800) యేనిమిదివేల యేనిమిదివందల గ్రంథమని³ మహాభారతము యొక్క మొదటియధ్యాయమునఁ గలదు. వ్యాసశిష్య వ్యాసస్మృతి యను గ్రంథములు కూడ సాత్యవతేయ కృతములుగానె యున్నవి.

ఏ వేదమునందుం గృష్ణద్వైపాయననామముతో నొక్కసూక్తము గాని సామముగాని ఖండగాని కాన్పింపదు. కాని పారాశర్యవ్యాసుఁడని కృష్ణయజుర్వేదకారకముతో నొక్కవాక్యము మాత్ర మున్నది. ఋగ్వేదదశమ మండలములో మూఁడు (42, 43, 44) సూక్తములు కృష్ణుఁడను ఋషిప్రోక్తములుగా⁴

1. శాకల్యుఁడు యాజ్ఞవల్క్యునితో జనకసభయందు నాస్తికవాదముఁ జేసి మృతినొందెను. ఈ యంశము బృహదారణ్యకోపనిషత్తునను, బ్రహ్మాండ పురాణమునను జెప్పఁబడియున్నది. శాకల్యుఁడు వ్యాకరణశాస్త్రకర్త, పాణినిచేఁ పెర్కొనఁబడియున్నాఁడు.
2. బ్రహ్మసూత్ర కర్తయగు బాదరాయణుఁడు కృష్ణద్వైపాయనుఁడు కాఁడని లోకమాన్య తిలకుగారు గీతారహస్యములోను శ్రీ పురాణపండ మల్లియ్య శాస్త్రిగారు రాండ్రబ్రహ్మసూత్ర భాష్యపీఠికలోను స్పష్టపఱచిన సంగతిఁ జదువఁగా బ్రహ్మసూత్ర కర్త బాదరాయణసంబంధము సాత్యవతేయునకు లేదని తలఁతును.
3. మహాభారత రచనా విధాన మను భాగమున వ్యాసకృత భారత వృత్తాంతమును విశదపఱచితివి.
4. కృష్ణప్రోక్తములగు (8) సూక్తములును (38) ఋక్కులు మాత్రమె యై యున్నవి.

గాన్పించుచున్నవి. (ఋగ్వేదముయొక్క యెనిమిదవ మండలమునను గొన్ని కృష్ణర్షియొక్క సూక్తము లున్నవి.) ఈ కృష్ణుడెవడు? శ్రీకృష్ణుడు కాడు. అతనిని ఛాందోగ్యోపనిషత్తు దేవకీపుత్రుఁ డనియే చెప్పినది. కృష్ణుడను నొక “డసురుడుగా” ఋగ్వేద ప్రథమ మండలమున వర్ణింపఁబడియున్నాడు. అసురప్రోక్తములు సర్వప్రోక్తములు నగు సూక్తములు కొన్ని ఋగ్వేద దశమ మండలములో నున్నవి. కాని యీ కృష్ణుఁ “డసురుడుగా” జెప్పఁబడనందునఁ బై సూక్తముల జెప్పిన కృష్ణుడు కృష్ణద్వైపాయనుడా? అయిన నాతఁడు అంగీరసుఁ డనుటచే బారాశర్యుడు కాఁడనుట స్పష్టము. ఇందలు వ్యాసు లిన్నిన్ని గ్రంథముల జేసియుండఁగా శ్రుతి స్మృతి పురాణేతిహాసము లన్నియు సాత్యవతేయకృతములే యని నేడు తలచుట విచిత్రాంశమై యున్నది.

బ్రాహ్మణునకు శూద్రస్త్రియం దుద్భవించినవాడు “నిషాదుడు,” లేక “పారశవుడు” అను ననులోమజాతీయుఁ డగు నని “మనుస్మృతి”లోఁ గలదు. నిషాదుడే చండాలుఁ డని యమరకోశమునఁ గలదు. నిషాదుడు బోయజాతిలో నొక తరగతివాఁ డని వేలు నిఘంటువులలోఁ గలదు. వాల్మీకిమహర్షి యాతరగతి నిషాదుడే యని “ధర్మఖండా”దులలోఁ గలదు. వ్యాసుని తండ్రీ బ్రహ్మర్షి యగు “పరాశరుడు” తల్లి దాశకన్య కాన వీరికిఁ బుట్టిన వ్యాసుడు నిషాదుడు లేక పారశవుడై యుండెను. అతి ప్రాచీనకాలమునుండి క్రి॥ త॥ 7, 8 శతాబ్దముల వఱకు బ్రాహ్మణుఁ డితరజాతి స్త్రీల బెండ్లి యాడుటయుఁ బారశవు లుద్భవించుటయుఁ గలదు. మహాకవి యగు “బాణునకుఁ” బారశవసోదరుఁ డుండినటుల “హరచరితము” వలనఁ దెలియనగును. కృష్ణద్వైపాయనుడు కూడ నట్టి పారశవుడే.

జన్మముచే బారశవుడైనను, నిషాదుడైనను, కృష్ణ ద్వైపాయనుడు, వాల్మీకి యనువారు కర్మములచే, తపస్సుచే, వేదర్షులు, మహాకవులు నైరి జన్మముచే బ్రాహ్మణుడైనగాని వేదర్షికాఁ డని చెప్పట వెట్టి. ఒకవేళ వ్యాసుడు జన్మముచే బ్రాహ్మణుఁ డని త్రికమకపడి సాధించినను వాల్మీకిని జన్మముచే బ్రాహ్మణుఁ డని సాధింప శక్యము కాదు నాడును నేడును తమ సత్కర్మములచే మహానుభావులగు వారిం గాంచుచున్నాము వినుచున్నాము.

మత్స్యగంధి పరాశరుం డిచ్చిన “కస్తూరితావి”చే యోజనగంధియైనను వ్యాసుడుమాత్రము నిషాదరూపుడై “పూతిగంధుడు”గానె యుండెనని మహా భారతములోని వర్ణనమువలనఁ దెలియనగును. సత్యవతి వ్యాసు “నంబికాం బాలికల” యందు బిడ్డలఁ గను మని నియోగించినపుడు వ్యాసుడు తన వికృత రూపమును దుర్వాసనను మహారాజ భార్యలు సహింపలేరని తలచి యొక

సంవత్సరము వ్రతముఁ జేయవలయుననెను. సత్యవతి తొందరగాఁ బుత్ర సంతానము కలుగవలెననఁగా గృష్ణద్వైపాయనుఁ డిట్లనినాడు.¹

“ఓ సత్యవతి! నాయొక్క వికారరూపమును అంబిక సహింపవలెను. ఇదియే పరమ వ్రతము. ఆమె నా కంపును రూపమును వేషమును శరీరమును సహించిన యెడల గర్భమామెకు వెంటనే కలుగును.” సత్యవతి యీ వృత్తాంతము నంబికకుఁ జెప్పుటలో నంతయుఁ జెప్పక కృష్ణద్వైపాయనుఁ డీరాత్రి నీ కడకు వచ్చును. జాగ్రత్తగమాత్రముండుమా యనెను అంబిక యటులనె యుండెను. కాని వికృత రూపముతో నుండిన వ్యాసునిజూచి సహింపలేనిదై యా రాత్రి యొకమాత్రై న గన్ను దెఱవక మూసికొనియే యుండెను. ఆ కారణము చేతనే ధృతరాష్ట్రుఁడు గ్రుడ్డివాడాయెను. అంతఃపురమునకు వచ్చిన కృష్ణద్వైపాయనుఁడెట్టి రూపముతో నుండెనో చూడుడు.² ఆ వ్యాసునియొక్క కపిలజటను బ్రజ్యులించుచుండిన నేత్రములను కపిలవర్ణములు గల పొడుగు మీసములఁ జూచి రాణి కన్నులను మూసికొనెను.

అంబాలికకూడ వ్యాసుని వికృతరూపముఁ జూచి తెల్లవోయినది. అందు వలనఁ బాండురోగి పుట్టెను. పుట్టిన యిద్దఱు నయుక్తులుగా నుండుటచే సత్య వతి మరల నంబికంగూడ వ్యాసుని నియోగించెను. కాని యీమాటు వ్యాసుఁడు దగ్గఱకు వచ్చుటకుఁగూడ “అంబిక” సహింపక దాసిని వ్యాసుం గూడ నియో గించినది; ఆ దాసి (ఊడిగములఁ జేయుటలో ననేకాసహ్యకార్యముల కలవాటుపడి యుండుటచేఁ గాఁబోలు) వ్యాసుని వికృతవేషమును పూరిగంధమును సహించి వ్యాసుని కామోపఖేగముఁ దృప్తి నొందించినది. అందువలన దాసివ్యాస దాంపత్యమున కనుకూలఁ డగు విదురుఁ డుద్భవించెను.

వ్యాసునిచేఁ జెప్పఁబడిన వ్రతము చేయకపోవుటచేతను, అతఁడు చెప్పిన వికృతరూపమును సహింపకపోవుటచేతను మాతృదోషముజేఁ బుట్టుగ్రుడ్డియఁ బాండురోగియు గలిగిరని కొందఱుందురు. కాని వ్యాసుఁడు చెప్పిన వ్రత మేదియఁ గాన్పింపదు. “విరూపతాం మే సహతాం తయో రేతత్సరం వ్రతం”

1. విరూపతాం మే సహతాం తయోరే తత్సరం వ్రతం

యదిమే సహతే గంధం రూపవేషం తథావపుః॥

అద్వైవ గర్భం కౌసల్యా విశిష్టం ప్రతిపద్యతాం॥

-ఆదిపర్వ 105 అధ్యాయము.

2. తస్యకృష్ణస్య కపిలా జటాదీప్తేచ లోచనే

బ్రహ్మణీ చైవశ్మ శ్రూణీ దృష్ట్యా దేవీ న్యమీలయత్॥

-ఆదిపర్వ. 106 అధ్యాయము.

అనుటచే నాయొక్క వికారరూపమును సహింపవలెను. వా రిద్దఱికి నిదియే గొప్పవ్రతము. అనుటచే వికారరూపసహనమే వ్రతమని యర్థము. ఆవికారరూప సహిష్టుత్వ మొక వత్సరమున కలవడు నని తలచి యావ్రతముఁ జేయు మని నాఁడు. “అటువలెల సహవాసముచే వారు పీ రగుదురు” అనినటులు వ్యాసు నితో నొకయేడాది రూపగంధాదికములను సహించి యంభికాదు బుండినచో వారి కలవాటయి దాంపత్యానుకూలత గలిగి యుక్త సంతానము వారికిఁ గలిగి యుండును. అట్లు కాకుండుటచేతనే యయుక్త సంతతి రాణులకుఁ గలిగెను. అప్పుడే కాదు నేఁగును అయుక్త దాంపత్యముచే నయుక్త సంతతి కలుగుటఁ జూచుచుంటిమి. అనులోమ ప్రతిలోమ వివాహములలోఁ బ్రతిలోమ (తక్కువ జాతి పురుషున కున్నతజాతి స్త్రీ భార్య యగుట) వివాహము స్మృతికర్తలచే మిగుల నిషేధించఁబడినది సాధారణముగా బీజప్రధానతయే సంతానములోఁ గాన్పించును. అనులోమాది వివాహములు కలుగు ననియే. “డాక్టరు గవరు” యొక్క వివాహవట్టమున కనేకులు ప్రతికూరులుగా నుండిర వ్యాసుఁడు నిషాదఁడు అంభికాంబాలిక అన్నతజాతి రాణులు. వారి సంతతి యమలోమ సూచకమై రుగ్బుయివ్వమైవది, ఇంచుమించు సజాతీయ దాసీసాంగత్యముచే వ్యాసునకుఁ దగిన “విదురుఁ” డుద్భవించెను. వ్యాసునియందు సీతజాతి రూపముండినను బీజప్రభావముచే విద్యావిశేషాదికము ప్రసరించినది వ్యాసుఁడు సంకీర్ణజాతీయుఁ డగుటచేతనే సంకీర్ణజాతివారగు పాండవులకుఁ బెక్కుచోటులఁ బెక్కుభంగులఁ దోడ్పడెను.

కృష్ణద్వైపాయనుఁడు బ్రాహ్మణి యగు సత్యవతి పుత్రుఁడని కేతవరపు వేంకటేశాస్త్రి గారును, సత్యవతి క్షత్రియాంగన యని చతుర్వేదుల రామవయ్య గారును (హిందూ బాంధవీ పత్రికాధిపతి) వ్రాసియున్నారు. (అమె నావను నడుపుట “పీపిల్నాపార్కు”లోని సరస్సున ధనికవనితలు నావను నడపు శృంగార చేష్టిత సమమని రామవయ్యగారి తలంపు) శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారు సత్యవతి క్షత్రియాంగన కానియెడల తమ వాదము సంతయు వదలుకొందు మని పెద్దప్రతిపన్ను జేసియున్నారు. దీనిఁగూర్చి విచారితము, వ్యాసునితల్లి సత్యవతి. ఉపరిచర వసువుయొక్క పీఠ్య మొకమత్స్యరూపిణి యగు నవ్వరస గర్భమునఁ బడనం దొకపుత్రుఁడు పుత్రికయు జన్మించిరి. ఆ మత్స్యముఁ బట్టిన జాలరులు తచ్చిరుద్దయమును వసురాజున కొనఁగ నాతఁడామగవానిఁ గైకొని పెంచి పెద్దవానిం జేసి మత్స్యదేశ పురాజుగాఁ జేసెను. అఁడు బిడ్డను సన్నిధియందుండిన యొకజాలరి కిచ్చెను. ఆదాకుఁడు యమునానదిలో ధర్మము కొఱ కొకనావనుంచి యుఫతియగు మత్స్యగంధి నా నావను నడప నియమించెను. పరాశరమహర్షి.

యాదానినేతెంచి మందరి యగు మత్స్యగంధిం గాంచి మోహించి తనయభీష్ట మామె కెఱిగించి కొన్ని వరముల నొసంగెను (మత్స్యగంధముపోయి కస్తురిపరి మళము నొసంగుట, కన్యాత్వమునకు లోపము లేకుండఁజేయుట, పగటివేళయైనను దాముండిన నావ కాన్పింపకుండఁగ చీకటి వ్యాపింపఁజేయుట యనునవి వరములు.) అపుడామె పరాశరుఁ గూడుట కంగీకరించి కూడెను. వ్యాసుఁ డుద్భవింపె. పరాశరుఁడు కూడుట కర్హురా లగుటయు, వసురాజు పీఠ్యమున జన్మించుటయు ననుకారణములేదే, మత్స్యగంధి బ్రాహ్మణి యనియు, శ్మత్రియ యనియుఁ బైపండితులు భ్రమ నొందుచున్నారు. బ్రాహ్మణి యని మత్స్యగంధి నెవరును వ్రాయలేదు. ఆమె శ్మత్రియయే యైనచో పల్లెవానికి వసురాజు పెంపకమున కిచ్చుట యేల? తాను పెంచలేకయా? లేక దాకుఁడు గొప్ప రాజగుటచే దన కూతురు విశేషసుఖము ననుభవించుననియా? దాకుఁ డొకవేళ రాజై యుండినను పెంపుడు కూతురునకుఁ జేసిన సుఖమేమి? నీతో నావను నడపుటయా? ఇది విలాసవనితాచేష్టితము కాదు. పరాశరుఁడు వచ్చినపు డుండినటులనే శంతనుఁడు వచ్చినపుడును నావనే నడుపుచున్నది. నేను ధర్మముకొఱకు నావను పిత్రాజ్ఞా ప్రకారము నడుపుచునే యుండుదాన నని భీష్మునితో నామె చెప్పియున్నది. ఇందువలన నామె తండ్రియొక్క వృత్తి నావను నడుపు వృత్తియే యనుట స్పష్టము. ధర్మము కొఱకు నావలను నడులలో నడపుట భారతీయదాశులకు దాశ శ్రీలకు నాఁడేకాక, బ్రిటీషువా రీదేశమునఁ బరిపాలనమును స్థిరపఱచుకొను వఱకుఁ గలదు. ఆ ధర్మాత్ములగు దాశులకు స్వదేశ ప్రభువులు విశేషముగా మడి మాన్యముల నిచ్చి బహుకరించుచుండుటయుఁ గలదు. గోదావరి మండలమునఁ బెద్దాపుర సంస్థాన ప్రభువులు ధర్మముగా నావలను నడుపు దాశుల కవితముగా భూముల నొసంగిరి. ఆ కులస్తులింకను, ఆ మాన్యముల ననుభవించుచున్నారు. కాకినాడ తాలూకాలోని “తుల్య, ఆత్రేయ” నదీతీరములందా దాశకుటుంబము లున్నవి. దాశశ్రీచే నావికవృత్తి చేయఁ బడినచోటు “ఆడుదానిరే”వని నేఁడును వాడఁబడును. నదు లంతర్వాహినులైనను, పూర్వపుఁ జిన్నెలు కలపు కాలువలయందుండిన తమ నావలచేఁ బూజ్యుల నుచితముగానే తత్కులములందలి స్త్రీలు, పురుషులు నేఁడును. దాట వేయుచుందురు. ఇట్టి వృత్తిలోనివారే దాశరాజును సత్యవతియు. “దాశరాజు” అని రాజు శబ్దము దాశశబ్దమునకు భారతమునఁ జేర్పఁబడియుండుట దాకుఁడు “నిషాదస్థపతి” కావచ్చునని కొందఱు తలంపవచ్చును. ఔగాక : అపుడు మాత్రము సత్యవతి శ్మత్రియాంగన యెట్లగును? వసురాజు పీఠ్యమున జన్మించుటచే సత్యవతిని శ్మత్రియాంగాన యందురా? అదియును బొసంగదు. పీఠ్య

ప్రాధాన్యమునే లెక్కఁగొనవలసి యుండినచో వ్యాసుని వీర్యమువలనఁ బుట్టిన శ్రీ కురుడు మహర్షియు, దృతరాష్ట్రపాండురాజులు శత్రుయులు, విదురుఁడు శూద్రుఁడు నెట్లయిరి? ఇచట వీర్యప్రధానత కాక శత్రు ప్రాధాన్యమే వన్నె కెక్కినను. సత్యవతి బ్రహ్మణి యైనచో నామెను శత్రుయుఁడు వరించి శత్రు యులఁ గనునా? లేక శత్రుయ యైనచో నామెను దాశుఁడు తన వృత్తితో నెట్లు ప్రవర్తింపఁజేయును? కాన సత్యవతి సర్వవిధముల దాశకన్యయే. సత్యవతిని బెంచిన పిమ్మటనే దాశునకు రాజశబ్దము చేర్పఁబడెను. అంతకుముం దాతఁడు దాశుఁడే. వసురాజమాన్య డగుటచేతనే యాతనికి రాజబిరుదము కలిగినది. ఇట్లు వాకిలి లేకుండినను రాజమాన్యలై తమ పేరితో రాజశబ్దముఁ దగిలించు కొనువారు నేఁడును గలరు. ఇంతకును మహాభారతమున సత్యవతికి దాశకన్య, దాశేయి, దాశరాజకన్య యను శబ్దములే చెప్పఁబడినవి కాని, వాసవి, వసురాజకన్య యను శబ్దములు మృగ్యములు. కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి గారును దాశరాజకన్యాశబ్దమునే వాడియున్నారు. వసురాజు రాజైనను, ఆతని వీర్యముచే నే జాలరి వనితయందో పుత్రీపుత్రు లాద్యవింపఁ బుత్రుఁ జేసికొని మత్స్యాధీశుం జేసి, పుత్రికను దాశునకే పెంచ నిచ్చియుండును. ఆ వనిత యందకత్తె యగుటచేఁ బరాశర శంతనులు వరింప నర్హులై యుండెను. పరాశరశంతనులే కాదు, అసితుఁడను మహర్షి (ధౌమ్యుని సోదరుఁడు) వ్యాసుఁడు పుట్టిన పిమ్మట నామెను బెండ్లియాడ దాశరాజుం గోరెను. శంతనున కిచ్చు తలంపు దాశున కుండుటచే నా జడదారియగు నసితున కియననెను. శంతనుఁడు దివంగతుఁడైన వెంటనే ఆతని మృతాశౌచ దినములతోనే “అజమీధుని” వంశ స్థుఁడును శంతనుజ్ఞాతియు నగు “ఉగ్రాయుధుఁడు” అను రాజు హస్తీపురిపై దండయాత్ర సలిపి సత్యవతిపైఁ దనకు మక్కువకల దనియు, నామెను దన కిచ్చిన హస్తీపురి ముట్టడిని వదలిపోవుదు ననియు భీష్మునకు వర్తమానమంపెను భీష్ముఁడాశౌచ దినములు గడచువఱకు సామవాక్యముల నడపి పిమ్మట నాతనితోఁ బోరి యుగ్రాయుధుం జంపెనట! ఈ గాథ హరివంశమునఁ గలదు. సత్యవతి సౌందర్యలాలసు లయియే పైవారామెను గోరుచుండిరి గాని, ఉత్తమ శత్రు యాంగన యను కారణమునం గాదు. మఱియు వ్యాసుని తల్లి కైవర్త కన్యయే యనియు, బ్రాహ్మణేతర వనితలకు జన్మించిన వారును బ్రహ్మర్షులు కావచ్చు ననియు, వశ్రసూచికోపనిషత్తులోఁ గల వాక్యము నింతకు ముందు చూపి యున్నాను. మఱియు భవిష్య, దేవీ భాగవత, విష్ణుపురాణాదులు వ్యాసుఁడు దాశకన్య లేక కైవర్త కన్యాసంజాతుఁడే యని స్పష్టవాక్యములతోఁ జెప్పియు న్నవి. ఒక్క వ్యాసుఁడే కాదు, అనేకులు మహర్షులు జాత్యంతర జనితులు కల

రని, వజ్రసూచికోపనిషత్తు భవిష్యపురాణ, ఛారతారణ్య పర్వములలోఁ గలదు. గ్రంథ విస్తరభీతిచే వజ్రసూచికోపనిషద్వాక్యమునే మరల నుదాహరించుచున్నాను :

1 “అయితే, జాతియే బ్రాహ్మణుఁ డనరాదు. ఆ ప్రశ్నమునందు జాత్యంతరులయందనేక జాతులవారు పుట్టుచుండుట వలన. మహర్షులు పెక్కుండ్రు కలరు - వ్యాసుఁడు కైవర్తక కన్యయందు వసిష్ఠుఁ డూర్వశియందు - అగస్త్యుఁడు కలశమునందును బుట్టిరి.”

బ్రాహ్మణుఁడు సితవర్ణుఁడుగా నుండవలయు నని శాంతిపర్వమునఁ గలదు వ్యాసుఁ డసితవర్ణుఁడు, మఱియుఁ గైవర్తజాతి షోడశవిధ చండాల జాతియందును నధమ మని “పేమాద్రి” కృతచతుర్వర్గచింతామణిలోఁ గలదు. అందువలననే వ్యాసునిఁ జండాలజాతిజుఁడని చెప్పితిని. కాని బ్రహ్మర్షియే.

ఏయే సమయములఁ బాండవులకు వ్యాసుఁడు తోడ్పడెనో చూడుఁడు :

2 పాండవు “లనదలై” లక్షాగృహదహనానంతరము మాటు వేషములతో “మత్స్య, త్రిగర్త, పాంచాల”ది దేశములలోఁ దిరిగి తిరిగి యాధారము దొరకక వనములలో భ్రమించుచుండగా వ్యాసుఁ డామహారణ్యములోఁ బాండవులఁ గలిసికొని మనకు సఖ్యము తగియున్నదనియు, మీరు నా రాకను నిరీక్షింపుచు నొకమాస మీయేకచక్రపురమున నుండుఁ డనియు వారి నా యేకచక్రపురము నకుఁ జేర్చి యెన్నియేని హితబోధలం జేసెను. “నన్నయ” యాంధ్రీకరణములో హిడింబును భీముఁ డుద్వాహ మగుటకుఁ గూడ వ్యాసుండే ప్రోత్సహించినటులఁ గలదు. ఏ సహాయము లేక నవయుచున్న పాండవుల కీయాధారము మిగుల సంతోషకారి యైనది.

3 బక వధానంతరము ద్రౌపదీ స్వయంవరమును విని పాండవు లేక చక్రపురమునుండి ప్రయాణ మగుచుండఁగా వ్యాసుఁ డిదివఱ కనిన ప్రకారము వారికడకు వచ్చి రహస్యముగానే వారిచేఁ బూజింపఁబడి యీ క్రింది గాథను రహస్యముగానే చెప్పియున్నాఁడు. ఆ కథ యిది:

1. తర్జి జాతిబ్రాహ్మణ ఇతిచేతన్న తత్రజాత్యంతరే వ్యనేక జాతి సంభవాత్ మహర్షయో బహవ స్సంతి వ్యాసః కైవర్తకన్యాయాం...వసిష్ఠః ఊర్వశ్యాం...అగస్త్యః కలశజాత ఇతిశ్రుతత్వాత్.

2. ఆదిపర్వ. 156 అధ్యాయము.

3. ఆదిపర్వ. 169 అధ్యాయము.

1“ఒక ఋషికన్య స్వకర్మముచేతనే దుర్బగయై పెండ్లి చేసికొనక శివుఁ గూర్చి తపస్సు చేయఁగా శివుఁడు ప్రత్యక్షమై నీ కేమివరము కావలె ననఁగాఁ బతి పతి యని యేనుమాటు లడిగినది. నీవైదుమాటులం భర్తఁ గోరితివి కానఁ బాండవు లైదుగురు నీకు భర్త లగుదురని శివుఁడు వరమిచ్చెను. తగిన భర్త యొకఁడే కావలె, నెట్లయిదుగురు భర్తలకు భార్యనగుదు. ననఁగా జన్మాంతరమున నగుదురని వరమిచ్చెను. ఆమె యిపుడు ద్రుపదుని యింటఁ బ్రభవించినది. ఆమె మీకు భార్యగా నిర్దేశింపఁబడియున్నది. అమెను బొంది మీరు సుఖవంతుఁ గుదురు” అని వ్యాసుఁడు చెప్పి పోఁగాఁ బాండవులు హృష్టమానసు లైరి.

2పాండవులు ద్రుపదుపురమునకుఁ జేరఁబోవుచుండఁగా వ్యాసుఁడు ప్రత్యక్షమై యాగామిభుజముఁ జెప్పి యంతర్హితుఁ డాయెను.

3ద్రుపదుఁ దైదుగుర కొకతఁ బెండ్లిచేయుట యుక్తము కాదని విచారించు చుండఁగా వ్యాసుఁడు ప్రత్యక్ష మయ్యెను. అంతకుఁబూర్వమే వ్యాసునాలోచనము చేతను గుంతియొక్క ప్రోత్సాహముచేతను ద్రౌపది నైదుగురు పెండ్లియాడ నుద్యుక్తులగుటచే వ్యాసుఁడు వచ్చుటతోడనే ధర్మజుఁ డీవ్యాసుఁ డెట్లు చెప్పిన నట్లు చేయుదమని ద్రుపదు నొడఁబఱచెను. అపుడు వ్యాసుఁడు ద్రుపదునకుఁ “బంచేంద్రోపాఖ్యానము, నాలాయన్యపాఖ్యానము” మొదలగువానిఁ జెప్పి ద్రుపదు నావివాహము చేయుటకు నొడఁబఱచెను ద్రౌపది వివాహముచే ద్రుపద పాండవులకు సంబంధము కలిసెను. పాండవులవలె నానాకష్టములఁబడి ద్రౌపది

1. ఋషికన్య “దుర్బగ” యనినాడు దుర్బగ యనగా దుష్టమైన గూఢావ యనము కలది యని యర్థమగును “నాలాయన్యపాఖ్యానము”లోఁ గూడ (ద్రౌపది పూర్వరూపమున నాలాయని) నాలాయని మౌద్గల్యని, నా రహ స్యావయవము నీరతిచేఁ దృప్తినొందలే దనుటచే నాతఁడు నీ కైదుగురు భర్తలగుదురు గాక యని శపించెనని కలదు. శ్రీ రోగములలోఁ గొందఱకు గూఢావయవ “షుబ్బైత్తు”గ నుండుననియు రతియం దసంతృప్తి కలవారై బహుపతిత్వము గోరుదురనియు ఆ రోగనివృత్తిని “విద్యుత్సా” ధనములచే వైద్యులు చేతురనియుఁ గలదు. అట్టి రోగమే ద్రౌపదికిఁ బూర్వరూపమున నుండెనని తలఁపవలసియున్నది. చరక, మాధవ నిదాన ములలో నీరోగమునకు, అతిచరణము అని పేరు గలదు. అత్యానందము అను మఱియొక రోగమునకును నీ లక్షణము లుండునట!

2. ఆదిపర్వ. 185 అధ్యాయము.

3. ఆదిపర్వ 168, 197 అధ్యాయము.

పరిణయకాలమున కొకవిధ మగు స్వాతంత్ర్యమును సంపాదించిన శ్రీకృష్ణ బలరాములుకూడ మేనత్తకుమారులగు పాండవులఁ గూడిరి. ఈ త్రివర్గసమ్మేళనమే పాండవుల కర్ధరాజ్యప్రాప్తికిఁ గారణ మైనది.

మాతృవాక్య పరిపాలనముచేఁ బాండవు లైదుగు రొకతఁ జెండ్లియైతని స్థూలదృష్టిచే జనులు తలఁతురుగాని వ్యాసుఁడే ద్రుపదుని సంబంధముచేఁ బాండవు లభివృద్ధి నొందఁగల రని తఁచి వారైదుగురు రొకతఁ జెండ్లియాడుటకు ముందుగాఁ బ్రోత్సహించి యున్నాఁడు. మొదటిసారి నారాకను నిరీక్షింపుఁ డనుట తాను ద్రౌపది నొడఁబఱచుటకై కాల వ్యవధిఁ గోరెననియు, రెండవసారి యామె యిట్లున్నది, మీ కిష్టమా యని వీరి నొప్పించుటకు వచ్చె ననియు మూడవసారి మీ రంగీకరించి నటులనే యామె యంగీకరించిన దని చెప్పె ననియు నాలవసారి ద్రుపదు నొప్పించుటకై ప్రత్యక్షమయ్యె ననియు సంస్కృతాంధ్ర మహాభారతముల సవిమర్శకముగాఁ జదివిన స్పష్ట మగును ఇతరము లగు ద్రౌపది పరిణయ విశేషములు ద్రౌపదివృత్తాంతములోఁ జదువనగును.

రాజసూయ మహాధ్వరములో నీతనికి “బ్రహ్మత్వము” అను “ఆర్త్విజము” ధర్మజుఁ డిచ్చి గౌరవించెను. ప్రధానార్త్విజములలో బ్రహ్మత్వము గౌరవప్రదమైనది. కృష్ణద్వైపాయనుని శిష్య ప్రశిష్యులగు “యాజ్ఞవల్క్య, పైలా”దులు తక్కినయార్త్విజములఁ గైకొనిరి. సోముఁడు ధౌమ్యుఁడు మాత్రము వ్యాసునివర్గములోనివారుగాఁ గాన్పించరు. ధౌమ్యుఁడు “హోత”గా నుండెను. అధ్వర్యుఁడు “యాజ్ఞవల్క్యుఁడు.” ఈ యాజ్ఞవల్క్యుఁడు వైశంపాయన శిష్యుఁడు కాక “జైమి”ని శిష్యుడై యుండును. కాని ధర్మజుఁ డశ్వమేధముఁ జేయునపుడు “ఆర్త్విజము” ధౌమ్యున కుండెనా లేదా? యని సందేహింపవలసి యున్నది. కృష్ణద్వైపాయనవర్గమే యశ్వమేధములో సమస్తా “ర్త్విజముల” నాపొశనముఁ గొనెను. రాజసూయాశ్వమేధ యాగములలో నార్త్విజముఁ గొనుట నేటి శాసన భాద్యక్షత, శాసనభామంత్రిత్యములవలె గౌరవకరమైన వైదికోద్యోగము ఆర్త్విజములకొఱకు “వసిష్ఠ విశ్వామిత్రా”దులు తమలో దాము పోరాడు కొనుటయే గాక తమ ప్రభువులకుఁగూడ ఘోర పోరాటములఁ గల్పించిరి. సంకీర్ణ జాతీయమగు ద్వైపాయనపక్షముపై నీసు వహించి వైదికఋషులు తమ వాఙ్మయములో ద్వైపాయన పక్షాధ్వర్యయక్త ధర్మరాజశ్వమేధము పేరుఁ గూడఁ జెప్పరైరి. ధర్మజునిచే వ్యాసుఁడు “అహింస” నామకము లగు మూడశ్వమేధములఁ జేయించెనని కలదు. ఆయశ్వమేధముల వృత్తాంతముఁ బిమ్మట వ్రాయఁగలను.

1 పాండవులు ద్యౌతజితులై “ద్వైతవనము”న నుండగాఁ గర్జుని ప్రోత్సాహముచే దుర్యోధనాదులు రహస్యముగాఁ బాండవులపై దండెత్తి చంపఁ బ్రయత్నింపఁగా వ్యాసుడు వచ్చి యిది యుక్తము కాదని నివారించెను. ఇంత మాత్రమే కాదు. 2 పాండవుల కడకేగి వారు ద్వైతవనమునుండి “కామ్యక” కేగునటుల జేసె. అర్జునుడు తపస్సుచేసి దివ్యాస్త్రముల నొందినఁగాని కౌరవులను జయింపలేరని యెటులఁ గౌరవుల జయింపగలమా యని వివారించుచున్న ధర్మజునకు ధైర్యముఁ బురికొల్పెను. ద్వైతవనము హస్తీపురికి సమీపమున నుండుటచే నెపుడైనను హఠాత్తుగాఁ గౌరవులు పాండవులపైఁ బడుదురని తలఁచియే దానిని వదలి దూరముగానుండఁ గృష్ణద్వైపాయనుడు చేసియుండును. మఱియు వనముల నుండినపుడు పెక్కుసారులు వచ్చి పాండవుల నోదార్చుచుండెను. సంజయ రాయబారానంతరము, యుద్ధ ప్రయాణానంతరము, ధృతరాష్ట్ర కడకేగి యాతనికి పిఠికిమందులు పోసెను. అభిమన్య ఘటోత్కచుల వధములచే శోకించు చుండినపుడును, కర్జుని బ్రాతృత్వముఁ దెలిసి రాజ్యముఁ జేయు నాసక్తి లేనపుడును ధర్మజునకు శోకోపశాంతిజేసెను. దుర్యోధన వధానంతరము ధర్మజుడు కృష్ణుని ధృతరాష్ట్రకడ కంపుచు 3 మా పితామహుడగు కృష్ణుడు నీవు ధృతరాష్ట్రుఁ జేరునపు డచట నుండును గాన యాయన సహాయముతో మఱి ధృతరాష్ట్రున కుండు కోపమును శాంతింపఁజేయుమాయని చెప్పెను ధర్మజుడు చెప్పినటులనే (వ్యాసధర్మజు లంతకుముందే కూడఁబలుకుకొని యుండురు) వ్యాసుఁ డిచట నుండెను. అశ్వత్థామయొక్క శిరోరత్నమును పాండవుల కిచ్చునటుల సశ్వత్థామచే నొప్పించెను. ధర్మజు శపింప నుద్యుక్తులగు గాంధారిని శపింపఁకుండఁగఁ జేసెను. ధర్మజునకు యుద్ధ మృతుల భార్యలయొక్క తిట్టులు సహింపరానివై యుండెను. 4 సమస్త బంధురహితలగు నా వితంతువులు చతురనియే ధర్మజుడు తలంచెను. 5 కాని యావితంతువులు చావలేదు. వ్యాసు డావితంతువు లను యుద్ధమృతులఁ జూపునెపమున ధృతరాష్ట్రుని వనవాసకాలమున ధర్తరాష్ట్ర భార్యలను మోహపెట్టి వారికిఁ బతిలోకము గలుగు నని నమ్మించి యాదుర్యోధనాదుల భార్యలను

-
1. అరణ్యపర్వ. 7 అధ్యాయము.
 2. అరణ్యపర్వ 36 అధ్యాయము.
 3. శల్యపర్వ. 84 అధ్యాయము.
 4. శ్రీపర్వ. 12 అధ్యాయము.
 5. శాంతిపర్వ. 38 అధ్యాయము.
 6. అశ్రమవాసపర్వ. 38 అధ్యాయము.

గంగలోఁ బ్రవేశించునటులఁ జేసెను. గ్రంథవిస్తరభీతిచే గాథనంతయు వ్రాయ లేదు. అన్నిటికంటె విశేషోపకృతి పాండవులకఁ జేసినది, “జయము” అను గ్రంథమును రచించుట. యుద్ధ మింక సగు ననగా ధృతరాష్ట్రునితో వ్యాసుఁ డిట్లనెను. 1 ఓ ధృతరాష్ట్రా! ఈ కౌరవులయొక్కయు, పాండవుల యొక్కయు, అందఱియొక్కయుఁ గీర్తిని నేను ప్రకటనఁ జేయఁగలను. విచారింపకుమా! ఇట్లని వ్యాసుఁడు మూఁదేండ్లు “జయ” గ్రంథముఁజేసి ధృతరాష్ట్రాదులు గతిం చిన పిమ్మటఁగాని లోకమున వెల్లడింపలేదు. ఆ వృత్తాంతము “మహాభారత రచనా విధాన” మను భాగమునఁ జెప్పియుంటిని. “జయమును” సంజయునకుఁ గూడ వ్యాసుఁడు చూపినటుల లేదని “సౌతి” యనుక్రమణి కాధ్యాయములో వ్యాసుని యెనిమిదవే యెనిమిదివందల శ్లోకములును 2 “సంజయుఁడుకూడ నెఱుగునో యెఱుగఁగఁడో” అని చెప్పుటచే నూహింపఁబడుచున్నది. మొత్తమునకు వ్యాసుఁడు పాండవపక్షపాతియై జయమును పాండవపక్షముగా వ్రాసియుండుటచేఁ బ్రత్యక్షముగా వ్యవహారములఁ జూచిన సంజయునకుఁగూడ జయమును జూప కుండుటలో నాశ్చర్యములేదు. వ్యాసుఁడు వాల్మీకివలె “ధర్మాత్మకయనిరూపక కవి” గాక “అర్థాత్మకయనిరూపకకవి”యై యాన్యాయమున కొడఁబడినవాఁ డుగాఁ గాన్పించును.

వ్యాస వాల్మీకులు ప్రసిద్ధులగు భారతీయ కవులు. అందు వాల్మీకి ప్రారంభమునఁ గిరాకుఁడై యకృత్యములఁ జేసి సద్బోధ మహిముచే నపూర్వ మహిమము నొంది సంస్కృత వాఙ్మయమునం దాచికావ్యముగు రామాయణమును రచించెను. అంతమాత్రమే కాదు. మహారాజుచేఁ బరిత్యజింపఁబడిన మహారాజి కాశ్రయమిచ్చి (సీతకు) కన్నబిడ్డవలెఁ గాపాడి భవిష్యత్ప్రభుత్వమును నిర్వహించుకొనునటుల నామె బిడ్డలకు విద్యాబుద్ధులం గఱపి, మహారాజునకును మహారాజికిని సఖ్య మొనగూర్చు నెంతయేని ప్రయత్నించెను.

వ్యాసుఁడు వాల్మీకివలెఁ గాక మొదటనే బ్రాహ్మ్యసంస్కారముల నొంది వినుతికెక్కిన గ్రంథమును రచించెను. కాని తల్లి యానతి యను నెపమున రాణివాసముఁ జేరి రాజులను గూడి తన నైష్టిక బ్రహ్మచర్య వ్రతమునకు లోపముఁ గలుగజేసికొనెను. 3 అవకీర్తి చేయఁదగిన గర్తభేష్టిం జేసెనో లేదో

1. “అహంతు కీర్తి మేతేషాం కురుజాం భరతరథ పాండవానాం చ సర్వేషాం ప్రథయిష్యామి మా శుభః”-భీష్మపర్వ 2 అధ్యాయము.
2. “సంజయో వేత్తి వానవా”-ఆదిపర్వ. 1 అధ్యాయము.
3. నైష్టిక బ్రహ్మచారి క్రిందియస్థులనమైన యెడల గర్తభేష్టి యను యజ్ఞముఁ జేయవలయునని అపస్తంబాది ధర్మశాస్త్రములలోఁ గలదు. గర్తభేష్టి యన గాడిదను పశువుగాఁ జేసి చేయు యజ్ఞము.

కాని, వ్యాసునంతటివాడు వ్రతభ్రష్టుడగుట యెట్టిదని పూర్వమీమాంసాశాస్త్రజ్ఞులు “ధర్మవ్యతిరిక్తసాహస” విచారణములో నానావిధములగు తిప్పలు పడి మాత్రాజ్ఞగాన వ్యాసుడు దోషికాడని సరిపెట్టుకొనిరి. రాణులఁ గూడుటకును మాత్రాజ్ఞయే కాని, రాణివాసములోని దాసిని గూడుటకును మాత్రాజ్ఞయేనా? ఆ దాసి మాత్రాజ్ఞచేఁ గూడఁ దగిన రాణి కాదనియు దాసి యనియు వ్యాసుని వంటి సర్వజ్ఞునకుఁ గూడ తెలియలేదా? మాత్రాజ్ఞకు వ్యతిరేకముగా దాసిం గూడుటకుఁ బూర్వమైమాంసికులెట్టి సమాధాన మిచ్చెడరో? వ్యాసుడొక్కదానినే పొంది యవకీర్తి కాలేదు. మఱియొకప్పుడును శ్రీ లోకాదే యయ్యెను. కాంతివర్ణమున నీగాథ కలదు.

“సత్యవతీనూనుం డగ్ని కార్యపరుండై యొకప్పు డరణి పుచ్చుకొని మథింపఁదొడంగిన మృతాచి యను నప్పరోవనిత లోచనగోచర యగుటయుఁ దానును గామగోచరత్వంబు నొందిన నయ్యిందువదన యతని తెఱం గెఱింగి వంచనం టిఱకయై యుండె నతండును దైర్యం బవలంబించి యరణికార్య ప్రవణుండై బ్రబలఁడగు నంగజుని జెయి నప్పరోరూపాతిశయసక్త చిత్తుండయిన యాసంయమి శుక్లం బయ్యరణి యందుంబడియై నవ్విప్రుండు నిర్వికారం బగు నంత్యకరణంబుతో సరణిమథనం బొనరించె.”

పిమ్మట శ్రీశుకుఁడు పృథ్వీ ననువంశముతో మనకు నిమిత్తము లేదు గాని వేదవ్యాసు నంతటివాడు పవిత్రమగు సరణిమథన సమయమునఁ బేరఁటాండ్రపై దృష్టిఁ బఱపుటయే కాదు - వలచుట - అంత మాత్రమే కాదు - అరణిని స్వశుక్లముచే నపవిత్రము చేయుట యెట్టి ధర్మము? కాన “దృష్టో ధర్మవ్యతిక్రమః సాహసంబ” అను నాపస్తంబుని సూత్రము వ్యాసునియందు వర్తించెను. కాన వాల్మీకివలె వ్యాసుఁడు ధర్మ ప్రతిపాదక స్వభావముగల ఋషి కాడని తలంపవలసి యున్నది.

అర్జునునకుఁ బ్రబోధమును జేసిన శ్రీ కృష్ణుని వాక్యములు కూడ యుద్ధానంతరము ధర్మజుని వ్యామోహమును మాన్పలేదు కాని వ్యాసుని “రాజ్యతృష్టాతిశయ నిరూపక ధర్మవాక్యములే” రాజ్యాభిషేకొన్నభునిఁగాఁ జేసినవి. మొత్తమునకు ధర్మమును అర్థకామములచేఁ గ్రిందుగా నిరూపించినవాడు వ్యాసుడు. నాటి పరిస్థితులే యందులకుఁ గారణములై యుండును. భారతగాథలో నింతవఱకె వ్యాసుని చరితము కాన్పించును. “స్కాంధపురా”ణాంతర్గత మని చెప్పఁబడు భీష్మఖండ, కాశీఖండములలోని గాథలఁ బఠింపఁబడిన యెడల వ్యాసుని గాథలో నుండనీయక కాశీప్రభు వాతనిని దక్షిణ దిశకుఁ దఱిమినటులను గాథలో నాతనికిని శిష్యులకుఁ గూడ భిక్షము కూడ లభింపనటులను వ్యాసునిచే నిర్మింప

బడిన కాశి బ్రహ్మమైనటులను గాన్పించును. ఇది పాండవుల యనంతరము జరిగి యుండును.

శ్రీకృష్ణుడు

అద్వైతమతమునఁ బ్రతి పురుషుడు నీశ్వరాంశ సంభూతుఁడే. ప్రతి వ్యక్తికి నీశ్వరత్వము నొందుటకు నర్హత కలదు. అట్టి యద్వైత మతముచేఁ గృష్ణునకు భగవదవతారసిద్ధియు మఱియొకనికి లేకపోవుటయు సంభవింపదు. కాని జ్యోతిలోని స్వల్పాధిక భేదమువలె శ్రీకృష్ణుని యందు భగవదంశము సారారణ మనుష్యులందఱునైన దానికంటెఁ బెక్కు వందల మడుంగులు పొచ్చుగ నున్నదనుట మాత్రము నిర్వివాదాంశము.

పురాణపురుషులలో శ్రీరాముని విడిచినచో శ్రీకృష్ణుని మించిన యవతార పురుషుడు భారతీయ వాఙ్మయమునఁ గాన్పించఁడు. అవతార నిర్ణయములో శ్రీకృష్ణునిఁ బొరాణికులు దశావతారములతో నెన్నకపోవుటకుఁ గారణమేమి? మహాభారతములో శ్రీరామావతారమునకుఁ బిమ్మట “సాత్వత” యను నవతార మొకటి చెప్పఁబడియున్నది. 1 “సాత్వత” యను నామ శిఖపాలుని తల్లి. భాగవతములో శిఖపాలుని తల్లి “శ్రుతశ్రవ” యని చెప్పఁబడియున్నది. యాదవులలోఁ గొందఱకు “సాత్వతుల”ను పేరు గలదు. వసుదేవుని తోఁబుట్టు వగు “శ్రుతశ్రవకుఁ” బుట్టినింటి సంజ్ఞచే సాత్వతి యను పేరుకూడ కలిగి యుండును. కాని శాంతిపర్వమునఁ జెప్పఁబడిన దశావతారములలోని “సాత్వ తావతారము” లోకములో నింతవఱకు విదితమగు “బలరామావతారమా?” లేక కృష్ణావతారమా? “క్షేమేంద్ర” మహాకవి తన “దశావతార చరిత్రములో” బలరామావతారముఁ జెప్పక శ్రీకృష్ణావతారమునే చెప్పియున్నాడు. అతని మనమున మహాభారతగాథను, శ్రీకృష్ణ చరిత్రముతో జోడించి వర్ణింపఁదలఁపు కలుగుటచేఁ గృష్ణావతారమును దశావతారచరిత్రములోఁ జెప్పియున్నాఁడా? కాని బలరాముడు చేసిన ఘనకార్యము లేవియుఁ గాన్పించవు. బలరాముడు కేవల విష్ణ్వంశము కాక శేషునియంశ మని భాగవతాదులలోఁ గలదు. కాని యతని కవతార సిద్ధి కలిగినది. రామాయణములోని లక్ష్మణున కట్టి పరిస్థితులుండినను నాతని కవతారసిద్ధి లేదు. పురాణములలో శ్రీకృష్ణ చరిత్రమే పొచ్చుగాఁ గాన్పించును అయినను బలరాముని దశావతారములలోఁ బేర్కొని శ్రీకృష్ణునిఁ బేర్కొనకపోవుట మాత్రము విచిత్రాంశమైయున్నది. బలరామకృష్ణులు విష్ణువు యొక్క సీతాఽసితకేశము లని భారత భాగవతములలో స్థలాంతరములఁ గలదు. శ్రీకృష్ణావతారగాథ మహాభారతము ననుసరించి రాజకీయాంశములతోఁ

గూడియున్నది. భగవద్గీతోత్పత్తిలో, వేదాంత ప్రతిపాదకముగా నతని చరితము స్థూలదృష్టినిఁ గాన్పించును. కాని సూక్ష్మదృష్టిచే భగవద్గీతోఁ గూడ రాజకీయములు కూర్చఁబడియే యున్నవని కొందఱు తలచుచున్నారు లేని యెడల—

1వచ్చినచో స్వర్గము నొందుదువు. జయించినచో భూమినేలుదువు. కాన యుద్ధముఁ జేయఁ గృతనిశ్చయుండవై లెమ్ము—

అని శ్రీకృష్ణుఁ డర్జునున కుపదేశించుట యెటులు తటస్థించు నందురు. రాజకీయ పురుషలక్షణము లీక్రింది విధముగా నుండును. అందు శ్రీకృష్ణున కన్వయించు గుణములఁ దద్దజ్ఞులు గమనింతురుగాక!

రాజకీయ ధురంధరునకు స్వపక్షవిజయము పరపక్షాపజయమే ప్రధానము. అందు ధర్మము వాక్కులలోఁ బ్రధానము. చేతలలో నప్రధానము. సామాన్యపాపము లవసరము ననుసరించి తాఱుమాఱు కావచ్చును. పరపక్షాధర్మమును గోరంత దానిని గొండంతగాను, స్వపక్షాధర్మమును గొండంత దానిని గోరంతగాను లేక, తమయం దెంతమాత్ర “మధర్మము” లేదనియు, లోకమునఁ జూచించి శత్రుపక్షమునకు దౌర్బల్యమును గలిగించును - వేయు నేల రాజకీయపురుషుడన “సమయజ్ఞుఁ” డని చెప్పవలయును. ఇట్టి రాజకీయ లక్షణములు వేదకాలము నుండియు నేటివఱకు సమస్త రాజపురుషులలోను నిండుమించు ప్రతిఫలించు చున్నవి. అవి సర్వాంగోపేతమై శ్రీకృష్ణునిలో నిండి యున్నవి. శ్రీకృష్ణుఁడు రాజకీయపురుషుఁగ్రేసరుఁడు. అతఁడు రాజకీయ ధురంధ రాగ్రేసరుఁడనుటకంటె రాజకీయధురంధరాగ్రేసర ప్రపితామహుఁడని కాని రాజకీయ పురుష వంశవృక్షమునకు మూలమని కాని చెప్పుట యుక్తము. శ్రీకృష్ణుని రాజకీయ లక్షణములు మహాభారతమున సంపూర్ణముగ ద్యోతమగును. అట్టి రాజకీయ ధురంధరాగ్రేసరుని సహాయముచేతనే పాండవులకు విజయము లభించినది. లేనియెడల భీష్ముఁడు చెప్పినటుల నాతడొక ధనుస్సుచేతనే పాండవులఁ జయించియుండును. 2భీష్మ ద్రోణ విదుర సంజయులకు ధర్మశార్థములకు శ్రీకృష్ణుని రాజకీయ పరిజ్ఞానము బాగుగఁ దెలియును. భీష్మాదు లీసంగతిని దుర్యోధనునకుఁ బెక్కుసారులు తెల్పిరి. కాని నేటి కాలమునఁ గేవలము పశుబలమునే నమ్మి మోసపోయిన “జర్మనీకై సరు” వలె దుర్యోధనుఁడు కేవలనైస్యబలాధిక్యము

1. శ్లో॥ హతోవా వ్రాహ్మసెస్వర్గం జిత్యావా భోక్ష్యసే మహిం

తస్మాదుత్తిష్ఠ కౌంతేయ యద్ధాయ కృతనిశ్చయః॥

-భగవద్గీత॥ 2 అధ్యాయ॥

2. భీష్మపర్వ. 120 అధ్యాయము.

మునే నమ్మి మోసపోయియున్నాడు. కృష్ణనిప్రజ్ఞ దెలిసిన యర్జునుడు శస్త్రాస్త్రములఁ బట్టని కృష్ణని యాలోచనాసాహాయ్యమునే కోరియున్నాడు. మహాభారతము ననుసరించి పాండవులకు బలరామకృష్ణులతోఁ బ్రథమసమాగమము ద్రౌపదీ స్వయంవరకాలముఁ గలిగినది. అప్పుడే కృష్ణనిమనస్సు పాండవ పక్షమైనది. శ్రీమద్భాగవత విష్ణుపురాణములలోఁ గృష్ణుడు కంసునిఁ జంపి మధురాపుణ్యఁ జేరునాటికే పాండవులు పితృవియోగము నొంది హస్తీపురికిఁ జేరఁగా దుర్యోధనుడు వారిం బాధించుచుండినటులను దానిని గృష్ణుడు తెలిసికొని యుద్ధపుని ధృతరాష్ట్రకడ కంపి పాండవులఁ గాపాడ సందేశము నంపి నటులను గలదు. మఱియు విష్ణుపురాణ హరివంశములలో ధృతరాష్ట్రుడు పాండవులను వారణావతమునకుఁ బంపఁగా దుర్యోధనుఁ డచటఁ బాండవులకుఁ జేయఁబోవు నపకారములనుండి వారిం గాపాడ బలరామకృష్ణులు వారణావతమునకుఁ బోయిరి. కాని సత్రాజిత్తును శతధన్వుడు చంపెనను వార్తను విని పాండవుల కేసాహాయ్యముఁ జేయలేక ద్వారకకు వెంటనే పోయి రనియుఁ గలదు. ద్రౌపదీ స్వయంవరమునాటికి యాదవులకెకాక సమస్తరాజు లోకమునకును శ్రీకృష్ణునం దాదరము కలదు. కనుకనే మత్స్యయంత్రముఁ గొట్టి యాదవుల కనుజ్ఞ నీయక పోఁగా యాదవు లాతనిమాట ననుసరించి మత్స్యయంత్రముఁ గొట్టకపోవుటయు 1 శత్రుకర్షణ భీమాద్భుతులచేఁ బరాజయము నొందఁగా సుయోధనాదులు భీమాదుల వృత్తాంతముఁ దెలిసికొనఁగోర శ్రీకృష్ణుడు వల దన నాతని మాట నాదరించి మానుటయుఁ గలిగినది.

2 ద్రౌపది నర్జునుడు కుంభరార కుటీరమునకుఁ దీసికొనిపోయిన వెంటనే కృష్ణుడు బలరామునితో నచటి కేగి తమ్ము నెఱిగించుకొనెను. పాండవులింకను ద్రౌపదిని బెండ్లియాడకుండుటచేతను వివాహ విధాన మెటులగునో యని తలచి కాఁబోలు శ్రీకృష్ణుడు మారాక యేరికిఁ దెలియరాదని యన్నతో రహస్యము గానే తమ శిబిరమునకుఁ జేరియున్నాడు.

ద్రౌపదీ వివాహ కాలమున కనేక బహుమానములఁ బాండవుల కంపియుఁ బొమ్మటఁ దాను ద్రుపదపురమునకు వచ్చియుఁ బాండవులతోఁ గృష్ణుడు దృఢ మైత్రిఁ గలిపియున్నాడు. పాండవులతో నిటులు మైత్రి కలిగించుకొనుటకుఁ గల కారణము నాటికాలమునఁ దమ్ము మిగుల బాధించు జరాసంధుని దాడునరి కట్టుటకై యుండునని తలఁపవలసియుండును. జరాసంధుఁ డెటులఁ దలచి యుండెనో కాని యాదవ పాండాల పాండవుల కలయిక హస్తీపురిలోని రాజ

1. ఆదిపర్వ. 189, 190 అధ్యాయము.

2. ఆదిపర్వ. 191 అధ్యాయము.

కీయవేత్తలకు, గురుదేశోపద్రవకర మీ మిత్రమండలి (ట్రైప్ ల్ ఎల్లియన్సు) కూడికయిని భీతిం బుట్టించెను. ఈ మిత్రమండలి నెటులు సమాధానపఱుప వలయునను వితర్కము భీష్మాదులకుఁ గలిగెను. తుద కర్ధరాజ్యముఁ బొందవుల కిచ్చి సమాధానపఱచిరి. ఆ యర్ధరాజ్య ప్రధానము స్థూల దృష్టిచేఁ బొందవులకు లాభకారిగాఁ గాన్పించును గాని దృతరాష్ట్రుఁ డింద్రప్రస్థరాజ్యము శత్రు మండలము నంటియుండుటచేఁ పొందవులు ప్రబలారిరణములచేఁ జత్తురనియే తఁచియుండును. అందువలననే కాఁబోలు అర్జునుఁ డుండుటచే మీ క్రిందాదుల వలనఁగూడ భయము కలగదని యర్ధరాజ్యము నిచ్చునప్పుడనినాఁడు. అట్టి పరిస్థితియే కలిగినది. పొందవ వన మింద్రప్రస్థము నంటియుండును. అందు “తక్షక ఆశ్వసేన, మయా”, ద్వనార్యపీరులు కలరు. శ్రీకృష్ణసహాయముచే నర్జునుఁడు తక్షకాశ్వసేనులఁ బాఱఁద్రోలి మయుని లోబఱచుకొనెను. శ్రీకృష్ణ సహాయము లేకుండిన నర్జునుఁడు పొందవ వనదహనముఁ జేయలేడు. కృష్ణుఁడు పొందవులతో దృఢసంబంధము కలిగియుండుటకుఁ దన చెలియలి సుభద్ర నర్జునునకుఁ బెండ్లిసేయించెను. ఈ వివాహము కూడదని నాఁడు బలరామాదు లును, మేనఱికము శాత్రునిరుద్ధమని పిమ్ముట పూర్వమీమాంసా శాస్త్రజ్ఞులును వాదించి యెటులనో సమాధానపడిరి. శ్రీకృష్ణుఁడు ధర్మరాజుచే రాజసూయ యాగముఁ జేయించి వారిపలుకుబడియు నైశ్వర్యము నభివృద్ధి నొందించెను. ఈ రాజసూయయాగసందర్భమున జరాసంధ శిశుపాలవధము లెన్నఁదగినవై యున్నవి.

జరాసంధ వధము

జరాసంధుఁడు మగధ దేశాధిపతి మాత్రమే కాఁడు, చేది దేశాధిపతియగు శిశుపాలుని లోబఱచుకొని తనకు సేనానాయకునిగాఁ జేసికొని యున్నాఁడు. విదర్భదేశాధిపతి యగు “భీష్మకుఁడు”, వంగ, పుండ్ర దేశముల కధిపతియగు “పొండ్రకవాసుదేవుఁడు,” ప్రాగ్జ్యోతిషాధిపతి యగు “భగవదత్తుడు”, కశింగ దేశాధిపతి యగు “చిత్రాంగదుఁడు”, జరాసంధుని కనుయాయులై యుండిరి. 1 అనఁగా నేటి బేహారు బంగాళా ఆసాం ఒరిస్సా బీరారు రాష్ట్రములును మధ్య రాష్ట్రములోని తూర్పుభాగమును చీరారాజ్యములోని కొంతభాగమును జరాసంధు నకు లోబడియొండెను. కాన ప్రాగ్భారత ఖండమునకు సార్వభౌముఁడు జరాసంధుఁడు. మత్స్య కుంతిభోజ పాంచాలాది దేశశ్రుభువులుకూడ జరాసంధునకు వినయముఁ జూపుచుండిరి. జరాసంధుఁడు తనకూతుల నిరువురను గంసునకుఁ పెండ్లిచేసియుండెను. కంసునిఁ గృష్ణుఁడు వధింపఁగా జరాసంధుఁడు కృష్ణునిపై

దండెత్తివచ్చెను. కృష్ణుడు మాయచే నాతనిని సేనానాయకులగు “హంస, డిభ క్కులు” చచ్చునటుల జేసి జరాసంధుడు సేనలను సద్దకొనుతోపునఁ బడునె నిమిదివేల యాదవులతోఁ బిచ్చిమ సముద్ర తీరస్థమగు “కుశస్థలిం” జేరి యచట ద్వారకాపురిని నిర్మించుకొని యచట నివసించెను. ¹జరాసంధుని జయించినఁగాని రాజసూయము నెరవేయదు. కృష్ణుని ప్రబలశత్రువు నశింపఁడు ప్రత్యక్షముగా యాదవులు కాని పాండవులు కాని ఉభయులు కలిసికాని జరాసంధుని జయింపగల శక్తి సామర్థ్యములు గలిగి యుండలేదు. అందువలనం గృష్ణుడు భీష్మపార్థులతోఁ గూడి బ్రాహ్మణ వేషములను వేసికొని జరాసంధుని రాజధాని యగు “గిరివ్రజపురి” కేగి రాజబాటనుగాక పెడదారిచే జరాసంధ గృహము నర్ధరాత్రమునఁ బ్రవేశించిరి. ఈ వికృత వేషధారులఁ జూచి మీ రెవ్వ రెందులకు వచ్చితిరని జరాసంధుడు ప్రశ్నింపఁ గృష్ణుడు వీరు నియమయుక్తులు. మధ్యరాత్రానంతరమునఁ గాని తమ వృత్తిమఁ జెప్పరనఁగా (బ్రాహ్మణులపై నమ్మక మానఁడు జరాసంధుడులకు విస్తార ముండుటచే) నగ్నిగృహమున వారినుంచి మధ్యరాత్రానంతరమునఁ బూజాద్రవ్యముతో జరాసంధుడు రాగాఁ గృష్ణుడు భీమునితో నాతనికిఁ బోరు కల్పించి రాత్రియందే చంపించెను. కార్తికశుద్ధ పాడ్యమి మొదలు త్రయోదశి వఱకు యుద్ధము ప్రవర్తించె ననియుఁ జతుర్దశినాటి యర్ధరాత్రమున భీముడు జరాసంధుం జంపెననియు మహాభారతమునఁ గలదు. ఈ యుద్ధములో భీముఁ డలసట నొందఁగా గృష్ణుడు వాయులము నీజలముగూడ చూపుమా యనగా భీముడు వాయువుఁ దలచి శక్తిసంపన్నుడై జరాసంధుం జంపెనట. ²పై గాథాసందర్భము నాలోచింపఁగా గార్తికశుద్ధ పాడ్యమినాఁ డింద్రప్రస్థములో నాలోచనము జరిగి త్రయోదశినాటికే గృష్ణభీమార్జునులు గిరివ్రజముఁ జేరి చతుర్దశినాటి రాత్రి జరాసంధుని గృహమును దొంగదారిం బ్రవేశించి యగ్నిహోత్ర గృహమున జరాసంధుని భీముడు చంపి యుండును అపో రంతఃపురమున - నిర్వాతమగు నగ్నిగృహమున - జరిగి యుండుటచే భీమున కాయాసము రాగాఁ గృష్ణుడెటులనో భీమునకు గాలిలో విశ్రాంతిం గల్పించి జరాసంధుం జంపించియుండు ననియు వితర్కముచే నూహింపఁబడుచున్నది. ³ జరాసంధు నన్యాయముగా జంపిరనియే నాటివారు తలచిరి. ఈ జరాసంధవధము వలన నాతనిచేఁ జెఱఁ బెట్టబడిన రాజులు ఏము

1. సభాపర్వ 14 అధ్యాయము.

2. సభాపర్వ. 21, 28, 24 అధ్యాయము.

3. సభాపర్వ. 37, 42 అధ్యాయము.

కులై వారు కృష్ణ ధర్మజులకు విధేయులైరి. నాటి భారతీయ సాంప్రదాయము ననుసరించి జరాసంధుని పుత్రుడగు “సహదేవుని” గృష్టుడు మగధ దేశపు రాజుగా నభిషిక్తుం జేయించి యాతఁడు పాండవులకు విధేయుడగునటుల జేసెను కాని మాగధులకుఁ బాండవులపై విశ్వాసము కుదురలేదు అందువలననే మాగధులతోఁ గొందఱు మహాయుద్ధముతోఁ గౌరవుల పక్షముగా వచ్చి పాండవులతోఁ బోరాడిరి. ధర్మజుఁ డశ్వమేధమునకై గుఱ్ఱమును విడువఁగా సహదేవుని పుత్రుడగు “మార్కారి” మగధ సైన్యముతో గూడి యర్జునునితోఁ దలపడి పోరాడెను. కాని జరాసంధవధముతోఁ గృష్ణునకుఁ బ్రబలారిక్షయ మయ్యెను.

శిశుపాలవధము

చేది దోషధిపతియుఁ గుంతికిఁ జెలియలి కుమారుఁడును గృష్ణునకు మేనత్త కుమారుడయు నాతనికి సహజ వైరియు నగు శిశుపాలుఁడొకఁడు ప్రబలాండ్రై యుండెను. శిపాలుఁడు కృష్ణుని కంటఁ జాల చిన్నవాఁడు. చిన్నతనమునఁ గృష్ణుడు శిశుపాలు నెత్తుకొనువాఁడు¹ కృష్ణ శిశుపాలురకు మొదట విరోధ ముండెనో లేదో కాని, శిశుపాలునకు వివాహము సేయఁ బిత్రాదులచే సిద్ధపఱుపఁ బడిన రుక్మిణిని, గృష్ణుఁ డపహరించుటచేతనే వారికి విరోధ మేత్పడినటులఁ గాన్పించును. శిశుపాలుఁడు కూడ కృష్ణునకు సావత్త్వి సోదరుడగు “బట్టు” వను వాని భార్యను గృష్ణాదులు లేనపుడు ద్వారకపై దండెత్తి యపహరించెను. వసుదేవుఁ డశ్వమేధముఁ జేయ నశ్వమును వదలఁగా నా యశ్వము సపహరించి యజ్ఞమునకు విఘ్నముఁ గలిగించెనట! ఇట్టి విరోధములుండఁగా నవి రాజసూయ యాగముఁ జేయునపుడు ప్రజ్వలించినవి ధర్మజుఁడు తనకు విశేషోపకారముఁ జేసిన కృష్ణున కేదేని మహా గౌరవముఁ జేయఁదలంచి యుండును. తదనుకూలముగా భీష్ముని ప్రోత్సాహముచే నర్హ ప్రదానము జరిగెను. ఆచార్య ఋత్విక్నుత్తకాదుల కీయఁదగిన సభా తాంబూలము నట్టి పరిస్థితులేవియు లేని కృష్ణున కిచ్చుటచే రాజసూయముఁ జూడవచ్చిన రాజతోకమున కసూయ కలిగెను. కృష్ణునకుఁ బూర్వవైరి యగు శిశుపాలుఁడు దాని నాక్షేపించెను. సహదేవుఁడు మేము చేసిన దానిని కాదనినవారి పని వద్దెదమని తామపు డుత్కృష్ట బలవంతులుగా నుండుట చే వచ్చిన రాజులను బెదిరించెను. శిశుపాలుఁడు మాత్రము జంకక కృష్ణుఁ డర్హముం గ్రహించుట కెంతమాత్ర మర్హుడు కాఁడని ప్రోత్సాహకుడగు భీష్ముని, అర్హమిచ్చిన ధర్మజుని దానం బుచ్చుకొనిన కృష్ణునిగూడ నిరసించెను. భీముఁడు కోపోద్రిక్తుడై శిశుపాలునితోఁ బోరాడ సిద్ధపడెను గాని శిశుపాలుని బలముఁ దెలిసిన భీష్ముడు నీకు శిశుపాలుఁడు తీసి

పోవువాడు గాఢని భీముని నివారించెను, శిశుపాలుఁ డింతలో సభను వదలి యుద్ధప్రయత్నమునకై బయట కేగఁగా ధర్మజుఁ డనునయ వాక్యములతో శిశు పాలునిఁ దిరిగి సభలోనికిఁ దీసికొని వచ్చెను అప్పుడు కృష్ణ శిశుపాలరకు కౌంత వాక్కులహము జరిగెను. ఆ వాక్కుల ములోనే తటాలున శ్రీకృష్ణుడు చక్రముఁ బ్రయోగించి శిశుపాలుని శిరశ్చేదముఁ జేసెను. ఈ శిశుపాలవధము కూడ జరా సంధవధమువలె కపటముగాఁ జేయబడినదే. శిశుపాలునిఁ గపటముగాఁ గృష్ణుడు చంపెననికూడ నాఁటివారు తఱచిరి. ¹పరాకుగా నుండిన శిశుపాలునిం గృష్ణుడు వధించెనని యీ క్రింది సాశ్వవాక్యము చెప్పుచున్నది.

३॥ ఇపుడా పాపకర్మమును జేసిరట్టియు నీచుఁడును విశ్వాసఘాతకుఁడును నగు శ్రీకృష్ణుని యష్టలోకమునకుఁ బుడును. ఏ పాపాత్మునిచే నా సోదరుఁ డగు శిశుపాల మహారాజు చంపఁబడెనో వాని నీ భూమియందు వధించెదను. నాకు సోదరుఁడు-పీఠుఁడు-బాలుఁడు-యుద్ధ భూమియందు లేక ప్రమాదము నొందిన శిశుపాలు నెవఁడు చంపెనో యాజనార్దనునిఁ జంపెదను.

ఈ యుద్వ్యప్రదానము జాతిద్వేషముఁ బెంచుటకుఁ గారణమైరది. [నేడును గోదావరీమండల ప్రాంతమునందు బ్రాహ్మణ వైశ్యగృహములలో జరుగు వివాహ సమయములలో సదస్యమునాఁ డిచ్చు సభాతాంబూలము (అర్హ్యము) నిమిత్తము బ్రాహ్మణుల యధికా రాసధికార విషయిక వివాదముల నపుడపుడు చూచుచుండుము. సభాతాంబూల, భూరి తాంబూల (వైశ్య వివాహములలో నిచ్చు నది భూరితాంబూలము) వివాదములు దొమ్మలాడుటకును కోర్టులకెక్కుటకును గొన్ని చోటులఁ గారణమగుచున్నవి. శిశుపాలవధ సమయముఁ గృష్ణ పాండవు లతిశయబలవంతులగుటచే వారి నెవరు నెదిరింపలేదట! శ్రీకృష్ణ పాండవుల యీ యతిశయమే సౌంభర్యయుద్ధమునకుఁ బాండవరాజ్యచ్యుతికిని పిమ్మట మహా భారతయుద్ధమునకుఁ గారణమైరది.

1. సభాపర్య 47 అధ్యాయము.

2. శ్లో॥ ఆద్యతం పాపకర్మాణం ఘట్రం విశ్వాసఘాతినం
శిశుపాలవధాశుద్ధాద్ధమయిష్యే యష్టక్షయిం॥
మమ పాపస్యభావేవ బ్రాతా యేన నిపాతితః
శిశుపాలో మహీపాల స్తంవధిష్యే మహీతలే
బ్రాతా బాలశ్చ రాజాద నచ సంగ్రామమూర్ధని
ప్రమత్తశ్చ హతోపిర స్తం హనిష్యే జనార్దనం॥

ఆరణ్య పర్వ 14 అధ్యాయము.

3. సభాపర్య. 47 అధ్యాయము.

సౌంభకవధము

శిశుపాలుని వధించుటచే నాతనిసోదరుడును “మార్తికావత” 1దేశము నకుఁ బ్రభువునగు “సాశ్వతు” ద్వారకపై దండయాత్రఁజేసి యాదవులను మిగుల బాధించెను. సాశ్వతు ద్వారకపైఁ బడునపుడు కృష్ణుఁ డింద్రప్రస్థము ననే యుండెను సాశ్వతు ద్వారకను భేదింపలేక తన సౌంభకపురిం జేరెను. కృష్ణుఁ డివృత్తాంతమును విని సౌంభకపురిపై కేగి పరిమాసములు వానితో ఘోరముగాఁ బోరి వానిం జంపెనట! 2 శ్రీకృష్ణ చరితముఁ జూడఁగా నాతఁడు రెండు మాఱులు రోదనముఁ జేసినటులఁ గాన్పించును 3 ఒకటి, సాశ్వతియిద్ద సమయమున, రెండు, సంశస్త్రకు ల్గునునిఁ దన్ను, రథమునఁ గాలు చేతులు కదల్చుకుండఁగా మీఁదఁబడినప్పుడు కృష్ణుఁడు, సాశ్వతితోఁ దెఱపి లేకుండఁ బోరునపుడే పాండవులు ద్యూతజితులై యరణ్యవాసమున కేగిరి 4 సాశ్వతి జంపి కృష్ణుఁడు ద్వారకకు రా వేగమే సాత్యకి పాండవుల రాజ్యభ్రష్టత్వముఁ జెప్పెను. ద్యూతకాలమునఁ గృష్ణుఁడు ద్వారకలో నుండెననియు ద్రౌపదీ వస్త్రాపహరణ కాలమునం దామె “హాకృష్ణా! ద్వారకావాస” యనునంతనే “అశరీర” రూప ముతో వచ్చి యామె కక్షయ్యవస్త్రముల నిచ్చెననియుఁ జెప్పు వాక్యమున కి సౌంభక వధగాథ ప్రబల విరోధముగా నున్నది. 5 “నేను ద్వారకలోనే యుండిన యెడల ద్యూతకాలమున కనాహూతుడఁగా నైన వచ్చి ద్యూతమును నివారింపనా” యని శ్రీకృష్ణుఁ డనుట గమనింపదలగిన యంశమై యున్నది.

1. మహాభారతములో మువ్వురు “సాశ్వతు” కాన్పించుచున్నారు. ఒకటి “అంబ” వరించినట్టియు భీష్మునితోఁ బోరినట్టియు సాశ్వతు వీని చరితము “అది ఉద్యోగ” పర్వములోఁ గాన్పించును రెండు శ్రీకృష్ణునితోఁ బోరాడిన సాశ్వతు ఈతఁడే “మార్తికావత” దేశాధి పతియు సౌంభకపురి లేక సౌంభకవిమానము కలవాడు. ఈతనిచరితము మహాభారతములోని యరణ్యపర్వములోను శ్రీమద్భాగవతములోని దశమ స్కంధములోను విపులముగా వర్ణింపఁబడెను. మూడవ సాశ్వతు ధృష్టద్యుమ్ను సాత్యకులచే మహాయుద్ధములోఁ జచ్చెను. వీడు మ్లేచ్ఛ సైన్యాధిపతియని మహాభారతానుక్రమణికలోఁ గలదు. మొదటి యిద్దఱు సాశ్వతి లొక్కరే యనికూడ మహాభారతానుక్రమణిక సూచించుచున్నది.

2 అరణ్యపర్వ 18 అధ్యాయము.

3 అరణ్యపర్వ 21 అధ్యాయము. ద్రోణపర్వ. 19 అధ్యాయము.

4 అరణ్యపర్వ. 18 అధ్యాయము.

5 ద్రోణపర్వ. 18 అధ్యాయము.

జూసంధ శిశుపాలురు జీవించియుండిన యెడల కురుక్షేత్ర యుద్ధములోఁ గౌరవపక్షముగానె వచ్చియుందురు. 1 ఈ సంగతిని ఘటోత్కచవధానంతరము కృష్ణుఁ డర్జునునితోఁ జెప్పుచు నీకై వారి నెలులనో కడతేర్చితి ననుటచేఁ గూడ జూసంధ శిశుపాలురను కపటముగానె వధించిరని స్పష్టమగుచున్నది. పాండవులు ద్యూతజితులై వనమున కేగిన పిమ్మటజే కృష్ణ దృష్టద్యుమ్నాదులు వనమున కేగి పాండవుల నోదార్చిరి. కాని, సాశ్వయుద్ధముచే యాదవు లలసి యుండుటచేతను, శిశుపాలవధముచే దంతవక్త్ర పౌండ్రక వాసుదేవాదు లలిగి యాదవులపై యుద్ధ సన్నాహములఁ జేయుచుండుటచేతను దక్కినరాజులు కూడ రాజసూయయాగ సమయమునం బాండవుల యౌద్ధత్య విభవములం గాంచి కోపా సూయలచే నెవరేపక్షమునకుం జేరుదురో యను సందిగ్ధస్థితి గలుగుటచేతను, యాదవ పాంచాల పాండవ త్రివర్గము కౌరవులపై దండయాత్రను సాగింప లేరైరి. అర్జునుఁ డస్త్రవిద్యాలాభము నొందుటకుఁ ద్రివిష్టపము¹కుఁ బోఁగాఁ దక్కినపాండవులు తీర్థయాత్రలఁ జేయుచు ద్వారక సమీపమునకు వచ్చిరి. అపుడు బలరామాదులు పాండవులఁ బరామర్శము చేయుటతో సాత్యకి, సృంజయ కేకయులతో యాదవులు కౌరవులపైఁ బడి జయింపఁగలరని బలరామాదులఁ బురికొల్పెను. కాని, యర్జునుఁడు రాకపోవుటచేత దైర్యముచాలక కాబోలు ధర్మశాదు లావిజృంభణము నంగీకరింపలేదు 2 పరిస్థితుల నాలోచింపఁగా నాటికి సృంజయ కేకయ పాంచాల యాదవుల కన్యోన్యత కలిగినటులఁ దోచును యాదవులలోఁగూడ రెండు పక్షములు కలవు. భోజకులజులగు శతధన్వా క్రూర కృతవర్మలకును, వృష్టికులజులగు శ్రీశృష్టాదులకును బొత్తులేదు. దీనికే గారణ మేమనగా—కంసుఁడు భోజకులజుడు. కృష్ణుఁడు వృష్టికులజుఁడు. కృష్ణుఁడు కంసుం జంపి యాతనితండ్రి యగు “ఉగ్రసేనుని” నామమాత్రపు రాజుగాఁ జేసి సర్వాధికారములను దానె వహించుట, దీని నీ క్రింది హరివంశపద్యము స్పష్టపఱచుచున్నది:

నీ. భోజవంశమువారు , రాజులై యుండంగ
 యాదవుల్ కింకరు , లై చరింతు
 రట్టి యన్వయమునఁ , బుట్టియుఁ గడుబాము
 మాలితి నీకంచె , బాలిశుండు
 గలఁడె యెవ్వఁడు పుత్రుఁ , బొలియించె నాకృష్ణుఁ
 డెక్కటి తద్రాజ్య , మెల్లఁ దాన

1. ద్రోణపర్వ. 181, 182 అధ్యాయము.

2. అరణ్యపర్వ. 119, 120 అధ్యాయము.

కొని రిత్తపట్టంబు • నినుబూన్పు నతని పె
 ట్టెడు నన్నపిండంబు • గుడిచె దకట

గీ. యెట్లుగా బెద్దవాడై • తేమిబ్రతుకు
 సిగతిన భోగమెట్లు రు • చించె నీకు
 హరికి బంటవు గాక నీ • వవనిపతినె
 యిట్టి రాజధర్మధ్వంసి • నేను సైప.

—హ॥ 2 ఆశ్వా.

ఈ వాక్యములు జరాసంధుఁ డుగ్రసేను నాక్షేపించు సందర్భము లోనివి.

సత్రాజిత్తు కుమార్తెయగు సత్యభావను శ్రీకృష్ణుడు ద్వాపరావధులు రెండవ విరోధ కారణము. సత్రాజిత్తు తన కుమార్తెయగు సత్యభావను “కృతవర్మా క్రూర శతధన్వు”లతో నొకరికిచ్చి పెండ్లిచేయుదునని మాట నిచ్చి “శమంతక మణి” వ్యవహారముచే¹ శ్రీకృష్ణునకు సత్యభావను నిచ్చియున్నాడు. ఇందులకే “శతధన్వుఁ” డలిగి కృష్ణుఁ డూరలేనపుడు సత్రాజిత్తుం జంపి శమంతకమణి నపహరించి, పిమ్మట శ్రీకృష్ణభయము మనస్సునకుఁ గలుగఁగా మణి నక్రూరునికి దాచనిచ్చి కృతవర్మాదులు తనకు దోడ్పడుటకు భయపడి నిరాకరించుటచేఁ బలాయితఁ డయ్యెను. కృష్ణ బలరాములు పలాయితఁడగు శతధన్వుని వెంటాడిరి. కృష్ణఁ డరణ్యములోఁ బరువిడు శతధన్వుం జంపి వాని వస్త్రాదికముం బరిశీలింపఁగా మణి కాన్పింపలేదు. మణి కాన్పింపలేదని బలదేవునితోఁ గృష్ణుఁడు చెప్పఁగా (వెన్నతోడనె దొంగతనమును నేర్చినవాడని కాబోలు) బలదేవుఁడు నమ్మక సీవే యామణి నపహరించితివని కోపగించి యాకోపముతోడనె మిథిలా పురికేగి మూడేండ్లవఱకు గాపురముండెనని విష్ణుపురాణములోఁ గలదు.

దీనినిగూర్చి హరివంశమునం దిట్లు కలదు: సత్రాజిత్తుం జంపి శతధన్వుఁడు మణి నపహరింపఁ గృష్ణబలరాములు వానిఁ జంప నాలోచించు చుండఁగ నా సంగతి నెఱిగి శతధన్వుఁడు కృతవర్మాక్రూరుల సహాయముఁగోర వారు కృష్ణునకు జడిసి సహాయము సేయ నొల్లనందున శతధన్వుఁడు పురి విడిచి పరు విడెను. వానిఁ దఱుముచు రామకృష్ణులు పోవ శతధన్వుఁడు పొదలు దొంకలుఁ దూఱ గృష్ణుఁడు రాము నొక్కెడనునిచి వాని వెంబడించి చక్రముచే శతధన్వు మస్తకము ఖండించి,

క. తలయును జీరయు నోరు మొ

దులుగా శోధించి చూచి • తత్తనువున న

వ్రిలసితరత్నము కానఁడ

హరిధరుఁడును గూడ వచ్చె • సంతటిలోన౯.

1. శమంతకమణి గాథ ‘విష్ణేశ్వర చరిత’ కథచే లోకవిదితమయియే యున్నది.

వ. అతం డవ్విధం బాతనికిం జెప్పి శతధన్యువధంబు వితథంబయ్యె
నను పలుకు పలికిన నది బొంకను తలంపునం గటకం బడి బలుండు-

తే. అకట తృష్ణ యెట్టియొ: నీ + యెట్టివాడు

నిస్సిరో యింతమాత్రకు + నిట్టిడయ్యె

బలుకు లేటికి నీతోడి + బ్రాతృధర్మ

మిలక నింతియె చాలు నీ + యిచ్చె జనుము.

వ. అని యతని శపథవాక్యంబులు విశ్వసింపక సాంత్యసంబులు గైకొ
నక యిమ్మాయ లే నెఱుంగని యవియె యుడుగు మని పాసి యొక్కరుండును
మిథిలాపురంబునకుం జని జనకరాజుచేత సత్కృతుడై తత్సదనంబున నుండె-

ఇచటఁ గృష్ణబలరాముల ప్రవర్తనము కేవలమానుషత్వము - మానుష
త్వమే కాదు - పామరజనత్వమును సూచింపుచున్నది. భగవ దవతారపురుషు
లైనను కేవల పామర జనులవలె మెలఁగుట విచిత్రము. కృష్ణుడు ఓట్టులు సత్య
ములు పెట్టుకొనక, రాయబార సమయమునను, అర్జునుని మోహపిష్ట సమయ
మునను జూపిన విశ్వరూపము నేల బలదేవునకుం జూపలేదో!

ఆ సమయముననే దుర్యోధనుడు ఘిఠిం కేగి బలరామునికడ గదాయుద్ధ
విద్య నేర్చెనట! శమంతకమణి నక్రూరుడు చేకొని కృష్ణ భయముచేఁ గాళిం
జేరి యచటఁ గాపురముండెను. ప్రజ లక్రూరునిఁ దిరిగి ద్వారకకుఁ దీసికొని
రావలసినదని కృష్ణుని గోరఁగా నాతఁడు ప్రజాపితముకై యక్రూరుని రప్పించి
రత్న మతనికడ నుండుటఁ దెలిసికొని సత్యాబలరాములకు “పైతృకము,
జ్యేష్ఠము” నగు భాగములు గల శమంతకమణిని వారితో బోరుపడలేకయు జన
హితుఁడగు నక్రూరున కిచ్చినచో గృహకలహము తీరునని తలఁచియు మనస్సు
నందిష్టము లేకుండినను బైమెప్పుకొఱకై యక్రూరునకే యాశమంతకమణినిచ్చి
“అక్రూరవరదుఁ”డను బిరుదమును వహించెను. ఈ శమంతకమణిగాథ జరుగు
చుండిన కాలమునం బాండవులు “ఏకచక్రపుర” ప్రాంతారణ్యములలోఁ దిరుగు
చుండిరి. కృష్ణునకు స్వవక్ర (తన రాజ్యములోని) భయ ముండుట చేతనే కౌర
వులపై స్వయముగా యుద్ధముఁ జేయఁగడఁగలేదు. భోజ వృష్టికులుల వివాదము,
కృతవర్మ దుర్యోధనపక్షముగాఁ గురుక్షేత్ర యుద్ధములోనికి వచ్చుటకును పిమ్మట
సర్వయాదవ నాశమునకుఁ గూడ కారణమైనది. పాండవులు ద్వాదశవర్ణారణ్య
వాసమును ముగించి యజ్ఞాతవాసముఁ జేయఁబోవుచు స్వనైన్యాధికమును శ్రీ
కృష్ణుని పరముఁ జేసిరి. మధురాపురి భోజాలకు మొదటి రాజధాని. కంసుడు
బలవంతుఁ డగుటచే నిర్బీకుడై దుర్గాది సంరక్షణమును జేయలేదు.
అందువలన జరాసంధుడు కృష్ణుపైఁ జేసిన మొదటిదండయాత్ర యందే మధురా

పురి పూర్ణముగా శిథిల మైనది. కాన మధురను వదలి యాదవులు “కుశస్థలి
యను ప్రాచీన పట్టణమునకు సమీపమున ద్వారకను నిర్మించుకొని రని హా-
వంశమునం గెడు. పాండవు లరణ్యమున నుండిన కాలమునం గద్దెఁడు “కు-
స్థలి, వఘర” మొదలగు ప్రదేశములం జయించినటులఁ గాన్పించును
1 కృష్ణుడు కర్ణవిజృంభణము జేయుట సహించెనో? బహుశః యాదవు లాసమయ
మున నే పాండవవాసు దేవునితోనో పోరు సల్పుచుందురు. శ్రీకృష్ణుడు తన
యనుయాయులతో నజ్ఞాతవాసానంతర “మభిమన్యు” వివాహసమయమునకు
ఓరాట పురమునకుఁ జేరెను. పాండవ పాంచాల యాదవులతో మాతృస్థులు
కూడఁ జేరిరి. కర్ణుని దిగ్విజయముచే మఱికొందఱు రాజులు కూడా కౌరవులపైఁ
గినిసి పాండవుల పక్షమునకు వచ్చునటులఁ గాన్పించెను. అందువలననే పాండ-
వుల కేడఁజేపాటుల బలమైన రాఁగలిగెను. అభిమన్యు వివాహనంతరము కృష్ణుడు
పెండ్లికి వచ్చిన రాజుసభలో భవిష్యత్తును క్షేత్రయుద్ధాంకురములను నాటెను.
కూటయుద్ధము బలరామున కివ్వములేదు. నేడు భరతఖండమునం గాన్పించు
“నతివాద, మితవాద” పక్షములపద్ధతి, “ఉపప్లావ్య” సభలోనే నాడు కాన్పిం-
చినది. శ్రీకృష్ణ నర్జునుడు సహాయముఁ గోరుటకు వచ్చిన సమయమునకే దుర్యో-
ధనుడును గృష్ణసహాయముఁ గోరుటకు వచ్చుటయుఁ దఱస్థించినది. పాండవ
పక్షపనుస్కుండగు శ్రీకృష్ణునికంటె నాతని “నారాయణగోపాల” బలమె
తన కుపకారియని దుర్యోధనుడు తలంచెను. అత్రుముం బట్టని కృష్ణుని
యాలోచనా సాహాయ్యమే తనకు మహోపకారి యని యర్జునుడుఁ
తలపోసెను. సాత్యకి యేపుడును పాండవ పక్షపాతియే. కృష్ణ సాత్య-
కులు పాండవ పక్షముగాఁ బోవుటచేతనే పూర్వ వైరములఁ దలపోసి
కృతవర్మ, “అశ్వపాణి” సేనాసమేతుడై దుర్యోధను పక్షమున కేగెను.
“కృష్ణుని మాయచేతనే విస్తారమగు కురు బలము జయింపఁ పాండవులు
ప్రయత్నించుచున్నా” రని సంజయఁడు ధృతరాష్ట్రునితోఁ జెప్పియున్నాడు.¹
కృష్ణుని రాజకీయ ధురంధరత్వ మాతని రాయబార సమయమున వెల్లడియైనది.
శ్రీకృష్ణ ప్రోత్సాహముచేతనే పాండవులు యుద్ధమునకుఁ బ్రయత్నించుచున్నాడు
గాన కృష్ణుని లంచముచే (దానోపాయము) లోఁబఱచుకొనవలెనని ధృతరాష్ట్రు-
డును, కట్టివేసి (దండోపాయముచే) లోఁబఱచుకొనవలెనని సుయోధనుడును
దలచిరి.² రెండును వ్యర్థములేయ్యెను. శ్రీకృష్ణుని దండించి లోఁబఱచుకొందు

1. అరణ్యపర్వ 258 ఆధ్యాయము.

2. ఉద్యోగపర్వ 66 ఆధ్యాయము.

3. ఉద్యోగపర్వ 85, 87 ఆధ్యాయము.

రనుభయము ధర్మజునకుఁగూడ కలిగెను¹ అట్టి భయముండుటచేతనే కృష్ణుఁ డత్రుశత్రుముల ధరించియు సాత్యకిఁగూడఁ దీసికొనియుపోయి యున్నాఁడు. కృష్ణుఁడు కౌరవ సభలో భీష్మాదులకే కాక తక్కిన రాజులకుఁ గూడ సుయోధ నునిపై నహితము కలుగునటుల నుపన్యసించెను. పాండవులు తమ యభిప్రాయ ములఁ దెల్పు సమయమున - అందు భీముఁ బురికొల్పుటలోను ద్రౌపది నోదార్పుటలోను గూడ సంది పొసఁగినీయకుండఁ జేయు తంపు కలుగు రీతినె సంభాషించి యా ప్రకారమే చేసెను. అందఱి మనస్సులఁ దన పక్షమునుండి మార్పుచున్న కృష్ణుని బంధింప సుయోధనుఁడు తలఁచెను గాని విదురాదుల యద్దంకిచే నటులు చేయలేదు ఈ సమయమునఁ జూపిన విశ్వరూప సందర్శనము మోహా విష్ణుఁ డగు నర్జునునకుఁ జూపిన విశ్వరూపమువలె కార్యకారి కాలేదు. అట్లు కార్యకారియే యైచో దృతరాష్ట్రుఁ డర్థ రాజ్యమును తప్పక యొసఁగియే యుండును. ఈ విశ్వరూప సందర్శన గాథ సౌతి కాలమునఁ గూర్పుఁబడి యుండునని “భారత మీమాంస గ్రంథకర్త”² తలపోయుట యుక్తముగానె యున్నది. కృష్ణుని దుర్యోధనాదులు బంధింప నాలోచించుటను “సాత్యకి” ముందుగఁ దెలిసికొని తమవాడైన కృతవర్మం దనపక్షముగానుండు మని కోరియున్నాఁడు. నిజముగా దుర్యోధనుఁడు కృష్ణుని బంధింప యద్దమే చేసినయెడల కృతవర్మ యేపక్షమునకుఁ జేరునో? కృష్ణుఁడు కౌరవసభకుఁ బోవుటచేఁ గలుగు లాభములలోఁ గర్తుని మనస్సును ద్రిష్టుట యెన్నఁదగి యున్నది కర్తుర కంతకుఁబూర్వమే చూచాయఁగా దెలిసిన పాండవ సోదరత్వ గాథను, కృష్ణుఁడు బలవఱిచి సాంఘికనీతికి విరుద్ధమును “కౌటిలియా”³ది రాజ నీతులకు సమ్మతము నగునటుల ద్రౌపది యాటవ భర్తనుగా నిన్ను సంగీక రించునని చెప్పెను. కర్ణుఁడు లోకమునకుఁ బాపమునకును వెఱచి పాండవులఁ గూడ సంగీకరింపలేదు. కాని పాండవులపైఁ బ్రేమాంకురము మాత్రము కలి గెను. కృష్ణుని దుర్యోధనుఁడు బంధింప నుద్యమించుటను ధర్మజునితోఁ జెప్ప లేదు. కాని యద్దసన్నద్ధులై దుర్యోధను పక్షముగా వచ్చిన రాజుల కమానుష ములఁ జూపి దుర్యోధనునిపై నహితము గలుగునటులఁజేసితి వనుటచేఁ గృష్ణుని బంధింప దుర్యోధనుఁడు యత్నించె ననుగాథకూడ మృష యనియు సౌతి కాల మునఁ గల్పింపఁబడినదనియుఁ జెప్పెడి “భారత మీమాంసా” వాక్యము సత్యమే

1. ఉద్యోగపర్వ 71 అధ్యాయము.

2. “భారతమీమాంస” యను గ్రంథమును “మహారాష్ట్ర” భాషలో నొక పరిశోధకుఁడు వ్రాసియుండెను! దానిని, బ్ర.శ్రీ చర్ల నారాయణశాస్త్రి గారాండ్రీకరించి, ఆం. సా. పరిషత్పత్రికలోఁ బ్రకటించుచున్నారు.

యని మరల నొకసారి చెప్ప సాహించుచున్నాడను. కౌరవసభలోఁ గృష్ణుఁడు
ఓనఁబఱచినది యేదేని యింద్రజాల మని తలఁచిరేమో? కనుకనే దుర్యోధనుఁడు,
“ఉలూకునిచే” నర్జునునకు సందేశ మంపుచు నిట్లునుమని చెప్పియుండును.

1 “ఓ యర్జునా! వాసుదేవుని భయమువలనఁగాని, నీభయమువలనఁ గాని
రాజ్యము నీయను. కేశపునితోఁగూడ వచ్చి యుద్ధముఁ జేయుము. శత్రుదరుఁడ
నగు నాకు యుద్ధమునందు మాయకాని యింద్రజాలముకాని యోర్వలేని
తనముగాని భయపెట్టుటకాని యెదురు చెప్పలేవు ”

యుద్ధానంతరము ద్వారకకుఁ బోవు మార్గములో “ఉదంకుఁ”డను ముని
కృష్ణుఁడు కురుపాండవులకు సందిసేయక వృథాగా కురునాశముఁ జేయించె నని
కుపితుఁడు కాఁగా నాతనికిఁగూడ విశ్వరూపముఁ జూపి యాతని లోఁబఱచుకొనె
నని యశ్వమేధపర్వమునఁ గలదు. పదే పదే చూపు నీవిశ్వరూపములు జ్ఞానుల
పక్షమున నెటు లున్నను శత్రువుల పక్షమున నింద్రజాలములుగానె కాన్పించును
గదా? విశ్వరూప వ్యవహారము లెట్టి వైనను శ్రీకృష్ణుఁడు పాండవపక్షముగా—
అం దర్జునునిపక్షముగా—మె . గి దుర్యోధనాదుల నెటులనైన వంచన సేయ
వలయు ననియే తలఁచి యుండెను. అది దుష్టసంహారమునకే జన్మించె నని
పురాణములలో వ్రాయఁబడినను బలరామునకును, భగవద్భక్తాగ్రేసరు నఁబడు
“ఉద్ధవ, అక్రూరా” దులకును తుదకు శ్రీకృష్ణుని తనయులును పరాక్రమకాలురు
నగు “సాంబ, వ్రద్యుమ్నా” దులకునుఁ గూడ సహ్యముగా లేదని యీ క్రింది
గాథ చెప్పుచున్నది:

2 “సమీపించిన యాయుద్ధము మహోపద్రవకరమైన దానినిగాఁ జూచి,
బలరామఁడు, పులులవలె బిల్వంతులగు “అక్రూరుఁడు” మొదలగువారితోను

1. శ్లో. నభయాద్వాసుదేవస్య, సదాపి తవ వల్లన
రాజ్యంప్రతి ప్రదాస్యామి యుధ్యస్య సహకేశవః
సమాయా హింద్రజాలంవా. కుహకా నాభిభీషికా
ఆత్తశత్రుస్య మే యుద్ధే-వహంతి ప్రతిగర్జనాః
- ఉద్యోగపర్వ 160 అధ్యాయము.
2. శ్లో. తద్దృష్ట్యోపస్థితం యుద్ధం - సహసన్నం మహాత్యయం
ప్రావిశద్భవనం రాజన్ - పాండవస్య హలాయుధః
సహాక్రూరప్రభృతిభిః - గత సాంబోద్ధవాదిభిః
రౌక్మిణీ యాహుకనుతైః - చారధేష్ట పురోగమైః
వృష్టిముఖైః రథిగతైః - ర్యాః మైరిరివ జలోత్కృతైః
అభిగుప్తో మహాబాహు - ర్మరుద్భిరివ వాసవః.....
.....తందృష్ట్యా ధర్మరాజశ్చ - కేశవశ్చ మహాద్యుతిః.

(భోజకులులు) గడుడు, సాంబుడు, ఉద్ధవుడు, ప్రద్యుమ్నుడు అహక
 నుతుడు, చారుధేష్టుడు మొదలగు వృష్టికులతోను పరివృతుడై దేవతలచే
 సేవింపబడు నిండునివలె బ్రహ్మచరుడు పాండవ శిబిరమున కేతెంచెను...
 అట్టి బలరామునిఁ జూచి ధర్మరాజు కృష్ణుడు అర్జునుడు భీముడు తదితర
 రాజులు లేచి బలరామునిఁ గౌరవించిరి. ధర్మరాజు బలరాముని కరస్పర్శముం
 గావించెను.బలరాముడు ధర్మజునితోఁ గూర్చుండెను. పిమ్మట నంద
 ఱును గూర్చుండిరి. తరువాత బలదేవుడు కృష్ణుం జూచి యిట్లనుచున్నాడు:
 ఈ యుద్ధము కఠినమును బురుషక్షయము నై ప్రవర్తింపఁజొచ్చుచున్నది. దైవవశ
 మున నగు దీని నతిక్రమింప శక్యముకాదు.....నేను వాసుదేవునితో 'బంధు
 వులయందు సమానముగా వర్తింపుము. పాండవు లెట్టివారో దుర్యోధనుడును
 మన కట్టివాడే' యని రహస్యమునందఁ బెక్కుసారులు చెప్పితిని. అర్జునుం

శ్లో. ఉదితిష్ఠతః పార్థో - భీమకర్మా వృకోదరః
 గాంధీవధన్వా యేచాన్యే - రాజాన స్తత్రకేచన
 పూజయాంచక్రిరే తేనై - సహాయాతం హలాయుధం
 తతస్తం పాండవోరాజా - కరేపస్పర్శ పాణినా.....
యుధిష్ఠిరేణసహిత - ఉపావిశ దరిందమః
 తత స్తేమాపపిష్ఠేషు - పార్థివేషు సమంతతః
 వాసుదేవ మభిప్రేక్ష్య - రోహిణీయో భృశావత
 భవితాయం మహార్ద్రో - దారుణః పురుషక్షయః
 దిష్టమేర ద్భవంమన్యే - సశక్య మతివర్తితుం.....
ఉక్తోమయా వాసుదేవః - పునఃపున రుపహ్వరే
 సంబంధిషు సమాం వృత్తిం - వర్తస్య మధుసూదన
 పాండవాహి యథాస్మాకం - తథా దుర్యోధనో నృపః...
తచ్చమే నాకరోద్వాక్యం త్వదర్థం మధుసూదనః
 నిర్విష్ట స్సర్వభావేర-దనంజయ మవేక్ష్యచ
 దృవోజయః పాండవానా - మితి మేనిశ్చిత్తామతిః
 తథా హ్యభినివేశోయం - వాసుదేవస్య భారత
 నరాహముత్సహే కృష్ణమృతే లోకముపేక్షితం
 ఉభాశిష్యేహి మేసీరౌ - గదాయుద్ధవిచారదౌ
 తుల్యస్నేహోస్మ్యతో భీమే - తథా దుర్యోధనేనృపే
వహి శక్యామి కౌరవ్యాన్నశ్యమానా నుపేక్షితుం.

ఉద్యోగపర్వ 156 అధ్య.

జూచుచు - ఆ నా మాటను నీ కువకారముఁ జేయువాడై వినలేదు పాండవులకు జయము ద్రువ మని నా నిశ్చయాభిప్రాయము. అదియే శ్రీకృష్ణనితఁఁపుకూడ. నేను కృష్ణుని విడిచి యుండలేను. భీష్మదుర్యోధనులు నాకు గదాయుద్ధములో నిపుణులైన శిష్యులగుటచే వారిద్దఱియందు నాకు సమానస్నేహము కలదు...
.....కౌరవులు సశించుచుండఁగా నుపేక్షించి యుండలేను” అనెను.

ఒక్కఁ బలరామునకేకాక తక్కిన యాదవులకుఁ గూడ కృష్ణుని పాండవ పక్షపాతచర్య యిష్టములేదు. కృష్ణుని యీ వ్యవహార మెంతమాత్ర మిష్టము లేనందునను, అది న్యాయముగాఁ గాన్పింపనందుననే కృష్ణునికుమారులను మహాబల వంతులు నగు “ప్రద్యుమ్నుడు, సాంబుడు” మొదలగవారు కూడ పాండవ పక్షముగా రాలేదు. సాత్యకి యర్జునుని శిష్యుఁడగుటచేతను పాండవ పక్షముగా రాక తప్పినది కాదు. పై బలరామ వాక్యములచేతనే గాక యీ క్రింది గాంధారి వాక్యములచేఁ గూడ కృష్ణుడే సంది పొసఁగకుండఁ జేసెనని స్పష్టమగుచున్నది.

1“ఓ కృష్ణా! నీ విచ్చయించుటవలననే కౌరవుల నాశ ముపేక్షింపఁ బడెను. అందువలన నీ వాఫలము ననుభవించువుగాక!”

ఇది గాంధారి పౌలికలనిలో యుద్ధమృతులఁ జూచునప్పు డనిన మాట. భీష్ముని పదిదినముల యుద్ధములోను, అతనిచే దెబ్బలఁ దినిన రెండుమాలు లర్జునునిఁ బురికొల్పిరిఁకుఁ దాను నొగను విడిచి భీష్ము పైకిఁ బోవుటయు, భీష్ముని గృత్రిమలోచనము చేతనే పడగొట్టుటకు విచారించు నర్జునునకుఁ బ్రోత్సాహము కలిగించుటయుఁ దప్ప వేఱుపాయములచేఁ గౌరవులకు నష్టము గలిగింపఁ గృష్ణున కవకాశము లభింపలేదు. భీష్ముడు పాండవ పక్షపాతియై పాండవ సైన్యమును విశేషముగా నష్టపుచ్చక పది దినములలోను పదివేల రథికులను మాత్రమే వదించెను గాని స్వసైన్యమున కెంతమాత్రము నష్టము రానిరీతి నద్యుతముగ వ్యూహములఁ బన్నుచుఁ గృష్ణుని మాయోపాయములకుఁ గానిఁ యర్జునుని వ్యూహభేదనా నైపుణ్యమునకుఁ గాని యవకాశ మొసఁగక నేటికాలమున జర్మనీ సర్వసైన్యాధిపత్యమును వహించిన “హిందెంబర్గ్” వలె మెలఁగెను. కాని “మెత్తని పులి” యని సంజయఁ దొకప్పుడు చెప్పిన ధర్మరాజే రహస్యముగా భీష్ముని పాదములపైఁ బడి యాతఁడు తనంత తానె పడిపోవు నుపాయముఁ జేసె నని, పెంపఁబడిన మహాభారతములో గాన్పించును. ఇందు శ్రీ కృష్ణుని ప్రయోజకత్వము లేదు “వింటర్నిడ్డు” గారు

1. ఇచ్చతో పేక్షితో సాశః - కురుజాం మధుసూదన
యస్మాత్త్యయా మహాబాహో - ఫలంతస్మాదవాప్నుహి.
- శ్రీపర్వ 38 అధ్యాయము.

భీష్మ ని బహిః ప్రఖ్యాతింబట్టి భీష్మఁడట్టి రాజద్రోహమున కొడిఁగట్టఁడనియు భీష్మ పతనమున కేదేని యుపాయమును శ్రీ కృష్ణుడే చెప్పియుండు ననియు వ్రాయుట విచారణీయాశము భీష్మ పతన గాథను బరిశీలించి చదివినయెడల భీష్మధర్మజు లాలోచించుకొని భీష్ముఁడు పాండవులకు దొరకునటులఁ దన వ్యూహమును వదలి పాండవ సైన్యములోనికిఁ జొచ్చుకొనివచ్చి యుండును. అతనికిఁ దోఁడువచ్చుటకుఁ బ్రయత్నించు దుశ్శాసనాదుల నర్జునుఁ డడ్డుపఱచి యుండును భీష్మ ధర్మజుఁడుకొనిన దానికి వ్యతిరేకముగాఁ బూర్వవైరి యగు శిఖండి భీష్మని హతుం జేసియుండును. పెంపఁబడిన భారతములో నర్జునునిచేఁ బడఁగొట్టఁబడినటుల విశేషముగా వర్ణింపఁబడినది కాని మూల భారతములో శిఖండి చేతను భీష్ముఁడు హతుఁడయ్యె ననియే చెప్పఁబడియుండెను ¹ భీష్మని యుద్ధన మున కెదురుగా శిఖండి యెడ్డియుండుటచే దుర్యోధనుఁ డారంభములోనే దుశ్శా సనునితో భీష్మని జాగ్రత్తగఁ గాపాడు చుండుము శిఖండి యాతనిఁ బొరి గొనునుజుమాయని చెప్పియున్నాఁడు. దుశ్శాసనుఁడు కడపటి యుద్ధములోఁ గూడ భీష్మనికై విశేషముగాఁ బెంపఁబడి యర్జునున కాంగ లేకపోయి భీష్మని శిఖండి బారికై వదలియున్నాఁడు. ఎట్లయినను భీష్మపతనమునకు శ్రీకృష్ణుని ప్రయోజకత్వము లేదనియు నాతని యుద్ధ సమయమున నీతని కృత్రిమము లేవియు సాగలేదనియు జెప్పవలసియున్నది. భీష్మయద్ధారంభమున నర్జునునకుఁ గలిగిన మోహవిభ్రాంతినిఁ బోగొట్టుటకై చేసిన యుపదేశము మాత్ర మనుపమానము యావద్భగవద్గీత యొక్క కర్తృత్వము శ్రీకృష్ణు నకు లేదని తలచువారు గలరు. అది సత్యమే యై యుండును. కారణ మేమన, మహాయుద్ధము సంప్రాప్తమై యింక బ్రాణములను విడువఁబోవు చుండఁగా, నర్జునునకు నాటువందల యిరువదిశ్లోకముల నాశువుగాఁ గవిత్వమును జెప్పి యుపదేశించె ననుట యయుక్తముగానె కాన్పించును. ఆ సమయమునఁ గృష్ణార్జునులకు జరిగిన సంభాషణము నేసంజయఁడో విని హిమాలయమున భారతరచనముఁ జేయు వ్యాసునకుఁ జెప్పగా నాతడు కొంత పెంచి వ్రాసి యుండును. లే జనమేజయుని కాలమునఁ బెంపఁబడియుండును. సౌతిచే మాత్రము పెంపఁబడియుండలేదని లోకమాన్యులకుగారు వ్రాసినది యథార్థ ముగాఁ గాన్పించుచున్నది. కాని మూలభీజమగు శ్రీకృష్ణుని యుపదేశము మాత్రము నిజమని నమ్మవలసియున్నది. సమస్త బంధువులు హతుఁగుటకు సిద్ధముగానుండి నపుడర్జునున కట్టివిషాదము కలుగుటలోను శ్రీకృష్ణుఁడు మోహ విభ్రాంతిఁ బోగొట్టుటలోను నబద్ధము లేదు కేవల కారవనాశనమే ప్రధానముగాఁ

దలచి శ్రీకృష్ణుడు డడ్డునుని బెక్కుసారులు ప్రోత్సహించి యున్నాడు. అందు యుద్ధారంభమునఁ గలిగిన విభ్రాంతి విశేషమైనది. సర్వబంధువ్యాప్త ప్రేమను పోషించుటకు విస్తారముగాఁ జెప్పవలసియుండును. భగవత్సంబంధముగా నైన విశ్వరూపమును తదితరదృష్టిగా నైన నింద్రజాలము జూపవలసిన యవసర మపుడు పూర్ణముగా గలిగియుండెను. కర్తను, భోక్తను నేనేయనియు, “చచ్చిన స్వర్గము నొందుదువు. జయించిన మహాపాపాజ్ఞము నొందుదువు” అని కూడ చెప్పవలసియుండును. ఇట్టి వేదాంతోపదేశములు - తెగింపుమాటలు - పిమ్మట నేడువందలశ్లోకములకు మించిన భగవద్గీతగాఁ బరిణమించెను.

భారతీయ వాఙ్మయమున భగవద్గీతకుఁగల పూజ్యత యద్వితీయము, దీనిపై శ్రీ శంకరాచార్యులగు మహామహులమిత భాష్యములను, వ్యాఖ్యానము లను వ్రాసిరి. పై భాష్యములతో శంకరభాష్యము జగత్ప్రఖ్యాతిం గన్నది. అనూహ్యమతచిహ్నుఁడగు శ్రీకృష్ణునకు పై భాష్యాదులచే నద్వైతు లడ్డబొట్టును విశిష్టాద్వైతులు ద్వాదశోర్ధ్వ పుండ్రములను, ద్వైతు లంగారముద్రలను దగిల్చిరి. ఇపుడు క్రైస్తవులు, మహమ్మదీయులు కూడ గీతలను బఠించుచుండుటచే భవిష్యత్తున నెలువ చిహ్నమును, చంద్రాంకితమును గూడ శ్రీకృష్ణుడు ధరించు వాడు కావచ్చును.

శ్రీ శంకరాచార్యులు భాష్యమును రచించుటకుఁ బూర్వమే సాంస్కృత మహాభారతము జ్యావాద్వీపగణములోని దగు “బలిద్వీపము” నకుఁ గొనిపోఁ బడెను. అపటఁగల బ్రాహ్మణులు నేడును భగవద్గీతను బఠింపుచున్నారు. అపటఁగల గీత యెట్లున్నదో 1914 సం॥రము జూలై నెల, మోడరన్ రివ్యూ పత్రికయందు వ్రాయఁబడియున్నది. తద్దెఱ్ఱ లాయంశమును బరిశీలించురుగాక.

కురుక్షేత్రమునఁ జెప్పినయంశములు తొందరలో నుండుటచే నాకు సరిగా బోధపడలేదు గాన ఆ గీతాంశముల మరలఁ జెప్పు మని యర్థముఁడు యుద్ధానంత రమున నింద్రప్రస్థపురిలోని వ్యయసభలో సుఖముగాఁ గూర్చుండి శ్రీకృష్ణు నడిగెను. శ్రీకృష్ణుడును, ఆ యంశములు నాకును సరిగా జ్ఞాపకములే వని “అనుగీత” (ఉత్తరగీత) చెప్పెను.¹ ఈ యంశము కూడ నేటి భగవద్గీతకు మూలబీజము మోహవిష్టుఁడగు నర్జునునికి శ్రీకృష్ణుఁ డుపదేశించురూపమునఁ గురుక్షేత్రమున నాటఁబడినను గీతావృత్త మనుకొల్పద్యారమున నన్యప్రదేశముననే పెంపఁబడియుండుటను దృఢపఱచుచున్నది.

ద్రోణుని సైన్యాధిపత్యకాలమున నాతని తొందర చతురంగపు టాటలో శ్రీకృష్ణుడు పాండవులచే దొంగయెత్తునను వేయించి కౌరవుల సైన్యమును విశేషముగా నష్టపఱచెను. “భగదత్త, భూరిశ్రవ, సైంధవ, ద్రోణు” వధములు శ్రీకృష్ణునిచేతనా విశేషముచేతనే జరిగినవి. అర్జునుని జంపుటకు గుప్తము చేసికొనిన కర్ణునిశక్తికి మబోత్కచు నెరఁజేసి యర్జునుఁ గాపాడుటయే గాక యర్జున సంతతికే కురురాజ్యాధిపత్యము కలుగుట కొకభీషమును గూడ నాచెను. అశ్వత్థామచే విడువఁబడిన నారాయణాస్త్రిమును వ్యర్థము సేయుటలో నాతని చతురత మిగుల శోభించెను.

కర్ణుని సైన్యాధిపత్య కాలమున రెండవనాఁ డర్జునునకు విశ్రాంతిని గలిగించఁదలంచి యర్జునుఁ డెప్పుడు కాన్పించిన నపుడు “భార్గవాస్త్రిముఁ” బ్రయోగింప నుద్యుక్తుఁడగు కర్ణునకు భీమాదులతోఁ బోరి యలయుక గలుగు నటులఁ జేసి యర్జునుని శ్రీకృష్ణుడు ధర్మజుఁ జూచు నెపమున శిబిరమునకుఁ గొనిపోయె. ధర్మశార్థులకుఁ గలిగిన స్వల్ప వివాదమును దానె వృద్ధిచేసి తానె తగువుఁ దీర్చుటలోను, భార్గవాస్త్రి పీఠితమగు స్వసైన్యముఁ జూచి కర్ణునితోఁ బోరి భయపడు నర్జునునకు భీతిం బోఁగొట్టుటలోను, సర్వముఖాస్త్రిమును వ్యర్థము సేయుటలోను, రథము నెత్తుటకై క్రిందికిఁ దిగిన కర్ణుని యుద్ధ ధర్మముచేఁ జంప సంధేహించు నర్జునునకు యుద్ధధర్మ వ్యతిరేకముగాఁ బ్రోత్సాహమిడి కర్ణునిఁ జంపించుటలోను శ్రీకృష్ణుని ప్రతిభ మిగుల శోభించెను.

శల్యుని సైన్యాధిపత్య కాలమున గృష్ణునిచేతనావసర మంతగాఁ గలుగ లేదు. మడుగులో దాగికొనిన దుర్యోధనునిఁ బైకి రప్పించుటలోఁ గృష్ణుని యాలోచనము కార్యకారి యయ్యెను. దుర్యోధన వధములోఁ గృష్ణుఁ డూరు భంగముఁ జేయుచుని భీమునకు నర్జునునిచే సూచింపబడకుండినచో భీముఁడే మృతినొందియుండును.

దుర్యోధనవధములోఁజేసిన యధర్మమునకుఁ గినిసిన తాత్కాలికక్రోధి యగు బలరామునకకఁ గోపోపశాంతి సేయుటయుఁ దన్నదిజేపించిన దుర్యోధను నకుఁ బ్రత్యుత్తర మిచ్చుటయు, ద్రోణాదులవధములకు నేనె కారకుఁడ నని యధర్మశంకితు లగు పాండవ పక్షరాజులకు జవాబు చెప్పటయుఁ జూడఁగా రాజకీయవేత్తలు మొండిజవాబులఁ జెప్పటను శ్రీకృష్ణుని నాటినుండియే పరం పరగా నభ్యసించి రని తలఁచవలసియున్నది.

అశ్వత్థామ దుర్యోధనవధము నాటిరాత్రియే పాండవశిబిరము ప్రైబడు నని కృష్ణుడు హస్తీపురికిఁ బోయి ధృతరాష్ట్ర నోదార్చుచుండినపుడె తెలిసి కొనెను. అందువలన వేగముగా వచ్చి పాండవులను సాత్యకిని మిష పెట్టి శిబిర

మునకుఁ గొన్ని క్రోశములదూరమునందున్న “యోధువతీ” తీరమునకుఁ దీసికొనిపోయెను. “ధృష్టద్యుమ్నుడు, శిఖండి, ఉత్తమోజుడు, యుధామన్యుడు” మొదలగు ప్రఖ్యాతిగల పాంచాల వీరులు “ఉపపాండవుల” తోను వీరులగు పాంచాల సైనికులతోను శిబిరమున నుండిరి. ద్రౌపదీ ధృష్టద్యుమ్నులు కృష్ణార్జునులఁ గూడఁ దృణీకరించు మానినీమానవంతులు. ధర్మజ్ఞునంతరము రాజ్యము నెవరేలవలయునను వివాదాంశము రాఁగలదు. ధర్మజ్ఞునకును బట్టమహిషీయగు ద్రౌపదికీ బుట్టిన ప్రతివిందుడైన రాజ్యార్జునుడు అతనికిఁ బట్టాభిషేకముఁ జేయింప ద్రౌపదిధృష్టద్యుమ్నాదులు విధిగాఁ బ్రయత్నింతురు. లేక జ్యేష్ఠత్వమునే ప్రధానముగాఁ దలచినచో ఘటోత్కచుడే రాజ్యార్జునుడు. అర్జునునకుఁగాని యాతని సంతతికీ గాని రాజ్యము సంక్రమించుట యెటులు పొసగును? సాత్యకర్ణులకు మొదటినుండియు నభిమన్యునకే రాజ్యాభిషేకముఁ జేయింపవలయునను తఁపు కలదు¹ ధర్మజ భీముల సంతతిఁ దప్పించి యర్జున సంతతికి రాజ్యమును సంక్రమింపఁ జేయుటకే ఘటోత్కచునిఁ గర్ణుశక్తి కెరసేయుటయే గాక సౌప్తిక వధమునకుఁ గూడ నిష్ఠపడి ధృష్టద్యుమ్నాదుల నశ్వత్థామ కెరఁజేసెను. అశ్వత్థామ వృత్తాంత మేమాత్రమైనఁ బాండవులకుఁగాని పాంచాల రకుఁగాని తెలిసియుండినచో వారందఱు శిబిరమున “నప్రవవత్తులై” చావులఁ దప్పించుకొందురు. కాని, ధృష్టద్యుమ్నాది పాంచాలర పలుకుబడి పాచ్చయి కృష్ణార్జుల పలుకుబడి తగ్గిపోవును. ఘటోత్కచుడు చచ్చినను ద్రౌపదీ భీములకుఁ జన్నించిన శ్రుతసేనుండుండినను, ద్రౌపదీ ధృష్టద్యుమ్న భీము లేకమై కృష్ణార్జునులఁ ద్రోసిరాజనఁగలరు దుర్యోధనునిచేఁ గష్టముల నొందినవారిలో భీముడే యగ్రగణ్యుడు. దుర్యోధనాదులను యుద్ధములో నోర్చినవాడును భీముడే అందువలన రాజ్యమునందాతని కెక్కుడు భాగము కలదు. యుద్ధానంతర మాతఁకు యువరాజగుటయేకాక కోశాధికారికూడ నై యుండుటచేతను ధర్మజ్ఞార్జునుల కిష్టముండినను, ధృతరాష్ట్రుడు తన సుతులు మొదలగు వారికి శ్రాద్ధములఁ జేయుటకు ద్రవ్యమును వేడగా భీముఁడనుమతింపనందున రాజస్వమునుండి యొక్కకానినైన నీయలేక ధర్మజ్ఞార్జునులు స్వంత ధనమును ధృతరాష్ట్రుడు సేయు శ్రాద్ధాదుల కిచ్చుకొనిరి.² ద్రౌపదీ సుతులలో నొకడు గాని భీముని సంతతిగాని నిలిచినచో పాండవులలోని భీముడు పాంచాలరతోఁ జేరి కృష్ణార్జుల పలుకుబడి తగ్గింతురు. యుద్ధారంభమునకే కృష్ణుని చర్యల క్లుప్తపడుచుండిన యాదవులు, పాంచాలరతోఁ జేరినను, చేరకుండినను,

1. అరణ్యపర్వ 120 అధ్యాయము.

2. అశ్రమవాసపర్వ 11 అధ్యాయము.

శ్రీకృష్ణుని వక్షమునకు రారు. అందువలనఁ గృష్ణుడు దీర్ఘదర్శియై యశ్వత్థామచేఁ బాంపాలును నుపపాండవులు హతు లగునటులను వదలివేసెను. ఇందువలన ద్రౌపదీ భీములు కోఱలు పెరిగిన పాములవంటివారైరి. (ధర్మజు నకుఁ “బౌరవ” యను భార్యయు నామె యందు “దేవకుండు”ను, భీమునకుఁ “గాఢీ” యను భార్యయు నామెయందు “సర్వగతుండు”ను జన్మించి రని భాగవతాదులలోఁ గలదు. ఊరఁ బేరు లేని వీరి వృత్తాంతము భారతిముసం దెచ్చటను గాన్పింపదు.) శ్రీకృష్ణుని రాజకీయవేత్తత్వచేతనే యర్జునసంతతికి రాజ్యావృత్త కలిగెను. తనచెలియలి పౌత్రుడగు పరీక్షిత్తు రాజు కాఁగలిగెను. శ్రీ పర్వములోఁ జెప్పఁబడిన యయోమయ భీమునిగాథయు, ‘గాంధారి యొక్క కాపాచికము, అశ్వత్థామ బ్రహ్మశిరోశ్రుమున కద్భుతపడుటయుఁ బిమ్మట జనమే జయుని కాలమునఁ గూర్చఁబడిన గాథలై యుండును. కారణమేమనఁగా- “అయో మయ” భీముని గాథయే నిజమైనచో (అశ్రమవాసపర్వములోఁ జెప్పఁబడిన) భీముఁడు ధృతరాష్ట్రుని దెప్పిపొడుచు వాక్యములలో నయోమయ గాథ నొకసారి యొక నెత్తుకొనఁదా? మఱియు గాంధారి పౌలికలనిలోఁ జూచిన యభిమన్యాదుల శవములు కాకగృధ్రాదులకు వదలఁబడినను నాటి కైదాటు దినముల క్రితము చచ్చినను ప్రకాశమానములుగా నుండుట యెటులు పొసఁగును? ఆ శవములు కైలద్రోణాదులలో నుండులేదు గాంధారి శ్రీకృష్ణునకు కాపమిచ్చు గాథలో ముప్పది యాఱుట సందర్భముగా లేదు. అట్లు కాపమునే యిచ్చినచో సంత వ్యవధి యే? వెంటనే మీవా రందఱు దావఁగా దిక్కులేకుండ నీవును జత్తువుగాఁక యని యా మహాపతివ్రత యేల యనరాదు? “యతోధర్మస్తతోజయః” యను నా పతివ్రతాశిరోమణి మావారల కన్యోన్య కలహము, బెంచి మాకులనాశముఁజేసిన నీవావలము ననుభవించువుగాఁకయని తిట్టినఁ దిట్టినని, సర్వయాదవ నాశనాంత రము విచారగ్రస్తుడగుశ్రీకృష్ణుఁడు గాంధారివాక్యముఁ దలఁచెను¹ అనుటచేఁబైభావ మూహింపఁబడుచున్నది. శ్రీపర్వగాథలే నిజమైనచోఁ బట్టాభిషేకానంతరము ధర్మజునకు విశేషధర్మోపదేశముఁ జేసినట్టి భీష్ముఁడు తన్నుఁ జూచి శోకించు గాంధారి నొక్క యోదార్పు వాక్యము నైన పలుకకుండునా? కాన శ్రీపర్వగాథ లసందర్భముగా నున్నవి. మఱియుఁ గృష్ణుఁ డశ్వత్థామ బ్రహ్మశిరోశ్రుము “నపాండవం” బయ్యెడుఁగాఁక యని విడుచు సందర్భగాథలో, ఉత్తరాగర్భ మును రక్షించు సంవాదము, కృష్ణుఁ డశ్వత్థామతోఁ జరిపినటులు సౌప్తిక పర్వాంతమునఁ గలదు. అశ్వమేధ పర్వములో “అశ్వత్థామ”చే విడువఁబడిన బ్రహ్మశ్రుముచే నుత్తరాగర్భజనితుఁ డగు శిశువు శవాకారుడై యుండఁగా

దత్తాత్రేయగారు శ్రీకృష్ణనితోఁ గుంతీసుభద్రాదులు మొఱ్ఱనిడఁగా శ్రీకృష్ణుడు బ్రహ్మత్రయ మంత్రపఠనముఁ జేసి యా శిశువు నుజ్జీవింపఁజేసె ననియు, కులము పరిక్షింపైనపుడు జన్మించినవాడు గాన పరిక్షిత్తును నామము కలవాడయ్యె నని కలదు. ¹బ్రహ్మశిరోఽస్త్రము బ్రహ్మశిరోనామకాస్త్రము నొక్కటి గావనియు వానికి వేర్వేరు ప్రయోగోపసంహారాదులు గలవనియు మహాభారతమునందే కాక రామాయణాదులవలనను “పంచమహాస్త్ర విధానా”ది మంత్ర శాస్త్రగ్రంథముల వలననుఁ దెలియనగును. కురు పాండవ వీరులలోఁ బెక్కుండ్రకు బ్రహ్మత్రయము తెలియును. భీష్మ ద్రోణ కర్ణా శ్వత్థామ ధర్మశా ర్జున సాత్యకు లాయస్త్రముఁ బెక్కుసారులు ప్రయోగించిరి. బ్రహ్మశిరోనామకాస్త్రము ద్రోణా శ్వత్థామార్జును లకు మాత్రమే తెలిసినటుల సౌప్తిక పర్వమున సూచింపఁబడెను. సౌప్తిక పర్వములో నొక విధముగాను అశ్వమేధపర్వము మఱియొక రీతిగాను సందర్భశుద్ధి లేని యీ గాథ పిమ్మటఁ గూర్చఁబడి యుండును. శ్రీమద్భాగవతములో నిది మఱియు విరుద్ధముగాఁ జెప్పఁబడినది.

ఉత్తరాగర్భస్థ శిశువు బ్రహ్మత్రయ పీడితుడై బాధ నొందుచుఁ జావ సిద్ధముగా నుండు సమయమునఁ గృష్ణుఁ డంగుష్ఠ మాత్ర శరీరుడై గదాధారియై యామె గర్భముఁ బ్రవేశించి శిశువునకుఁ గాన్పించుచు బ్రహ్మత్రయముతోఁ బోరి వానింబ్రదుంచి శిశువును రక్షించి యంతర్నిత్యుండయ్యె ననియు, జన్మించిన శిశువు తన్ను రక్షించిన కృష్ణునిఁ జూచుటకు నలుదిక్కులఁ బరిక్షించుటచేఁ బరిక్షిన్నా మదారుండయ్యె ననియుఁ గలదు భారతములోనే యన్యోన్య విరుద్ధముగా వర్ణింపఁ బడిన యీ గాథ భాగవతములో మిగులు విరుద్ధముగా వర్ణింపఁబడుట వింతకాదు. ఒకటి మాత్రము నిజమై యుండును. పరిక్షిత్తు జన్మించిన పిమ్మట నేడేని బాల రోగిపీడితుడై జీవిత సంశయము గలుగఁగాఁ గుంత్యాదులు పాండవులపైఁ గుపితుడగు నశ్వత్థామ యేదేని మంత్ర ప్రయోగముఁ జేసి బాలునిఁ జంప నుద్యుక్తుడగుచున్నాడని తలచి కృష్ణతో మొఱ్ఱ నిడియుందురు. కృష్ణుడేవేని మంత్ర తంత్రములఁ జేసియుండఁగా శిశువు తేఱుకొని యుండును. అందువలననే శ్రీ కృష్ణునకు “పరిక్షిత్వాణ సందాత” అను బిరుదము పిమ్మటఁ గలిగియుండును. “దయ్యములఁ బట్టించుటయు మంత్ర తంత్రాదులచే” వానిని వదల్చుకొనుటయు అధర్వ వేదముననే కలదు. బాలగ్రహాదులకుఁ గూడ మంత్రతంత్రాదులవలంబింప “శుశ్రూతా”ది వైద్య గ్రంథములు చెప్పుచుండఁగాఁ బ్రాచీనులు తప్పక పీనియందు పట్టుదలతో నుండి రనియు నిది మూఢాచారమే కాక ప్రాచీన నాగరికాచారమే యనియుఁ దలఁపవలసి యున్నది.

ఈ మంత్ర తంత్రాదులయందు నేడు హాణ భాషాభ్యాసముచే నాగరికతను సంపాదించుకొనిన వారును సమ్మతమును కలిగి యుండుటఁ జూచుచుండలేదా? శ్రీకృష్ణుడు కౌరవపథము నన్యాయముగాఁ జేయించెనని “ఉద్దాలకు” వంటి ఋషికుడ తలచెను. ఉద్దాలకునకుఁగూడ శ్రీకృష్ణుడు విశ్వరూపముఁ జూపి కర్తను భోక్తను నేనె యని మోహమునో మోహపనోదమునో కలిగించెను.¹

వసుదేవుఁడుకూడ శ్రీకృష్ణుడు కురుక్షేత్రయద్ధములోఁ జేసిన కార్యముల నంగీకరింపఁ దనికాఁబోలు సమరవార్తలను సంకుచిత పఠించియే నుడివెను. కురు పాండవ సంగ్రామానంతరము కృష్ణుడు ముప్పదియాలు సంవత్సరములు జీవించె నని మహాభారతములోఁ గలదు. ఆ కాలములోఁ గృష్ణుడు చేసిన కార్యములలో “ఆనుగీతను” ఆర్జునునకుపదేశించుటయుఁ బరిక్షిత్వాణ సందానముఁ జేయుటయు ననునవియే ప్రఖ్యాతకార్యములు ఆనుగీత సౌతికాంపు దని విమర్శకుల తలంపు. ఈ ముప్పదియాలు సంవత్సరములోను మహావీరులందఱు కురుక్షేత్ర యద్ధముననే మృతినొందుటచే ద్వారకపై దండయాత్రఁ జేయువారు లేకుండిరి కాని, అధికారబలముండుటచే శ్రీకృష్ణుని పక్షపువారగు “వృష్టి”కులు లను, రాజవంశీయులును, జనాధిక్యముగల భోజకులును, అంతఃకలహములఁ బెంచుకొనుచుండిరనియు, సురాపానము మితిమీరిననియు, అధికారమత్రగచేఁ గృష్ణసంజాతులు పెద్దలయెడ గౌరవము లేక ఋషీశ్వరులఁగూడ నిర్లక్ష్యము పెట్టుచుండిరనియు, “మౌసలపర్వ”గాథలవలన ద్యోతకమగును. నామమాత్రపు రాజును వృద్ధుఁడనగు “ఉగ్రసేనుని” యజ్ఞును యదవులు నిర్లక్ష్యము చేయుచుండిరి. సాక్షాదృగపదవతార మని యెన్నఁదగిన శ్రీకృష్ణునకుఁ దనయుఁ డును, శ్రీరామభక్తాగ్రేసరుఁడగు జాంబవంతుని దౌహిత్రుఁడు నగు సాంబుఁడే గర్భిణీశ్రీ వేషమును ధరించి కృష్ణసందర్శనమున కేతెంచిన “విశ్వామిత్ర”ది మునులను హేళనముఁ జేసి వారిచేఁ దిట్టులఁ దినుట మత్తత కాక మఱియేమి యగును? అప్పుడు కలుగుచున్న “ఉత్పాతములం” జూచి యుగ్రసేనుఁడు ద్వారకాలో నెవరును, కృష్ణబలరామాదుల వంశములవారును గూడ సురాపానముం జేయరాదనియుఁ జేసిన యెడల సకుటుంబముగా శూలారోపణముఁ జేయఁ బడుదురనియుఁ జాటింపు చేయించెను జనసామాన్యము రాజాజ్ఞచే భయము నొంది సురాపానమును మానిరి? కాని, ఆవతారపురుషుఁ డనఁబడు బలరాముఁడే శ్రీకృష్ణుడు సన్నిధి నుండఁగాఁ గృతవర్మతోను సాత్యకితోను గలిసి

1. అశ్వమేధపర్వ. 53 అధ్యాయము.

2. మౌసలపర్వ 1 అధ్యాయము.

చెడఁద్రావెను.¹ ఇది రాజాజ్ఞను లెక్కసేయకపోవుటయే కాక నాటికి శ్రీకృష్ణుని
యం“దావంత”యైన గౌరవమును యాదవులు చూపుచుండలేదని స్పష్టమగు
చున్నది. ఎపుడు ప్రజలు రాజాజ్ఞను మన్నింపరో, స్వనాయకుని గౌరవింపరో
నాడే యాజాతికి దురవస్థాకాలము సంప్రాప్తమగునని యాదవనాశపుగాథజే
దెఁసికొనవలసి యున్నది. శ్రీకృష్ణుడు బలరామునివలెఁ దెగద్రావి “హరి
ప్రియా” యని కల్లునకు కాశ్యత బిరుదము నొసఁగలేదు కాని, మితపానమును
రహస్యముగాఁ జేయువాడని యింతకుముందే వ్రాసియుంటిని. తెగద్రావి
సాత్యకి సురాపానమత్తుడై తనకంటె నధికముగాఁ ద్రావిన కృతవర్మ నధిక్షే
పింపఁగా నాతఁడు సాత్యకిని దిరిగి యధిక్షేపించెను. సాత్యకి కృష్ణునితో
నది పెద్ద యాక్షేపణముగా సూచింప శ్రీకృష్ణుడు (వృష్టి భోజకులజాల వివాద
మును మున్నునం దుండుకొని కాఁబోలు) భోజులపైఁ దన కోపదృష్టినిఁ
బ్రసరింపఁ జేసెను. అది యాజ్ఞాగాఁ గొని సాత్యకి కృతవర్మఁ దెగవ్రేసి
భోజులపైఁ గవిసెను. అంత సంఖ్యాధిక్యముగల భోజులు బలవంతులై
నను సంఖ్యా హైన్యముగల వృష్టికులులపైఁ బడి కృష్ణతనయులు నాతని సంబం
దులు నగు “ప్రద్యుమ్న, సాంబ, అనిరుద్ధ, గద, చారుఢేష్టా”దులను
మడియించిరి భోజులలోఁ గూడ, కృతవర్మ, అక్రూరాదులు మృతినొందిరి.
సంఖ్యాధిక్యముచే మిగిలిన భోజులను శ్రీకృష్ణుడే స్వయముగాఁ జంపెను.
ఇంతకు సాత్యకి కృతవర్మలకుఁ గల యాక్షేపణాంశము లేవి? కురుక్షేత్ర యుద్ధ
విశేషములే. సాత్యకి మత్తుడై యొడలు తెలియక కృతవర్మలను నుపలక్షిం
చుచు నిద్రపోవు సైనికులఁ జంపుట యేపాటి శౌర్యమో యనెను. దానికిఁ
బ్రద్యుమ్నుడు సంతసిచెను కృతవర్మ, చేయిఁతెగిన భూరిశ్రవసుం జంపుట
యెట్టి శూరత్వ మనెను. ఇదియే వివాదాంశము. సురాపానమత్తులు చేయు
ప్రసంగము లిట్టివియే కదా! లేకుండిన ముప్పదియాఱు వత్సరములకు
బూర్వము జరిగిన యుద్ధవిశేషముల నానా డాక్షేపణారూపముగాఁ ద్రవ్యు
కొనుట కేమి సందర్భము కలిగెను? కలహారంభముననే బలరాముఁ డొంటరిగా
సమీపవనమున నొక వృక్షమాలము నాశ్రయించి సమాధినిష్ఠాగరిష్టుఁ డయ్యెను.
సురాపానమును విశేషముగాఁ జేసిన యాతనికి సమాధినిష్ఠ కుదురునేమో
యనుభవజ్ఞులు చెప్పవలసియున్నది. బలరాముని శ్రీకృష్ణుడు సర్వ యాదవ
నాశనాంతరము వనమునఁ జూడఁబోఁగా నాతని ముఖము నుండి మహాసర్ప
మొకటి వెడలి యంతర్నిత నుయ్యెనని చెప్పఁబడుటచే బలరాముడు మత్తుడై
యే వృక్షము క్రిందనో పండుకొని యే దుష్టసర్పము వాతనో పడి మృతుఁ

డయ్యెనని తలఁపవలసియున్నది బలరాముఁ డొకప్పుడు సురాపానమత్తుఁడై,
 ఋషులు సూతుని వలనఁ బురాణములను వినుచున్న నైమిశారణ్యమున కేగి
 ఋషులు ప్రత్యుత్థానముఁ జేసినను పౌరాణిక నియమము ననుసరించి ప్రత్యుత్థా
 నముఁ జేయని సూతుఁడై గినిసి నన్నేల మర్యాదం జేయవని యడిగినదే తడవుగా
 సూతునితలఁ దెగవ్రేసెను. ఋషులు జడిసి పరుగెత్తిరి. పిమ్మటఁ దెలిసి పశ్చాత్త
 ప్తుఁడై శీర్థయాత్రఁ జేసె ననియు సూతుఁడు బ్రాహ్మపద ప్రాప్తుం డయ్యె ననియు
 మార్కండేయ పురాణముఁ గలదు. భాగవతములో శౌనకాదులు ప్రార్థింపఁ దన
 మహిమచే సూతునిఁ బునరుజ్జీవింపఁ జేసి శీర్థయాత్రకేఁగె ననియుఁ గలదు.
 ఎటులైన బలరాముఁడు తెగఁద్రావి యకార్యముఁ జేయువాఁ డనియు శరీర
 స్పృతి తెలియక మోఁగు వాఁడనియుఁ దెలియఁగలదు శ్రీకృష్ణుఁ డనవయై
 యేమియుఁ దోఁపక శూన్యవనమున నొకచో శయనించి కురువంశక్షయ మెట్లు
 య్యెనో యాదవ వంశక్షయ మట్లయ్యెఁగదా యని గాంధారి శాప వాక్యమును
 స్మరించు చుండఁగా నొకవ్యాధుఁడు దూరమునుండి పొంచి శయనించిన కృష్ణుని
 మృగముగాఁ దలఁచి బాణముతోఁ గొట్టెను. అది కృష్ణుని పాదాగ్రమునఁ దగిలి
 దానితోనే మృతినొందెను. కృష్ణుఁ డంతటి యవతారపురుషుఁడైనను, సర్వ
 యాధవనాశనాంతరము నష్టశేష యాదవకులమును గాపాడుమని “బ్రతువు”ను
 ద్వారకు బొమ్మని చెప్పటలోను, దారుకు నర్జునునికడకంపుటలోను, మృత
 యాదవ యగు ద్వారకను జేరి వసుదేవునితో నిప్పురషయగు నిట్టిద్వారకలో
 నుండలేను. తనస్సుఁ జేయఁబోయెదను. అర్జునుఁడు వచ్చి తక్కినపనులఁ
 జక్కఁజేయు నని చెప్పి వనములో విచారించుచు శయనించుటలోను, సంపూర్ణ
 మానవత్వము నొందినరీతి గోచరించును. ఏతపస్సును చేయలేదు. అత్యా
 సన్న మరణము కూడ శ్రీకృష్ణునకుఁ దెలియ లేదు. ఇది సంపూర్ణ మాన
 వత్వము కాదా? అట్టి మానవత్వమే లేకుండిన యెడల అర్జునుడు కృష్ణాంతః
 పుర స్త్రీలంగాపాద హస్తపురికిఁ గొంపోవుచు బోయఁచేఁ గోలుపోయిన యా
 స్త్రీల భవిష్యద్వృత్తాంతముఁ దెలిసినచో బహ్నివుతో దస్యులు ద్వారక లోని
 యాదవులు నశించుటచే ద్వారకం దోచుకొందు రనియు స్త్రీఁ గాపాడు
 మనియు నేల చెప్పి యుండును? అర్జునునికంటెఁ గొన్నిమాసములు
 పెద్దగా నుండిన శ్రీకృష్ణుఁడు నిర్యాణముఁ జెందునాటికి 104 సంవత్సరముల
 వాడుగా భారతమువలనఁ దెలియనగును ఆంధ్రీకృతభాగవతమునకుఁ బీఠిక
 వ్రాసినవారు కృష్ణుఁడు 120 సంవత్సరములకుఁ బైఁగా జీవించెనని యేదేదో
 వ్రాయుట చింత్యము. ఆ సంగతిని, పాండవ వయో నిర్ణయసమయమున విమర్శిం
 చును. శ్రీకృష్ణనిర్యాణానంతరము దారుకుని వలన యాదవనాశముఁ దెలిసికొని

యర్జునుడు ద్వారకకు వచ్చి వసుదేవునివలన సర్వవృత్తాంతముఁ దెలిసి యప్పుడె మృతినొందిన వసుదేవుని, నరణ్యమున రామకృష్ణుల శరీరములను దహించి, మృతయాదవకాంతలను, బాబురను, పరిజనులను, పీలైనన్ని ధన దాస్యములను దీసికొని ద్వారక నుండి యింద్రప్రస్థమునకుఁ బ్రయాణమై పట్టణమునుండి వెడఁగ నే ద్వారకాపురి సముద్ర ముప్పొంగుటచే మునిగిపోయెను. నేఁటివలెఁగాని యంతకంటె హెచ్చుగాఁగాని భారతకాలమున “భూతోత్పత్తాఖ” (మెటిరియాలాజికల్ డిపార్టుమెంటు) బాగుగా పనిచేయుచున్న నిదర్శనములు కలవు. ఏడుదినములలో నుప్పైన వచ్చి ద్వారకను ముంచు నని నాఁటివారు తెలిసికొనఁగలిగి రనుటయే దీనికి నిదర్శనము. “భూతోత్పత్తాఖ” బాగుగా రాజ్యమునఁ బనిచేయు చుండవలె నని సభాపర్యమునకు గలదు. దాని నిట వివరింప నావశ్యకము లేదు అర్జునుఁ డిటుల ననాథలగు శ్రీ బాల బాలికలను భాగ్యభోగ్యము-తో “మరుస్థల” (రాజపుత్రస్థానపుటెదారి) మార్గమునఁ దీసికొనిపోవుచుండఁగా విశేష సైన్యబలము లేక రక్షణీయులే విస్తారముగా నుండుటచే దారి దోచుడువృత్తిగల పంచనదప్రాంత కిరాతు లాసంఘముపైఁ బడి దోచుకొనిరి అందు శ్రీబాల-విశేషించి కృష్ణనియంతాపురకాంతలు-కూడ దోచుకొనఁబడిరి. అర్జునుఁ డొంటరియగుటచేతను శతాధిగవృద్ధుడైఁ బలహీనుఁ డగుటచేతను, సర్వయాదవ నాశముచేతను, అందుకు దనకు నందయ్య యుండెడి శ్రీకృష్ణుని నిర్యాణముచే విచారగ్రస్తుడై యుండుటచేతను దన్యులగు కిరాతులనుండి విస్తారమగు యాదవ నారీసంఘమును రక్షింపలేకపోయెను. కొందఱు యాదవకాంతలు కామాతురలై కిరాతులఁగూడుటకుఁ జెదిరిపోయిరని యీ క్రింది శ్లోకార్థము చెప్పుచున్నది.¹

“పిమ్మట నందఱు యోధులు నుండఁగా నానారీరత్నము లన్నివైపులను లాగివేయఁబడిరి. మఱియఁ కామమువలననే వెళ్ళిపోయిరి.”

పంచనదప్రాంతము నేటికాలమున “రావి, బియాస్, సల్లెజ్జి, చీనాబ్, డిం” నదులు ప్రవహించుచోటు. ఇది వేదకాలమునుండి నేటికాలము వఱకుఁ బరిత్రమై నటులనే మోటుజాతివారికిని నివాసమై యున్నది. పంచనద ప్రాంతమున ఏకలవ్యాదికిరాతు లుండినటులఁ దోచును. అచటనే ఏకలవ్యపుత్రుఁ డర్జును నశ్వమేధాశ్వము నరికట్టెను. ఆ యేకలవ్యపుత్రుని యేలుబడిలోని కిరాతు లర్జును నెదిర్చి కృష్ణకాంతల నపహరించి యుందురు. లేక ప్రాచీన

1. శ్లో. మిషతాం సర్వయోధానాం । తతస్త్రాః ప్రమదోత్తమాః

సమంతతో వకృష్ణంత । కామాచ్ఛాన్యా స్రవప్రజాః

కాలమున నపుడపుడు భరత ఖండమును దోచుకొనిపోవుచుండెడి పారశీక, శక, యవనాదులకుఁ బ్రాచీనస్థానియులుగానైన పైకిరాతులై యుందురని తలంపవలసి యుండును. దేశము యాదవకలహమునాటికె కిరాతావృతమై యుండుటచేతనే శ్రీకృష్ణుడు కిరాతులు వచ్చి ద్వారకను దోచికొందు రని దోలాందోత మనస్కుడయ్యెను. అర్జునుడు ద్వారకకు వచ్చినచో ద్వారకలోనివారిం గాపాడునని తలంచెను. కాని ద్వారకాపురి సముద్రముచే ముంపఁబడు సుపద్రవ స్థితినిగూడ పొందనుండెను. పై కారణములచేఁ బెక్కు దేశములను జయించి తెచ్చిన మహాధనరాసులు, అనర్హమణులు, అనల్ప శిల్పములు కృష్ణనిర్యాణానంతరము కిరాతులచే దోచుకొనఁబడియు, సముద్రముచే ముంపఁబడియు నశించెను. ఇట్టి మహాపద్రవములచేతనే మన భరత ఖండైశ్వర్యము నశించినది. అక్రూరునకుఁజేరిన “శమంతకమణి”యే నేడు మన జాతిప్రభువుకడ నుండిన ‘కౌహినూరు’ రత్నమనికొందఱు తలంతురు. అది కృష్ణామండలమునుండి క్రమముగా ధిల్లీ పాదుషాలకుఁ జేరి రంజితసింగు నొంది యాతనిపుత్రుని నుండి బలవంతముగా విక్టోరియా మహారాజ్ఞి కిప్పింపఁ బడినట్లు చదివెయున్నాము. శమంతకమణికిని దీనికిని సంబంధ మెంతవఱు కుండునో! అక్రూరుడు భోజకులజుఁడు అతని సంతతివారు వజ్రానికడ నుండ నిష్టములేక చెదరిపోయినట్లు మహాభారతముననే కలదు. భోజులు కృష్ణాతీరమున రాజ్య మేలిన నిదర్శనము లున్నవి. ఆ భోజులద్వారమున శమంతకణి కృష్ణా తీరగతమై పైవిధమున విక్టోరియా మహారాజ్ఞికిఁ జేర్పఁబడినను పెద్దదము కాక పోవచ్చును.

బహుపత్నిత్య మయుక్త మని యీ షోడశసహస్రాంతఃపురస్త్రి గాథయే చెప్పును. శ్రీకృష్ణుడు నిర్యాణసమయమునఁగూడ స్త్రీరక్షణ మెటులగునో యనియే విచారించుచు నట్లు బ్రభువునకును, దారకునకుఁ జెప్పవాక్యములచే నూహింపవలసియున్నది. అర్జునునకు వ్యాసుడు షోడశాంతఃపురస్త్రిల యపహరణముఁగూర్చినగాథ కేదియో శాపసంబంధముఁ జెప్పినటుల గ్రంథాతిములఁ గలదు కాని యది నవీన కల్పితమై యుండును. అర్జునుడు కృష్ణప్రపాత్రుడగు “వజ్ర” నకు నింద్రప్రస్థ రాజ్యమును, (ఇది ప్రాచీనమై యాదవులకు “అభిజన మగు మధురా రాజ్యముతోఁ గూడియుండి యాదవులు ద్వారకకు వలసపోయిన పిమ్మటను పాండవులచేతనో కౌరవుల చేతనో “ఇంద్రప్రస్థ” రాజ్యముతోఁ గలుపబడియుండును. మధురాపురి, ఇంద్రప్రస్థ మని చెప్పఁబడు “ధిల్లీ”కి నలువదిమైళ్ళకు లోపుననే కలదు. మధురాపురికోటలు కంసునినాడే రక్షణార్హముగా నుండుటచేత దృఢదుర్గాదికము గల ఇంద్రప్రస్థపురమును వజ్రాన

కర్ణునుఁడిచ్చి యుండును.) “సరస్వతీపురి”ని సాత్త్వికి కుమారున కిచ్చెను. (సరస్వతీపురి యెచ్చటిదో తెలియదు) “మూర్తికావతమును” కృతవర్మ కుమారున కిచ్చెను. (“మూర్తికావతము” మొదట శిఖపాలసోదరుఁడగు సాఖ్యుఁ డేలేడి వాఁడు. వానిని గృష్ణుఁడు సంహరింపఁగా వానిపుత్రుఁడు రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఆతఁడు “మూర్తికావతుఁడ”నియే భారతమునఁ గలదు. కృష్ణపాండవుల యందుండు ప్రాణగి చే నాతఁడు దుర్యోధనుపక్షమునకు వచ్చి పద్మ పూహములో నభిమన్యుఁడే జచ్చెను. ఆరాజకముగు నా ప్రదేశమునకుఁ గృతవర్మ నుతుఁడు పరిపాలకుఁడై భోజకులులగు యాదవులఁ గాపాడెను. యాదవులు భోజులునగు వారిసంతతియే “దేవగిరి, ఓరుగల్లు, బల్లాల” యాదవరాజులకు, విజయనగరరాజులగు బుక్కరాయాదులకు మూలపురుషులుగాఁ దలఁపఁబడుచున్నారు. భోజులనుపేరఁ గొందఱు గొల్లలు పశ్చిమాంధ్రమున రాజ్యముఁ జేసిరి. వారిసంతతి నేఁడును గలదు ఇప్పటి యోరుగల్లు పట్టణమునకు “మట్టివాడ” అనుపేరు కలదు (మృత్తికావతాపరనామధేయ మగు, మూర్తికావతము తద్భవరూపమున “మట్టివాడ” యై దేవోపరిశోధకు లాలోచింతురుగా!) భోజులలోని యక్రూరుని కుటుంబమును వజ్రానకు నర్జునుఁడు కాపాడ నియోగించెను. కాని పూర్వవైరములఁ దలఁచికాటోలు వారతనికడ నుండక చెదరి పోయిరట! ఇంతవఱకు వ్రాసిన శ్రీకృష్ణుని చరితము మహాభారతముతో సంబంధించినది.

ఇతర విషయములు

కృష్ణుఁడు శత్రుయుఁడు కాఁడు. అందువలననే యాతనికి రాజ్యాధిపత్య కలుగలేదని భారతాదులలోఁ గలదు. ఉత్తమరాజకాంతలను రాక్షసవివాహము చేతనె యాతఁడు పరిగ్రహించెను. అందువలననే బెక్కండు శత్రుయు లాతనిం ద్వేషించిరి. దుర్యోధనుని కుమార్తె “లక్ష్మణ” యను నామెను కృష్ణపుత్రుఁడు సాంబుఁడు పెండ్లియాడఁ బ్రయత్నింపగా దుర్యోధనాదులు శత్రుయేతరుఁడు శత్రుయకాంతం బెండ్లియాడుట కూడదని నిరోధించియు, బలరాముని బలవంతముచే బెండ్లిచేసినటుల భాగవతమునఁ గలదు. ఉద్దాకుఁడు, దుర్వాసుఁడు శ్రీకృష్ణునిచేతను, “కణ్వమిశ్వామిత్రా”దులు శ్రీకృష్ణపుత్రుల చేతను, శౌనకాదులు గౌరవించు నూతుఁడు బలరామునిచేతను ధిక్కరింపఁబడి తిట్టులఁబడుటఁ జూడగా యాదవులకు బ్రాహ్మణులపై నసూయ కలదని తోచును. దేవకిపుత్రుఁడగు కృష్ణుఁడు “మౌర్యునిగిరస్సు” అను మునికి శిష్యుఁడై జ్ఞానోపదేశముఁ బొంది నటుల ఛాందోగ్యమునఁ గలదు. ఆ పొందిన జ్ఞానమునకును గీతలలోఁ గృష్ణుఁడుపదేశించిన జ్ఞానమునకును సంబంధము కానఁబడనందున గీతోపదేశకృష్ణుఁ

దాతఁడు కాఁడేమోయని తిలకుమహాశయఁడు గీతారహస్యమున వ్రాసియున్నాఁడు. భారతకృష్ణుఁడు వేఱు, భాగవతకృష్ణుఁడు వేఱు అని “రామకృష్ణ భాండార్కారు” గారు వ్రాసియున్నారు.

కలకత్తా నివాసియుఁ బ్రస్తానత్రయమునకు నాంగ్లభాషలో వ్యాఖ్యలను వ్రాసిన శ్రీ పండిత సీతానాథతత్త్వభూషణుఁడుగారు శ్రీకృష్ణుని గూర్చి నాకిట్లు వ్రాసియున్నారు: “నాచే రచియించఁబడిన 1) కృష్ణగీత 2) కృష్ణ పురాణములు అను రెండు గ్రంథములలోను, ‘మహాభారత వ నేకుంచే వ్రాయఁబడిన గ్రంథము. అది నానాయుగములలో వృద్ధి చేయఁబడినది. మహాభారత కృష్ణుఁ డితిహాస పురుషుఁడు కాఁడు ఋగ్వేదములోని యాంగీరసకృష్ణుడు, అసురకృష్ణుఁడు, ఛాందోగ్యములోని దేవకీనందన కృష్ణుఁడు మిశ్రణమై భారతకృష్ణుఁ డయ్యెను’ అని చూప యత్నించితిని. ఈ స్పష్టింపఁబడిన జీవనచరిత్ర యందుఁ గాలక్రమ మున ననేక కథలు కల్పించఁబడి చేర్చఁబడిన...” అని వ్రాసిరి.

భక్తి యనునది ప్రాచీనకాలమున లేకుండెననియు, “కర్మ, జ్ఞానము” అనునవియే ప్రాచీనకాలమున నుండె ననియు, కృష్ణవిషయక భక్తి మధ్యకాలమున నేర్పడెననియు శ్రీ లోకమూ్య తిలకు గీతారహస్యములో విశేషముగాఁ జర్చించి యున్నాఁడు. దాని నిటవ్రాయుటకుఁ దావు చాలదు. కాని నాటఁ దోచినరీతి నిం కొక సంగతిని వ్రాయుచున్నాఁడను. 1“శాకటాయనుఁడను ప్రసిద్ధ వ్యాకరణశాస్త్ర కర్తయు “పాణిని” యను లోకప్రసిద్ధ వ్యాకరణశాస్త్ర కర్తయు “పతంజలి” యను పాణిని వ్యాకరణ భాష్యకర్తయు “వాసుదేవార్జునుల”

- 1 శాకటాయనుఁడు “భక్తి” అను అధికార సూత్రమునకుఁ బిమ్మట “వాసు దేవార్జునాద్యుత్తో” (8.1-124) అని చెప్పెను. శబ్ద నిష్పత్తిలో వాసు దేవుని భక్తుఁడు వాసుదేవకుఁడు, అర్జునుని భక్తుడు అర్జునకుఁడు అగు ననెను పాణిన్యాచార్యులు కూడ తన యష్టాధ్యాయలో “వాసుదేవార్జునా భ్యాంపున్” (4.8-48) అని చెప్పెను. దీనివలనఁ గూడ ప్రైవిధముననే రూపనిష్పత్తి యగును. కాని శాకటాయనుఁడు “పుష్” అనఁగా, పాణిని “పున్” అనెను. స్థూలదృష్టిచే రెంటికి రూపనిష్పత్తిలో సర్థ మొక్కటియే, స్వరముఁగూడ భేదము లేదు. కాని “పతంజలి” మహా భాష్యమునఁ జెప్పిన యీక్రింది వాక్యములచే శాకటాయనుని వాసుదేవార్జున భక్తులను “పాణిని” యొక్క వాసుదేవార్జునభక్తులకును భేదము కలదని తెలియఁగను. మహాభాష్యమ్” (4.8-98) కిమర్థం వాసుదేవా శబ్దాత్ “పున్” విధియతే: “గోత్రషత్రియాభ్యేభ్యోబహుంపుష్” ఇత్యవసిద్ధం. సహ్యస్తివిశేషః వాసుదేవ శబ్దాత్ “పుష్వా, పునోవా?”

యందు భక్తిగల వారుండిరని చెప్పియున్నారు. పతంజల్యాదులు ఋషులుగానే పరిగణింపబడిరి. (వైదికఋషులు కారు). పతంజలి క్రీ.పూ. 3 వ శతాబ్దము నను, శాకటాయనుడు క్రీ.పూ. 12 శతాబ్దప్రాంతమున నుండిరి. శాకటాయనుని కాలమున వాసుదేవార్జునులను వీరులనుగా మాత్రమే తలచి భక్తిసేయువారుండిరి. పాణిని కాలమునకు వారిని భగవదవతారముగాఁ దలచుచుండిరి. పతంజలి కాలమున వాసుదేవుని భగవంతునిగాఁ దలచుచుండిరి. కాని, యర్జును నఋలఁ దలపరైరి.

క్రీ.పూ. నాలగవశతాబ్దమున “సెల్యూకసు”చేఁ జంద్రగుప్త చక్రవర్తి కడ రాయబారిగా నుంపబడిన “మెగస్తేను” శౌరసేనులను జాతివారు. “మధురా పట్టణ” ప్రాంతమున శ్రీకృష్ణునిఁ గొలుచు భక్తులుగా నుండిరని వ్రాసెనట! కాన శాకటాయనుని కాలమునఁ గృష్ణార్జునులు క్షత్రియవీరులుగాఁ దలచి నేఁడు మనము “శివాజీ, కృష్ణదేవరా” యాదులపై భక్తి సూపుచున్నటుల భక్తిం

తదేవరూపం. సవీవస్వరః. ఇదం తర్హిప్రయోజనం వాసుదేవశబ్దస్య, పూర్వనిపాతం వక్ష్యామితి అథవా దైషాక్షత్రియాభ్యా, సంజైషా తత్ర భగవతః”

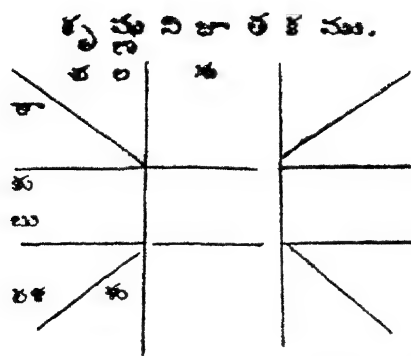
తా॥ ఎందుకొఱకు వాసుదేవశబ్దముకంటె వున్ విధింపబడెను? “గోత్రక్షత్రి యోభ్యేభ్యో ఒహుబంపుష్” (4—3—99) అను సూత్రము చేతనే యారూపము సిద్ధించును గదా! విశేష మేమియులేదు. “పుష్” అని నను “పున్” అనినను “రూపము, స్వరము” సమానమే. అయితే ప్రయోజన మొకటి కలదు వాసుదేవశబ్దమునకుఁ బూర్వనిపాతము కల దని, లేక క్షత్రియ శబ్దమాత్రముఁ జెప్పునది కాక, భగవంతునిఁజెప్పు శబ్దపరమై యున్నదని—పై భావ్యవాక్యములఁ బట్టి, “పుష్” క్షత్రియ మాత్రుని యందుండు భక్తిని “పున్” భగవత్స్వరముగా నగు భక్తినిఁ జెప్పునని స్పష్టమగుచున్నది. శాకటాయనుడు “పుష్” వాడుటచే నాతనికాలమున వాసుదేవార్జునులను క్షత్రియవీరులుగాఁ దలచుచు వారి యందు భక్తిసేయువారుండిరనియు, అపుడు వాసుదేవుడు భగవంతు డుగాఁ దలపఁబడలే దనియు, పాణినికాలమునకు వాసుదేవార్జునులు (నరనారాయణులు) భగవదంశా సఁభూతులుగాఁ దలపఁబడి రనియు పతంజలి కాలమునకు వాసుదేవుడు కేవలభగవంతుఁడుగానే తలంపఁ బడుచుండె ననియు సూక్ష్మముగా నాలోచించిన స్పష్టమగును. పతంజలి, అర్జున శబ్దముపేరైనఁ దలపెట్టుకుండుటచే నర్జునుడు భగవత్పదవి నుండి నాటివారిచేఁ దొలగింపబడెనని స్పష్టమగుచున్నది.

జూపుచు, పాణిని కాలమునకు నేడు మనము బుద్ధ, శంకర, రామానుజాదులపైఁ
భక్తిం జూపురీతిని భక్తిఁ జూపుచుండి రనియు “మొగ్గస్థనీను” కాలమున “శూర
సేన” దేశీయులు మాత్రమే (మధురాప్రాంతము శూరసేనదేశము) శ్రీకృష్ణుని
కులదైవతముగా సేవించుచుండి రనియు పతంజలి కాలమునకు నర్జునుఁడు
పూజ్యస్థానమునుండి తొలఁగె ననియు శ్రీకృష్ణుఁడు కేవలము భగవంతుడుగానె
పరిగణింపఁబడె ననియుఁ దలఁపనై యున్నది.

“గోపాలతాపిన్యవనిష” దాదులు సంతానగోపాలమంత్రాదులు దీనికిఁ
బిమ్మటనే పుట్టియుండును. మహాభారతములోని కృష్ణుఁడు కొన్ని చోటలను
మాత్రమే దేవుఁడుగా వర్ణింపఁబడెనుగాని, మిగిలిన ప్రదేశములం దెల్ల నాతఁడు
రాజకీయధురంగధరుఁడుగాను, వీరుఁడుగానె వర్ణింపఁబడెను. పురాణములలోఁ బ్రాచీ
నముగాఁ దలంపఁబడు “విష్ణు” పురాణములలోను, మహాభారతాంతర్గత మనఁబడు
“హరివంశము”లోను, దైవ మానుష భావములు రెండు నించుమించు సమానము
గానే శ్రీకృష్ణుని విషయమున వర్ణింపఁబడెను. దైవభావాతిశయము కొంత పెచ్చుగా
నుండిన నుండును. శ్రీమద్భాగవతపురాణము, కృష్ణబలరాములు భగవంతుని
నల్లని తెల్లని వెండ్రుకలని ద్వితీయ స్కంధమునఁ జెప్పెను. కాని దశమ
స్కంధము వచ్చునప్పటి కా సంగతి మఱచి కఱబోలు కేవలపరవిష్ణుడే దేవకీ
గర్భమునం జన్మించెనని చెప్పెను. బమ్మెరపోతన దాని నాంధ్రీకరించుటలోఁ
దన్మయఁడై పెంచి యాంధ్రీకరించెను. బ్రహ్మాండ, పద్మపురాణాదులు శ్రీకృ
ష్ణుని కేవలభగవంతుఁ డనియే చెప్పినవి. “బ్రహ్మవైవర్త” పురాణము శ్రీకృ
ష్ణుఁడు భూలోకవాసి కాక “గోలోకము” అను లోకమున కధిపతి యనియు
“రాధ” యను వనితకూడ గోలోకవాసినీ యగు శ్రీ యనియు రాధాకృష్ణులగాథ
లలోకపుగాథలే యనియు లోకాతీతగాథలచేఁ బూర్తి సేయఁబడి యున్నది.
ఆ లోకాతీతపుగాథలే కాక “రాధా” సంపర్కము కూడ మన భారత కృష్ణునకు
లేదని దృఢముగాఁ జెప్పఁగలను. అమరసింహుఁడు తన నామలింగాను శాస
నమునఁ దా నుజ్జయినీవాసుఁ డగుటచేఁ గఱబోలు శ్రీకృష్ణుని, నాతని కుటుం
బస్థులఁగూడ జెప్పియున్నాఁడు. శ్రీరామునిపేరైనఁ జెప్పలేదు. కాని భారత
భాగవతాదులలో నెచ్చటఁ గానింపని “గయోపాఖ్యాన” గాథ యే పురాణము
లోనిది? ఇది యాంధ్ర దేశములో మాత్రము వ్యాపించెనా? ఆంధ్రేతరదేశము
లలోఁగూడ కలదా? అను సందియము మిగుల బాధించుచున్నది. పెక్కండాంధ్ర
మహాకవులు “చిత్రభారతములు, కృష్ణార్జునుల చరిత్రలు, గయోపాఖ్యానములు”

నను పేరులఁ బెట్టి “పద్య” కావ్యములు, ద్విపదకావ్యములు, నాటకములు”గా రచించి ప్రఖ్యాతి నొందెనున్నారు¹ ఈ కథ కూడ ద్రౌపదీవస్త్రాప్రహరణ గాథవలె నాంధ్రదేశమున వ్యాప్తినొందుట యాశ్చర్యకరము గయోపాఖ్యాన గాథను గ్రంథ రూపకముగాజేయువారిలో “నాదెండ్ల గోపప్రదాని” ప్రథముఁ డుగాఁ గాన్పించును. ఈతఁడు శ్రీకృష్ణదేవరాయల మంత్రి యగు తిమ్మనపుంత్రి మేనల్లుఁ డగుటచే నాంధ్ర కావ్యములలోఁ బ్రథమకావ్య మగు “మనుచరిత్ర” వలె గణన కెక్కవలసియుండఁను గాని, కవిత్యమంత సరసముగా నుండ నందున విఖ్యాతి నొందలేదు. గయోపాఖ్యాన గ్రంథములలో బ్రహ్మశ్రీ చిలకమర్తి లక్ష్మీ నృసింహకవిగారి నాటకమున కుండిన ప్రసిద్ధి దేనికిని లేదు. గయోపాఖ్యానకవులందఱు నించుమించు కృష్ణార్జునుల వివాదమునుబెంచి “ధీరోదాత్త” పురుషు లగువారిని “ధీరోద్ధతుల” కారుగదా, “అధమాధములు”గాఁ గూడ నుండునటులఁ జేసిరని “యలంకారశాస్త్ర” దృష్టిచేఁ జెప్పవలసియున్నది. కృష్ణార్జునులు మధుపానముఁ జేయువారిని భారతమున వర్ణింపఁబడినందున, “మధుశాలల” దగ్గఱ సంచరించు మధువుల సంభాషణములవలె వారి సంవాద మును వర్ణించిరా యని యుత్త్రేశ్వరింపవలసియున్నది. గీతాభాష్యాదికముచే మహాపురుషుడుగాఁ దలఁచఁబడు శ్రీకృష్ణుని చారిత్రక దృష్టిచే వివిధముగా పిమ ర్శించినందులకుఁ జదువరు లలగకుండయగాక! ధీరేంద్రనాథపాలు, బంకిన్ చంద్ర చలద్రీ, శ్రీ బొబ్బిలి మహారాజు, లాలా లజపతిరాయి మొదలగు మహా మహాలు శ్రీకృష్ణ చరితములను వ్రాసియున్నారు. వారి విమర్శనములకును నా విమర్శనముకుఁ గొంతభేదము కలదు. కేవలచారిత్రక దృష్టిచేతనే యిది వ్రాయఁబడెను.

1. గయోపాఖ్యానగాథను గ్రంథరూపముగా రచించిన మహాకవుల పేరులు గ్రంథ నామములు తెలిసినంతవఱకు వ్రాయుచున్నాఁడను (1) నాదెండ్ల గోపప్రదాని “కృష్ణార్జున చరిత్ర” (2) చరిగొండ ధర్మన్న “చిత్ర భారతము” (3) కస్తూరి రంగవి “కృష్ణార్జున సంవాదము” (4) రామనామాత్యుడు “గయోపాఖ్యానము” (5) బోచిరాజు వీరన్న “కృష్ణార్జునసంవాదము” (6) పుట్టిపాక ఓబయకవి “కృష్ణార్జున చరిత్ర” (7) కోనప్పకవి “గయోపాఖ్యానము” (8) వెలిచెఱుకుల వేంకట రామకవి “కృష్ణార్జున సంవాదము” (9) చిలకమర్తి లక్ష్మీనృసింహకవి “గయోపాఖ్యానము.” (1, 5, 6, 7, 8 గ్రంథములు ద్విపదకావ్యములు; 2, 3, 4 పద్యకావ్యములు; 9 ప్రసిద్ధి నొందిన నాటకము.)



శ్లో. విజయాబ్ధి శ్రావణకృష్ణాష్టమ్యా మర్దరాత్రౌతు రోహిణ్యాం
 వృషభగ్నేఒథతు రాహుర్భౌమబుధౌచ తృతీయేస్తః
 శుక్రస్సుత గోరవిమందౌచ చతుర్థేష్టమే కేతుః
 ద్వాదశభావే జీవత్యైవం శ్రీకృష్ణజన్మ సమయేఒభూత్.

ఈ జాతక మొక నవీనరచిత మగు జాతక గ్రంథమున వ్రాయఁబడెను. ఇట్లే యాగ్రంథమున, దర్మశాస్త్రములజాతకములును వ్రాయఁబడెను. ఆ జాతకములలో రాహుకేతుగ్రహప్రసక్తి లేదు. తద్దజ్ఞులు ఫలములను నిర్ణయించుకొందరుగాక! కాని పై యార్యావృత్తము తప్పులతోఁ గూడియున్న దని మాత్రము తెప్పవలసి యున్నది.

విరాటుఁడు

ఈతఁడు మత్స్య దేశాధిపతి. ఈతని తండ్రి పేరు మహాభారతమునఁ గాన్పింపదు. కాని “సత్యవతి” సోదరుఁడు మత్స్యదేశాధీశ్వరుఁడయ్యెనని “ఉపరిచరవసువు” గాథలోఁ గలదు. అతని సంతతివాడే విరటుఁడని పురాణాంతరములలో వ్రాయఁబడియుండుచే నీతఁడు త్రమక్షత్రియుఁడుకాఁడని స్పష్టమగుచున్నది. ఈతని కిరువురు బార్యులు గలరు. అందు “సుధేష్టా” నామము ప్రసిద్ధము. ఈమె నీచజాతుత్పన్నుఁడు, త్రాఁగుబోతు, స్త్రీలోలుఁడు నగు కీచకుని సోదరి. కీచకుఁడేకాఁడు సుధేష్టకూడ త్రాఁగుబోతే సైరంద్రీవేషముతో నుండిన ద్రౌపదిని గీచకునిండికిఁ గల్గి దెమ్మనునెవమున నామె కిష్టము లేకుండినను బంపినది. ఆ కథాసందర్భము నాలోచింప సుధేష్ట త్రాఁగుబోతే కాక తార్కుఁగతై యనికూడ నూహింపవలసియున్నది. సుధేష్టయే పతివ్రతారక్షకయైనచోఁ గీచకుఁడు ద్రౌపదిని దనకడ కంపుమని కోరినపుడన్నివిధముల నాదౌష్ట్యము

నాఁడఁ బ్రయత్నింపవలసియుండును. వాఁడు మొఱకై విననియెడల ద్రౌపది సన్న్యస్తలమునకై సఁ బలపవలయును. భర్తతోఁ జెప్పి కీచకుని పాపకృత్యము నాఁడఁ బ్రయత్నింపవలయును. పతివ్రత యన్యస్త్రీ పాతివ్రత్యముఁ గాపాడఁ బ్రయత్నించును గదా! అట్టి యత్నము లేమియుఁ జేయక కీచకుఁ డడిగిన చొప్పున సురను దెమ్మని సైరంద్రి యిష్టపడకుండినను బలవంతముగా నామెను గీచకునింటికిఁ బంపినది.

విరటుని రాజ్యమున (నేడు భరతఖండమునఁగల కొన్ని సామంత రాజ్యములలో వలె) జనుల మానప్రాజములకు రక్షణము లేకుండెను. ద్రౌపది విరాటరాజు సమీపముననే - విరటుఁడు చూచుచుండఁగానే - కీచకునిచేఁ దన్నుఁ బడినను రా జేమియుఁ గీచకుని మందలింపక నీకును వానికినిఁగల వివాదపు సంగతి యింతకుముందు తెలియదు కాన నే నేమియుఁ జేయ వీలు లే దని ద్రౌపది తన్ను నిందింపఁగా సమాధాన మొసఁగెనెకాని యప్పుడైన నావివాదాంశ మును విచారింపలేదు. ¹కీచకుని మందలించుకొని సామర్థ్యములు లేమిన వాని నేమియుఁ జేయలే దనియు సాంత్యనవాగ్యములచేతనే కీచకుని సాగనం పెననియు భారతమునఁ గాననగును. మరియుఁ గీచకుఁడు ద్రౌపదితోఁ దనపరాక్రమ విశేషముఁ జెప్పునపుడు నే నీమత్స్యరాజును రాజ్యమున నిల్వఁజెట్టితి ననినాడు.² ఆంధ్రీకరించుటలో “తిక్కనసోమయాజి” “రా జనఁగా నెపం బిడి విరాటునకుం దగఁ గూడు పెట్టుదున్” అని వ్రాయుట యుక్తముగానె యున్నది. ఇంత మాత్రమే కాదు. “ఉపకీచకులు” ద్రౌపదిని గీచకశవముతో నంటగఁగట్టి దహనముచేయుదు మనినపుడుకూడ విరటుఁడు వారి నేమియుఁ జేయనేరక దాని కంగీకరించియున్నాడు. ³ద్రౌపదిని గీచకవధానంతరము తనపురమును వదలిపొమ్మనుటకఁగూడ భయపడి సుధేష్టచేఁ జెప్పించియున్నాడు.⁴ సన్న్యాసియగు “కంక” భట్టును బాచికలతోఁ గొట్టుటలోమాత్ర మీతనిపరాక్రమము ప్రకాశించెను గాని సుశర్మతోఁ బోరాడునపుడు కాన్పింపలేదు. వలెని సహాయమే లేకుండిన నీతఁడు సుశర్మచేఁ జెఱపెట్టఁబడియే యుండును. ఉత్తర కుమారుఁ డీతనికిఁ దగినశూరుఁడగు కుమారుఁడే. అతని ప్రజ్ఞలు లోకవిదితములై యున్నవి. గోగ్రహణ సమయమున కుత్తరుఁడు బాలుఁడని సాధారణముగాఁ దలఁపఁబడుచుండును. కాని యాతఁ డంతకుముందు (ముప్పదియేండ్లకు బూర్వము) ద్రౌపది

1. విరాటపర్వ. 14 అధ్యాయము.

2. విరాటపర్వ. 16 అధ్యాయము.

3. విరాటపర్వ. 28 అధ్యాయము.

4. విరాటపర్వ. 24 అధ్యాయము.

స్వయంవర కాలమునకే యువకుడై ద్రౌపదిని వరింపను, మత్స్య యంత్రముఁ గొట్టను, పాంచాలరాజుధానికి బోయియున్నాడు¹. కాన గోగ్రహణ సమయమున కించుమించువది వత్సరముల యీడుగలవాడె. సుధేష్ట కుత్తరకుమారుడే కాక “బభ్రువ” అను మఱియొక పుత్రుడు నుత్తర యను కుమారియుఁ గలరు. పిరటునకు “సురధ” యను వేఱుభార్యయందు “శంఖ శ్వేతులు” అను నిరువురు కుమారులు గలరు. “శతాసీకా”దులు పదునొకఁడుగురు సోదరులు గలరు. శ్వేతుడు మాత్రము పరాక్రమము గలవాడుగా సంస్కృత భారతమున వర్ణింపఁబడెను.² ఎందువలననో యాతని వృత్తాంత మాంధ్రీకరింపఁబడలేదు. పిరటుడు, నాతనిసోదరులు, సుతులుగూడ మహాయుద్ధములో, భీష్మ ద్రోణ శల్యులచే నిశ్చేషముగాఁ జంపఁబడిరి. మాత్యుల సఁఖ్యాధిక్యము మాత్రమే కాని శూరత్వము గాన్పింపదు. కాని నిమ్న జాత్యుత్పన్నులుగాఁ గాన్పించు మాత్యులు పాండవులకుఁ దోడువచ్చుట మాత్రము పాండవ సంకీర్ణతను దృఢపఱచుచున్నది.

మలయధ్వజుడు

చిత్రవాహనుడు, ప్రవీరుడునను మాఱుపేరులు గల యీతఁడు ద్రవిడ (పాండ్య) దేశపురాజు. మన్వాదిస్మృతులలో ద్రవిడుడు సంకీర్ణజాతి వాడుగాఁ జెప్పఁబడెను. అట్టి యీతని కూతురు “చిత్రాంగద” సర్జనుడు పెండ్లియాడి యామెయందుద్భవించిన “బభ్రువాహనుఁ”డను కుమారుని మలయధ్వజునకే దత్తత నిచ్చెను. నాటికాలమున దత్తుని యుద్ధమున కాహ్వనింపరు. కాన బభ్రువాహనుడు యుద్ధమునకు రాలేదు. మలయధ్వజుడు యుద్ధమునఁ బాండవులకు సహాయుడుగా వచ్చి శూరత్వముతోఁ బోరాడి యశ్వత్థామచేఁ జచ్చెను. మలయధ్వజుఁ డతిరథుడు. ద్రవిడోద్యోగుని సంబంధముకూడ పాండవ సాంకర్మ్యమును దృఢపఱచుచున్నది.

పాంచాలురు

కురుక్షేత్ర సంగ్రామములోఁ బాంచాలురప్రశంసయే విస్తారము కలిగి యుండుటచేతను, “శతపథ బ్రాహ్మణము”లో కురుపాంచాలుర యుద్ధమొకటి సూచింపఁబడుటచేతను కొందఱు పాశ్చాత్యపండితులే కాక వివేకానందస్వామి మహానుభావుడుకూడ పాండవులకుఁ గౌరవులకు యుద్ధము జరుగలే దనియు, “కురుపాంచాలు”రకే యుద్ధము జరిగి యుండు ననియుఁ జెప్పుటకుఁ గారణ

1. అదిపర్వ 186 అధ్యాయము.

2. భీష్మపర్వ 47, 48 అధ్యాయము.

మైనది.¹ కాని కురుపాంచాల యుద్ధ మొకటి కురుక్షేత్ర సంగ్రామమునకుఁ గొన్ని శతాబ్దములకు ముందే జరిగెను.² “సంవరణుఁడను కురురాజపితకును, దుష్యంతుఁడను పాంచాలరాజు మూలపురుషుని సంతతికిని సంగ్రామము జరిగెను. అందు సంవరణుఁడు పదచ్యుతుఁడై పెక్కేండ్లు వనములపాలై సింధునదీ తీరమునఁ బరిభ్రమించుచు “తపతి” యను వనితను బెండ్లియై పసిష్ఠుని మహిమ ముజేఁ దిరిగి రాజ్యము నొందెను. ఈ గాధను బైపరిశోధకులు గమనింపలేదని తలఁపవలసి యున్నది. పాంచాలరు సంవరణునితోఁ బోరునపుడు విశేష సైన్యము నుపయోగించి నటులును, ఆ యుద్ధ మనేక వత్సరముల కాలము జరిగి నటులను బురాణాంతరములలోఁ గలదు ఆ పోరే “శతపథమున” వర్ణింపఁబడినది. శతపథము నాంగీకరించిన “జ్యూలియస్ యగ్గుహింసు” దొరగారు, తాము రచించిన “యాంగ్లీకృతశతపథ” పీఠికలోఁ బాంచురాజుజేఁ గుంతికిఁ జెప్పఁబడిన “శ్వేత కేతు” చరిత్రలోని “శ్వేతకేతువు శతపథము”లో యాజ్ఞవల్క్యునితోఁ గలిసికొని నటులుండుట చేతను, శతపథము పాంచురాజునకుఁ బూర్వమే రచింపఁబడి యుండునని యనుమానముగా వ్రాసి యున్నారు. కాని శతపథ రచనము, శ్వేత కేతువు యాజ్ఞవల్క్యుఁడు పుట్టుట మహాభారత యుద్ధానంతరమే కలిగెను. శతపథమును రచించిన ఋషి యాజ్ఞవల్క్యుని శిష్యుఁడు. యాజ్ఞవల్క్యు, శ్వేత కేతులు జనమేజయునకుఁ బిమ్మటి వారని యీ గ్రంథము యొక్క 44 పుటలో వ్రాయఁబడి యున్నది.

యాజ్ఞవల్క్యుఁడు జనమేజయునిజేఁ జివర దశలో దర్శపూర్ణిమాసేష్ఠులఁ జేయించెనని మత్స్యపురాణమునఁ గలదు. శ్వేతకేతువు జనమేజయుని సర్వయాగమున సదస్యుడై యుండినటులు మహాభారతమునఁ గలదు. కాన నా యిరువురు జనమేజయుని వృద్ధదశలో యువకులుగా నుండురని తలంపవలసియుండును. ఆ యంశము ముందు విశదముగా వ్రాయఁడును.

శతపథ బ్రాహ్మణమును బాగుఁగ బరిశీలించినచో నది “ఐతిరేయ, తైత్తిరీయాది” బ్రాహ్మణములలోని భాగమును “ఛాందోగ్య, ద్యుపనిషత్తులలోని భాగములను నేటి సమకూర్చిన గ్రంథ మనియు బ్రాహ్మణ గ్రంథకర్త యొక్క కవిత్వము స్వల్పముగా మాత్రమే యుండెననియు స్పష్టమగును. ఆ చర్చనిట వ్రాయనవసరము లేదు. అయినను, శతపథోదిత “కురు పాంచాల” యుద్ధము సంవరణుని కాలమున జరిగినదే యని మాత్రము చెప్పఁగలను.

1. చూడుఁడు వివేకానుండుని ద్వాదశోపన్యాసములు.

2. అదిపర్వ 94, 172, 178, అధ్యాయము.

పాంచాలరు వైదిక కాలము నుండి నేటివఱకు మహా శూరులుగా నుండుట తోకవిదితమై యున్నది మహాభారత కాలమునఁ బాంచాలదేశప్రభువు ద్రుపదుఁడు.

ద్రుపదుఁడు

ఈతఁడు “వృషభుడు” అనువాని పుత్రుఁడు. పృషతుఁడు, “ఉగ్రాయుధుఁడు” అను రాజుచే యద్ధములోఁ దంతండ్రి యగు “దండసేనుఁడు” చంపఁ బడుటచేఁ బఱుయితుడై రాజ్య భ్రష్టుడై వనములలో సంచించుచుండెను. ఆ సమయమున సీతఁడొక “అప్పరస” యందు ద్రుపదునిఁ గనెను. ద్రుపదునిఁ పృషతుఁడు భరద్వాజాశ్రమమున విద్యాభ్యాసమునకై విడువఁగా ద్రోణునితో సీతఁడు నేదమును ధనుర్వేదము నభ్యసించెను. ఉగ్రాయుధుఁడు హస్తీపురిమైఁ గూడ దండయాత్రను సాగించి తర్కాలముననె మృతినొందిన శంతనుని భార్య యగు “సత్యవతిని” దనకిచ్చిన ముట్టకిని పెడుతు ననఁగా భీష్ముఁడు శంతనుని యంత్యక్రియలు ముగియు వఱకు నెటులనో సంది వాక్యములను నడుపుచు, బిమ్మట నుగ్రాయుధుఁతో ఘోర రణము సలిపి వానిం జంపుటయే కాక పెక్కిండ్లనుండి పదభ్రష్టుడై వనములలో నవయుచుండిన పృషతుని రప్పించి పాంచాల రాజ్యమున వానిని నిలిపెనట! 1

పృషతుని యనంతరము ద్రుపదుఁడు తన రాజ్యమునకుఁ బోవుచు సతీరుఁ డగు ద్రోణునితోఁ, దన రాజ్యమునకు వచ్చినయెడల విశేషలాభము గలుగఁజేయుదునని యాశ గొలిపి చనియెను. కాని కాలకర్మవశమున ద్రుపదుఁ డట్లు చేయక ద్రోణునితో విరోధముఁ దెచ్చికొనియెను. ద్రుపదునకు “సత్యజిత్తు” అను నొక పీరుడగు సోదరుఁడు గఱు. సత్యజిత్తు నరునఁడు కూడ పీరుఁ డనియుఁ దనతో సమానుఁడనియు నొకప్పుడు ప్రశంసించియున్నాడు 2 మఱియు మహాయుద్ధములోఁ బ్రసిద్ధి నొందిన “ఉత్తమోజుఁడు యుధామన్యుడు” ననుజ్ఞాతులును, “సోత్రామణి” యను భార్యయం దుద్భవించిన “సుమిత్రుడు, ప్రియదర్శనుడు, వీరకేతువు, శత్రుంజయుడు, సురభుఁడు, ధ్వజకేతువు” నను నార్కురు కుమారులును ద్రుపదునకుఁ గలరు. “సృంజయు” అను జ్ఞాతు లగు శూరసైనికులు కలరు. ఇట్లుండినను ద్రుపదుఁడు తటాలున ద్రోణప్రేరితులై వచ్చిపడిన కురుపాండవులతోఁ బోరలేక యోధి యర్జునునిచేఁ గట్టఁబడి ద్రోణున కర్పించఁబడి “అహిచ్ఛత్ర” దేశము (“మఱి” రాజధానిగాఁ గలిగి గంగానదికుత్తరమున నుండిన దేశము) ద్రోణున కిచ్చునటులను గంగకు దక్షిణమై “కాంపిల్య” నగరము రాజధానిగా గలిగి “చర్మణ్యతీ” నది

1. హరివంశములో నీ గాథ కలదు.

2. ద్రోణపర్వ. 17 అధ్యాయము.

కుత్తరముగాఁగల దేశము తానేలుటకును జేయునదిలేక సంధి చేసికొనెను. పైకి ద్రుపదుఁడు ద్రోణునకు మిత్రుఁడుగా నటించుచుండినను ద్రోణుపైఁ బగదీర్చుకొనుటకును (బాలరగు కురుపాండవులు దనపైఁ జేసిన దండయాత్ర కంగీకరించుటచేఁ గాబోలు) భీష్ము నుక్కరించుటకును బ్రయత్నించుచుండెను. తన కప్పటికుండిన సుత సోదర జ్ఞాతి వర్గములో నెవ్వరును ద్రోణుని జయించువారు లేకుండుటచే “పీరండఱెందుకు, వీరిం గాల్చినా? చీ” యని విసిగి కొనుచు¹ బ్రాహ్మణుని జయించుకొనుటకు బ్రాహ్మణపీఠమే కావలెనని గంగాతీరమునందలి బ్రాహ్మణాశ్రమములోఁ దిరుగుచు ద్రోణుని జయించు కుమారుని దయసేయుఁడని మునీశ్వరుఁఁ బ్రార్థించుచుండెను. ఎవ్వరు నాతని కోర్కెఁ దీర్చలేరైరి. తుదకు కాశ్యపగోత్రుఁడగు “ఉపయాజుఁడు” మహాతపశ్శాలి యనియుఁ దన కోర్కెఁ దీర్చగలవాఁడనియుఁ దెలిసికొని యాతని నొకసంవత్సర మాశ్రయించెను. ఉపయాజుఁడు నిష్కామకర్ముఁడు గాన ద్రుపదుఁ డెంత వేడినను వాని కోరికఁ దీర్చ నంగీకరింపక ద్రుపదుఁ డిచ్చు లక్షగోవులకు నితర సత్కృతికిఁ గక్కుఁజీపిపడు స్వభావముగల “యాజుఁడ”ను తన సోదరునివేడ నాతనిఁ బంపెను. యాజోపయాజు లిరువురును వ్యాసునివలె, గర్హునివలె గాసీనులు.² ద్రుపదుఁడు కార్యార్థిగాన “యాజు” నాశ్రయించి యెంతయేని లాభముగలుగఁజేతుననియు, ద్రోణునిజయించు కుమారునిఁ దయచేయుమనియువేఁడెను. యాజుఁ “ఉపయాజుని” మోమోటపెట్టి తనకుసహాయునిగాఁ దీసికొని యొక యజ్ఞము ద్రుపదునిచేఁ జేయించెను (1) యజ్ఞాంతమున ద్రుపదునిఁ భార్యను హవిస్సును గ్రహించి పుత్రునిఁగనుటకు సిద్ధముగానుంటివా యని యాజుఁడడుగఁగా గంధాద్యలంకారములను ధరించియుంటినిని ద్రుపదునిభార్య యనెను. అటులైన నీవు పుత్రునిఁగనుటకు నర్హురాలవుకావు. దూరముగానుండుమని యాజుఁ డగ్నికుండమున హోమముఁజేయఁగవచ్చాదియుక్తుఁడై ధనుస్తాణీరములను ధరించిన ధృష్టద్యుమ్నుఁ డగ్నికుండమునుండియే యావిర్భవించెను. అంతకుముందు ద్రుపదుఁడు కోరని ద్రౌపది కూడ వేదిక (అగ్నికుండపుటరుగు)పై యావిర్భవించెను. ద్రౌపదీధృష్టద్యుమ్ను లప్పటికే పడుచువాండ్రై యుండిరి. పైకి మిత్రునివలె నటించుచున్న వాడు గాన ద్రుపదుఁ డాధృష్టద్యుమ్నుని ద్రోణుని కడనే ధనుర్విద్య నభ్యసింపఁబంపెను. ద్రోణుఁడు ధృష్టద్యుమ్నుని చర్యలఁ జూచి యాతడు తన్నుఁ జంపువాడే యగు నని తలఁచియుఁ దనకుండిన ధనురాచార్య

1. ఆదిపర్వ. 167 అధ్యాయము.

2. యాజోపయాజులు “తారణేయులు” అని కలదు. తారణేయులనఁ గాసీనులని “మేదనీకోశము.”

బిరుదమును తోఁగొట్టుకొననేరక ధృష్టద్యుమ్నునకు ధనుర్విద్య నంతయు నేర్పెనట! పైగాథాసందర్భము నాలోచింపఁగా యాజుఁడు ధనలోభముచే మంచిని చెడ్డను నాలోచింపనివాఁడు గాన ద్రుపదుని సంతోషపెట్టుటకై తన సంబంధుఁడో పుత్రుఁడో యగు యువకుని యజ్ఞవాటికకు వెనుక నుంచి హోమాంతమున నా యువకుఁడు ధనుర్బాణాదికము ధరించి హోమకుండముఁ ద్రొక్కి (మొహరము పండుగులలో నిప్పుగుండముఁ ద్రొక్కువానివఁజేసి) రాజేసి యుండును 1 ద్రుపదుఁడు ద్రోణు నోర్పు కుమారునే కోరెను గాని, యర్జునునకు భార్య కాదఁగు కుమార్తెను మొదటఁగోరలేదు. ద్రౌపదీ స్వయంవరకాలమున మాత్రము అర్జున కీకన్య నిచ్చిన బాగుగ నుండునని మాత్రము తలఁచె నని సంస్కృత భారతమునఁ గలదు నన్నయభట్టాంధ్రీకరించుటలో ద్రోణనిజంపు పుత్రుఁడును “పార్థునకు” భార్య గాదగిన కుమార్తెయుఁ గావలయు నని యజ్ఞముఁ జేసి నటులు గలదు అదియు నవ్యాప్తిదోషయుక్తముగా నుండె నని పరామర్శముతో నాంధ్ర భారతముఁ జదివిన చదువరులకు విశదమగును. ద్రౌపదీవృత్తాంతము పిమ్మట వ్రాయఁబడును.

ధృష్టద్యుమ్నుఁడు

ఈతఁ డతిరథశ్రేష్ఠుఁడు, న్యాయశీలుఁడు నని కృష్ణార్జునులే కాక, భీష్ముఁడును బెక్కుసారులు నుడివియున్నాఁడు. ఏనాఁడైన యుద్ధారంభమున ధృష్టద్యుమ్నుఁడు కాన్పించిన ద్రోణుఁ డది తనకు దుశ్శకునముగాఁ దలఁచు చుండువాఁడు. ఈతనికి 1. క్షత్రంజయుఁడు, 2. క్షత్రదేవుఁడు, 3. క్షత్రవర్మ, (ధృష్టవర్మ) 4. క్షత్రధర్ముఁడు నను నలువురు పిరు లగు కుమారులు గలరు. పాండవులను గౌరవులపైఁ బరికింపఁగా మొనగాఁ దెవఁ డని ధృతరాష్ట్రుడు సంజయు నడిగినపుడు ధృష్టద్యుమ్నుఁడే ముఖ్యుఁడని సంజయుఁడు చెప్పి యున్నాఁడు. 2 ధృష్టద్యుమ్నుఁడు ద్రోణుని జంప మొదటినుండియు సిద్ధపడు చుండెను. 3 ద్రుపద ధృష్టద్యుమ్నుల కిష్ట మగురీతినె ధర్మరాజు మెలఁగువాఁడు. అయిదు గ్రామముల నిచ్చినఁ జాలును మా కని నిక్కష్టముగాఁ గాన్పించు సంధికి సంపునపుడు కోరిన గ్రామములలో “మాకంది, వారణావతములు” కలవు “మాకంది” ద్రోణుఁ డపహరించిన రాజ్యము వారణావతము కూడా బహుశః ద్రుపదుని రాజ్యములోనిదై యాతని రాజ్యమునకుఁ దూర్పు హద్దుయనది. 4 ధృష్ట

1. అగ్నిని ద్రొక్కవచ్చు రసాయన తంత్రము లానాడు గలవని “కౌటిలీ యార్థ” శాస్త్రమునఁగూడ చెప్పఁబడెను.

2. ఉద్యోగపర్వ. 56 అధ్యాయము.

3. అరణ్యపర్వ. 12 అధ్యాయము.

4. ఉద్యోగపర్వ. 80 అధ్యాయము.

ద్యుమ్నుని శౌర్యసాహసాదుల నాతనివర్గపు వారి బల పరాక్రమాదులను గమనించియే యాతనికి సర్వసైన్యాధిపత్యము నీయఁ గల్గెనాదులు ధర్మజుఁ బ్రోత్సాహ పఱచిరి. పాండవ సైనికుల కిందఁబడు నీ ధృష్టద్యుమ్నుని సర్వ సైన్యాధిపత్యోద్యోగ ముత్సాహవంతమై యుండెను. ఈతని సంబంధులు కూడ మహాబలవంతు లగుటచేత భీష్మ ద్రోణ కర్ణాదుల కలవిగానివారై, కడకు స్వపక్షపువారి డగు కృష్ణుని కృత్రిమాలోచనమునకు లోనై యశ్వత్థామచే నిద్రలోఁ జంపఁబడిరి. అవృత్తాంతము శ్రీకృష్ణునిచరితమున స్పష్టపరుపఁబడినది. పాండవపక్షపీరులలోఁ బాంచాలరే ప్రఖ్యాతరులు. పీఠితోడ్పాటు - అందు ధృష్ట ద్యుమ్నుని తోడ్పాటు - లేకుండిన బాండవులు జయము నందలేకపోవుదురు. భీష్ముని యాఱవనాటి యుద్ధములోను సైంధవవధ ద్రోణవధ దినములలోను ధృష్టద్యుమ్నుని శౌర్యము మిగుల శోభించినది.

1 ధృష్టద్యుమ్నుఁడు బలపరాక్రమ ముక్తుడు సూత్రమేకాక న్యాయయుక్తుఁ డనికూడ ధర్మజునితో నర్జునుఁడు చెప్పియున్నాఁడు న్యాయముఁ జెప్పునపుడు ధృష్టద్యుమ్నుఁ డర్జునునిగూడ లెక్కసేయలేదు ద్రోణుని జంపుట న్యాయముగా లేదని యర్జునుఁ డనినపుడు ధృష్టద్యుమ్నుఁ డిటులు ధిక్కరించి పలికి పాండవులను సిగ్గుపఱిచెను.²

1. ఉద్యోగవర్వ. 150 అధ్యాయము.

2. శో.....హతో ద్రోణో మయా..... కింమాంపార్థ విగర్హసే, అపక్రాంతః స్వధర్మాచ్చక్షత్రధర్మ ముపాశ్రితః। అమానుషేణ హంత్యస్మా నస్త్రైణ ఘోరకర్మకృత్॥ యథామాయాం ప్రయుంజాన మసహ్యం బ్రాహ్మణబ్రువం । మాయయైన నిహన్యాద్యో । నయుక్తం తత్ర పార్థ కిమ్. యచ్చమాం ధార్మికోభూత్వా బ్రవిషిగురుభూతిసమ్. తదర్థమహ ముత్సన్నః । పాంచాస్య సుతోఽచలాత్ । యస్య కార్యమకార్యంవా యుధ్యతస్యో త్సమంరణే. బ్రాహ్మణంతం కథంబ్రూయా త్తత్త్రియం వాధనంజయ. యోహ్యసత్త్వోదోహన్య ద్రుహ్యస్త్రైః క్రోధమూర్చితః।యోసౌ మమైవ షాన్యస్య బాంధవాన్ యుధి జమ్నివాన్ । చిత్వాపి తస్యమూర్ధానం. నై వాస్మి విగతజ్వరః। తచ్చమేకృంతతేమర్మ యన్నతస్య శిరోయథా. నిషాదయేక్షిప్తం జయద్రధశిరో యథా । నశత్రుర్నిహత స్సంఖ్యే మయా ధర్మేణపాండవ్య యథాత్వయా హత శూరో భగవదత్తః పితృస్సఖా పితామహం రణేహత్వా. మసేన్య ధన్య మాత్మనః. మయాశత్రోహతే కస్మా త్సాపే ధర్మంనమస్యసే। సంబంధా. వనతంపార్థ నమాంత్యం వక్తుమర్హసి. స్వగాత్రకృతసోపానం నిషణ్ణ

ఓ యర్జునా! నాచే ద్రోణుడు చంపబడెనని యేల నన్ను నిందించెదవు? (ద్రోణుడు) స్వధర్మమగు బ్రాహ్మణమును వదలి క్షత్రధర్మము నవలంబించెను. సీచకర్మ, జేయుచు మమ్ము నివృత్తములచే హింసించియున్నాడు. మాయను బ్రయోగించినట్టియు బ్రాహ్మణులైన సహింస శక్యముగానట్టియు సీచబ్రాహ్మణుని మాయచేతనే చంపుట యక్రము కాదా యేమి? నీవు ధార్మికుడవై నన్ను గురుభూతకునిగాఁ జెప్పుచుంటివే; నేనతనిఁ జంపుటకే యగ్ని నుండి పుట్టితిని. మఱియుఁ గార్యమైనను సకార్యమైనను రణమున సమముగానే యుద్ధముఁ జేయవలెను. ఓ యర్జునా! ఆ ద్రోణుని బ్రాహ్మణుఁ డనికాని క్షత్రియుఁ డనికాని యెటుల నెరివలయునో? అతఁడు క్రోధుడై బ్రహ్మశ్రము లచే నత్రవిష్ణు నెఱుంగనివారిం జంపుచుండును. (ఉత్తము లటులు చంపరు)మఱియు నాతఁడు నా బంధువులనే యుద్ధములోఁ జంపువాఁడు ఇతరుల బంధువులను జంపువాఁడుకాఁడు. అతని శిరస్సుఁ ద్రుంచియు నా తాపము పోలేదు. సైంధవుని శిరస్సును (నీవు) నిషాద దేశమునఁ బడవైచినటులు ద్రోణుని శిరస్సును బడవేయ లేనైలనిగదా యని నా హృదయము బాధ నొందుచున్నది.

(ద్రోణుడు తాను పాంచాలురఁ జంపినగాని 3 వచమును విడువననియుఁ దానటులు సేయకుండిన శేషించిన పాంచాలురఁ జంపుమని యశ్వత్థామకు డుర్యోధనునిచే సందేశ మంపుటయు నిచట ప్రసక్తము¹) నీచే బిత్తుసఖుడగు భగదత్తుఁ డెటుల చంపబడెనో అట్లే ధర్మముగా నా శత్రువు యుద్ధములోఁ జంపబడెను పితామహుని (భీష్ముని) యుద్ధమునఁ జంపుట నీకు ధర్మముగాఁ దలఁపబడుచున్నది. నాచే పాపాత్ముడగు శత్రువు చంపబడినపుడేల పాపమని

ప్రతదంతినం । క్షమామితేపర్వమేవ వాగ్వతిక్రమ మర్హతః । ద్రౌపద్యా ద్రౌపదేయానాం కృతేనాస్మిన్ హేతునా । కులక్రమా గతంవైరం మమాచార్యేణ విశ్రుతం । తథాజానాత్యయంతోకో నయాయం పాండు సందనాః । ... శిష్యద్రోహిహతఃపాపో యువ్యస్య విజయస్తవ...

-ద్రోణపర్వ. 198 అధ్యాయము.

శ్లో. శృత్వా ద్రుపదపుత్రస్యతావతః క్రూరకర్మణః తుష్టింభూతా స్తదారాజన్ సర్వవివశికాంపతే ఆర్జునస్తు కటాక్షేణ జిహ్వాంపిప్రేక్ష్య వార్షతం । సబాష్ట మతినిశ్యస్య ధీగ్ధిగిత్యేవచాబ్రవీత్ । యుధిష్ఠిరశ్చ భీమశ్చ యమౌ కృష్ణ స్తథాపరే । ఆసన్ సుప్రసిక్తితారాజన్.

ద్రోణపర్వ 199 అధ్యాయము.

తలచుచున్నావు? స్వశరీరమునే సోపానముగాఁ జేసిన యేనుఁగనై సంబంధముచే లోఁబడిన నన్నో యర్జునా? నిందింప నర్హుడవు గావు. ద్రౌపది యొక్కయు ద్రౌపదేయుల యొక్కయు సంబంధము చేతను, ఇతర కారణముల చేతను నీ తప్పు మాట క్షమించితిని నాకు ద్రోణునితో వంశక్రమాగతమగు వైరము గలదు. దాని నీ లోకమంతయు నెఱుఁగును. మీ పాండవులట్టి విరోధులాతనికిఁ గారు... శిష్యద్రోహి యగు పాపాత్ముఁడు చచ్చెను. యద్ధముఁ జేయుము. నీకు విజయమగును."

"క్రూరకర్ముడగు ధృష్టద్యుమ్నుని యా వాక్యములను విని యందఱును మిన్నకుండిరి. అర్జునుఁడు కోపటాక్షముతో ధృష్టద్యుమ్నునిఁ జూచి కన్నీటితో నిట్టూర్పు విడిచి భీష్మ యనెను. ధర్మరాజు భీముఁడు నకుల సహదేవులు శ్రీ కృష్ణుడు తక్కిన రాజులును సిగ్గునొందెరి."

సాత్యకితో వివాదముఁ జేయనపుడును ధృష్టద్యుమ్నుఁడు భీష్మ భూరిశ్వ వసాదుల నన్యాయముగానె మనము చంపితిమని నిజమును వెల్లడించియున్నాఁడు. దుర్యోధన వధము కూడ న్యాయము కాదని తలచియుండును ఇట్లు తమ మతమునకు వ్యరేకముగా నభిప్రాయమిచ్చు ధృష్టద్యుమ్నుఁడు, నాతని పక్షము వారు నుండుట కిష్టము లేకయే సౌప్తిక వధమునకుఁ గృష్ణుడంగీకరించిన సంగతి యిది వఱకె సూచింపఁబడెను ద్రోణవధము నంగీకరించి ధృష్టద్యుమ్నునకు వెనుకఁ దాళము వాయించు వారిలో భీముఁడొకఁడు. వీరిద్దఱి సమ్మేళనము కూడ కృష్ణ పక్ష దౌర్బల్య హేతువు గాన భీమ వంశనాశము కూడ కృష్ణుని కిష్టమైనది. ధృష్టద్యుమ్నుఁడు "శ్వేత" వంశజాతుఁడనియు నాతనికి "శ్వేతుఁ"డను ప్రఖ్యాతి గలదనియు "తిక్కన సోమయాజి" ఉద్యోగ పర్వమునఁ జెప్పి యున్నాఁడు. నేను చూచిన సంస్కృత భారతపుఁ బ్రతులలో "తిక్కయజ్ఞా" యాంధ్రీకరించిన మట్టమున నటులు లేదు స్థలాంతరమునఁ గాని, సోమయాజి చదివిన ప్రతిలోఁగాని యట్లుండునేమో శోధింపవలయును. శ్వేతుఁడు పాంచాల రకుఁ బూర్వుఁడును కాఁడు. ఎవ్వఁడో బ్రాహ్మణుఁడై యుండును. ధృష్టద్యుమ్నుఁడు మాత్రము ద్రుపదరాజ కుటుంబమున జన్మింపక యే సంకీర్ణ బ్రాహ్మణునకో జన్మించెను వ్యాసునియందు వైదికము కృప ద్రోణులయందు శాత్రము సంక్రమించి నటులు ధృష్టద్యుమ్నుని యందు శాత్రము వ్యాప్తిఁ జెందినది. ద్రౌపది ధృష్టద్యుమ్నునకుఁ దగినసోదరియే. ఇరువురును యాజోపయాజుల సంబంధులే యని తోచును. ద్రుపదుఁడు పృషతున కచ్చర లేమయందు జన్మించిన సంకీర్ణుడగుట చేతను తత్సదృశుడగు ధృష్టద్యుమ్నుఁడు పుత్రుఁడగుటయు ద్రౌపది పుత్రిక యగుటయు నేతాదృశులగు పాండవులతో వారికి సంబంధము సరిపడినది.

శిఖండి

ఈతడు భీష్ముని జంపుటకు బ్రథమమున శ్రీగా జన్మించి, పిమ్మట పురుషుడై విఖ్యాత శూరుడై భీష్ముని బడగొట్టి యుద్ధములో విశేష పరాక్రమముతో బోరి పదునెనిమిదవ నాచరాత్రి యశ్వత్థామచే మృతినొందెను. ఈతనికే బెక్కండ్రు పుత్రులు కూడ గలరని మహాభారతమున గలదు. ఈ గాథలోని సత్యమెంత వఱకో!

శ్రీలు పౌరుణాభినయము నలవఱచుకొనుటచే బురుష సదృశులును, పురుషులు శ్రీత్వాభినయముచే శ్రీ కల్పనలగుట లోకవిచితము. శ్రీగా బుట్టిన శిఖండిని బురుషుడని ద్రువదుడు ప్రకటించుటయే కాక ద్రోణునికడ నాతడు పురూషముతో నత్రుశత్రు విద్యలనారితేతినవానిగా జేసి భీష్ముని జంపునటుల శిఖండినే బురికొల్పుచు “దశార్ణ” దేశరాజుకుమార్తెను పెండ్లిసేసెను. దశార్ణ భూపతి యీ కృతిమము దెలిసి యుద్ధసన్నద్ధుడై వచ్చినపుడే శిఖండియొక్క శ్రీత్వము లోకవిచితమైనది. స్థూలకర్ణుడనుచున్నాడు శిఖండికి బుంస్త్యమిచ్చెననుగాథ నిటులు సమర్థింపవచ్చును. పురూషముతో నుండిన శిఖండియొక్క పౌలిక గలవాడు స్థూలకర్ణుడను నొకడుండ వచ్చును. ఆ స్థూలకర్ణుని స్థానమున శిఖండి నిలిచి తన స్థానమున కాపరీక్షా సమయమునకు స్థూలకర్ణు నంపెయుండును. శిఖండి శ్రీకదా, ఆమెకు నల్లురెట్లు పుత్రులు కలిగిరి? గాలికి, నీటికి బిడ్డలు పుట్టు నాకాలమున “క్షత్రదేవ, ఋషదేవ”దులు శిఖండి పెండ్లియాడిన దశార్ణ భూపతి పుత్రిక యందు క్షేత్రజాలుగా బుట్టి యందు రసవచ్చును. లేక, బహుళపుత్ర దత్తత గలకాల మగుటచే నల్లురను శిఖండి దత్తుంనుగా జేసికొనియుండును. లేకుండిన స్థూలకర్ణునకు బ్రత్యుపకృతిగ బీదవాడగు నాతనిపుత్రులను తానె పెంచి తనపుత్రులే యని ప్రకటించియే నుండవచ్చును. శిఖండి చిన్నతనము నుండియు సాముగరిడీలను నేర్చి శస్త్రాస్త్రవిద్యల నలవఱచుకొనుటచే భీష్మునితో బోరు సామర్థ్యము కలిగి మెలగెను శ్రీలు పుంభావముతో మెలగిన బురుష నిర్విశేషలగుదురని “మామరీ” పత్రికనుడి యల్లిఖించి యాంధ్రీకరించిన వ్యాసమొకటి “భారతీ” పత్రికయొక్క ప్రభవసంవత్సర మార్గశిర మాస సంచి కలో బ్రకటింపబడెను దానిచే శిఖండియొక్క పుంస్త్య మట్టిదేయని విశద మగును. శ్రీ లత్ర శత్రుములను ధరించి వీరత్వముతో బోరాడుట పాశ్చాత్య దేశములయందే కాక భారతదేశమునను వేదకాలమునుండి గతశతాబ్దమధ్యము వఱకు గలదని గ్రంథనిదర్శనములు గలవు. శిఖండి జన్మాదికముకూడ దేవతా మహిమలతో జొప్పింపబడి సంకీర్ణత నొందియున్నది. తనతండ్రికి రాజ్యము నిప్పించిన భీష్ముడు ద్రువదనుకు విరోధి యగుటకు గారణము ద్రోణు “దహి

చృత్రము" నాక్రమించుట కంగీకరించుటయే యని తోచును. దాని కొఱకే శిఖండిని మొదటినుండియుఁ బ్రోత్సాహపఱచుట గలిగినది.

ద్రౌపది

ఆహల్యాది పంచకన్యలలో సీమె యొకతెగాఁ జేర్కొనఁబడినది. పంచ కన్యలు "నైకపత్నులే" యగుదురు. ద్రౌపదీచరిత మాపంచ కన్యల చరితములో విలక్షణమై జగత్ప్రసిద్ధమై యున్నది. ద్రౌపది ముందొక ఋషికన్యయై కొంత కాలము భర్తృ పరిగ్రహణము నంగీకరింపక విసిగి రుద్రునిగూర్చి తప మాచరింపఁగా నాతఁడు ప్రత్యక్షమైనపుడు పతి పతి యని యేనుమాలు బ్రచ్చరించి నది. అందులకు రుద్రుఁడు పతి పతి యని యేనువాలు లంటివి గాన, పాండవు లేవురును సీకుఁబతు లగుదురని వరమిచ్చె ననియు నామె యిపుడు ద్రుపదునింట నావిర్భవించినది గాన మీకామె భార్య గాఁదగియున్నదని యేకచక్ర పురమునఁ బ్రచ్చన్న వేషులై యవయచున్న పాండవులకుఁ దొలిసారి వ్యాసుఁడు చెప్పి యున్నాడు?1 మత్స్య యంత్ర భంజనానంతరము ద్రుపదుఁడెటులైదుగుర కొకతెం బెండ్లిసేయుట యని చింతించుసమయమునఁ బారాశర్యుఁడు ప్రత్యక్ష మయి "పంచేంద్రోపాఖ్యానమును" జెప్పి పంచేంద్రులే పాండవు లనియు రుద్రునానతిచే నింద్రుఁగొని తెచ్చిన కన్యయే ద్రౌపది యనియు మఱియొక విధముగాఁ జెప్పియున్నాడు?2 ఆంధ్రీకృత భారతమునను గొన్ని సంస్కృతపుఁ బ్రతులలోను "నాళాయన్య పాఖ్యానము" అను వేఱుకథ గలదు. ఆంధ్రలిపితో ముద్రితమగు సంస్కృత భారతమున నాళాయన్యపాఖ్యాన మాదిపర్వాంతమునఁ బ్రక్షిప్తమనియు జైమిని భారతమునుండి యీ గాథ యుల్లిఖింపఁబడి యుండు ననియు ముద్రాపకులు వ్రాసియున్నారు. ఆ కథ యిది :

"నాళాయని కియనునొకతె మౌద్గల్యుఁడను వృద్ధుఁడును కుష్ఠియునగు మునిభార్యయై యుండెను. ఆతఁడు నాలాయనిం గామోపభోగములఁ దృప్తి నొందింపఁ దపస్సునంతయు ధారవోసియు నామెం దృప్తి నొందింప లేకుండెను. సీ రతిచే నా గుప్త్యాంధ్రియము దృప్తి నొందక బాధ నొందుచున్నది. ఏ రీతినైనఁ దృప్తి నొందింపుమని నాళాయని మౌద్గల్యుని వేధింప నాతఁడు కుపితుఁడై చెప్ప గూడని మాటను నిశ్శంకతోఁ జెప్పితివి గాన ద్రుపదునింట భూలోకములో

1. ఆదిపర్వ 169 అధ్యాయము

2. ఆదిపర్వ 197 అధ్యాయము

3. నలమహారాజుకుమారుఁడగు నింద్రసేనుని పుత్రికయే 'నాలాయని' యని కాకమానిమూర్తి (పాంచాలీ పరిణయ గ్రంథిక ౪) యభిప్రాయమై యున్నట్లు తోచుచున్నది.

నావిర్భవింపుము. నీ కచట నైదుగురు భర్తలు సంభవింపఁగలరని శపించెనట! ఆమెయే రుద్రుఁగూర్చి తప మాచరించి పంచపతిత్వవరము నొందె"నని పంచేం ప్రోవాఖ్యానమునకు ముడివేట్టిబడినది. మౌద్గల్యునిచే బంచపతిత్వమునకు శస్త్రరాంగు నాళాయని రుద్రునిఁగూర్చి పంచపతిత్వమునకై యే తపస్సు చేయ వలసివచ్చెనో? పై యుపాఖ్యానములను విమర్శించి చూడఁగా ద్రౌపది హిమవ త్పుర్వతోత్రరభాగమున మౌద్గల్యుఁడను మునిని వరించి "దుర్భగరోగిణి" యగుటచే మౌద్గల్యునివలనం దృప్తి లేక వెడలఁగొట్టఁబడి భరతఖండమున కేతెంచి "యాజు" నాశ్రయించి ద్రుపదుని యజ్ఞవేదికకుఁ గొనితేఁబడియుండు నని తోచుచున్నది. కృష్ణద్వైపాయనుని చరితములో నీ వృత్తాంతము కొంత చెప్పఁబడెను.

ద్రుపదుని యజ్ఞవేదికయం దామె యావిర్భవింపక పూర్వమే యామె యాజోపయాజులచే బంచపతివరమునకు నిశ్చయింపఁబడెనని యీ క్రింది శ్లోకార్థము చెప్పుచున్నది.¹

వ్యాసు డిటు లనుచున్నాఁడు: "ఓ ద్రుపదరాజా! నా కుమార్తె కైదుగురు భర్తలేమని మనస్సునఁ బాపము నొందకుము యాజోపయాజు లిరువురును ధర్మప్రకాశకులు. వా రిరువురు నీమెకుఁ బంచపతిత్వముఁ జేసియున్నారు."

పై శ్లోకార్థముచే ద్రౌపది ద్రుపదుని వేదికపైఁ బుట్టకముందే పాండవుల కైదుగురకు నామెను యాజోపయాజులు భార్యగా నేర్పఱచిరని స్పష్టమగు చున్నది. యాజోపయాజులు "కాసీనులు." వ్యాసుఁడు కాసీనుఁడు వారి కైక మత్యము సమకూడియుండును. పాండవులకు వ్యాసోపదేశముచే నుపకృతిం జేయుటకును మగలు, మగలని వేధించు నాళాయనిని వదల్చుకొనుటకు స్వలా భముకొఱకును కక్కుటితికాడగు యాజుఁ డీసంబంధమును నిశ్చయపఱచి యుండును దానికి వ్యాసోపయాజులు ప్రోత్సాహకారకులై యుందురు. ద్రుప దుఁడు ద్రోణుని జయించు కుమారుఁడు కావలయునని పలవరించెనే కాని, యర్జు నునకు భార్య గాఁదగిన కుమార్తెను మొదట కోరియుండలేదు. ధృష్టద్యుమ్ను నితో నయోనిజగా ద్రౌపదికూడ పుట్టెనని యాజుఁ డగ్నివేదికమీఁద ద్రౌపదిని గూర్చుండఁబెట్టి యుండును. ఎట్లునను ద్రౌపది స్వయంవరమునకుఁ బూర్వమే ద్రౌపది పాండవుల నైదుగురఁ బెండ్లియాడుటకును వా రామెఁ బెండ్లియాడుట కును వ్యాస యాజోపయాజులచే నిశ్చయింపఁబడి యంగీకరింపఁజేయఁబడి

¹ శ్లో॥ వ్యాసః—మాభూద్రాజం ప్రవతాపోమనస్థః పంచానాం భార్యా దుహితా మమేతి. యజోపయాజౌ ధర్మమ్మణితపోభ్యాం తౌచక్రతుః పంచపతిత్వమస్యాః॥ -నాళాయన్యూపాఖ్యాన. అధ్యాయ. 1. శ్లోక. 1.

యుండును. ద్రుపదుడును తొలుత సీవృత్తాంతము నెఱుంగక ద్రోణుని జయించు కుమారునకుఁ దోడు బలవంతుడగు నర్జునుఁడు తన కట్లాడైన శోభించు నని ప్రబున్నులగు పాండవులకొఱకు వెదికించెను వారు కాన్పింపనిందున పీర్మ కుల్కు స్వయంవరమును జాటింపించెను. ఆ స్వయంవరమును జాటుటలో నెవఁడైన నైదుబాజములతో సీమత్స్య యంత్రముఁ గొట్టిన నాతఁడు నాపుత్రిక నొందవచ్చు ననెను.¹ పై చాటింపుప్రకార మెవఁడు మత్స్య యంత్రముఁ గొట్టిన వానినే ద్రోపది వరింపవలసియున్నది. కాని మత్స్య యంత్రముఁగొట్టఁగర్హుఁడు ధనుస్సును సజ్యము చేయుచుండఁగా ద్రోపది సూతపుత్రుని నేను వరింపనునీ అనుటచే నంతకుఁ బూర్వమే పాంచాలి పాండవులకు వ్యాసాదులచే ప్రధానము చేయబడియున్న దని దృఢముగాఁ జెప్పవలసి యున్నది. మఱియు మాతృవాక్య పరిపాలనముకొఱకుఁ బాండవు లొకతెఁ బెడ్లియాడి రని స్థూలదృష్టిచేఁ జదువరులు తలంతురు కాని సూక్ష్మముగా నాలోచించిన వ్యాసుడే పంచపతిత్వము నకుఁ బాండవుల నంగీకరింపజేసె నని విశద మగును. కుంతీదేవి కూడఁ బాండురాజు కాక సూర్యాదులను నల్వరను వరించినది గాన సమాన స్కంధురాలగు కోడ లుండిన మంచిదే యని తలచినఁ దలంచి కొంత ప్రోత్సాహముఁ జేసియుండును.

శ్రుతి స్మృతి పురాణేతిహాసోక్త ధర్మములను సమర్థించువారిలో “పూర్వ మిమాంసా” శాస్త్రజ్ఞులు ముఖ్యులు. అందు “కుమారిలభట్టాచార్యుఁడు” ముఖ్యతముఁడు. ఆతఁడు “తంత్రవార్తిక” భాష్యమున “ధర్మవ్యతిరిక్త సాహసములు” అను శీర్షికతోఁ బురాణోక్త గాథలను సమర్థించుచు ద్రోపది పంచపతిత్వ విచారము నిటులఁ జేసి యున్నాడు:

3 “పాండుపుత్రుల కొకతెయే భార్య యని ధర్మ విరుద్ధముగా నేది చెప్పఁ బడెనో యది కృష్ణదై పాయనునిచేతనె విశేషముగా నుత్పాదింపఁబడి ప్రతిపాదింప

1. ఆదిపర్వ. 186 అధ్యాయము.

2. ఆదిపర్వ. 187 అధ్యాయము.

3. “యాచోక్తా పాండుపుత్రాణా యేకపత్నీ బిరుద్ధతా, సాపిద్యైపాయ నేనైవ వ్యుత్పాద్య ప్రతిపాదితా. యాననస్త్వైవ కృష్ణాహి వేదీమధ్యా త్నముద్ధితా సాచ శ్రీ శ్రీశ్చ భూయోభి ర్యజ్ఞమానా నదుష్యతి” అత ఏవోక్తం॥

శ్లో॥ “ఇదంచ తత్రాద్భుత రూపముత్తమం జగాద విప్రర్షి రతీతమానుషం। మహానుభావాకిల సానుమధ్యమా బభూవ కన్యైవగ తేగ తేహని” ఇతి. (ఈ శ్లోకము ఆదిపర్వము 189 అధ్యాయములోనిది)

బడినది. ద్రౌపది యవతిగానె వేదీమధ్యమునుండి లేచినదికదా! ఆమె లక్ష్మి, శ్రీయు మాటిమాటికి గలిసికొని బడినను దోవయు క్తురాలు కాదు. అందువలననే చెప్పబడెను. మనుష్యాశీలమై యదృతమైన యామె రూపమును వ్యాసమహర్షి ద్రుపదునితోఁ జెప్పియున్నాడు. సుమధ్యమ యగు నాద్రౌపది మహానుభావురాలు కదా! దినములు గడచినను ఆమె కన్గకయే యై యున్న దని కూడ చెప్పెను. (పాండవు లైదుగురు రైదుదినములు ద్రౌపదిని బెండ్లియాడినపుడు ద్రౌపది దినమున కొకవిధ మగు వేషమును వేయుచుండుటఁ జూచి వ్యాసుఁడు ద్రుపదునితోఁ జెప్పిన సందర్భము లోనిది) మానుషియైయైన నిది సిద్ధింపదు గనుకనే మానుషాతీత యని చెప్పబడెను. అందువలననే శ్రీకృష్ణుఁడుకూడ (సంధికిఁ బోయినపుడు) కర్ణునితో ద్రౌపది నినుఁగూడ నాటవదినమునఁ బొందఁగల దని చెప్పియున్నాడు. మఱి యొకలాగైనచోఁ గృష్ణుఁ డే ప్రమాణముచే నిటులు చెప్పెను? అటులు గాకుండిన ద్రౌపదికి సమానరూపము గల పెక్కుండ్రు ద్రౌపది వ్యవహారముఁ జేసియుండి రని కూడ వ్యవహారార్థాపత్తిచే దోచుచున్నది. అటులు కా కుండినయెడల ద్రౌపది యర్జునున కొక్కనికె భార్య యగును. ఆ ద్రౌపది లోకములోఁ దమలోటు కాన్పింపకుండఁగఁ జేసినది. ఎట్లనఁగా (ద్యూత సమయమున) ధర్మజు నుపదేశముచే సభామధ్యమునకుఁ దేరిబడి పుత్రులతోఁ గూడిన ధృతరాష్ట్రుని కపఖ్యాతిం బుట్టించుటఁను తనకుఁ గౌరవు లన్యాయముఁ జేసి రని ప్రకటనము చేయుటకొరకును ద్రౌపది తత్క్షణమే రజస్వలావేషమును ధరించినది. కనుక ద్రౌపది యర్జునున కొకనికె భార్య యనియు నామెయే

నహి మానుషీ త్యేతదుపపద్యతే తేనాతీతమానుషమిత్యుక్తం। అత ఏవచ వాసు దేవేన కర్ణోక్తః “షష్ఠే చత్వాహని పర్యవస్తాన్గతితి” ఇతర థాహి కథం ప్రమాణ భూతస్స న్నేవంవదేత్; అథవా బహ్వ్య ఏవ తాస్సద్భృశీరూపాః ద్రౌపద్యా ఏకత్యే నోపచరితా ఇతి. వ్యవహారార్థావత్త్యా గమ్యతే। యద్వా భార్యార్థున స్త్రైవ కేవలస్య భవిష్యతి. సాధారణ్య ప్రసిద్ధిస్తు నిచ్చిద్రత్యాము దర్శితా; యథా యుద్ధిష్ఠిరోపదేశా త్సభామధ్య మానియ్యమానా సహసైవ రజస్వలావేషం సపుత్రస్య ధృతరాష్ట్రస్యా యశ ఉత్పాదయతుం ఆత్మానం చాన్యాయమానం ప్రఖ్యావయితుం ద్రౌపది కృతవతి తథాచ కేవలార్జున భార్యాయా ఏవ తస్యాః శ్రీర్వం జనావిదితం. పరస్పర సంఘాతా తిశయంచ భేదప్రయోగాననకాకారం దర్శతుం సాధారణ్య ప్రఖ్యాపన మిత్యేవమాసి। వికల్పేన్పు పరిహారత్వా ద్రాగలోభకృతస్య వ్యవహారస్య శిష్టై రేవ ధర్మత్వేనా పరిగ్రహస్యో క్తత్వా దనుపాశంభః”-తంత్రనాత్రిక॥ అధ్యాయ 1 పాద 8.

శ్రీత్వము కల దనియు జను లెఱుగుదురు. అన్యోన్య దృఢ సంబంధముకొఱకు, తమలో భేదభావము లేకుండుటఁ జూపుట కొఱకు నటులు చేసియుండు నని వికల్పముచే సుపరిహారము (పంచపతిత్వ దోషము) అగును రాగలోభాదులచేఁ జేయఁబడిన వ్యవహారము శిష్టులచేతనే నిరాకరింపఁబడినది గాన ద్రౌపది పంచ పతిత్వమును దూషింపరాదు - పై “తంత్ర వార్తిక భాష్య” వాక్యములచే “భట్టకుమారిని” కాలమున ద్రౌపదికైదుగురుభర్తలు కలరాఁ అర్జును డొక్కడేనా? యను సందేహము విద్వాంసులలోఁ గలిగియున్న దనియు అర్జునుఁ డొకఁడే నిజమగు భర్తయై యుండును గాని, ద్రౌపది పంచపాండ వైకమత్యమును లోకములో సూచించుటకై తానైదుగురకు భార్యనే యని ప్రకటించు కొనుచుఁ గృత్రిమముగా సంచరించునది యనియుఁ బాండవులుకూడ ద్రౌపది వలెనే గూఢవర్తనులై సంచరించువారనియు, ద్యూతకాలమునఁగూడ లోకములోఁ జెప్పుకొను నంత మానభంగము ద్రౌపదికిఁ గౌరవులు చేయక పోయినను ద్రౌపదియే ధార్తరాష్ట్రం కపభ్యాతి విశేషముగాఁ గలుగురీతిని రజస్వలాది వేషమును వేసియున్న దనియు స్పష్టమగుచున్నది. ద్రౌపది కర్ణునుఁ డొక్కఁడే భర్తయై యుండుననుటకు ధర్మరాజు భీమునితో ద్రౌపది సర్జనునందే పక్షపాతమని యొకప్పుడు¹ చెప్పిన వాక్యము దృఢపఱుచుచున్నది.

ద్రౌపది సత్యభామతోఁ దన పాతివ్రత్య విశేషమును గూర్చి శ్రీరంగ సీతు లెన్నియైనఁ జెప్పినది. భర్తల యడుగులకు మడుగు లొత్తుచు వారి కను సన్నల మెఁగుచుండు ననినది. కాని పాండవులే యామెకు జంకుచుండు రని కొన్ని సందర్భములచేఁ జెప్పవలసియున్నది. అర్జునుడు సుభద్రను బెండ్లియాడి యామెతో నింద్రప్రస్థపురికి వచ్చుచు ద్రౌపది యేమనునో యనుభీతిచే పట్టణపు వెలుపలనుండి సుభద్రను ముందుగాఁ ద్రౌపదికడ కంపి బ్రతిమాలించినాడు. ఆమెను సాంత్యనవాక్యములచేఁ బ్రతిమాలియున్నాడు.² సమయము వచ్చినపుడు ద్రౌపది పాండవులను నిశ్శృంకముగా నెదిరించి దిక్కరించుటలో వెనుదీయునది గాదు. ధర్మరాజు తన కర్మములఁ దలఁచుకొనుచు మూడుఁడై యున్నాఁ డనియుఁ దనబ్రతుకు కొఱకుఁ బరులకుఁ బ్రియవాక్యములఁ జెప్పు ధర్మజుఁ జూచిన నాకుఁ గోప మగుచున్న దనియు నొకప్పు డనినది.³

ద్రౌపది, కృష్ణుడు తమ్ము నోదార్ప వచ్చినపుడును⁴ సందికిఁ బోవు సమయమునను⁵ నీవు బ్రతికి యుండఁగాఁ బాండవులు జీవించి చూచుచుండగా

1. మహాప్రస్థానిక వర్స. 2 అధ్య.

2. ఆదిపర్వ. 221 అధ్య.

3. విరాటపర్వ. 18 అధ్య.

4. అరణ్యపర్వ. 12 అధ్య.

5. ఉద్యోగపర్వ. 81 అధ్య.

నేను సభామధ్యమున నవమానింపఁబడితిని. ఛీ! భీముని బలమును అర్జునుని ఛనుర్ధరత్వమును గాల్చినా యనియు, అర్జునుని గాండివము పౌరుషము మండఁ బెట్టినా యనియు పాండవుల యెదుటనే నిందించినది.

కర్ణునిచే దెబ్బలు పడి శిఖరమున బాధ నొందుచు ధర్మరాజు కర్ణుని వలన భీతినొంది తన్నుఁ బరామర్శించు నెవమున వచ్చిన యర్జునునితో ప్రణామేదనచే నొడలు దెలియక యర్జునా! నీవు కర్ణుని వధింప లేకుండిన నీ ధనుస్సు కృష్ణుని కిచ్చినచో నాకడు కర్ణునిఁ జంపునే యనినంత మాత్రమున ధర్మజుం జంపఁ గత్తిఁ దీసిన యర్జునుడు, నీ ధనుర్ధరత్వము కాల్చినా నీ గాండివమును మండఁబెట్టినా యని రెండుమూఁడుసారు అని నను నోరు తెఱవక యర్జునుడును, నీ బలము గాల్చినా యనఁ గిమ్మనక భీముడు నుండుటఁ జూడఁగా ద్రౌపది యొక్క మానవతీత్య మెట్టిదియో ద్రౌపదివాక్యములకుఁ బాండవు లెటులు లోబడు చుండిరో స్పష్టమగును. పాండవులనే కాదు, కృష్ణునంత వానిఁ గూడ లెక్క సేయక నీవు బ్రతికియుండఁగా నాకవమానము జరిగినే దుర్యోధనుఁ డొక్క షణ్ణము బ్రతికియుండినను నేను సహింప ననినది. కృష్ణుడు సంధిసేయ నేఁగు నపుడు భీమార్జునులు సంధిసేత కనుకూలముగా మాటలాడుటను సహింపక భీమార్జునులు నిర్భాగ్యులై సంధి కోరుదురేని నా తండ్రి నా సోదరులఁ గూడి కౌరవులతోఁ యద్ధముఁ జేతు రనియు, అభిమన్యుం బురస్కరించుకొని నా కుమారులైదుగురు కౌరవులతోఁ బోరాడుదు రనియు వీరత్వసూచకముగాఁ బలికినది. ప్రచ్ఛన్న రూపముతో నుండియుఁ గీచకుని వ్యవహారములో విరటునిఁ దత్సభ వారింగూడ లెక్కసేయక నిందించినది. ద్రౌపది తనపై నణు మాత్రపుమాటను గూడ పడసీయని మానవంతురాలు. విరటుని దత్సభవారిని నిందించుచు సభలో నిలిచియుండిన ద్రౌపదికి ధర్మరాజు తమ రహస్యము బయలగునేమో యను భయముతో నామె నచటనుండి పొమ్మని సూచించినాడు. ఆమె యచటనుండి కదలక పోవుటచే నాట్యమూడు దానివాలెఁ గులశ్రీ సభలో నిలిచియుండరాదు. పొమ్మనఁగా ద్రౌపది గూఢముగా ధర్మజార్జునుల నిట్లు దెప్పి పొడిచినది:

గీ. నాదువల్లభుండు • నటుఁ డింత నిక్కంబు
పెద్దవారియట్ల • పిన్నవారు
గానఁ బతులవిధము • గాక యేత్రెలాషి
గా దనంగ రాదు • కంకభట్ట.

వ. అట్లగుటంజేసి నాకు నాట్యంబును బరిచితంబు. మత్పతిత్రెలాషుండ కాఁడు గితవుండును గావున జూచరియాలికి గరువతనం బెక్కడిది? అనినది.

ద్రాపది విశేషవిద్యావతి. ద్యూతసమయమున ధర్మశాస్త్రపుఁ బ్రశ్నములచే నభికులను నిరుత్తరులఁ జేసినది. ప్రథమద్యూతమునఁ బాండవులు కౌరవదాసుఁ డ కాఁగా ద్రాపదియే బానిసతనము నుండి యుక్తిచేఁ బాండవులను విడిపించి వారియాయుధాదులం గౌరవు లిచ్చునటులు చేసిగది వాంచాలి కేవల విద్యావతి మాత్రమే కాదు. బలవతి దేహదార్ధ్యమునం దామె భీమున కీడైనది. తనుఁ బట్టవచ్చిన సైంధవుని బోరగిలఁ ద్రోసినది. కీచకునిఁ బడఁగొట్టి కీచు మనిపించి నది. కీచకునిఁ బడఁగొట్టుటలో నొక దైవ మహిమము కవిచేఁ గల్పించఁబడెను. యది సందర్భశుద్ధిగా లేదు. ఇట్టి యబల- అబలకాదు, బలవతి- మానవతి- పాండవుల కనుసన్నల మేఁగనా? వనవాస కాలమునఁ జలుమాటులు ధర్మ రాజాదులను గౌరవులపై నుసికొలుపుచుండెడిది. బంధువర్గ వధముచే భిన్నుడయి రాజ్యము సంగీకరింప నొల్లని ధర్మజుని రాజ్యోన్ముఖునిగాఁ బురికొనఁజేసిన యువన్యాసము ప్రశంసనీయము ఈమె యాభిజాత్యమున కీసుఁజెందియే కల్పఁ డిమెసంతతి నిలువకుండఁగఁ జేసిన సంగతి యింతకుముందే చెప్పఁబడెను.

భారత వర్ణనా విశేషములచే ద్రాపది నేటి పాశ్చాత్య ప్రౌఢ వనితామ తల్లికలఁ దలఁదన్నిన ప్రౌఢత్వము గలదిగాఁ దోచును.

పాతివ్రత్యమునం గాక తదితర విషయములలో నేటికిని భారతవర్ణ వనితామతల్లికల కాదర్శముగా నుండఁదగినదై యున్నది.

కుంతి

ఈమె చరితము లోకవిచితము. పాండురాజు పోయిన పిమ్మటనే యీమె బిడ్డలఁ గనియుండు నని నాటివారె తఁచిరను వృత్తాంత మిదివఱకె వ్రాసి యుంటిని కుంతియొక్క రహస్యపుఁబ్రవర్తనమె యింతటి మహాయుద్ధమునకుఁ గారణమని యుద్ధాంతమున ధర్మరాజు కుంతిపైఁ గినిసి శాపమిచ్చెనని “శాంతి పర్వము” నంగలదు. ఈమె యాదవ (గొల్ల) వంశమునఁ బుట్టెను. ఆమె తండ్రి “శూరుఁడ”నువాఁడు తన మేనత్త కుమారుడగు “కుంతిభోజుఁడు” సంతతిలేక నీమెను దత్తతఁ జేసికొనుట కడుగఁగా నిచ్చెను కుంతిభోజుఁడో శూరుఁడో “నాగుఁలో” ముఖ్యుడగు “అర్యకుఁడు” అను వాని దాహిత్రుడని చెప్పబడియున్నది.¹ నాగు లనార్యు లనియు నాగవనితలు వేశ్యలుగాఁ గూడ నుండిరనియు నిదివఱలోనే చెప్పఁబడెను. కుంతి యట్టి వేశ్యకుల సంపర్కము కల దగుటచేతనే రహస్యముగాను బహిష్కముగాను బరులకే గంగగోవువలె బిడ్డలం గనినది. సవతి తన్నునాజేవింపకుండఁగ నామె కిరువురం దార్చినది. కోడల కైదుగురు మగలగుట కనుజ్ఞ నిచ్చినది. కుంతి ప్రవర్తనమునకు ధర్మ

1. ఆదిపర్వ. 128 అధ్యాయము.

జాడు మాత్రమే కాక కర్ణుడును సేవకార్మము జేసితివని నిందించియున్నాడు.¹ కుంతి కర్ణుని గనుటలో సూర్యుడు రహస్యముగా బొందిపొంది యంతఃపురమున నుండిన కుంతిని గలిసియుండె ననియు గర్భమును తొమ్మిదిమాసములు రహస్యముగా మోసి యొ నాటిరాత్రి కర్ణుని తనకాపురాలను దాసిచే నదిలో బాటవేయుటకు బంపుచుండగా దాసి కిష్కంధులగు రాధ యనునది మార్గమధ్యమున దారసిల్లి రహస్యము గుఱుతుపట్టి తనకు బిడ్డలు లేనందున రహస్య భేదము కాకుండ బెంతు ననుటచే దాసి రాధ కర్ణుని చిచ్చినటులను దేవీ భాగవతములో గలదు. కుంతి తొమ్మిది మాసములు మోసియే కర్ణుని గలిసెనుటల భారతమున రెండుచోట్ల గలదు. ఈమె రహస్యము బయలైనపిమ్మట ధర్మజుడామెను గౌరవించలేదు ఈ నిరాదరణము నొందలేకయే యామె వాసప్రస్థయై మృతి నొందినది.

పాండవులు

వైదిక వాఙ్మయమును మహాభారతమును బరిశోధించిన పాశ్చాత్య పరిశోధకులు వైదిక వాఙ్మయమున పాండవులపేరులు కాన్పింపనందున భారతోద్భవ పాండవులు కల్పితపురుషులని తలచిరి. అందు “ప్రొఫెసర్ లాస్సెన్” ముఖ్యుడు. రమేశచంద్రదత్తు మహాశయుని తలపు కూడ నట్టిదియే. వివేకానందస్వామిలవారు “యగ్గిపాంగుకృత శతపథాంగీకరణము” జూచి కాబోలు “భగవద్గీతావిచారణ” మను నుపన్యాసమున గురుపాండవ యుద్ధమగుట ననుమానాస్పదముగా నంగీకరించిరి. “హావేక్సు, విన్సెంటు స్మిత్తు” అనువారు పాండవులు తిబెతు దేశమునుండి భరతఖండమునకు వచ్చిన విశాతీయులనియు, అందువలననే తిబెతుదేశమునం దుండిన బహుపతిత్వమే ద్రౌపదిని వరించుటలో భారవలంబించి రనియు వ్రాసియున్నారు. అందు “విన్సెంటు స్మిత్తు” యొక్క “ఆక్స్ఫర్డు ఇండియన్ హిస్టరీ”, సాతకాలలో విద్యార్థులకు జెప్పబడుచున్నది. మఱికొందఱు క్రీ. పూ. 2, 3 శతాబ్దములలో మధ్యాసియానుండి భరతఖండముపై దాడివెడలిన “పార్థియునులు” పాండవులుగా మార్పబడి భారతములో జీర్వణి యుగదురను సహర్షవాదము గల్పించిరి. పార్థియనులు పాండవు లగుటకు పాండవుల కుండిన “పార్థులు” అను శబ్దసాదృశ్యమొకటి వారికి దోడ్పడుచున్నది. క్రీ. పూ 5-12 శతాబ్దముల కాలముల నడుమనుండిన “పాణిని, శకటాయన” ఋషులే “వాసుదేవార్జున యుద్ధిష్ఠిరా”దుల గూర్చి తమ గ్రంథములలో బ్రశంసించియుండుటచేతను మహాభారత రచనము కూడ పార్థియనుల దండయాత్రకు బూర్వమే రచింపబడియుండుట

చేతను పార్థియనులు పాండవులను వాదము మిక్కిలి యసంగతముగా నున్నది. దాని నట్లుండనిండు.

యగ్నిహింగు దొరగారు తనకు బర్లిన్ (జర్మనీ) లైబ్రరీలో “కాతకములు” అను శిథిలముగు వ్రాతప్రతిలో వైచిత్రవీర్య ధృతరాష్ట్రుని ప్రశంస (10-6) కనిపించినదని తానాంగీకరించిన శతపథ బ్రాహ్మణపుఁ బీఠికలో వ్రాసియున్నారు. పై కారకము లేవేదసంబంధపుదో? కాని పాండవులపేరు లేవ్వారును వైదికవాఙ్మయముఁ జూచినటుల వ్రాయరు. దీనికిఁ గారణమిది వఱకె వ్రాయఁబడె. వ్యాసుఁడుకూడ పాండవులు హస్తీపురి జేరినపిమ్మట జరిగిన చరిత్రనె తన “జయానుక్రమణికలో” సూచించి యున్నాఁడు హస్తీపురికి వచ్చినపుడే పౌరులు వీరి జన్మాదికము ననుమానించిది. విద్యాభ్యాసకాలమునఁ బౌరులకు వీరి సంబంధావసరము కలుగలేదు ధర్మజ్ఞునకు యౌవరాజ్యాభిషేక మైన పిమ్మట పాండవ సంబంధము పౌరుఁకుఁ గలిగియుండెను. అవైదికా చార యుక్తులగు వీరిపైఁ బౌరులకు, రాజబంధువులకు ననిష్ఠము కలిగెను. ధృతరాష్ట్ర నానతిచేఁ బాండవులు వారణావతమునకుఁ బోవుచు¹ భీష్మాదులకు దీని ననులై మ్రొక్కి యనుజ్ఞ గొనఁగా నొక్కఁడును పాండవపక్షముగా మాట లాడలేదు. పురమును వదిలిన పిమ్మటఁ గొందఱు బ్రాహ్మణులు మాత్రము (ధర్మజ్ఞునిచే నుపకృతి నొందినవారు) ధృతరాష్ట్రుఁ డిటులు మిమ్ము నంపుట యుక్తియుగా లేదనిరట!² పాండవులతో సంబంధించిన విదేశీయులు కొందఱు హస్తీపురిలో నుండిరేమో యని ధృతరాష్ట్రుఁ డనిన యీ క్రిందిశ్లోకార్థ మను మాన పెట్టుచున్నది:

“మీ గణములతోను, మీ వంశములతోను, దేవతలవలె (వారణావతమున) విహరింపుడు” అనెను.

ధర్మజ్ఞుఁడు తన కాపులగువారు కొందఱు తనతో వారణావతమునకు వచ్చుటకు సిద్ధపడఁగా మీరు రావలదు సమయము వచ్చినపుడు మా పనిని

1. వారణావతము కురుదశములోనిది కాదు. అది ద్రుపదుని జయించి యర్జునుఁడు ద్రోణునకిచ్చిన “అహిచ్ఛత్ర” రాజ్యమునకుఁ దూర్పుగా నుండిన స్వల్ప రాష్ట్రమునకు ముఖ్యపట్టణము. మహాయుద్ధ సమయమున దానిని ద్రుపదున కిచ్చుట కొడంబడిక ధర్మజ్ఞుఁడు చేసియుండును. అందువలననే సందేహిలోఁగోరిన యైదు గ్రామములలో వారణావత మొకటియై యున్నది.

2. ఆదిపర్వ. 145 అధ్యాయము

3. సగిణా స్సాన్వయాశ్రైవ విహరధ్వం యథామరాః, ఆదిపర్వ 144 అధ్యాయము

జేయుడని హస్తపురి వెలువలనుండి వారి సంపదగా వారు తిరిగి హస్తపురికిఁ బోయిరట!¹ ఇదికూడ పాండవజాతికిఁ జేసినవారు కొందఱు హస్తపురిలో నుండి యందురను ననుమానమునకుఁ గారణము. వారణావతమునఁ బాండవుల కమాత్యుడుగా “పురోచనుడు” కౌరవుడే నియమింపఁబడెను. అతఁడు లాక్షాగృహమును దానికి సమీపమున నాయుధాగారమును నిర్మించి పాండవుల కుపచారములఁ జేయుచుండెను పురోచనుడు మైచ్చుడు (పారశీకుడని కొందఱు తలఁతురు). పురోచనుడు దుర్యోధనోపదేశముచే లక్కయింటిని గాల్చునను భయమేకాక యేదియో గొప్ప తిరుగుబాటు జరుగఁబోవు సూచనలఁ దెలిసికొనియే పురోచనునుండి తమ గుర్తు తెలియకుండఁగాఁ బురోచనుఁ గూడ లాక్షాగృహమున దహించి యంతకుముందే వేటనెపమునఁ దెలిసికొనిన గుప్త మార్గముల కనుగుణముగా లక్కయింటినుండి చేసికొనిన బిలద్వారము వలన వెలువడి పాండవులు లాక్షాగృహ దాహపుటపవాదమును దుర్యోధనునకును, మరణమును పురోచనుతో గూడ విషాదవనితకును, దత్తుత పంచకమునకును బంచిపెట్టి పలాయితులైరి. లాక్షాగృహమునుండి వెలువడు బిలమును జేయుటకు విదురునిచే హస్తపురినుండి సంపదగడిగ ఖనికుడు (ఉప్పురి) తోడ్పడెను. లాక్షాగృహము నుండి యరణ్యములో గొంతదవ్వేగిన పిమ్మట గంగానది యడ్డువచ్చెను.² హస్తపురి నుండి విదురునిచే సంపదగడిగ నావికుఁడొకఁ డంతకుఁబూర్వమే కొందఱిచే సిద్ధపఱుపఁబడిన నావపైఁ బాండవుల నెక్కించి గంగానదిలోఁ గొంత దవ్వ తీసికొనిపోయి హిడింబావన ప్రాంతమున వారు పరుగిడ వదలెను. చీమ చిటుక్కుమనిన బెదురుచుండిన మనస్సులతోఁ బాండవు లుండుటచే నావికుని గూడ నమ్ముటకు సందేహించుచుండఁగా విదురుఁడు చెప్పిన కొన్ని గుఱుతుల నా నావికుఁడు చెప్పవలసివచ్చెను. (పాండవుల నావ పయన మాంద్రీకరింపబడ లేదు.)³ హిడింబ వధానంతరము పాండవులు “తాపస” వేషములను ధరించి కంగారుపడుచు, ధార్తరాష్ట్ర భీతులై⁴ యొక్కొక్కప్పుడు పెడదారులఁ బట్టికూడ మత్స్య, త్రిగర్త, కీచక, పాంచాల” దేశములలోఁ దిరిగి తిరిగి యేకచక్రపుర

1. ఆదిపర్వ. 145 అధ్యాయము.

2. ఆదిపర్వ 149, 150 అధ్యాయము.

3. ఆదిపర్వ 156 అధ్యాయము.

4. పాండవు లెపుడును ధార్తరాష్ట్ర భీతులు కాలేరని నన్నదిజేపించుచు శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు వ్రాసిరి. ఇది వారి తెలియమిని సూచించుచున్నది. ఆదిపర్వము యొక్క యలువది యొకటవ యధ్యాయమున నిట్లున్నది:

సమీపమును జేరఁగా వ్యాసుడు తారసించి యనదలగు వీరికిఁ గొంత యాలోచనా సహాయముఁ జేసి వారి నేకచక్రపురమునకుఁ జేర్చెను.

ఆ వృత్తాంతము వ్యాస ద్రౌపదుల వృత్తాంతములోఁ జెప్పబడెను. ఎంత వేదాధ్యయనము చేయుచుండినను, ఎంత బ్రాహ్మణవేషము వేసి సంచరించినను వీరిపై దేశీయుల కనుమానము ససూయ కలుగుచునే యుండెడిది ఏకచక్ర పురిలో నుండిన నెలదినములకే వీరి కచటనేకాక చుట్టుప్రక్కల గ్రామములలోఁ గూడ భిక్షము దొరకుట దుర్లభమైవది.¹

వీరి నెఱిగిన “యంగారపర్వ” డను గంధర్వుఁడు కూడ వీరు భారతీయా చారయత్తులుగా లేరని ధిక్కరించి యున్నాడు² పాండవుల గోత్రమేమిఁ వెయ్యోఽప్రవద్యుగోత్రమని ధర్మజుఁడు విరటు కడ నుడివివాడు. రాజులకుఁ బురోహితుని పేరుగల గోత్రమె పెట్టఁబడునని శ్రౌత సూత్రమునఁ గలదు. ధౌమ్యుఁడు వ్యాప్రుపాదుఁడను వాని పుత్రుఁడ. అందువల్ల వైయ్యోఽప్రవద్యుడై ధర్మజుఁడు ధౌమ్యుని పేరి గోత్రముతో నొప్పిన ధౌమ్యుఁడు పురోహితుఁడు కాగవుడు పాండవులకు గోత్ర నామమే లేదు. ఇది భారతీయాచార విరుద్ధము ద్యూతజిత్తులై వనమున కేగినపుడు ధర్మజుడు సమయ జద్దులగుటచే నటులు వనమున నుండిరే గాని, లేకుండిన (నొక్క) భీముఁడు గాని, యర్జునుఁడు గాని కొరవును జయింపలేదా యని భారత పాఠకులు తలఁతురు. అట్టి వాడు లాక్షా

శ్లో॥ “నిశి సంప్రాద్రివన్ వార్ధాః ధార్తరాష్ట్రభయార్ధితాః”

(తా॥ పాండవులు ధార్తరాష్ట్రుల కనుమునఁ బీడింపబడిన వారై రాత్రి యందు బయిడిరి.) అని కలదు :

జనమేజయుఁడును బాండవులు దుర్యోధనునకుఁ జడిసినటులే తలఁచెను. విరాటపర్వ ప్రథమాధ్యాయమున నిట్లు కలదు.

జనమేజయః శ్లో॥ కథం విరాటనగరే మమపూర్వా పితామహః

అజ్ఞాతవాస ముషితా దుర్యోధనభయార్ధితాః

[తా॥ జనమేజయుఁడు (వైశంపాయనునితో) ఇట్లనుచున్నాడు: నా పూర్వులు పితామహులు నగు పాండవులు దుర్యోధనుని వలనఁ బీడింపఁ బడిన వారై యెట్లజ్ఞాతవాసమున నుండిరి:] అని కలదు.

భీముఁడు తాను దుశ్శాసన, దుర్యోధనులం జంపునపుడు భీతిచే నన్యాయ ముగఁ బ్రవర్తించితి నని గాంధారితోఁ జెప్పుకొనినాడు. గ్రంథవిస్తర భీతిచే మూలమును వ్రాయలేదు.

1. ఆదిపర్వ 157. 168 అధ్యాయము.

2. ఆదిపర్వ 170 అధ్యాయము.

గృహ దహనానంతరము భీతులై నిస్సహాయులై యనదలై పలాయతు లగుట కేసందర్భముఁ కల్పింతురో? భీష్మాదులకుఁ గూడ పాండవులభారతీయాచారవిరుద్ధ కార్యములకుఁ దత్కాలమున సశహ్యము కలిగి పాండవ ప్రవాసమునకు, నాశనము నకు గూడ నిష్టపడి యుండిరాయని వారి తాటస్థ్యముచే నూహింపవలసి యుండెను. పాండవులు కాక నిషాదవనితయు నామె యొక్క పుత్ర పంపకమే లాఞాగృహమున దహింపఁబడిరని పిమ్మటఁ దెలిసియుండును. కృష్ణునకుఁ బాండవులు లాఞాగృహదహమునుండి వెలువడిరని తెలిసినదట.¹ ద్రుపదునకుఁ గూడ తెలియుట చేతనె యర్జునునకు ద్రౌపది నిచ్చుటకు వెదకించెను.² కాని పాండవులు ధార్తరాష్ట్ర భీతులై ప్రచ్ఛన్నతపశేషులై కొన్ని యేండ్లాయా దేశములలోఁ దిరిగి తిరిగి పాంచాలీ స్వయంవరమున బయలు పడిరి. ద్రౌపది పరిణయముచే ద్రుపదుని సహాయమే కాక కృష్ణుడును తోడ్పాటు మాడ కలుగుటచే గౌరవులకు దమ వృత్తాంతముఁ దెలియఁ జేయుటకు ధైర్యము కలవారైరి. పాండవులు ద్రౌపది వివాహానంతర మొకవత్సరము ద్రుపదునింట నుండిన పిమ్మటనే హస్తీపురికి వర్తమాన మంపిరని యనుక్రమణికాధ్యాయమున నుండిన యంశము నాలోచింపఁగా, నా సంవత్సర మంతయు ద్రుపద పాండవ శ్రీకృష్ణులు కౌరవులతోఁ బోరాడుటకుఁ దగిన యాలోచనములఁ జేయుచుండిరిని తోచుచున్నట్లు. ఈ త్రివర్గ సమ్మేళనమునకు జడిసియే భీష్మ ధృతరాష్ట్ర లద్ధ రాజ్యమును పాండవుల కిచ్చినటుల ననుక్రమణికచే నూహింపఁబడుచున్నది.

ఇంద్రప్రస్థ రాజ్యము హస్తీపురి రాజ్యమువలె నిర్బాధకము కాదు గావి పాండవులు కాలానుకొనుటకు సాధనమగుటచే, పాండవులంగీకరించినని తోచుచున్నది. తీర్థయాత్ర నెవమున నర్జునుఁడు దేశములఁ దిరిగి ద్రవిడరాజగు “మలయధ్వజుని” తోడను కృష్ణుని తోడను దృఢమైత్రిం గలిగించుకొనెను; విధవయు నాగకన్యయునగు “నులూపి”ని బెడ్డియాడి యావితంతువు నందు “ఇలావంతుఁడు” అను కుమారునిఁ గనెను. పాండవ వసి దహనములో నర్జునుఁడు నాగులఁ బెక్కండ్రం జంపుటచే నీ “యిలావంతుని” నాతని సవతి నాగలోకము

1. భీష్మునకు వైయ్యాపద్యగోత్రము, సాంకృతిప్రవరము భీష్మతర్పణ విధిలో నిటీవల ధర్మశాస్త్ర నిబంధన గ్రంథకర్తలు దూర్చిరి. భారతమునకు నొక్కచోటునఁ గలదు. కాని యది యిటీవలఁ గల్పింపఁబడెనని తలఁతును. గోత్రప్రవరఖండంలో వైయ్యాప్రపద్య గోత్రముగాని సాంకృతిప్రవరమున నాగోత్రముకాని కాన్పింపదు.
2. ఆదిపర్వ 189 ఆధ్యాయము.
3. ఆదిపర్వ 185 ఆధ్యాయము.

నుండి వెడలఁగొట్టఁగా వాఁడు త్రివిష్టపమునకుఁ బలాయితఁడయ్యెను.¹ ఖాండవ వనదహనముచే నింద్రప్రస్థ రాజ్యము విస్తృతి జెందినది కాని యందుండిన నాగులతో విరోధము కలిగినది. అశ్వసేనుఁడను నాగముఖ్యుఁడు కర్ణుకడకుఁ జేరి యర్జునునిఁ “గించిదూనప్రాణా వశిష్టనిఁగాఁ” జేసి కిరీటము బద్దలు చేయుటకుఁ గారకుఁడయ్యెను. ఈ ఖాండవ వనదహన సమయముననే మయుఁడను “అనార్యశిల్పి” తోడ్పాటు పొందవులకుఁ గలిగెను. మయుఁడు పదునాల్గు మాసములు సభా నిర్మాణముఁ జేసినటులును వికృతరూపులగు నసురులు “ఎనిమిది వేలమంది” సభానిర్మాణమునకుఁ దోడ్పడినటులును గలదు.² మయుఁడసుర శిల్పి. అతని యనుయాయులు రాక్షసులు. రాక్షస శబ్ద మసుర పదపర్యాయ శబ్దము. పారశీకుల దేవతల నసురులనుగా వేదమే చెప్పుచున్నది. అసురశబ్ద ప్రకృతియగు “అహుర” శబ్దము “జందవేస్తా”లో (పారశీకులవేదము) మన వేదములో “సుర” శబ్ద సదృశ్యమై పూజ్యమైన పదముగా వాడఁబడును. మన శుభకర్మములలో అందు వాస్తుకర్మములో “వాస్తోష్పతి, విశ్వకర్మ” యెటుల నాహ్వనము చేయఁబడునో పారశీకుల వాస్తు కర్మములో నటులు “మజ్జిఆహురుఁడు” (మయాసురుఁడు) పూజింపఁబడును. ఆ మయాసురుఁడు నాతని యనుయాయులగు నెనిమిదివేలమంది యసురులు కూడ ధర్మజ్ఞుని సభను నిర్మించుటయు నా సభలో రాజసూయముఁ జేయుటయుఁకూడ పొందవులు వైదేశికులని యనుమానించుట కొకకారణమై యున్నది. (1915 సంవత్సరమున) ప్రసిద్ధ శోధకుఁడగు “డాక్టర్ డి. బి. స్పూనరుగారు పాటలీపుత్రములోని భూగర్భ శిల్పములను గుఱించి పాంచాలదేశ వారిత్రకసంఘముకడ నొక గొప్ప యుపన్యాసము నిచ్చియున్నారు. అందు మయసభావర్తన వృత్తాంతము ప్రశంసింపఁబడినది. మయసభ పారశీకశిల్పమని వారు దృఢపఱచియున్నారు. “ఏడూక” శబ్దవిచారములో నిది కొంత చర్చింపఁబడెను. కాలాంతరమున ధర్మజ్ఞులు భారతీయులుగాఁ బరిగణింపఁబడినటులనే వారి శిల్పాచారయగు మయుని “వాస్తువు,” అతని వాస్తు శాస్త్రము భారతీయులచే గౌరవింపఁబడి యాదరింపఁబడుచున్నది. (మయవాస్తు ప్రకారమే యాంధ్రులు మండువారి యిండ్లు కట్టుచున్నారు) మయుఁడిచ్చిన “గదయు, శంఖము” భీమార్జునుల కాయుధశంఖములై నవి.³ ఆర్యేతరవనితలగు, “పొడింబ, ఉలూచి, చిత్రాంగద” యనువారలు

1. భీష్మపర్వ. 91 అధ్యాయము.

2. సభాపర్వ. 3 అధ్యాయము.

3. రామాయణాదులలోఁగల మయుని చరితము, నేఁడమెరికాలోఁగల మయ శిల్పశోధనము గ్రంథ విస్తరణ భీతిచే వ్రాయలేదు.

భీమార్జునులకు భార్యలైరి. ద్రౌపదీవృత్తాంత మిదివరకె చెప్పబడెను. ఒకతె ననేకులు పెండ్లియాడు నాచారము మాలోఁ గలదని ధర్మజుఁడు ద్రౌపదీ వివాహ సమయమునఁ జెప్పటకూడఁ బాండవులు భారతీయేతరులను ననుమానమునకుఁ గారణ మగుచున్నది పాండవులు ద్యూతజితులై వనములకుఁ బోయిన పిమ్మట పదుమూఁడు మాసములకు ధర్మరాజును భీముఁడు కౌరవులవయఁబడఁ బ్రోత్సహింపఁగా ధర్మజుఁడు హస్తినాపురవాసులే కాక, “భూరిశ్రవుఁడు, శలఁడు, జలసంధుఁడు” మొదలగు రాజులు కౌరవులలోఁ జేరుదురు గాన మనకిప్పుడు సమయము కాదనెను.¹ నన్నయకు దొరకిన మహాభారతములో శల్యుఁడని యుండుటచేఁ గాఁబోలు “మద్రపతి” కౌరవులలోఁ జేరు ననినాడు. కొన్ని వ్రాతప్రతులలో “భూరిశ్రవాశ్చ శల్యశ్చ” యని యన్నుండున, నన్నియ బాషాంతరీకరణము యుక్తమనియే తలఁపవలసియున్నది భూరిశ్రవుఁడే కాక యాతని తండ్రి తాత లగు సోమదత్త బాహ్లికులు, స్థూలదృష్టిలోఁ గురుపాండవులకు సమానజ్ఞాతులు. వారును గౌరవులలోఁ జేరిరి మద్రపతి నకులసహదేవులకు మేనమామయే కాక సహదేవునకు “విజయ” యను కూతును² గూడఁ బెండ్లిచేసి యున్నాఁడు. ఇట్టి మద్రపతి కౌరవులలోఁ యుద్ధకాలమున సుయోధను మాయచేతఁ గాక పాండవుల చర్యచేతనె- పాండవులు ద్యూతజితు లగునప్పటికె- కౌరవులలోఁ జేరఁ దీర్మానించుకొనె నని స్పష్టమగుచున్నది. షటియు బాండవులలో, ఆర్యావర్త స్మృతిధర్మములకు విరుద్ధముగా మేనమామకూతురగు సుభద్ర నర్జునుఁడును, విజయను సహదేవుఁడును పెండ్లియాడిరి. శిశుపాలుఁడు పాండవులకుఁ బినతల్లి కుమారుఁడు. అతని కుమార్తె వావిచే బాండవులకుఁ గూతురు కావలసి యున్నది. కాని శిశుపాలుని కుమార్తె యగు “రేణుమతి”ని నకులఁడు పెండ్లియాడెను.³ ఇంతమాత్రమే కాదు. పాండవులు ద్యూతజితులై కౌరవులను జయించుట కొఱకు యుద్ధసన్నాహములఁ జేయుట కర్హునుఁ డై దేండ్లు “త్రివిష్ట” దేశము (తిబెతు)లోనె యుండి పరికరములను సంపాదించుటయే కాక తనవలె స్వదేశమునుండి తఱుమఁబడినట్టియు చిన్నతనముననె తాను వదలినట్టియు “ఇలావంతుడ”ను కుమారునిఁ గూడుకొని యాతనిఁ దనకు రాఁబోవు యుద్ధములోఁ దోడ్పడఁగోరెను. అట్లే యాతఁడు మహాయుద్ధములో సైన్యసమేతుడై తోడువచ్చెను. ఇట్టి దేశీయ విరుద్ధాచార, విదేశ

1 అరణ్యపర్వ. ౪౪ అధ్యాయము.

2. విజయ యన్యజాతిస్త్రీయందు శల్యునకు బుట్టియుండును.

3. ఆదిపర్వ. ౪౪ అధ్యాయము.

విరుద్ధాచార, విదేశ సంపర్కములఁ జూచియె పాండవు లన్యదేశీయు లని
కొందఱు వ్రాసిరి.

పాండవులు త్రివిష్టపదేశీయుల సహాయమునే విస్తారము పొంది రనుటకుఁ
బెక్కు నిదర్శనములు కలవు.¹ ధర్మజభీష్మార్జునులు త్రివిష్టప దేశముననే
(శతశృంగమున) శర్యాతి యను రాజర్షియొక్క పుత్రుడగు శక్రుడను మహా
వీరునికడ యుద్ధశాస్త్రమును నేర్చిరట! అందు ధర్మజుఁడు తోమర ప్రయోగ
మును, భీముఁడు గదావిద్యను, అర్జునుఁడు ధనుర్విద్యను నేర్చిరట!

పాండవులలో ధర్మజ భీష్మార్జునులు కుంతిసుతు లనియు నకులసహ
దేవులు మాద్రేయు లనియు వ్రాయఁబడి యుండెను. ధర్మజుఁడు, భీముఁడు,
కుంతిసుతులు కారేమో యను సందేహముకూడఁ గలదు. ఎంతటి దేవతలైనను
మనుష్య వ్యవహారములలో మానుష ధర్మము నవలంబింపవలసి యుండును.
సూర్యుఁడు కుంతితోఁ దొలుత భోగింపుటచే, సూర్యసుతుడగు యమునిఁ గుంతి
మాతృసదృశ కావలసి యుండును. అందువలననే కాబోలు భారతములోఁ
బాండరాజునకు దివ్యమగు నొకకారణముచే “ధర్మజు” కా శతశృంగ పర్వశ
మున నీయుధిష్ఠిరుఁడు జన్మించె ననియు, వాయుదేవుఁడు భీముఁ డనుకుమారు
నొసఁగె ననియు, దేవేంద్రునివలనఁ గుంతియందే యర్జునుఁడు జన్మించెననియు
మునులు హస్తీపురిలోఁ జెప్పిరి.² పాండురాజునకు ధర్మజ భీములను యమ
మరుత్తు లిచ్చిరట! అర్జునుఁడు మాత్రము కుంతియందొంద్రుని వలనఁ బుట్టెనట!
కర్ణపార్థుల తండ్రులగు సూర్యేంద్రుఁడత పుత్రులగు సోదరులు. ఏకోదరులు
త్రివిష్టపమున (తిజెతు) నేఁడును నొక్కవనితయందు సంతానవంతులగు నాచా
రము కలదు.

పై యంశములేగాక భీముఁడు నాగులసంబంధుడని వ్రాయఁబడుటయు
“శ్వేనజిత్తు” అనువాఁడు భీముని మేనమామ యని కర్ణ భీష్ము లొకప్పు డుగ్గ
డించుటయు.³ ధర్మజ భీములు కూడ, కుంతిగర్భజనితులు కారేమోయని సందే
హింపబడుచున్నది. “పార్థ” శబ్ద మొక యర్జునునియందే (ప్రథమమారుఁడు
గాన) రూఢిగా వాడఁబడుట కూడ భిన్నోదరత్వము కౌంతేయులయం దనుమా
నింపఁబడుచున్నది.

1. కుంభకోణపుఁ బ్రతి-ఆదిపర్వ 188 అధ్యాయ, వావిళ్ళవారి నాగ రపుఁబ్రతి
ఆదిప. 114 అధ్యాయ.

2. ఆదిపర్వ. 128 అధ్యాయ.

3. ఉద్యోగపర్వ. 140, 171 అధ్యాయ.

మఱియొక విశేషము. పాండూరాజు శతశృంగ పర్వతమునం “దపత్యా” ర్థియై కుంతిని సద్రాహ్మణునివలన సంతతి నొందు మని నియోగించెను. తనకు మంత్రము వచ్చునని కుంతి చెప్పినపిమ్మటను, “ధర్మ వాయ్మండ్రుల” గోరి సంతతి నొందు మనెను. పురాణమునులలో, అందు వేదప్రవర్తక మునులలో ధర్మ డనుముని, ఋగ్వేద దశమ మండలము 114వ సూక్తమునకును, వాయు ఋషి, ఋగ్వేదము 10 మండలము 168 సూక్తమునకును గొన్ని సామములకుఁ బ్రవర్తకులు. ఇంద్రులను మును లిరువురు కలరు. వారు ఋగ్వేదదశమ మండలమున 7 సూక్తముల కధిపులు. పై ఋషులే ధర్మజ భీమా ర్జునులకు జన కులు కాఁగూడదా? పాండూరాజు మరణానంతరము హస్తిపురిఁ బొందవులను శతశృంగమునులు తీసికొనివచ్చి యొప్పుజెప్పుటచేతను పై వితర్కము కలుగు చున్నది. ఈ యంశము నింకను బరిశోధింపవలసియున్నది.

ధర్మరాజు

ఈతఁడు నాటి రాజకీయ దురంధరు లగు విదూర గాంగేయ శ్రీకృష్ణులను రాజనీతిలో మించినవాఁడు. ఏ సమయమున కేయాట నాడవలయునో యది ధర్మజునకుఁ దెలిసినటులు శ్రీకృష్ణునకుఁ గూడఁ దెలియదు. లక్ష్మణుంటి నుండి వెడలుట, ప్రచ్ఛన్నులై పలాయకులగుట, ద్రౌపది నందఱుఁ బెండ్లి యగుట, ద్యూతానంతర మరణ్యావాసమునఁ దొందరపడు ద్రౌపది భీములను సమయము వచ్చువఱకు నేచియుండఁ దని శాంతుఁ జేయుట, అర్జునుని దివ్యాస్త్ర సంపాదనమునకై తపశ్చర్య కనుపుట, అర్జునుఁడు లేని సమయమునఁ దీర్థయాత్ర నెపమునఁ దక్కిన వారితోఁ గౌరవులదాడి కంద కుండఁగ నానాపర్వతవనాదుల దిరుగుట, కీచకునిపైఁ బడఁబోవు భీము సపుడు వలదని సంజ్ఞ చేయుట మొదలగు విషమసమయ కార్యములలో ధర్మజుని రాజనీతి సుశోభితమై యున్నది. శల్యానిఁ బొందవులఁ జేరకుండఁ గవలముఁ బన్నిన దుర్యోధనుని కపటమును మించి యాశల్యానే కర్ణునివధమునకు సహాయునిగా జేసికొని తానే యాశల్యాని రణ నిహతునిఁ జేయుట, భీష్మాదుల మనములు కరుగు నటుల యుద్ధారంభమున వారికి వందన మాచరింపుట, యుయుత్సుని గౌరవుల నుండి విడదీసి యుద్ధాంతమున నాతని కేలాభముఁ గలుగఁజేయకుండుట, భీష్ముని పతనమున కాతఁడె కారకుఁ డగునటులఁ జేయుట, మొదలగు నిష్టపడకుండినను సమయానుసారముగా ద్రోణ వధమున కసత్యమాడుట, మొదలగు వ్యవహారములలో ధర్మజుని రాజకీయ దురంధరత్వ “మప్రమేయమై” శోభించినది. సంధిసేయుట కైదుగ్రామములను మాత్రమే కోరినను దుర్యోధనుఁ డంగీకరింప లేదే యని స్థూలదృష్టికిఁ గాన్పించును గాని దానిలోనె స్వపక్షమునకు వచ్చిన రాజుల కుత్సాహమును శత్రుపక్ష

మునకు నిరుత్సాహము కలుగు నంశము తిమిడి యున్న వని స్పష్టమగును. ఆ యైదూళ్ళేవి? (1) కుశస్థలము (2) వృకస్థలము (3) మాకండి (4) వారణావతము (5) ఏదేని మఱియొక గ్రామము.

కుశస్థలము - కర్ణుడు యాదవుల నుండి పుచ్చుకొనినది. మాకండి వారణావతములు పాంచాలర నుండి లాగికొని ద్రోణుడు, కౌరవులు ననుభవించుచున్నవి. వృకస్థలమునకుఁ గూడ నిట్టి సంబంధ మేదియేని కలిగియుండును. కర్ణ ద్రోణు లనుభవించు భాగములను దుర్యోధనున కిచ్చుట కెటులు సాధ్యమగును? ఒకచోట బలాత్కరించి యిచ్చినచోఁ గర్ణద్రోణులకు మనమున నసూయ గలిగి దుర్యోధను పక్షమునఁ బనిసేయరు. కుశస్థలి నడుగుటచే దృష్టద్యుమ్నాది పాంచాలరకు నుత్సాహము కలుగు ననియే యట్టి సంధిని కోరియున్నాడు గాని దాత్తరాష్ట్ర వివాశమే ధర్మజుని మఖ్యోద్దేశ మని యర్జును నస్త్రసంపాదనముతై తపమున కంపుటకు ముందు భీమునితో నాడిన మాటలవలననే స్పష్టమగుచున్నది. పంచగ్రామసంధి, గత యైరోపా మహా సంగ్రామములో “కైజరు” (జర్మను ప్రభువు) “జిబ్రాల్టరు”ను స్పెయను వారికిని, ఈజిప్టును తుర్కీసులనున కిచ్చినయెడల “ఆల్బేను, లోరైను” లను ప్రాంసువారికి మే మిచ్చెదమనుటవంటిదే యని స్ఫురించును. పంచగ్రామ సంధిని వినిన సంజయుడు ధర్మజుని “మెత్తని పులి”తోఁ బోల్చియున్నాడు. విదురుఁ డెంతయేని సహాయముఁ జేసియుండియు జ్ఞాతివధములో ధర్మజుని ఘోరకృత్యములకు రోసెనని యిదివఱకె వ్రాయఁబడి యుండెను. పేరికి ధర్మరాజె కాని యాతని చేతలు మాత్ర మధర్మయుక్తము లని యొక తెనుఁగుకవి ప్రాచీనకాలమున నుడివెను. (“పేరు ధర్మరాజు - పెదవేచవిత్తయా! విశ్వదాభిరామ వినురవేమ.”)

ధర్మజుఁ డశ్వమేధయాగదీక్షితుఁ డైనపుడు, అర్జును నశ్వసంరక్షణమునకు నియోగించుచు సామవాక్యములతోడనే యశ్వముఁ బట్టవచ్చినవారిని సమాదానపఱుపుమని రాజనీతి విశద మగునటులఁ జెప్పినాడు. మహాయుద్ధములో బేరు కలవారు పెక్కుండ్రు మడిసినను, యువకు లగు ప్రాజ్ఞోత్తిష, మగధ, పాండ్యదేశాధీశులును, పౌరుషవంతులగు త్రిగర్త, సింధు, గాంధారాది దేశస్థ సైనికులును బాండవాధిపత్యమును ధిక్కరింప నుదుక్తులుగానె యుండిరి. అందువలన యజ్ఞధనముఁ దెచ్చుటకు హిమవంతమున కేగినపుడును? వనాశ్రమవాసు

1. శ్లో. కుశస్థలం వృకస్థలం మాకండిం వారణావతం

ఆనసానం భవేదత్ర కంచదేకంచ పంచమం

ఉద్యోగపర్వ. 30 అధ్యాయము.

2. ఆశ్వమేధపర్వ. 63 అధ్యాయము.

లగు ధృతరాష్ట్రాదులఁ జూచుట కేగినపుడును¹ హస్తిపురి నెవరేని ముట్టడింతు రను భీతిచేఁ బట్టజమును గాపాడ “యుయుత్సా” దులను ధర్మజుఁడు నియోగింపవలసి వచ్చుచుండెడి. సామవాక్యము సమాధాన మాత్మలాభకరమె గాని కేవలదయారసముచేఁ గాదేమో?

ధర్మాత్ముఁడు, బుద్ధిశాలి, రాజకీయవేత్త యని ప్రసిద్ధికెక్కిన ధర్మరాజు, ద్యూతసమయమున నధర్మముగా - బుద్ధిహీనముగా - ప్రవర్తించి పెద్దలచే సభ యందుఁ జీచి యనిపించుకొనుట వింతగ నున్నది. ధర్మజుఁడు ద్రౌపది నొడ్డి నపు డేమనెనో చూడుఁడు:

2“యుద్ధిష్ఠిరుఁడు (శకునితో) ఇట్లనుచున్నాఁడు: పొట్టిది పొడుగుది కానట్టిదియు, చిక్కినది కానట్టిదియు, మిక్కిలి యెఱ్ఱునిది కానట్టిదియు, నల్లనై యుగ్గులుదేఱిన తలకట్టు గలదియు నగు ద్రౌపది నొడ్డుచున్నాను. శరత్కాలము నందలి కలువలవంటి నేత్రములు కలిగినట్టిదియు, శరత్కాలపుఁగలువల పరి మళమువంటి సువాసన కలిగినట్టిదియు, రూపముచే శరత్కాలపుఁగలువలచేఁ బూజింపఁబడు లక్ష్మీ సమానురాలైనట్టిదియు, పురుషుఁ డెట్టి స్త్రీ కావలెనని తలంచునో అట్టి సత్యము, రూపసంపత్తి, శీలసంపత్తి కలిగినట్టిదియు, సర్వ సుగుణములతోఁ గూడినట్టిదియునై ఎవతె (అందఱును) నిద్రించిన పిమ్మట నిద్రించునో, (అందఱికంటె) ముందుగా నిద్రనుండి లేచునో, గోపాలురు,

1. ఆశ్రమవాసపర్వ. 13 అధ్యాయము.

2. యుద్ధిష్ఠిరః॥ శ్లో. నై వప్రాప్త్యా నమహతీ, నకృశానాపిరోహిణీ నీలకుంచిత కేశివ, తయా దీప్యామృతహం త్వయా॥ శారదోత్పలపత్రాఞ్శా, శార దోత్పలగంధయా। శారదోత్పల సేవిన్యా రూపేణ శ్రీసమానయా॥ తథై వస్యా దాన్యశం స్యా, తథాస్యా ద్రూపసంపదా। తథాస్యా చ్ఛీల సంపత్త్యా, యా మిచ్చే త్పురుషః శ్రీయం॥ సర్వైర్గుణైర్హి సంవన్నా మనుకూలాం ప్రీయంవదాం। యాదృశీం ధర్మకామార్థ, సిద్ధి మిచ్చే న్నరః శ్రీయం॥ చరమం సంవిశతి యా, ప్రథమం ప్రతిబుధ్యతే। ఆగోపాలాఽ విపాలేభ్యః, సర్వం వేదకృతాకృతం॥ ఆఖాతి పద్మవ ద్వక్త్రం. సస్వేదం (సురభిః) మల్లికేవచ। వేదీమధ్యా దీర్ఘ కేశీ, తామ్రా స్యాన్యాతిలోమశా॥ తథై వంవిధయా రాజన్ పాంచాల్యాఽహం సుమ ద్వయా। గ్దహం దీప్యామి చార్వ్యంగాః పాంచాల్యాహంత! సౌఖం!

వైశంపాయనః॥ శ్లో. ఏవ ముక్తేతు వచనే, ధర్మరాజేన ధీమతా। ధిగిగి త్యేవ వృద్ధానాం సభ్యనాం నిస్సృతా గిరః। చుఖుభే సా సభా రాజన్, రాజ్ఞాం సంజఙ్గి రేఖచః॥ -సభాపర్వ 64 అధ్యాయము.

గొట్టెలఁ గాఁచువారు మొదలగు సందటిప్రవర్తనము తెలిసియుండునో; ఎవతె యొక్క ముఖము పద్మమువలెఁ బ్రకాశించునో, మల్లికవలెం బరిమళించునో, వేదికవంటి హ్రస్వమైన మధ్యము కలదియో, పొడవైన తలవెండ్రుకలు కలదియో లావణ్యయుక్తురాలైన యట్టిపాంచాలితోఁ బందెము వేయుచున్నాను. శకునీ! ఎంతకష్టము!" అనెను.

(పెండ్లామును జూదమున నొడ్డువాఁడు పెండ్లామును మిగుల వర్ణింప వలయుం గాఁబోయెను.)

ఇట్లు బుద్ధిమంతుఁడగు ధర్మజుఁడు వలుకఁగా సభయందుండిన పెద్ద లందరు చీచి యనిరి. ఆ సభ ఖీభించెను. రాజులకు విచారము కలిగెను. ఇంత మాత్రమే కాదు. సభలోనికి ద్రౌపదిని రజస్వలావేషమును వేసికొని పోకముడి వదులు చేసికొని ఏడ్చుచు రమ్మనుట మఱియొక యనాలోచనాకృత్యము. లోకమునం మండిన ధర్మజుని ప్రఖ్యాతి నీరెండు దుష్కార్యములు కలంకముఁ గలుగఁజేయుచున్నవి. ద్యూతకాలమున ధర్మజుని యకృత్యములకు రోసియే సోదర ప్రేయత్నము, 'అగ్రజునియం దత్యంతభక్తియుఁ గల' భీముఁడును ధర్మజుని నీ చేతులు తగులఁ బెట్టవలయు ననినాఁడు.

ధర్మజు డెంతటి ధర్మాత్ముఁ డయినను, కృష్ణ బలరాము లెంతటి యవతారపురుషు లైనను, ఆ కాల మంతధర్మకాల మని పౌరాణికులు నుడివినను దేశమున ద్యూతము, పానము, స్త్రీ లోత మొదలగు దౌష్ట్యములే కాక, మైచ్చులు కిరాతులు దేశోపద్రవముఁ జేయుచునే యుండిరని కృష్ణనిర్యాణానంతర మద్దను నకుఁ గలిగిన కిరాతకృత పరాభవముచే నూహింపవలసి యున్నది. శ్రీకృష్ణుఁడు కూడ మైచ్చకృత పరచక్ర భయమును దలచుచునే మృతినొందియున్నాఁడు. ధర్మజు డెంతటి ధర్మాత్ముఁడుగాఁ దలఁపఁబడు చుండినను, పరలోకము నొందిన పిమ్మటఁ గూడ దుర్యోధనుని శ్రేయస్సును సహింపరానివాఁడై స్వర్గమున నాతఁడు సుఖియై యుండెనే యని మనస్సునఁ గాక, పైకిని విలాపముం జేసి యున్నాఁడు.¹ ధర్మజుని రాజ్యోత్తరకాల మంతయుఁ బశ్చాత్తాపము తోడను, వితంతు విలాపములతోడను, ద్రోణాదుల బ్రహ్మహత్యల కగు నశ్వమేధాది ప్రాయశ్చిత్తముల తోడను ముగిసినది కాని సుఖకరముగా - ఆనందకర ముగా - ముగియలేదు. తాము చేసిన సర్వదోషప్రాయశ్చిత్తముఁగా బాండవులు ద్రౌపది సహితులై మహాప్రస్థానికముఁ జేసి మృతినొందిరి. పరలోకమున వారు సరకమునే ముందు చూచిరనుట యుక్తియుక్తముగానే యున్నది.

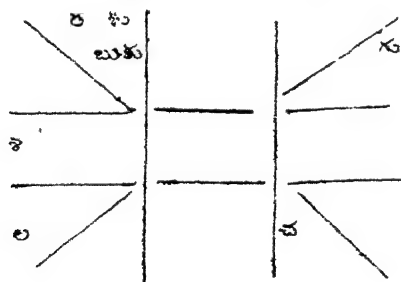
1. స్వర్గారోహణపర్వ. 1 అధ్యాయము.

శ్రీకృష్ణ నిర్మాణమైన వెంటనే యర్జునుడు ఘోషించే బూర్తిగఁ బరాభూతుఁ డయ్యెను. శ్రీకృష్ణుడు మృతినొందుటచేతనె యర్జునునకుఁ గల్గిన బలహీనత దైవిక మని తలంతురు. కాని నైతిక మనుట యుక్తము. పార్థుడు హస్తీపురి కేతెంచి బలముఁ గూర్చికొనియు, భీమాదులఁ జేర్చికొనియు నేల కిరాతులపైఁ బడి వారిని నిర్జించి యపహృత ధనరాసులను, కృష్ణుని వనితలను దేలేడు; ధర్మాత్ముఁ డగు ధర్మజుఁ డేల యాయధర్మము నణఁపలేడు; మిత్రుని వనితలను ధనమును నపహరించినవారిని జేతకానివానివలె నుపేక్షించుట యుక్తమా? కాదు. దేశమునం దెన్నియో పాండవులపైఁ బెద్ద తిరుగబాటులు సంభవించుటచేతను, సింధు, గాంధార, మగధ, త్రిగర్వాది కురురాజ్య పరిసర దేశస్థులు పాండవులపై నీను కలవా రగుటచేతను, మిత్రులగు యాదవులు మృతినొందుటచేతను నిస్సహాయులగు పాండవులు తమ రీదేశమున నుండిన మాట దక్కదని రాజ్యమును పరిక్షిత్తునకు వశపఱచి రాజ్యమునఁ బ్రాచీనకాలము నుండియుఁ బరిచితులగు కృపాదుల నుపద్రష్ట్రులనుగా నుండ నియమించి హిమాలయాదుల సత్రిక్రమించి తిజెత్తుననె మృతినొందిరి. ఈ పలాయనోపాయమును జెప్పినవాడు ధర్మజుడే. వారణావతమున లాతాగృహవహనముం జేసియు నిట్టి పలాయనోపాయముఁ జెప్పినవాడు ధర్మజుడే. ఇంక నొక్క విశేషము, దుర్యోధనపుత్రుఁ డొకఁడు బాఁడై చావక మిగిలినట్లును, అతనిపేరు “దుర్జయుఁ” డైనట్లును క్రైస్తవశకమునకుఁ బూర్వము రెండవ లేక మూడవ శతాబ్దిములలో నుండిన భాగవతావత తన యూరుభంగ నాటకమునం జెప్పి యున్నాడు. ఇంతమాత్రమే కాదు, అథర్వసంహితలోఁ బరిక్షిత్తున కనుయాయుఁ డగు కౌరవ్యుఁ డొందునటులఁ జెప్పఁబడెను. ఆ కౌరవ్యుడు పరిక్షిత్తుతో సమానముగా యజ్ఞములలో గౌరవింపఁబడుచున్నట్లు ఐతరేయ బ్రాహ్మణమునఁ జెప్పఁబడెను. ఆ కౌరవ్యుడు దుర్యోధన పుత్రుఁడేల కాఁగూడదు; దుర్యోధన పుత్రుఁడు పాండవుల చేజిక్కుక యెచటనో పెరిగి యుద్ధానంతరము ముప్పది యాతేంద్రకు పంచనదప్రాంత కిరాతులఁ గూర్చికొని యర్జును నోడించెనేమో; కాలాంతరమున నుభయులకు సముదగు కృపాచార్యుడు పరిక్షిత్తుతో సమాధాన పఱచి పరిక్షిత్తుతో సమానముగు గౌరవప్రభుత్వము రాజ్యమునం గలుగఁజేసి పరిక్షిత్తు పట్టభద్రుఁ డగునట్లును సుయోధనసుతుడు మంత్రి యగునట్లును జేసి యుండెనేమో?

మఱియొక విషయముకూడ నిచట స్ఫురించుచున్నది. అర్జును నోడించిన కిరాతులు పంచనదదేశస్థులు. వితస్తానది పంచనదులలో నొకటి. తక్షశిల వితస్తానదికి సమీపమున గలదు. తక్షకుడు నిర్మించినది యే తక్షశిల యని కొందఱి

మతము. శ్రీరాముని సోదరుడైన భరతుని పుత్రుడగు తక్షకుడనువానిచే దక్ష శిల నిర్మింపఁడినట్లు శ్రీమద్రామాయణోత్తరకాండమునఁ గలదు. కాని, భారత యుద్ధమునకుఁ బూర్వమునఁ దక్షశిలానామము కాన్పింపదు. ధర్మజుని రాజ సూయాశ్వమేధదిగ్విజయములలోఁగాని కర్ణుని దిగ్విజయములలోఁగాని తక్షశిల పేరు కాన్పింపదు. అది జనమేజయుని దండయాత్ర సందర్భమునఁ జెప్పఁబడెను. కాన, అర్జునునిచే భాండవ వనదహన సమయమునఁ బన్నింగోలుపోయినట్టియు, కర్ణుని సత్వముఖాత్మ ప్రయోగానంతర మర్జునునిచే జచ్చిన యశ్వసేనునకుఁ దండ్రియైనట్టియు, బరిక్షిత్తుం బరిమార్చినట్టియు, దక్షకుడనువాడే పై తక్షశిలా నగర నిర్మాతయై యుండును పాండవులు, ఇంద్రప్రస్థపురిని నిర్మించుకాలమున నాతఁడు కొంతకాలము భాండవ వనమునను, మఱికొంతకాలము కురుక్షేత్రము నను నివసించు వాడఁట! భాండవవన దహన కాలమునఁ గురుక్షేత్రమున నుండు టచే దక్షకుడా భాండవవనదహన సమయమునఁ జావలేదని యాఘట్టముననే వర్ణింపబడెను. భాండవ వన, కురుక్షేత్రములలో దక్షకుడుండువాడని యుదం కోపాఖ్యానమునను గలదు. పాండవులతోఁ బడలేక తక్షకుడు నాతని సంతతియు వితస్తా నదీప్రాంతముఁ జేరి యచట రాజ్యస్థాపనముఁ గాలాంతరమునఁ జేసి యుందురు. ఆ తక్షక సంబంధులగు నాగులే పై కిరాతులై యుండవచ్చును అర్జు నునితో నెడతెగని వైరము వారికిఁ గలదు, వారే యర్జును నోడించియుందురు. ఇంకను నీయంశమును ముందు వివరింతును.

ధర్మరాజుజాతకము.



శ్లో. శ్రీ కృష్ణజన్మనః ప్రాగబ్ధిద్వితీయే వికృత్యజ్ఞే జ్యేష్ఠసితహర్దిమా
యం మధ్యాహ్నే సింహులగ్నే చ జ్యేష్ఠాంగతే శశాంకే కుంభ్యాం
ధర్మాంశతో జాతః, ఇందోర్వారే వృషభే రవికుజబుధభాగ్గవాః
మచేజీవః మందః కుశీరగ స్యా త్పుల మఖిలం భారతేన విజ్ఞాతం.

(ధర్మరాజు జ్యేష్ఠా నక్షత్రమునఁ బుట్టుటచే ననేక కష్టముల ననుభవించుటయు ద్వాదశమున శనియుండుటచే ననేక పాపకార్యముల నొనరించుటయు తక్కిన విశేషములకంటె విశదముగా దెలియనగును.)

భీముఁడు

అలంకారికు లీతనిని “ధీరోద్ధతుఁ” డందురు. భీముని జన్మాది వృత్తాంత మిదివఱకె నూచింపఁబడెను. భీముఁడు చిన్నతనపు టాటలలోఁ గౌరవులను బాధించుటచేతనే కురుపాండవులకు విరోధబీజ మేర్పడెను. నన్నయభట్టాంధ్రీ కరణములో హస్తీపురికిఁ జేరునాటికిఁ భీమునకుఁ బదునాఱవర్షము లుండెననెను. పదునెనిమిది లేక, యిరువదివత్సరముల యీడుననే దుశ్శాసనాదులను బాధించువాఁడు. ఈ బాధలఁ బడలేకయే దుర్యోధనుఁ డీతనిఁ జంపుటకు నదిలోఁ ద్రోయుట, విషము నిడుటయు నను మహాపకారములఁ దలపెట్టెను. లోకులు సుయోధన కృతాపకారములను లెక్కింతురే గాని, భీమకృతాపకారముల నేలకో లెక్కింపదు! అపకారబుద్ధి లేక బాల్యముచేతనే యాతఁడట్టి బాధలఁ గౌరవులకుఁ జేసియుండెనని మహాభారతమునఁ గలదు. కాని బాల్యమైన నబాల్యమైన, నపకార బుద్ధి యుండిన నుండకుండినఁ, బెట్టినబాధలు బాధలేకదా? అపకారబుద్ధి లేక యొకఁడగ్నిఁ దఱికిలిపిన నింట్లు కాలకుండునా? భీమునిచర్య లట్టివియే యైనవి. భీముఁ డెట్టిబాధలను గౌరవులకుఁ గలిగించెనో నన్నయభట్టు సంగ్రహపఱచి చెప్పిన పద్యములే రెండు వ్రాయఁబడును :

క. వదలక పెనఁగి పదుండ్రం
బదియేపుర నొక్కపెట్ట పట్టి ధరిత్రం
జెదఁగ బడవైచి పవనజుఁ
డదయుం డయి వీఁపు లొలియ నందఱ నీడ్చుక.

సి. కూడి జలక్రీడ లాడుచుఁ గడఁగి యా
ధృతరాష్ట్రతనయుల నతులకై
లెక్కించియుఁ బదుండ్ర నొక్కొక్కభుజమున
నెక్కించుకొని వారి నుక్కడంగఁ
గొంపక నీరిలో ముంచుచు నెత్తుచుఁ
గారించి తీరంబు సేరఁబెట్టుఁ
గోరిఫలార్థులై వారలయెక్కిన
వ్రాఁకుల మొదలుల వీఁకఁబట్టి

గీ. వడిఁ గదల్చుఁ బండ్లు దడఁబడి వారల
తోన ధరణిమీదఁ దొరగఁచుండ

నిట్టిపాట గాడ్సుపట్టిచే దుశ్శాస

నాదులెల్ల బాధితాత్మ లైరి.

-ఆదిపర్వ.

కురుకులవృక్షమునకు నినుపసీలగా నుద్యవించిన భీముడు లక్కయింద్ర నంబించుటలోను నాటి రాత్రి యరణ్యమున సోదరుల గుంతిని దాటించుట లోను, అర్ధరాత్రమున పొడింబు బారినుండి తమ్ము రక్షించుకొనుటలోను జటాయు కీచకవధములలోను స్వరక్షణాతిశయముచే బ్రకాశించెను.

కౌరవవధముచే నగు సామ్రాజ్యప్రాప్తిని, జరాసంధవధముచే బూర్వ సముద్రవాష్టిప్రీతి బాంధవసామ్రాజ్యము నొందించినవాడు భీముడే. జరా సంధుఁ గవటముగా భీముడు కృష్ణపేరితుడై చంపెనని నిశ్చంకముగా శిశు పాలుఁ దధిక్షేపించినపుడు తన చిద్రము వెల్లడి యగుచున్నదని శిశుపాలుపై భీముఁ డడిగి తలవడఁదలచెను. కాని శిశుపాలుడు భీముని మించిన బల వంతుడని యెఱిగిన భీష్మ డా యుద్యమమునుండి మరలించెను. దుశ్శాసన, దుర్యోధనవధము లన్యాయముగాఁ జేయఁబడినవని భీముడే గాంధారియెదుటఁ బోలికలనితోఁ చెప్పియున్నాడు. మఱియుఁ గురుకులములోఁ బెద్దయు, భీష్మని పినతండ్రియు, శతవృద్ధుడు నగు “బాప్లాకుని” జంపుటలోను, అతని కుమారుఁ డగు “సోమదత్తుని” సాత్యకిచేఁ జంపించుటలోను, ధార్తరాష్ట్రులలో నొక్కనిఁ గూడ మిగులకుండఁ దుదముట్టించుటలోను, శ్రాద్ధములఁ జేయుటకు ద్రవ్యము నిండని ధృతరాష్ట్రుఁ డడుగఁగాఁ బరలోకమున ధార్తరాష్ట్రు లతికష్టము లనుభవించురుగాక, వారికి శ్రాద్ధములఁ జేయనక్కఱలే దని కఠినముగాఁ జెప్పుటలోను¹ (దుర్యోధనాదుల శ్రాద్ధములకు భీమునాజ్ఞ లేకపోవుటచే రాజ కోశమునుండి ద్రవ్యము నీయ పిల్లలేక ధర్మజ ధనంజయులు స్వంతద్రవ్యము నిచ్చి ధృతరాష్ట్రువే శ్రాద్ధములఁ జేయించిరి.) అన్యాయముగా దుర్యోధనుఁ బడఁ గొట్టి యాతనితలను రెండుసారులు తన్నుటలోను (తల నన్యాయముగాఁ దన్ని నపుడది గర్భ్యమని ధర్మరాజుకూడ మిగుల గర్హించి విలపించియున్నాడు) భీముని క్రూరత్వము విఖ్యాతినొందినది. భీముడు స్వపక్ష పరపక్ష బలముల తారతమ్యము నెఱుంగక సదా శత్రువులపై విజృంభింప నుంకించువాడు. ధర్మ జుడు, మదించిన యేనుఁగును నేర్పరి యగు మావటివలె, నాతని శాంతునిఁ జేయువాడు స్వపరబలములఁ దెలియకపోవుటచేతనే భగదత్త, సైంధవ, కర్ణా శ్వత్థామాదుల కపు డపు డోడుట సంభవించినది. కృష్ణార్జునులు సూచింపనియెడల జరాసంధ దుర్యోధనులను భీముడు వధింప లేకుండు నని యాప్రకరణముల జదివిన విశదమగును. భీష్మని సేనాపత్యకాలమున రెండు, అఱు, పది దివసము

1. ఆశ్రమవాసపర్వ. 11 అధ్యాయము.

లతోను, గురుని సేనాధిపత్య కాలమున నాలుగు అయిదు దివసములతోను, కర్ణుని సేనాధిపత్యకాలమున రెండవ దివసయ్యద్ధమునను భీముని పరాక్రమము ప్రశంస నీయమై యున్నది. ద్రోణాధిపత్య కాలమున నైదవనాడు “ద్రుమా” దులను వధించుటతో నగువిక్రమ మత్సర్యము. దుశ్శాసనువధముతోఁ జేసిన దారుణముగు రక్తపానము కర్ణ దుర్యోధనాదులు తనవైఁ గవియుదు రనుభీతిచేతనే చేసితి నని గాంధారికడ చెప్పుకొనియున్నాడు. భీమ దుర్యోధను లొక్కదినముననే జన్మించి నందుల కిరువురును తెలియని మూఢులే యని చెప్పవలసియున్నది. భీముడు, తన పక్షపువాఁడగు కృష్ణుడు తన కుమారుఁడగు షట్తోత్కచుని వధింపఁ గర్ణుపై కంపుటయు “శుత్రసోముని” (ద్రౌపదికి భీముని వలన జన్మించినవాఁడు.) అశ్వత్థామ బారికి వదలుటయుఁ దెలియక తన సంతతి లేకుండఁగఁ జేసికొని యున్నాడు. ఒక్క కృష్ణుడే కాదు ఆర్జునుఁడును షట్తోత్కచ వధమును దెలిసియు భీమునకుఁ జెప్పక కృత్రిమముఁ జేసెను. కర్ణవధ దివసమున సమరభార మంతయు భీముడే వహించి యర్జునుని ధర్మజునేమ మరయునెవ మున శిబిరమున కంపి విశేషవిశ్రాంతిని గలిగించెను. కిష్కిరాసురవధము, హనుమత్సమాగమము, అజగర రూపసహవ్యక్తపరిపీడనము, యక్షరాక్షస వధము మొదలగు గొన్ని యంశములు కల్పితములుగాఁ గాన్పించును. మహాయుద్ధముతోఁ బ్రబలపీరు లీతనిచేతనే పొలిసిరి. తన శత్రువుఁ జంపి పగఁగిర్చుకొనుటతో నీతఁ డద్వితీయుఁడే కాని దుర్యోధవదానంతర మాతని కొనరించిన యవమాన మత్సంతగర్వముగా నున్నది. క్రూరత్వముఁగాక దేహబలమున భీముడు నిర్విర్యులగు ప్రస్తుతపు భారతీయుల కాదర్శపురుషుఁడుగా నుండఁ దగినవాఁడు.

అర్జునుఁడు

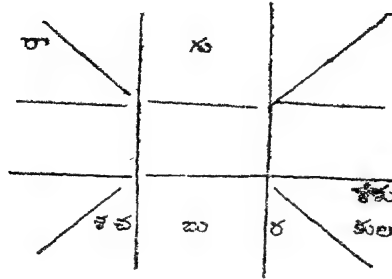
నరుఁ డను మునియంశమున జన్మించెనను సీమహాపురుషుఁడే యింద్రు వంశమునఁ బుట్టెనని యసందర్భముగాఁ జెప్పఁబడుచుండును. మార్కండేయ పురాణము జలదేవతాంశమున నర్జునుఁడు జన్మించెనని చెప్పుచున్నది. ఏ దేవ తాంశమైన నీతఁడు “పార్థుడు” (వృథయను మాబుపేరుగల కుంటికుమారుఁడు). శాకటాయనుని కాలమున కీతఁడు శ్మశ్రియపీరుఁడుగా బరిగణింపఁబడి పాణిని కాలమున కంతకంటె హెచ్చగు మతప్రవక్తఁడుగా లెక్కింపఁబడి పతంజలి కాల మునకుఁ గృష్ణునితో సమసుగు పూజ్యస్థానమునుండి తొలగింపఁబడి నేటికాల మున భారతీయ పీరాగ్రేసరుఁడుగాఁ బొగడఁబడుచున్నాడు. కురు పాండవ పీరులలో నీతఁ డద్వితీయుఁడై యండుట కీతనిఁగ గృష్ణసారథ్యమే తోడ్పడినది. విద్యాభ్యాసకాలము నుండియు నీతఁ డతిజాగ్రత్తతో మెలగుటచేతనే ప్రసిద్ధి

నొందగలిగెను. ఈతని విజయములు ద్రుపద విజయముతోఁ బ్రారంభమై యశ్వ మేధాశ్వ సంరక్షణముతో నంతమై విజయాభిధాన మీతనికి సార్థకపఱచినవి. ధర్మజుని రాజనీతి యరకును కృష్ణ నాలోచనా నైపుణ్యమునందును నీతనికి నమ్మక మెక్కుడగుటచే వారి యజ్ఞుల నెపుడును దాటువాఁడు కాఁడు. ధర్మజు నానతిచేతనె తీర్థయాత్రకుఁ బోయి పాండ్య యాదవ వనితలఁ బెండ్లియాడి స్వవర్గ మైత్రిని వృద్ధిఁజేసికొనియు, తపంబునకుఁబోయి రుద్రేంద్రాదులవలన దివ్యాస్త్ర లాభము నొంది పరాక్రమాతిశయముఁ గలిగించుకొనియు విజయుఁడయ్యెను. కృష్ణు నానతిచే భాండవ వనమును దహించి రాజ్యాభివృద్ధితో మయసభాలాభముఁ గూడ నొందెను. మహాయుద్ధముతోఁ గృష్ణు నానతిచేతనె భీష్మ భగదత్త సైంధవ కర్ణులను రణనీతి విరుద్ధముగాఁ బడఁగొట్టెను. అర్జున కృతము లగు మోష యాత్రా సందర్భపు గంధర్వవిజయము, ఉత్తర గోగ్రహణము కల్పితములని కొందఱు తలఁతురు. నివాతకవచ కాలకేయ జయములు కూడఁ గల్పితము లనియే కేచిన్మతము. పైని జెప్పఁబడిన విజయములలో నివాతక వచ కాలకేయ విజయ ములఁ గొంత సందేహము కలదు. నివాతకవచులు శ్రీరాముఁడు పుట్టకపూర్వమే రావణునితోఁ ద్రేతాయుగమునఁ బోరాడినవారు. వారు కొన్ని యుగములకుఁ బిమ్మటకూడ నుండురా యనునది గొప్ప సందేహము. కాలకేయులు వింధ్య పర్వత విజృంభణమునకుఁ బూర్వమే యగస్త్యుఁడు సముద్రోదకముఁ బానము చేసినపుడు దేవతలతోఁ బోరాడిన వీరులు. రావణుని సోదరియగు శూర్పణఖ కాలకేయాసురాధిపతియగు “విద్యుజ్జిహ్వాని” భార్యయై యున్నది. విద్యుజ్జి హ్వాని రావణుఁడె వధించె నని రామాయణమునఁ గలదు. నాటి కాలకేయులు భారగళమువలకు నుండురా? తక్కిన యుద్ధము లెటులుండినను, భీష్ముని ముంత్యదివసయుద్ధమునను, సైంధవధమునాఁడును విజయుఁడు సూపిన పరాక్రమ మవర్ణ్యము. సైంధవ వధ దివసమున ద్రోణు నతిక్రమించి శకట పూహముఁ బ్రవేశించుటకును, శ్రుతాయుధునిగదతాఁకుడు సోఁకకుండుటకును, సైంధవుని మోసపుచ్చుటకై¹ మాయాతిమిరముఁ గల్పించుటకును శ్రీకృష్ణ

1. ఒక విధమగు ధూమమును వ్యాపింపఁజేసి శత్రువులను మోహపెట్టుట దాణకుని కాలమునను గలదని యాతని యర్థశాస్త్రము చెప్పుచున్నది. జర్మనుల యుద్ధనావలలోఁ గొన్ని ధూమవ్యాపనముచే నింగ్లిషు వారి యుద్ధనావల దృష్టి చెదరునటులఁ జేసినవి. ఇట్టి ధూమవ్యాప్తి చేతనె కృష్ణుఁడు మాయాతిమిరముఁ గల్పించి సూర్య మండలము నాచ్ఛాదించి యుండును.

సాహాయ్యమే యర్హుననకు విశేషముగాఁ గల్గెను. భీష్ముని తృతీయ నవమదివస యుద్ధములలో నర్జునుఁడు భీష్మునకోడె ననియే చెప్పవలసియున్నది. కర్ణుని భార్గవాస్త్ర పీఠిత స్వస్థైర్యముఁ జూచి “మాధవా! మనరథ మింక మరల నిమ్ము, బ్రతికియుండిన సుఖములు పడయవచ్చు” నను సమయమే విజయుని విజయదశలో నీచతను సూచించు నవస్థయై యున్నది. కర్ణుని వధింప నేడు సమయముఁ గృష్ణుఁడెంతదైర్యవాక్యములఁ జెప్పుచుండినను, భీతిచే నర్జునుఁడు ప్రస్వేదగాత్రుఁడయ్యె ననునదియే యాతని జీవితములోని భీతావస్థ. యుద్ధ రంగమునఁ గర్ణుని జూచినంతనె యర్జునుఁడు భీతిచే బరుగిడు నని సుయోధ నుఁడు చెప్పెనట! ఈ వాక్యము సత్యమే యని యాతని ప్రస్వేదగాత్రావస్థ సూచించును. కృష్ణసహాయము లేకుండఁగ నర్జునుఁడు కొన్ని విజయముల నందినను, అవి కురుక్షేత్రవిజయ సదృశములు కావు. రాజసూయాశ్వమేధ యాగ కాలములలోని విజయము లతిశయోక్తులతో నిండియున్నవి. జైమినిభారత మున నశ్వమేధయాగ కాలమున నయ్యెనని చెప్పఁబడు యుద్ధములు బూటకములు. జైమిని భారత గాథలు దాక్షిణాత్యకవి కల్పితము లని కొందఱు తలఁతురు. కృష్ణనిర్యాణానంతరము కృష్ణభార్యలఁ గిరాతులవలనం గోల్పోవుటయే యీతని జీవితములోని నికృష్టసమయము. కృష్ణాభిమాన మీతనియం దుండుటచేతనె సర్వ కురుపాండవసంతతి నశించినను, ఈతని సంతతి భరతఖండస్థ పాండవ వంశాంకు రముగా నిలిచియుండుటకుఁ గారణ మయ్యెను. ఇప్పుడు భరతఖండస్థ శత్రుయు లలోఁ గొందఱు “ధనంజయ” గోత్రకులు కలరు. వారు తెలియక తా వట్టిన సంతతివార మనుకొందురు. కాని యది పొరపాటు. గోత్రర్షియగు ధనంజ యుఁడు విశ్వామిత్రగణములోనివాఁడు. ఈ ధనంజయునకు నాధనంజయునకు సంబంధము లేదు. అర్జునునకుఁ గల ప్రఖ్యాతు లన్నిటిలో నాతనికిఁ గృష్ణుఁ డుపదేశించె నను విఖ్యాతిగల భగవద్గీతలే మిన్నయైనవి. గీతలన్నిటి నాసమయ మునఁ గృష్ణుఁ డర్జునున కుపదేశించినను నుపదేశింపకుండినను గీతాలతాబీజము నకు శ్లేత్రమై యర్జునుఁడుండుటయే విఖ్యాతిపాతువు.

అర్జునునిజాతశము.



శ్లో. శ్రీకృష్ణ జన్మవర్షే కార్తిక్యాం కృష్ణదశమ్యాంతు, ఇందోర్వారే
చోత్రరఫల్గున్యాం సర్వక్షణోపేతః కోదం డాభ్యే లగ్నై శుక్ర శిఖీ వాక్పతి
స్ఫుతభేమందేదశమేలాభేసౌమ్యోవ్యయేభానుః ఏవం యథాగ్రహ స్థితిర్వదతః
శ్రీమన్నామేంద్రాంకాత్ పార్థర్జునః పృథాయాం ఫల మఖిలంభారతేనగమ్యమ్.

నకుల సహదేవులు

పాండవులలో వీరు కలిసియుండుటచేతనే వీరికిఁ బ్రసిద్ధి కలిగినది. కాని వీరు చేసిన మనకార్యము లంతగాఁ గాన్పించవు. నకులుఁ డిశ్వశిక్షానిపుణుఁ డని విరాటపర్వమునఁ గలదు కాని, శకునితో సశ్వసైన్య యుద్ధము సల్పిన వాఁడు సహదేవుడే. నకులుఁ డందగాఁడట! ఆతఁ డందగాడై యితరుల నధిక్షేపించువాడు.¹ నకులుఁడు కర్ణసుతుఁడఁ జంపెనెగాని పేరుగలవారి నెవరిని జంపినటులులేదు. సహదేవుఁడు నకులునికంటె శూరుఁడుగఁ గాన్పించును. ప్రఖ్యాతి గన్న వీరుఁడగు శకుని, యాతని కుమారుఁడులూకుఁడు సహదేవునిచే జచ్చిరి. సహదేవుఁడు జ్ఞానియట! అందువలన నీతరులను దృఢీకరించువాఁడు.² రాజసూయసమయమున మేము కృష్ణుఁ బూజింతుము, దీని కంగీకరింపక యెదురు చెప్పువారి తలపై నేను కాలుంతునని యాతఁడు సభలో రాజులఁ దృఢీకరించుటయే రాజుల మనస్సునం దసూయ కంఠరమైనది. కుంతి వరముగోర కుండినఁ గర్ణుడే నకులసహదేవులు మృతినొంది యుండురు.

ఇంతదనుక మహావారతచరిత్రములోని ముఖ్యాంశములు వర్ణించఁబడినవి. పాండవులే న్యాయస్థు లనియు దుర్యోధనాదు లన్యాయమున కొడఁబడి పాండవుల

1. మహాప్రస్థానికపర్వ. 2 అధ్యాయము.

2. మహాప్రస్థానికపర్వ. 2 అధ్యాయము.

గడగండ్ల పాలుచేసి రనియు స్థూలదృష్టిఁ దలఁపఁబడు వంశము లన్నియు నిజము గావని నిదర్శనము-తోఁ జూపఁబడినవి. ఇఁకను సుయోధనుపక్షము కూడ సంగ్రహముగా విమర్శింపఁబడును.

దుర్యోధనుడు

ఈతఁడు గాంధారి గర్భజనితుఁడు. భీముఁడు సీతఁడు నొక్కదివసముననే జన్మించిరి. సమానబలవంతులు. భిన్నభిన్న కాలములలో నీ యిరువురును బలరామునికడ గదాయుధ నై పుణ్యము నందిరి. కృపద్రోణులకడఁ జిన్నతనమున విద్యాభ్యాసముఁ జేసిరి. దేహబలమున భీముఁ డెక్కుఁడు. గదానై పుణ్యమున దుర్యోధనుఁడు మిక్కి. భీముఁడే తొలుత నాటల నెపమున సుయోధనాదుల బాధించి వారి కీర్ష్యను జనింపఁజేసె నని యిదివరకే వ్రాయఁబడెను. నీటిలోఁ ద్రోయుట, విషము నిడుట యనునవి. భీముఁడు పెట్టుబాధంకు సహింపక చేసిన చేతలు, వారణావతమునకుఁ బాండవులను సాగనంపుటలోఁ బొరులకుఁ గూడ నసూయ కలుగుటచేతను, స్వరాజ్య ప్రతిష్ఠాపన కొఱకుఁ గూడనై యుండి సుయోధనుని కృత్రిమము వ్యక్తమగును. లాక్షాగృహదహనపు టపవాదము మాత్రమే దుర్యోధనునిదికాని కర్మము మాత్రము భీమునిదే యై యున్నది. పాండవులు లాక్షాగృహము నుండి యడవుల పాలై నపుడె కళింగదేశాధీశుని “శుభాంగి” యను దానిని (గర్జుని సహాయముచే) స్వయంవరమున నాతఁడు పెండ్లియాడెను. ద్రౌపదీస్వయంవరానంతరము యాదవపాలచాళరతోఁ బాండవులు కలియుటచే రాజనీతి ననుసరించి పాండవులకింద్రప్రస్థరాజ్యము నిచ్చెను. ధర్మజుని రాజసూయపు విభవముఁ జూచి లోన క్షత్రియసామాన్యపుటిను జనించి నది. అది మయసభలోఁ గాలుఁజాతీ పడినపుడు ద్రౌపదీభీములు పరిహసించుటచే వృద్ధియై ద్యూత కార్యమున కంకురమైనది. ద్యూతసమయమునకు సమస్త రాజులకుఁ బాండవులపై నీసు కలగియుండుటచేతను, పాండవ మిత్రులగు యదు వృష్టి భోజాంధకులు సాల్వతోడి పోరాటములోఁ దగ్గుల్కొనుటచేతను దుర్యోధ నునిచే ద్యూతజితులై పాండవులు వసముల పాలైరి.

ద్యూతమున కాహ్వనింపఁబడిన ధర్మజుఁడు ప్రౌఢుఁడువోలె సభలో నుండిన వారిలో నెవరు నాతో ద్యూతమునకుఁ గడగెద రనినపుడు సుయోధనుఁడు నాకై శకుని యాడు నని తన యప్రౌఢిమను సత్యముగానె చెప్పి యున్నాఁడు. అం దాతని లోపము గాన్పింపదు. శకుని యొడ్డిన పణముల నన్నిటిని గెలిచెను. ఇందు ధర్మజుని యప్రౌఢిమయే గాని దుర్యోధనుని యన్యాయము కాన్పింపదు. దీనిని విరటునిసభలో బలరాముఁడుకూడ స్పష్టపఱచియున్నాఁడు. ద్రౌపదిని సభలోఁగెదచ్చుట తన్ను మయసభలో హేళనముఁ జేసినదానికిఁ బ్రతిగాఁ జేసిన

యవమానమై యున్నది. ద్రౌపది ప్రాతిగామిని దిరాయించి పెంకి ప్రశ్నములు వేయుటచే దాత్కాలిక క్రోధముచే దుష్కాసనుడు ద్రౌపది కేశగ్రహణము జేసియుండెను. ద్రౌపదిని మాత్రమే సభలోనికి దెచ్చుట కామెయొక్క యయుక్త చర్యలచేతనై యున్నది. ఆమె దుర్యోధనాదుల కపఖ్యాతిదెచ్చుటకే రజస్వలా వేషమును ధర్మతోపదేశముచే వేసినదనియు, వస్త్ర విసర్జనము జేయుట కల్ల యనియు నిదివఱకె స్పష్టపఱుపఁబడెను.

పాండవులకుఁ గల యితర భార్యలను సభలోనికి దెచ్చుట కాని వారల నవమానించుటగాని సుయోధనుడు చేయక ద్రౌపదిని మాత్రమే పరాభవింపఁ జేయుట, పాంచాలియొక్క యయుక్త ప్రవర్తనము చేతనై యై యున్నది. ధర్మజ్ఞున కప్పటికి ధనమత్రత యుండుటచే, నాకు విస్తారము ధనము కలదు. దీనికిఁ బ్రతిపఱముగా నెవ రేమి పెట్టుదు రని నుడివియున్నాడు. కాలకర్మ వశమున శకుని జయించుటచే ధర్మజ్ఞులు వనవాసగతులైరి గాని ధర్మజ్ఞుడే జయించిన సుయోధనునివనవాసగతునిగా ధర్మజ్ఞుడు చేయఁడా? ధర్మజ్ఞ భీమ నకుల సహదేవు లాయాసము నొందఁగా యుద్ధములోఁగర్హుడు చంపక విడిచెను. ధర్మజ్ఞుని ద్రోణుడు, భృష్టద్యుమ్నుని గృహుడు యుద్ధమునం దోడినపుడు వదలిరి. పాండవులు, అందు విఖ్యాతశూరుఁడగు నర్జునుడే తనకు దొరకిన భీష్మ సైంధవ కర్ణుల నన్యాయముగాఁ బడఁగొట్టెను. నీటిలో నొప్పిచే నాయాసముఁదిర్చుకొను చుంటి నని బతిమాలుకొనినను ధర్మమూర్తియగు ధర్మజ్ఞుడే సుయోధనునిం బరిమార్చ హృదమునుండి నెడలించి చంపించియున్నాడు. తమ కపకారము చేయునో చేయకపోవునో నిరూపింపకుండఁగఁ బురోచనుని, తమ కూడిగఁము జేయు నిషాదవనితను సపుత్రకనుగాను లక్కయింపును పాండవులే దహించిరి. తమకుఁ గర్ణవధములో నుపక్యతి జేసిన శల్యుని సపుత్రునిగాఁ జంపిరి. ఇట్టి పాండవులే ద్యూతములో జయము నందినయెడల దుర్యోధనుని గడగండ్లపాలు చేయరో? మొదటి జూదమునఁ బరాభవమొందినను రెండవసారి ధర్మజ్ఞుడు ద్యూతమునకు సిద్ధపడుట సుయోధనుని జయింతునను దురాశ చేతనై యున్నది. మొదటి జూదములో నోడి రెండవసారి తిరిగి జూదమునకు సిద్ధపడు నన్నజూచి భీష్మార్జునాదులుగాని ద్రౌపదిగాని యేల ధర్మజ్ఞుని వారింపలేదు? ఈసారి ధర్మజ్ఞుడే జయించును. దుర్యోధనుని వనమునకుఁ బండ్లెండేడులు వంపుదుమను దురాశచేతనై నివారింపరైరి. హృదమునుండి దుర్యోధనుని బల వంతముగా ధర్మజ్ఞుడు తీసికొనివచ్చినటులు దుర్యోధనుడు ధర్మజ్ఞుని ద్యూత సభారంగమునకు బలవంతముగాఁ దీసికొనిరాలేదు.

మొదట జూదమునఁ బరాభూతులగు పాండవుల నంతకు ముందుండిన మయసభాపరాధవాదికమును దలచికొని సుయోధనుఁ డవమాన పఱచెను గాని రెండసారి ద్యూతజితులై నపు డేయవమానముఁజేయలేదు. కాని పాండవులే “పరు గెత్తలేక బలాదూఱు” అను సామెత చొప్పున రెండవసారికూడ ద్యూతమున జయింపలేక కురుకుమును న్మూలించు ప్రతిజ్ఞలు చేసిరి. వీరి ప్రతినిలు “జూయివసరిన గుండం బారుజేసెడి” నేటి క్వాచిత్క రాజనీతికి సరిపడి యున్నవి. పాండవులు వనమునకు బోయిన వెంటనే యాదవ పాంచాలరు వారిం జేరి యోదార్చి కౌరవులను నశింపఁజేయు నాలోచనఁజేయఁగ సుయోధనుఁడు రహస్యముగఁ బాండవులపై దండెత్తి వారి నున్మూలంపఁ దలపెట్టెను గాని కౌరవుల చేతలపైఁ గన్నుగలిగి మేలఁగు కృష్ణద్వైపాయనునిచే నా రహస్యము వెల్లడికాగా నపుడా ప్రయత్నమునుండి దుర్యోధనుఁడు విరమించెను. ఘోష యాత్రాగాథ మృషయని యిదివఱకే చెప్పఁబడెను. నిజమని తలచినను కర్ణు నంతటి యోధుఁడు రాజును వదలి పలాయతుఁడగునా? మఱియు సుయోధనుని పాతాళలోకమున కసురులు తీసికొనిపోవుట మొదలగు నసందర్భపుగాథ లందు కూర్చఁబడుటయే యది మృషాగాథగాఁ దలఁప మనసుగొల్పును. ఆ గాథ కేమి గాని, పాండవు లర్జునుఁడు దివ్యాస్త్రముల నొందుట కైదేండ్లు త్రివిష్టపమున కేగినపు డా యైదేండ్లను సుయోధనభీతులై తిర్థయాత్రా నెపమున నానాపర్యతారణ్యములలో నదీనదపరిసరముల భ్రమించిరి. విరటుని ప్రోల నుండినపుడు సుయోధనుఁడు తెలివిలేమిదేతనే పాండవులఁ గనుఁగొనలేకపోయెను. చివరకుఁ దెలిసియుఁ గార్యకారి కాలేదు. గోగ్రహణపు గాథను గొందఱు మృష యనియే గాథాసందర్భములచే నూహించిరి. ధక్షిణ గోగ్రహణపుగాథలోఁ గొంత సత్య ముండును. అందు సుశర్మ యోడుటకూడ సంభవించియుండునుగాని, యర్జునుఁ డొక్కఁడే భీష్మాదుల జయించె ననుట పొసఁగియుండదు. మఱియు నర్జునుఁడు గోవులను మరలించి యుండినను, దానిలోఁగూడఁ గొంత నిజ ముండును. వ్యూహరచనములో మూఁడు తెగలుగాఁ గౌరవులు సైన్యమును నడపించు చుండిరి. అంఁగు మ్రుక్కడిమూఁకలోనే గోవు లుండెను. వాని నొకవేళ మళ్ళించిన మళ్ళించియుండును గాని భీష్మాదులను జయించుట కల్ల యని పశ్చాంతరమున నుత్తర గోగ్రహణము నంగీకరించువారి మతమునఁ దలఁపఁబడుచున్నది. ద్రుపద పురోహితునివలన సంధి వాక్యముల నందియ్యకముందే పాండవులు సైన్యములఁ గూర్చుకొనిరి. దానిఁ దెలిసియే సుయోధనుఁడు సైన్యములఁ గూర్చుకొనెను గాని తొలుత యుద్ధమునకు సిద్ధపడలేదు. తొలుత సమరసన్నాహముఁ జేయక సామమే పాండవులు నడపినచో సమయబద్ధలు పాండవు లని

దుర్యోధనుఁ డేల రాజ్య మీయఁడు? పాండవులే తొలుత యుద్ధసన్నద్ధులై మాపైఁ గాలుద్రవ్యచుండిరే కాని మేము వారిపైఁ గాలుద్రవ్యట లేదని కృష్ణతో రాయ బారసమయమున దుర్యోధనుఁ డనిన యీ క్రింది వాక్యములు సుయోధనానవ రాధత్యముఁ జెప్పను:

క. వనితం బటిచి రరణ్యం

బున నిడుమఁ బడితి మనుచుఁ బోటరులై చం

పను జెఱుపఁ బూని మాదెసఁ

గనబడు రప్పొండునుతు లకారణము కడున్.

మ. ఆరయం దప్పొకయింత నావలనలే దాధర్మ్యపుత్రుండు జూ దరివెంటఁ దమకించి సౌబలునిచేతన్బూమి గోత్రొయి ము వ్వురుఁడై వెండియు నొడ్డఁగా నతఁడు నక్షప్రౌఢియై గెల్వ నే తెరువైనం దనయిచ్చతో మెలఁగె నింతేకాక యే బూటయే.

గీ. మాత్యు పాంచాల పాండ్యాది మనుజుపశులఁ

గూర్చుకొని తార కయ్యంబుగోరి యెత్తి

విడిసి రింతియకాక యివ్వధము నుగ్ర

కర్మమున కేము దొడరుట గలదె చెప్పుమ.

ద్రుపదపురోహితుఁడుగాని, శ్రీకృష్ణుడుగాని తమ సంధివాక్యముల నించు కంతయు సామారంభముగాఁ గాక దుర్యోధనాదుల యపకృతులను ముందర నుద్ఘాటించుచునే ప్రారంభించి దుర్యోధనాదుల కోపము నుద్రేకింపఁజేసిరి. అందుఁ గొన్ని యప్రస్తుత ప్రశంసలు కూడఁ గలవు. ద్రౌపదీ పరిణయానంతరము ధృతరాష్ట్రుఁడు పాండవుల కర్ధరాజ్యము నిచ్చుటతో ముగిసిన దుర్యోధనాపరాధ ముల నేల గృష్ణుఁడు సంధి సమయమునఁ ద్రవ్యకౌనవలసెను; మఱియుఁ గృష్ణుఁడు కౌరవులతో సంధిసేయక విగ్రహమునే జయపఁ దలపెట్టి సంధి వాక్య ములఁ బూర్తిచేయక పాండవులకడ కరిగి యుద్ధప్రస్థానముఁ జేయించినటులు సుయోధనుని యీ వాక్యములచేఁ దెలియనగును:

1 "సంధిని జేసికొనక శ్రీకృష్ణుఁ 'డుపస్థావ్యము'నకు వెడలిన పిమ్మట దుర్యోధనమహారాజు కర్ణ శకుని దుశ్శాసనులతో నిట్లనెను: 'సంధిచేసికొనకయే

1. శ్లో॥ ప్రతియాతేతు దాశార్హే రాజా దుర్యోధన స్తదా
కర్ణం దుశ్శాసనంచైవ శకునిం చాబ్రవీదిదం
అక్పలే సైవ కార్యేణ గతః పార్థా నభోక్షజః
నవీనా న్మన్యునావిష్టో ధృవం ధక్ష్యత్య సంశయం
ఇష్టోహి షాసుదేవస్య పాండవైర్మమ విగ్రహః

శ్రీకృష్ణుడు పాండవులకడకుఁ బోయినాడు. అతఁడు క్రోధాత్ముడై వీరిని నిశ్చయముగా యుద్ధమునకుఁ బ్రేరేపించును. పాండవులతో నేను పోరాడుట వాసుదేవున కిష్టము. భీమార్జునులు కృష్ణ నిష్టముచొప్పునఁ బ్రవర్తించుదురు. ధర్మజుఁ డత్యంతము భీమార్జునుల వశముననే సంచరించును. ఇంతమాత్రమే కాక రెండవజూదమున నాచే సోదరులతోఁ గూడ యోడియున్నాడు. (లేక నాచే వంచితుడై యున్నాడు.) షిరాటద్రుపదులు నాతో విరోధపడియున్నారు. వారిపుడు సేవా నాయకులుగా మాత్రమే కాక వాసుదేవునివశమునఁగూడఁ గలరు. కాన భవిష్యత్తునందు మహాయుద్ధము దొమ్మిగాఁ గాఁబోవుచున్నది. కాన సంగ్రామకార్యమునంతను జాగ్రత్తతోఁ జేయింపుడు" అని యన్నాడు.

యుద్ధకాలమునఁగూడ దుర్యోధనుఁ డెవరిని న్యాయవిరుద్ధముగాఁ జంప లేదు. చంపింపను లేదు. అభిమన్యుని విరధునిఁ జేయుటలోఁ గూడ దుర్యోధన ప్రేరణము లేదు. "స్వపక్ష పరపక్ష నిర్దూమదాముఃః" గు డ్రోణుడే యాపనిఁ జేయించెను. సౌప్తికవధమునకును దుర్యోధన ప్రేరణములేదు. అశ్వత్థామ సౌప్తికవధమును జేసినపిమ్మట మరణవేదనలోఁ గొంత సంతసముఁ జూపినఁ జూపుట లోకవిరుద్ధము కాదు. భీష్మ డ్రోణ కర్ణ శల్యులు దుర్యోధను పక్షమున నుండియే యుద్ధములో నాతని కవకృతిఁ జేసిరి. అందుఁ దాను ముఖ్యముగా నమ్మిన బంటగుఁ గర్ణుడే జామదగ్న్యుఁ బ్రాహ్మణ శాపతవుడై ఇంద్రశల్య కుంతిదేవులచే వంచితుడై తన కపుడపుడు యుద్ధములో దొరకిన యుధిష్ఠిరాదులఁ ద్రుంపక సుయోధనుని గూడ మిషచే వంచన చేసెను. దుర్యోధనుని వధించుటలో గర్జ్వాముగాఁ బాండవులు మెలగిరని పాండవపక్షపువారికే కాక ధర్మజునకే తోచి భీముని నిందించి మిగుల విచారించి దుర్యోధనునితో నాయనా, నీవు ధర్మముగానే యుద్ధము చేసితివి, నీవు స్వర్గము నొందఁగలవు, మేమే నరకసమమగు దుఃఖము నొందఁగల మని యెంతయేని దుఃఖించి

భీమసేనార్జునౌ చైవ దాశార్వాత్య మతేస్థితౌ
అజాతశత్రు రత్యర్థం భీమార్జున వశానుగః
నికృతశ్చ మయాపూర్వం సహసరైస్స స్పహోదరైః॥
విరాటద్రుపదౌచైవ కృతవైరౌ మయాసహ
తౌచ సేనాప్రణేతారౌ వాసుదేవవశానుగౌ
భవితా విగ్రహస్సోయం తుమలో రోమహర్షణః
తస్మా త్సాంగ్రామికం సర్వం కారయధ్వ మతంద్రితాః

-ఉద్యోగపర్వ. 152 అధ్యాయము.

యన్నాడు. బలరాముడు కూడ భీముని యన్యాయమునకుఁ గినిసి భీముఁగొట్ట సిద్ధపడియు, కృష్ణుడు కౌగిలించుకొని బతిమాలుగా వెడలిపోవుచు ధర్మార్థములు పొండవులచేఁ గామమునకుఁ గ్రందుచేయఁబడిన వనినాడు. ¹ ఊరుభంగ నంతరము కృష్ణ దుర్యోధన సంవాదములో దుర్యోధనునిదే న్యాయమని దేవతలు పుష్పవృష్టిని దేవదండబి నిస్వాసములను గలిగింపఁగాఁ గృష్ణాదులు సిగ్గుపడిరట! ² ఆతడు పుట్టినపుడు నక్కఁలఁబెనట! అట్టి యశుభమును సూచించిన దేవత లిపుడేల పుష్పవృష్టిని వర్షించిరో? కాని కృష్ణుడే సిగ్గును విడిచి యన్యాయముల నన్నిటినిఁ జేయించిన “పాపాల భైరవుఁడను” నేన యనుట మాత్రమఁట సమయస్ఫూర్తిగ నున్నది. దుర్యోధనుడు రావణునివంటి దుర్మార్గుడు కాఁడని పొండవపక్షమును వహించినవారుకూడఁ దలఁతురు. “భాస” మహాకవి దుర్యోధనుని యొగ్వ్యతను “వంచనాత్ర, ఊరుభంగ” నాటకములలో మిగుల వర్ణించియున్నాడు. భాసునినాడు లోకులు నేటి సామాన్యులవలె దుర్యోధనుం గ్రూరునిగాఁ దలంపలేదు. భాసుడె కాఁడు, “భారవి” కూడ దుర్యోధనుడు మొదట జిహ్వాడే యైనను ధర్మజుని మించ ధర్మముగా మెలగువాడని తన “కిరాతార్జునీయ” కావ్యమున వర్ణించియున్నాడు. వేదశాస్త్రములఁ జదివి యజ్ఞాదులఁ జేసి దేవతలఁ దృప్తి నొందించి ప్రజలను సుఖపఱచి ధర్మముగా యుద్ధముఁ జేసి మృతి నొందుటచేతనే యాతనిపక్షము నెంతనికృష్ణముగా వర్ణించినను, మహాభారతకవి యాతనికి స్వర్గమె లభించినట్లు వర్ణింపక తప్పి నదికాదు. జయమును రచించిన వ్యాసుడు పొండవహితుఁడగుటచేతను, భారతమును రచించిన వైశంపాయనుడు, ప్రపౌత్రుఁడగు జనమేజయున కిష్టముగా భారతగాథను చెప్పవలసివచ్చుటచేతను, సౌతి కృష్ణద్వైపాయనుని శిష్యపుత్రుఁ డగుటచేతను సంస్కృత మహాభారతము సుయోధనాపకర్షకముగా రచింపఁ బడెనని తిరిగి చెప్పవలసియున్నది. కాని యచట నచట సుయోధనుని యొగ్వ్యతను సూచింపక తప్పినదికాదు. ఆంధ్రీకృత భారతములో నన్నయ కేవలము పొండవ వంశ సంభూతుఁడనని చెప్పుకొను రాజనరేంద్రునకుఁ గృతి నిచ్చుట చేతను, తిక్కన యెఱ్ఱునలు సూర్యచంద్ర వంశస్థులగు రాజుల నాశ్రయించు వారె యగుటచేతను ఆంధ్రభారతములోఁగూడ దుర్యోధన యశోపకర్షణమే వర్ణింపఁబడెను. కవిచేతనే మహారాజులయొక్క కీర్త్యపకీర్తులు వెల్లడియగును గదా? శివాజి కొండయొలక యనియు, కైపు దేశోద్ధారకుఁడనియు మన యింగ్లీషు కవులు చరిత్రలలో వర్ణింపఁ గొంతకాలము నిజమే యని మనము తలఁచుట

1. శల్యపర్వ. 60, 61 అధ్యాయము.

2. శల్యపర్వ. 62 అధ్యాయము.

కలిగెను. దుర్యోధనాన్యాయము, పాండవన్యాయము కూడ తాదృశమే యని తలఁపవలసియున్నది. దుర్యోధనునిపైఁ గల యార్జ్యము మహాపతివ్రత యగు గాంధారిపైఁ గూడ వ్యాసాదులు కొంత దొరలించి యామె తన తోడికోడలగు కుంతి బిడ్డలఁ గనుచున్నదని తాను కడుపు బాఁడుకొని మాంసఖండముఁ గనినదని ప్రకృతి పిరుద్దపుగాథ నొకదానిఁ గల్పించిరి. మహాపతివ్రతయై భర్తకు లేని కన్నులు తనకేల యని గంతలు కట్టుకొని నయనానందసుఖము యావజ్జీవము వదలిన మహాపతివ్రత - మరణ సంశయమగు యుద్ధమున కేగుచుఁ దన్ను దీవింపుమని వచ్చిన కుమారుని “యతోధర్మస్తతోజయః” యని ధర్మైక్యాగ్రచిత్తయై దీవించిన ధర్మవనితామతల్లిక - శత్రుపక్షపు వారిచేఁగూడ భయభక్తులతో సేవింపఁబడు పవిత్రచరిత్ర - ఆట్టిది - తోడికోడలి సంతతిఁ జూచి కడుపు బాఁడుకొనునా? ఈమె కుమారులలో, నల్వరే యౌరసులుగాఁ గాన్పింతు రనుసంశ మింతకుఁ బూర్వమే చెప్పఁబడెను. ఔరసులుండినను, స్వయందత్తాదులను పుత్రులుగా నంగీకరింపఁ బూర్వపు స్మృతు లంగీకరించుచున్నవి. రాజరాజనరేంద్రుని నాఁడుకూడ “కులోత్తుంగచోళ” డుండగా “రాజేంద్రచోడుని” దత్తునిగా రాజనరేంద్రుఁడు చేసికొనినటులఁ జనశ్రుతి కలదు. ఈ స్వయందత్తాదు లన్యజ్ఞాదులుగాఁగూడ నుండవచ్చును. ఇట్టివారే గాంధారి యొక్క తొంబది యాఱుగురు పుత్రులును. గాంధారి పుత్రుల కపార్థములనిచ్చు దుర్ముఖాది నామములను వ్యాసాదులు కల్పించియుండురని తలఁతును. నామ కరణముఁ జేయునపుడు “గృహ్యసూత్రకారులు” శుభ చిహ్నముగా నుంపు మనిరేకాని యశుభచిహ్నముగా నుంపు మనలేదు. పెంటయ్య, తుక్కమ్మ మొదలగు నవీన నామములును, శునశ్శేఖ, పశుమేధ, కాసర, జంబుకాది ప్రాచీన నామములును కారణాంతరముచేఁ బెట్టఁబడియుండును. వ్యాసాదులు దుర్యోధను పక్షముఁ గ్రిందుపఱచు రీతిని వ్రాసిన ప్రక్రమముం గమనింప “కుండాశ్యా”ది నామములు వ్యాసకృత మగునని చెప్పవలసి యున్నది.

దుశ్శాసనుడు

రామునియందు లక్ష్మణున కెట్టి భ్రాతృత్వ భక్తి కలదో దుర్యోధనునం దట్టిభ్రాతృభక్తి దుశ్శాసనునకుం గలదు. రామునకు లక్ష్మణునందు వలె సుయోధనునకును దుశ్శాసనునం దట్టి సోదర వాత్సల్యము కలదు. కాని, చదువరులు మనంబునఁ బాండవ పక్షము నూని దుర్యోధనాదులయం దసూయఁ దఱచుచు భారతముఁ జదువుచుండుటచే మంచియుఁ జెడ్డగానె కాన్పించును. చిన్నతనము నందాటలనెపమున భీముఁడు దుశ్శాసనునె బాధించుచుండువాడు. (“దుశ్శాసనాదు లెల్ల బాధితాత్ములైరి.”) సోదరుల యాబాధలంజూచి సహింపకయే దుర్యోధనుడు

భీమునకు విషాన్నదానాదిక బాధల నొందించెను. ఆ కపటోపాయములల దుశ్శాసనున కెంతమాత్రము సంబంధము లేదు. భ్రాతృజ్ఞచే నెట్టి పనినైన దుశ్శాసనుడు చేయుచుండువాడు. దుర్యోధను నానతిచేతనె ద్రోపదినీ సభ కిడ్చుకొనివచ్చినాడు. వస్త్రాప్రహరణగాథ మృషయని యిదివఱకె చర్చింపఁ బడెను. ద్రోపదీ కేశగ్రహణము కూడ నామె సభకు రాక నిరాకరించుటచేతను, మంచిగాని చెడ్డగాని భ్రాతృజ్ఞను నెఱవేర్చు తలంపు కలవాడగుటచేతను, సభకు ద్రోపదిం దెచ్చుటయే ముఖ్యమని యట్లు దుశ్శాసనుడు చేసియున్నాడు.

తన్ను వలచుట యయుక్తమని రాముడు శూర్పణఖను ముక్కుచెవులం గోయు మనినంత మాత్రమున లక్ష్మణుడు సందేహింపక శూర్పణఖయొక్క ముక్కుచెవులం గోయుట యుక్తమా? లక్ష్మణుడు శూర్పణఖను భ్రాతృజ్ఞయే ముఖ్యమని మానభంగముఁ జేసియుంటున్నద్రోపదినీ దుశ్శాసనుడు మానభంగముఁ జేసియున్నాడు. కాని, శూర్పణఖామానభంగము ధర్మమై ద్రోపదీ మానభంగ మధర్మ మగుచున్నది. ఇది చదువరుల మానసిక వైచిత్ర్యము.

సోదరునకు రాజ్యాభిషేకము చేయలేదని లక్ష్మణుడు దశరథునిపని పట్టెదననియు, కైకేయీ సంబంధులపని పట్టెద ననియు, భరతుడు రాముని బలిమూలుటకు వచ్చుచున్నాడని యెఱుంగక (చిత్రకూటాద్రిలో) భరతునితోఁ బోరుదుననియు తొందరపడియున్నాడు. అది ధర్మమా? అచట భ్రాతృభక్తియే ప్రధానము అట్లే దుశ్శాసనుడు కూడ కృష్ణరాయబారసమయమున శ్రీకృష్ణుడు భీష్మవిదురాదులం గూడఁ దీసికొని దుర్యోధనుని బంధించుట కాని, ఆతని మెడలువిఱిచి బొంగదీయుట కాని జరిగించునని తలంచి భ్రాతృభక్తియే ప్రధానమని యెంచి రాయబార సభనుండి దుర్యోధనుని వెలుపలకుఁ దీసుకొనిపోవుట కును, శ్రీ కృష్ణుని బంధించు నుద్యమములోఁ బాల్గొనుటకును దుశ్శాసనుడు కారకుడయ్యున్నాడు. అది భారత పాతకులకుఁ దప్పనిపించును. ఆతనికిఁ గల సోదరప్రేమము గంధర్వులచే నవమానితుడయిన దుర్యోధనుడు ప్రాయోపవేశమున కుద్యుక్తుడగునపుడు పొందిన దుఃఖము దుర్యోధను నా యుద్యమము నుండి మరల్చుటకు నుడివిన యనునయ వాక్యములు వర్ణనాతీతములు. తనకు దుర్యోధనుడు రాజ్యాభిషేకముం జేయుదు ననినను దానంగీకరింపలేదు.

దుశ్శాసనుడు బాహుబలశాలి. శస్త్రాస్త్రవిద్యాకోవిదుడు. కివకిసైంధవులం గూడఁ భోరగిలం ద్రోయఁగలిగిన ద్రోపదీ నీడ్చి తీసికొని రాఁగలిగెను.

దుర్యోధనునకు దుశ్శాసను పరాక్రమమునం దమితమగు నమ్మకము కలదు. అందువలననే భీష్ముని శిఖండిబారిం బడకుండఁ గాపాడ నియోగించెను. దుశ్శాసనుడును సోదరాజ్ఞ ననుసరించి భీష్ముని దశమ దివసయుద్ధమున

పాండవయోధులతో ఘోరముగాఁ జోరెను. అనాటి దుశ్శాసనుని తీవ్రపరాక్రమమునకు భీమాదులు తాళలేరైరి. భీష్మపైఁ గవియు నర్జునుని దుశ్శాసనుఁ డనేకపర్యాయము లెదిర్చి మహాహవముచేసి యర్జునునకు విశేషాంతకములఁ జేసి విసిగించెను. తాఁ బడు నుపాయమును గృత్రిమముగాఁ జెప్పి పడిపోవుచున్న భీష్మని దుశ్శాసనుఁడె కాఁడు, బ్రహ్మయైనఁ గాపాడఁగఁడా! కాని, యానాటి దుశ్శాసనునియందుఁ గల బ్రాతాజ్ఞానిర్వహణేచ్ఛ, పరాక్రమాతిశయము వర్జనాతీతములు.

దుశ్శాసనుఁ డభిమన్యుఁడు పద్మవ్యూహముఁ జొచ్చునాఁడును, అర్జునుఁడు సైంధవుఁ జంపునాఁడును, అభిమన్యుసాత్యకులతోఁ బోరియోడెను. కాని, అర్జున సాత్యకులఁ గృత్రిమముగా మొగ్గరంబునఁ బ్రవేశపెట్టి సైంధవ వధమునకును, మహాసైన్య నాశనమునకును గారకుఁడగు ద్రోణుఁడు సాత్యకి కోడిన దుశ్శాసనుని నిందించుటమాత్రము “మగనిఁగొట్టి యెదురు మొట్టుపెట్టిన యాఁడుదాని పద్ధతి” వలె నున్నది.

దుశ్శాసనుఁడు కర్ణాదులయెదుట భీమునిచే ఘోరముగా వధింపబడుట తోకవిదితము. యుద్ధమునఁ బడుట దుశ్శాసనుని తప్పకాదు గాని యాతనిపొట్ట చీల్చి రక్తపానముసేయుట మాత్రము భీముని తప్పై యున్నది. ఆ యంశమును భీముఁడే గాంధారికడ నంగీకరించియున్నాఁడు.

దుశ్శాసనునకు మహావీరుఁ డగు పుత్రుఁ డొకఁడు కలఁడు. వాని పేరేదియో భారతమునం గాన్పించదు. కాని, అభిమన్యు దుశ్శాసన పుత్రు లిరువురు గదలతోఁ బోరి యన్యోన్యప్రహారములచే నిరువురును మృతినొందునటుల ద్రోణ పర్వమునఁ గలదు.

అభిమన్యుం జంపిన దొశ్శాసని మహావీరుఁ డనవలసి యుండును. బ్రాతృభక్తి తత్పరుఁడు మహావీరుఁడు నగు దుశ్శాసనుఁడు దుర్యోధనుని తమ్ముఁ డను కారణమున నాతనిం దుష్టులతోఁ జేర్చుట విచిత్రాంశమై యున్నది.

కరుఁడు

దుర్యోధనపక్షపు వీరులలో దుర్యోధనుఁడు సమ్మిన ముఖ్యయోధులలో కర్ణుడె యగ్రగణ్యుఁడు. దుర్యోధనపక్షపు వీరులలోనె కాదు, పాండవపక్షపు వీరులలోఁగూడఁ గర్ణున కెన యగు వీరుఁడు లేఁడు. అందువలననె “కర్ణుడు లేని భారతమా?” అను సామెత కలిగినది. కృష్ణార్జునులుతప్ప తక్కిన పాండవ వీరు లందఱును గర్ణున కోడినవారె. అర్జునుఁడొడకుండుటకుఁ గృష్ణసారథ్యపు మహిమయే ముఖ్య మైనది. కవచహీనత, ఇంద్రదత్త శక్తికిఁ గృష్ణుఁడు కృత్రిమముగా ఘటోత్కచ నెఱసేయుట, భార్గవాశ్రునర్పముతాశ్రు ప్రయోగములను,

సైన్యమునుండి యర్జునుం దొలగించియు, బల్లమునకు రథముఁ దెచ్చియుఁ గృష్ణుఁడు కాపాడుట, తీవ్రముగ నస్త్రములం బ్రయోగించునమయమున శత్రుఁడు కర్ణుఁ దూలనాఁడి లక్ష్మణుద్ధి లేకుండఁజేయుట మొదలగు ప్రబల కారణములచే నర్జునుఁడు కర్ణున కోడలేడు. కాని, యొకప్పుడు కర్ణుని విజృంభణముం జూచి యర్జునుఁ డాతని నెదుర్కొనలేక,

“మాధవా మనరథమింక • మరలనిమ్ము

బ్రతికియుండిన సుఖములు • పడయవచ్చు”

అని తనదీరోదాత్రతను బోఁగొట్టుకొనినాఁడు. వేఱొకప్పుడు కర్ణుప్రతాపము మనం బునకు భీతిం గలిగింపఁ బ్రసేదగాఁతుండైనాఁడు. కర్ణు నర్జునుఁడు చంపుటకుఁ గల కారణము లీక్రింది వని భారతమునఁ జెప్పఁబడెను:

చ. వినుము నరేంద్ర విప్రుఁ డలి • వెన్ జనుదగ్గినుతుండు కాపమి
చౌ నమరభర్త వంచనము • సేసె వరం బని కోరి కుంతిమా
స్సె నలుక, భీష్ముఁ డర్థరథుఁ • జేసి యడంచెఁ గలంచె మద్రరా
జనుచిత మాడె శౌరి విధి • యయ్యె నరుం డటఁ జంపెఁ గర్ణునిన్.

వ. అట్లుంగాక,

క. హరసురపతియమవరుణులు
గురుకృపులును దివ్యబాణ • కోటు లొసఁగుటన్
నరుశక్తి కర్ణులేజ
స్ఫురణము నార్చంగఁజాలెఁ • జువ్వె నృపాలా.

-శాంతిపర్వ.

అని నారదుఁడు ధర్మజునకుఁ జెప్పియున్నాఁడు.

పాండవపక్షవీరులలో భీష్మార్జునులె కౌరవపక్షవీరులకు భయావహాలు. దేహబలమున నెట్టివాఁ డయినను, గదాయుద్ధమున దుర్యోధనుఁడు భీమునికంటె నెక్కువవాఁ డగుటచే ననాయాసముగానె భీముని దాను జయింపఁగల ననియు, నర్జునునిఁ గర్ణుఁడు తప్పక జయించు ననియు దుర్యోధనుఁడు దృఢ మగు నమ్మకము కలిగియుండెను. భీష్మ ద్రోణాశ్వత్థా హుదులు పాండవ పితైషులై వారలను జంపకపోయినను మాత్యుపాంచాలాది పరబలంబులఁ దునుమాడుదు రనియు, సంశయక భగదత్తాదులయొక్క యుద్ధముచే శ్రాంతి నొందిన యర్జునుని గవచ హీనుడైనను గర్ణుఁడు తప్పక వధింపఁగలఁ డనియె సుయోధనుఁడు తలఁచియుండెను. నిజమున కట్టిదియే. తన ప్రభుసోదరుఁడు మిత్రుఁడునగు దుశ్శాసనుఁడు తనకన్నులయెడుటనే ఘోరముగా వధింపఁబడుటయు, మహా వీరుఁడు తన పుత్రతత్వము నగు వృషసేనుడుకూడ నప్పుడె వధింపఁబడుటయు

నను మనోదౌర్బల్యకరకార్యములై కాక యంతకుముందు తెలిపిలేకుండగ భీమ దృష్టద్యుమ్నాదులతోఁ బోరి డస్సియుండుటయు నతని దౌర్బల్యమునకు కారణములై యుండెను. అట్టిసమయమునఁ గృష్ణుడు నెపముపెట్టి శిబిరమున కేగెను టర్జునుం జేసి, యాతఁడు కోఁలకొనునట్లు చేయుటయే కాక శఙ్ఖుడు నిరుత్సాహ పఱచుటచే సర్పముభాస్రము వ్యర్థముకాఁగా, రథచక్రము భూమిలోఁ గ్రుంగ, రథచక్ర మెత్తువఱకుఁ గొట్టుట యుద్ధధర్మము కాకున్నను, నిరాయుధుడై రథచక్రము నెత్తునపుడు కృష్ణుడు ప్రోత్సాహపరచి యన్యాయముగనే యర్జునునిచేఁ గర్జునిఁ జంపించెను. లేకుండినఁ గర్జుడె యర్జునుం జంపియుండును.

కర్ణుడు వినుతి కెక్కిన రాజభక్తి పరఁడు. అందువలనఁ దనప్రాణములను యుద్ధభూమిలోఁ ద్యజించెను. చేతికి దొరకిన ధర్మజభీమనకులసహదేవులను వదలుట రాజభక్తికి లోపముగాఁ గాన్పించును. కాని, ప్రభువగు సుయోధనుడు కర్ణుని నర్జునుని జయించుటకే యేర్పఱచెను గాని తక్కినవారిని జయించుటకుఁ గాదు. తాను గుంతి కిచ్చిన మాటచొప్పున నర్జునేతర పాండవులం జంపరా దను ప్రతిజ్ఞానిర్వహణముకై వారిని వదలివేసెను. అట్లు చేయుట ప్రభువుయొక్క యానతికిని వ్యతిరేకము కాదు. ఆ మిషచేతనే ధర్మజాదులను వదలినాడు.

కర్ణుడు స్వార్థత్యాగి. అందువలననే కృష్ణుడు కర్ణు నుద్బోధించి నీవు పాండవులం గూడినచో సామ్రాజ్యాధిపత్యము నీకె వచ్చునని యాశపెట్టినను, ప్రభునకు భక్తి సేయుటయే సామ్రాజ్యలాభము కంటె నెక్కువయని యాతఁడు తలచినాడు. మఱియుఁ గష్టముల నొందినట్టియు సమర్థుఁడును నగు ధర్మజుడె సమ్రాట్టగుట యాతని కిష్టము¹. మఱియు శ్రీకృష్ణుడు సహాయుడగుటచే నర్జునుడే జయించు ననియు దన కాతనిచే మృతి సంభవించు ననియుఁ గూడ నాతఁ డెఱుంగును. కర్ణు డవిద్యావంతుడు నవినీతిపరుఁడును గూడఁ గాడు. అతఁడు నేర్చిన విద్యఁ గూర్చి శ్రీకృష్ణుడె చెప్పియున్నాడు: “వేదవేద్యులైన బ్రాహ్మణుల నుపాసించి సనాతనధర్మములను దెలిసికొనెనట! సూక్ష్మమైన ధర్మశాస్త్రార్థము లాతనికిఁ దెలియునట!” శస్త్రాస్త్ర విద్యలను ద్రోణవరకు రాములనుండి సమగ్రముగ నేర్చియున్నాడు.

1. ఉద్యోగపర్వ 140 ఆధ్యాయము.

2. ఉపాసితా సై రాధేయ బ్రాహ్మణా వేదపారగాః
తత్త్వార్థం పరిపృష్టాశ్చ నియమే నానసూయయా.
త్యమేవా కర్ణ జానాసి వేదవేద్యాన్ సనాతనాన్
త్యమేవ ధర్మశాస్త్రేషు సుశ్రేష్ఠ పరినిష్ఠిత॥

కర్ణుని పరాక్రమాతిశయముఁ గూర్చి యాంధ్రభారతమున సంకుచితముగా వర్ణింపఁబడెను. ఆ స్వల్పవర్ణనములోనే కర్ణుఁడు జరాసంధుని జయించెననుట ముఖ్యమగు నంశము.

ఒకప్పుడు (పాండవులు లాక్షాగృహదహనానంతరము మాఱువేషములతో దిరుగుచుండిన కాలమున) కలింగదేశప్రభువగు “చిత్రాంగదుఁడు” తన కుమార్తె శుభాంగికి స్వయంవరమును జాటింపించెను. ఆ స్వయంవరమునకు శిశుపాఁడు, రుక్మి (రుక్మిణీదేవి సోదరుఁడు), నీలుఁడు (మాహిష్మతీపురరాజు), జరాసంధుఁడు మొదలగు మహాబలవంతులగు రాజులు వచ్చిరి. దుర్యోధనుఁడును గర్జసహాయుఁడై ససైన్యుడై కళింగ రాజధాని యగు “రాజపురి” అను పట్టణమున కేగెను. శుభాంగి స్వయంవర మంటపమును దాదితోఁజేరి మంచోపరిస్థిత రాజుల చరితముల నాదాది తెలుపుచుండ వినుచు మంచల నడుమనుండి బోవుచు దుర్యోధనుని వరింపక యాతని వదలి పైఁ బోవుచుండ సుయోధనుఁడు సాహసింది యామెను బట్టుకొని రథమునఁ గూర్చుండి హస్తీపురిదారిం బోవుచుండెను. స్వయంవరాగతు లగు శిశుపాలాదులు సుయోధనుపైఁ గవిసి పోర నాతఁడును గర్జుఁ గూడి యారాజులతోఁ బోరఁదొడంగెను. అందుఁ గర్జుఁడు తన పరాక్రమముచే జరాసంధాదులఁ దూలనేసి దుర్యోధనునకు మార్గము సురక్షితము చేసెను. శిశుపాలాదులు చేయునది లేక వెడలిపోయిరి. ప్రాగ్భరతఖండసమ్రాట్టగు జరాసంధుఁడు మాత్రము కర్ణపరాక్రమమును సహింపక ప్రత్యేకము కర్ణుని బోరితమున కాహ్వానించెను. అందులకుఁ గర్జుఁ డంగీకరించి జరాసంధునితో ద్వంద్వ యుద్ధముఁ జేసె. ఆం దిరువురు సమానముగ విరధులై మల్లయుద్ధమునకుం డీకొనిరి. ఆమల్లయుద్ధములో జరాసంధునకు నంగసంధి వికలమైనదట! (ఎముక బెణికినది.) అందువలన జరాసంధుఁడు చేయునది లేక కర్ణుని మెచ్చి సంధిచేసికొని కర్ణుని యంగదేశమునకుఁ జేరిన తనదగు మాలిని నగరమును బహుమతిగా నిచ్చెను. (శాంతిపర్వమున నీయంశము గలదు.) జరాసంధుఁడు కృష్ణబలరాములను యుద్ధమునఁ బెక్కుసారు లోడించిన మహావీరుఁడు. భీముఁ డతిమాత్రముగఁ గష్టపడికాని యాతనిని జయింపలేకపోయెను. అట్టి జరాసంధునితోఁ గర్జుఁడు పోరి యాతనిని బయించియున్నఁ డనుటచేతనే కర్ణుని బలపరాక్రమాదులు వెల్లడి యగుచున్నవి. అస్త్రబలముననేకాక, భీమునితో సమానముగఁ బోరిన జరాసంధునితో మల్లయుద్ధము చేయుటచేఁ గర్జుఁడు దేహబలమునందును భీమునకుఁ దీసిపోవువాఁడు కాఁడని స్పష్టమగుచున్నది. మరియు ధృతరాష్ట్రుఁడు కర్ణుని మరణమును విని శోకించునపుడు-

“వైదేహపౌండ్రాది • వనపర్వతవస్వని
కడిమిసొంపున సరి • గాపులై రి”

అను కర్ణపర్వములోని సీసపర్వము నందలి వాక్యముచే గర్హుడు పౌండ్రక దేశాధీశుడగు పౌండ్రక వాసుదేవుని, జనకమహారాజును (జహ్నుశాశ్వతుడు) గూడ జయించినటుల స్పష్ట మగుచున్నది. పౌండ్రక వాసుదేవుడు శ్రీకృష్ణునితో, గూడఁ బోరిన మహాబలవంతుడు. ఆంధ్రమహాభారమున నింతమాత్రమే కలదు. కాని సంస్కృత మహాభారతమున వనపర్వములో ¹మోషయాత్రానంతరము దుర్యోధనుని పరాభవబాధ పోఁగొట్టుటకై రాజసూయయాగమున భీమార్జున సకుల సహదేవులు నల్వరు జయించిన దేశముల నీకర్ణుఁ డొక్కఁడె జయించినట్లుకలదు. అందీక్రిందిరాజులు కలరు: వారిలో “పాంచాలరాజగు ద్రుపదుడు, ప్రాగ్జ్యోతిషాధిపతి యగు భగదత్తుడు, మాగధుఁ డగు సహదేవుడు, చేదిరాజును శిశు పాలతనయుఁడు నగు ధృష్టకేతువు, పాండ్యరా జగు మలయధ్వజుడు, మాహిష్మత్యాధిపతి యగు నీలుడు, కోసలాధీశుఁ డగు బహద్రులుడు, విదేహాధిపతి యగు నీలుడు, విదర్భాధీశుడగు రుక్మి, కేకయాధిపు లగు చేకితా నాదులు, మద్రాధీశుఁ డగు శల్యుడు ననువారలు ముఖ్యులు. పైవారిలో కౌరవులకుఁ బ్రబలవిరోధియు ధృష్టద్యుమ్నాది మహావీరులతోఁ గూడినవాడు నగు ద్రుపదుఁ డోడి విశేష రత్నాదులను కరముగా నిచ్చిన ట్లుండుటయు శ్రీకృష్ణుని బావమఱుదియు కృష్ణార్జునులనుఁ గూడ సరకుసేయనివాడు నగు రుక్మి మహాయుద్ధము చేసి కర్ణునకు సంపూర్తిగ నోడి “నీకు నే నోడితిని. వలసినంత ధనమును దీసికొనిపో” మ్మనుటయు నెంచఁదగిన విషయములు. కొండఱిమతమున సీసపర్వములోని కర్ణదిగ్విజయ యాత్ర ప్రక్షిప్తమని కలదు. కాని భీష్మునితోఁ గర్ణుడు, అంపశయ్యపై నాతఁడుండఁగ రహస్య సంభాషణముఁ జేయునపుడును కర్ణమరణమునకును ధృతరాష్ట్రుడు విచారించునపుడును పై దిగ్విజయములఁ గూర్చి వారు చెప్పినటులుండుటచే వనపర్వోక్త దిగ్విజయములు సత్యములే యని చెప్పవలసియున్నది. అందుఁ గర్ణు నెప్పుడును నిందించు చుండెడి భీష్మునివాక్యములు స్వభావోక్తులై కాని యతిశయోక్తులు కావు. కాన యాభీష్మవాక్యముల నిట వ్రాయుచున్నాను. మరియు భీష్ముడు కర్ణుని యోగ్యతా దాదృత్వాద్గులఁ గూడ సూచించియుండుట ముఖ్యతమమై యున్నది.

భీష్మఁడిట్లనుచున్నాఁడు:

1 "ఓకర్ణా! ని స్నీహూమియందు యుద్ధపీరునిగాను శత్రువులచే సహింప శక్యముగానివానిగాను ఎఱుగుదును. మఱియు నీ బ్రహ్మజ్యోతను శౌర్యమును దానమునిచ్చుటలో నీకుఁగల యత్కృష్టతను నెఱుగుదును.

అమరోపముఁడ వగు నోకర్ణా! సీతో సమానుఁడగు పురుషుఁడు పురుషులలో లేఁడు..... నీవు ఇష్యస్త్రమునందు, అస్త్రసంధానమునందు లాఘవము నందు అస్త్రబలమునందు వల్లునునితోడను మహాత్ముఁడగు శ్రీకృష్ణునితోడను సమానుఁడ వగుచుంటివి. ఓ కర్ణా! కురురాజునకు కన్యకౌఱకు కాశీపురి కేఁగితివి. అచట ఏకధనుర్ధరుఁడవగు నీచే రాజులు పీడింపఁబడిరి. అట్లే బలవంతుఁడు, ప్రభువు, సహింప శక్యము కానివాడు, యుద్ధప్రియుఁడు, బ్రహ్మజ్ఞుఁడు, సత్యముగాఁ బోరువాడు, యుద్ధమునందు విస్తారము యోధులు కలవాడు, నగు జరాసంధుఁడు సమరమందు నీకు సాటికాలేదు. 2 కర్ణుడా! నీవు రాజపురి కేఁగి

1. శ్లో. జానామిసమరేపీరం శత్రుభిర్దుష్పహంభువి

బ్రహ్మజ్యోతాంచ శౌర్యంచదానేచ పరమాం స్థితిం
సత్యయాపురుషః కశ్చిత్పురుషేష్యమరోపమ
ఇష్యస్త్రే చాస్త్రసంధానే లాఘవేస్త్ర బలేతథా
సర్వశః పాణసేనాసికృష్టేనచ మహాత్మనా॥
కర్ణ కాశీపురం గత్వా త్వ యైకేన ధనుష్కథా
కన్యార్థీ కురురాజస్య రాజానో మృదితాయుభి
తథాచ బలనాన్ రాజా జరాసంధో దురానదః
సమరే సమరశ్లాఘీ వ త్వయా సర్వశోభవత్
బ్రహ్మజ్యో సృత్యయోధీ చ మనుష్యై రథికో యుధి॥

-భీష్మపర్వ 124 అధ్యాయము.

2. శ్లో కర్ణ రాజపుంగవ త్యాకాంబోజా నిర్జితా స్వయా
గిరివ్రజ గతా శ్చాపి నగ్నజిత్రముఖా సృపాః
అంబష్టాశ్చ విదేహాశ్చ గాంధారాశ్చ జితా స్వయా
హిమవద్ధర్గనిలయాః కిరాతా రణకర్కశాః
దుర్యోధనస్య వశగాః కృతాః కర్ణ త్వయా పురా
ఉత్కలా మేఖలాః పౌండ్రాః కళింగాంద్రాశ్చ సంయుగే
నిషాదాశ్చ త్రిగర్వాశ్చ ఖాష్టాకాశ్చ జితా స్వయా
తత్ర తత్ర చ సంగ్రామే దుర్యోధన హితైషిణా
బహవో నర్జితా పీర త్వియా కర్ణ మహాజనః॥

-ద్రోణపర్వ. 4 అధ్యాయము.

కాంభోజులను జంతుంచితీవి. గిరివ్రజ వాసులగు నగ్నజిత్తు మొదలగువారిని అంబులను వైదేహులను గాంధారులను నిర్జించితీవి. పూర్వము రణకర్మశులు హిమవద్గిరివాసులు నగు కిరాతులు నీచే దుర్యోధనునకు వశులైరి. నీచే నుత్కులులు, మేఖలులు, పౌండులు, కళింగులు, ఆంధ్రులు, నిషాదులు, త్రిగర్తులు, బాహ్లికులు యుద్ధమున జయింపఁబడిరి. ఓ వీరా! అక్కడ నక్కడ యుద్ధములలో దుర్యోధన హితము గోరిన నీచే మహాబలవంతులగు పెక్కుండ్రు నిర్జింపఁబడిరి.

కర్ణుని పరాక్రమముగూర్చి భీష్ముడు చెప్పటయే కాదు. 1 పాండవులకును నాతని దిగ్విజయయాత్ర వినినపుడును ప్రతిజ్ఞావాక్యములను వినినపుడును నిద్రపట్టలేదట.

కర్ణుడు సైంధవ వధ దినమున బెక్కుసారులు భీమునకును, ఒక్కసారి సాత్యకికి నోడినటులు కలదు. ఇందలిశయోక్తి కలదు. అర్జునున కనేకపర్యాయము లోడినటులను గలదు. ప్రతిపర్యాయ మోడినవాడఁ అర్జునుని జయింతుననునా?

కర్ణు డెట్టిరణవీరుడో అట్టి దానవీరుడు. తన జీవితమున కాధారమగు కవచ కుండలములు నెఱిగియుండియు నిండ్రుఁ డడిగినంత మాత్రమున నిచ్చి యున్నాడు! నిన్ను గవచకుండలముల నిండ్రుఁ డడుగును. నీ పీయవలదని సూర్యుఁ డెంతయు బోధించినను వాని నాతఁడు లెక్కసేయక అడిగినదాని నిచ్చుటయే నాకు వ్రతమని చెప్పియున్నాడు. కర్ణునిఁ దాతృత్వముగూర్చి పెక్కులు కథలు చెప్పుదురు. అందు రెండింటిని వ్రాసెదను :

“దాతృత్వమున ధర్మజుకంటఁ గర్ణుఁ డెక్కువవాడని శ్రీకృష్ణునకు దెలియును. కాని ధర్మజుడు తాను మహాదాతనను గర్వము కలవాడై యుండు వాడట! ఆ గర్వమును భంగము చేయఁదలచి కృష్ణుడొకప్పు డిష్టాగోష్ఠిలో ధర్మజుఁ జూచి యోబావా! నీవు గొప్ప దాతవు. నీకు మేరుపర్వతము స్వాధీనమైనయెడల నెంతకాలములో నా జంగారపురాణిని దానము చేయగలవనెను. ధర్మరాజు మేరువుయొక్క యెత్తు పొడవు మొదలగు పరిమాణముల దెలిసికొని కొన్ని యేండ్లు పట్టునని చెప్పెనట! అంతలోనె యచటికిఁ గర్ణుడుకూడ రాగా, శ్రీకృష్ణుడు కర్ణునిగూడ ధర్మజు నడిగినట్లే యడుగ, కర్ణుడు ఎంతయొ కాల మెందులకు, ఒక్కక్షణములోనె సన్నిధి నేత్రాహ్వాదఁ డుండిన నాతనికి పుచ్చుకొమ్మని యిచ్చివేయుదు ననెనట! శ్రీకృష్ణుడిమాటను వినుచు సన్నిధి నున్న ధర్మజుఁ జూచి చిఱుకవ్వు నవ్వు, నాతఁడు తాను కర్ణునంతటి దానవీరుడను కానుగదా యని సిగ్గుతోఁ దలవంచుకొనెనట.

మఱియొకటి. వీరులు వీరత్వసూచకముగా నెడమచేతి కొక కంకణము వేసికొందురు. దానికి వీరకంకణ మనిపేరు. దాతయైనచోఁ గుడిచేతికి గంకణము వేసికొందురు. దానికి దానకంకణమని పేరు. దుర్యోధనుడు వీరకంకణమునే వేసికొనెను. కర్ణుడు దానకంకణమును వీరకంకణమునుగూడా వేసికొనెను. ఒకప్పుడు దుర్యోధనుడు కర్ణుడు రెండుకంకణములను వేసికొనుటఁ జూచి తనకు మాత్ర మేల దానకంకణ ముండరా దని తలంచి తానును గుడిచేతికి దాన కంకణమును వేసికొని దానకంకణ చిహ్నముకై తగు దానముఁజేయు చుండెను. ఇంద్రుఁడీ యంశమును విని దుర్యోధనుడు దాన కంకణార్థుఁడు కాఁడని దానిం దీసివేయింపదలచి బ్రాహ్మణవేషము నూని దుర్యోధనుని కడకు వచ్చి 'రాజా! నేను యజ్ఞముఁ జేయఁదలపెట్టితిని. వర్షకాలము సమీపించినది. అన్ని వస్తువులను సమకూర్చికొంటిని. కాని ఎండినవగు వంట కట్టియలు లభింపలేదు. తమరు మహా దాతలు గాన నాకట్టి వంట కట్టియలను మాత్ర మిప్పింపవలె' ననెను. అందులకు సుయోధనుడు సమ్మతించి యిప్పుడే తీసికొని పొమ్మనెనట! అందుల కామాయత్రాహ్మణుడు సంతసము నభిసయించి నేను ఋత్విక్కులఁ బిలుచుటకై పోవుచున్నాను. నాల్గవినాఁలో మరలవచ్చి తీసికొని పోయెద నని రారాజుచే నంగీకరింపఁజేసి వెడలిపోయి "ఝంఝావాతము"ను వదలెను. పెద్ద గాలితోఁగూడిన వర్షముచేత బయటనుండిన వంటకట్టియలే కాక హస్తీపురిలో గృహస్థులు ప్రభువులుకూడ ఇటుకులలో నాచుకొనిన వంట కట్టి యలు, సమస్త పదార్థములుకూడ తడిసి ముద్ద లయ్యెను. ప్రాయ్యులు రాజక ప్రజలు వంటలనే మానుకొనిరి. ఇట్లు మూఁడు దినములు ఝంఝావాతము పీచి వెలిసిన వెంటనే కపట బ్రాహ్మణుఁ డేతెంచి "రాజేంద్రా! ఋత్విక్కులం బిలిచికొంటిని. రేపు నేను యాగకాల ప్రవేశముఁ జేయవలెను. నిపు వాగ్దత్తము చేసిన రీతిని యెండు కట్టియల నిప్పింపు" మనెను. అంతకుముందు ఝంఝా వాత బాధచే నవయు ప్రజల యొక్కయు స్వకుటుంబముయొక్కయు నవస్థలం జూచుచుండుటచే సుయోధనుడు "ఏమయ్యా! ఎండు కట్టియలు లేక మేము మా పట్టణవాసులుకూడ వంట చేసికొనక నిరాహారులమై యుండఁగా నిపు డేరితి నెండు కట్టియలను నీ కీర్తనలఁ యజ్ఞమును మఱియొకప్పుడు చేసికొను" మని విసిగికొనుచు నా బ్రాహ్మణునిఁ బొమ్మనెను. అంత నా కపటబ్రాహ్మణుఁ డప్పుడే కర్ణుకడ కేగి "అయ్యా! నేనొక యజ్ఞముఁ దలపెట్టితిని. సమస్త సంఖా రములను సమకూర్చికొంటిని. కాని ఎండు వంట కట్టియలు కొడువ యయ్యెను. వాటిని మీ రిప్పించవలయు"ననెను అప్పుడు కర్ణుడు సేవకులం బిలిచి యెండు వంట కట్టియలు కలవా? అన వారు ఝంఝావాతోపద్రముచే శుష్క కాష్టా

భావముం దెల్పిరి. “అట్లైన గృహముల నిడియఁగొట్టించి తద్గృహస్థము లగు దూలములు మొదలగునవి యీ బ్రాహ్మణునకు వలసినన్ని శుష్క కాష్ఠములకు మాటుగా నిం”దని యాజ్ఞ చేసెను. కవచ కుండల దానముచే దేహమే పోవునని యెఱిఁగియు కవచ కుండలములను దాన మిచ్చిన కర్ణునకు గేహముల నిడియఁ గొట్టించి దాన మిచ్చుట యొక లెక్కలోనిదా? ఆ కుహనావిప్రుఁడు శుష్కకాష్ఠ సంచయమును బండ్లపై నెత్తించి యెడ్లకు ఖంగుమని మ్రోగెడు గంటలఁగట్టించి దుర్యోధనుఁడు చూచునటుచుల నాతనిపిధిని నడిపించెను. ఆ ధ్వని విని దుర్యోధనుఁ డపియేమనుచుండ, కపట బ్రాహ్మణుఁ డేతెంట “అయ్యా! మీ రీయలేని శుష్క కాష్ఠములను రాధేయఁ డిప్పించి యున్నాఁడు. దానకంఠణ మాతనికె తగును గాని మీకుఁ దగ”దనఁ గర్ణుఁడు గృహములఁగూడఁ గూలద్రోయించి యెండుకట్టియలనిప్పించిన తెఱఁగుఁ దెలిసి కొని యాశ్చర్యపడి దానకంఠణము కర్ణునకె తగఁగాని నాకుఁ దగదనుకొని యాశ్చర్యపడి తన దానకంఠణముం దీసివేసికొనెనట!”

పై కథలు పుక్కిటిపురాణగాథలె కాని భారతాదులలో లేవు. కాని వినోదముగా నుండు నని వ్రాసితిని. శివకర్ణబలిదధీచులు పెక్కు యుగములనుండి భారతీయులలో మహాదాతలుగాఁ బరిగణింపఁబడుచున్నారు. అట్టిమహాదాత యగు కర్ణుఁడు దుష్టుఁ డనుట యుక్తమా?

కర్ణుఁ డర్జునునకుఁ బరాక్రమములోఁ దక్కువవాఁ డగుఁగాక! అతఁడు దుష్టచతుష్టయములో (దుర్యోధన దుశ్శాసన శకుని కర్ణులు) నొక్కఁ డని యందురుగాక, కానీనుఁ డగుఁగాక! అతని యశస్యసామాన్య త్యాగ గుణము భారతవీరులలో నెవ్వరికిఁ గలదు? అతఁడు దుష్టుఁడగుట యెవ్వరికిఁ తనప్రభువగు దుర్యోధన శత్రువు లగు పాండవులకు. తన ప్రభువు మంచివాఁడైనను జెడ్డవాఁడైనను తన నాతఁడు నమ్మినపుడు తనప్రభునాజ్ఞ చేసెడివారి కపకృతి సేయుట భృత్యలక్షణముకాదా? కర్ణుఁ డట్లే చేసియున్నాఁడు. దుర్యోధనకృతము లని చెప్పఁబడు విషప్రయోగ జలప్రవేశ గృహదాహాదికర్మములలోఁ గర్ణునకు సంబంధము లేదు. ద్యూతమునకుఁ గూడ నాతఁడు ప్రేరేపింపలేదు. కాని పాండవులు వనవాసమున నుండ నొకప్పుడు (విదురుఁడు ధృతరాష్ట్రుపై నలిగి పాండవులకడకేగ ధృతరాష్ట్రుఁడు సంజయునిచేఁ దిరిగి విదురుఁ బిలిపించినపుడు) దుర్యోధనునిం బ్రేరేపించి రహస్యముగాఁ బాండవులపై దండయాత్రను జేయింప సిద్ధపఱచుటయు, ఘోషయాత్రానెపమున దుర్యోధనుని ద్వైతవనముననున్న పాండవులను హేళనము చేయుమని ప్రోత్సహపెట్టుటయునను నీచకృత్యములు కర్ణుని గళంకితునిగాఁ జేయుచున్నవి. ఇవి పాండవులు తనసోదరులని తెలియ

నపుడు చేసినవిగాఁ దలంపవలసియుండును. ద్రౌపదిని ద్యూతసభలో “బంధకి” యనుట మిగులఁ గటువుగాఁ గాన్పించును. బంధకి యన జారిణి యని నిఘంటువులఁ గాన్పించును గాని పంచభర్తృకయే బంధకి యని ధర్మశాస్త్రపురానికలలోఁ గలదు. చూడుడు:

1 శ్రీల కొక్కడె భర్త కావలయును. ఆతఁడు కౌమారుఁ డని పిలువంబడును. ఆపత్ను యందు సంతానము కొఱ కన్యకుఁడు నియోగింపఁబడును. ఎవతె మూడవ పురుషు నొందునో దానికే బ్రాహ్మ్యత్రము కలదు. నాలవ పురుషు నొందిన శ్రీ పతితురా లనఁబడును. అయిదవ పురుషు నొందిన యాపె బంధకి యనఁబడును.

ద్రౌపది పంచభర్తృక యగుటచే నామె నట్లు కర్ణుఁడు చెప్పియున్నాడు. మఱియు నాతఁ డిట్లు సభలో “ఏకసక్తము” నాడుట యధర్మముగాఁ గాన్పించును. కర్ణుఁడు సభలో నవమానింపఁబడిన ద్రౌపది జూచి యిట్లనినాడు:

గీ. తరుణి యేపురుషంబె నొక్కరుఁడు భర్త
యగుట లగ్గు జూదంబునం దాలినోటు
పడనివానిఁ గాఁదగు భర్తఁ బడయు మింక
ననుచు రాధేయుఁ డుల్లస మాడె నంత. -సభాపర్యము.

ఇది కటువగుమాటయే. ఇదియే యర్జునునిమనంబునకు ములికిగా నుండెడిది. కడపటికర్ణ యుద్ధములో శ్రీకృష్ణుఁ డర్జునునిఁ బురికొలుపుటకీ వాక్యమునెఱ్ఱాపకముగాఁ జేసెయున్నాడు. కాని ద్రౌపది స్వయంవర కాలమున ధృష్టద్యుమ్నుఁడు ద్రౌపదికి స్వయంవరాగతవీరులం జూపుచుఁ గొందఱు వీరుల పేరుల బేర్కొనియున్నాడు. ఆ వీరులలోఁ గర్ణుఁడు నొక్కఁడు. ఈ వీరులలో నెవ్వఁ డీయంత్రముఁ గొట్టునో వానిని నీవు వరింపవలయునని చెప్పెను. ఇతరులు కొట్టలేరైరి. కర్ణుఁడు చింటినెత్తి యంత్రమును భేదింప సిద్ధపడుచుండ, నీవు సూతపుత్రుడవు గాన నీవు యంత్రముం గొట్టినను నిన్ను వరింపనని ద్రౌపది మహావీర సంఘములోఁ గర్ణు నవమానింపఱివడి. కాని పిమ్మట నైదుగురను వరించుట కిష్టపడినది. సూతపుత్రుఁడు గాన కర్ణుని వరింప ననినటుల నా కైదుగురు భర్త లేమిఁ నే నొక్క యర్జునునే వరింతును గాని తక్కినవారిని వరింప నని ద్రౌపది చెప్పినదాఁ లేదు! అయిదుగురు భర్త లగుట కిష్టపడినది. నా కైదుగురు భర్త లేమిటికని యొక్క మాటైన ననలేదు సరికదా, అయిదుగురిని చెడ్డి

1. శ్లో॥ ఏకో భర్తా హి నారీణాం, కౌమార ఇతి లౌకికః, ఆపత్ను చ నియోగేన సంతానార్థే పరస్మ్యుతః। గచ్ఛేత తృతీయంతు తస్యా నిష్క్రృతిరుచ్యతే, చతుర్థీ పతితా ధర్మా త్పంచమే బంధకి భవేత్॥ (స్మృతికారిక)

యాడుటలో వింత సింగరములను వేసికొనినది. ఆ వేషములఁ జూచి ద్రుపదుడే యాశ్చర్యము నొందినటులం గలదు. తన్ను నవమానించి యైదుగురికిఁ బెండ్లామగుట కంగీకరించిన ద్రౌపదిని బంధకి యనియు, నైదుగురు భర్తల కంటె నొక్కడే భర్త యగుట యుక్తమనియు ద్యూతమునఁ బెండ్లాము నోడని వాని నొక్కనిం గోరికొమ్మనియుఁ గర్తుఁడు దెప్పిపొడిచియున్నాఁడు. కాన కర్తువక్షమున నిది దోషము కాదు.

కర్టునిపై ద్రౌపదికి మక్కువ యున్నదని యేవేవో కథలు చెప్పుదురు. అవి పుక్కిటిపురాణములే. కర్టునికి మాత్రము ద్రౌపదిపైఁ గోరికలేదు. శ్రీ కృష్ణుఁడు సంధిసమయమునఁ గర్టునితో రహస్యముగా భేదవాక్యము లాడునపుడు ద్రౌపది నిన్నాటవవానినిగాఁ బొందునన, నాకు సూతకన్యలు భార్యలు కలరు. వారియందే నా కతిశయప్రేమ మనినాఁడు. కాన కర్టుఁడు కామియై ద్రౌపదిని మనంబుననైనఁ గోరినవాఁడు కాఁడు.

కర్టుఁ డభిమన్యుని విల్లు వెనుకనుండి కొట్టుట యనునది మణియొక యధర్మకార్యము. దీనినే కృష్ణార్జునులు పెక్కుసార్లు లుగ్గడించువారు. 'కాని యా యధర్మకార్యమును బ్రోత్సహించినవాఁడు ద్రోణుఁడు.' విల్లు విఱిగినచోఁ బిమ్మట చూచుకొందమనఁ గర్టుఁ డట్లు చేసియున్నాఁడు. అంతమాత్రమే కాని యధర్మముగా నభిమన్యుఁ జంపుటకును నాతని ప్రోత్సాహ మెంతమాత్రము లేదు. ఒకవేళ నయుక్తముగా వెనుకనుండి ధనుర్బంగముఁ జేసినను, పాండవులు యుద్ధములోఁ జేసిన యయుక్తకార్యములలో నిది దళాంశమైనఁ గాదు. కాన కర్టుఁడు నిర్దోషి. యోగ్యుఁడు. మహాపీరుఁడు త్యాగి స్వధర్మనిర్వాహకుఁడు. ప్రభుభక్తిపరుఁడు. అట్టివానిని దుష్టుఁ డనుట యయుక్తము.

కర్టుఁడు దుర్యోధనునివలన నంగరాజ్యము నొందినట్లు భారతమునఁ గలదు. కాని భాగవతములోని నవమ స్కంధమున దశరథుని పుత్రిక యగు శాంతను బెంచి ఋశ్యశృంగున కామె సిచ్చిన 'అంగ'దేశరాజగు రోమపాదు నకుఁ గర్టునిం బెంచిన 'అతిరథుఁడు' పదునొకండవతరమువాడని కలదు. కాన కర్టున కంగరాజ్యము వంశక్రమాగతమైనదియే. దీనిగూర్చి యింకను శోధింప వలయును.

శకుని

“సర్వనాశాయ మాతులః” (అందఱి నాశముకొఱకు మేనమామ యగు చున్నాఁడు) అను లోకోక్తి శకునివలననే లోకమునం గలిగెనని తలంపవలసి యున్నది. శకునికి భారతగాథలో దుర్యోధనుఁడు పాండవుల నెట్లు హస్తీపురి నుండి తొలగింపవలయు నను నాలోచనమున నుండఁగా ప్రసక్తి కలిగినది.

దుర్యోధనునకు రాజనీతి నుపదేశించుటకు “కణికుడు” అను నొక మంత్రినిదెచ్చి యాతనిచే దుర్యోధనునకు రాజనీతి నుపదేశముఁ జేయించెను. అప్పు డంత మాత్రమే యాతనికి బ్రసక్తి గలదు.

“ద్రౌపదీ వివాహానంతరము బయటపడిన పాండవులను హస్తీపురికిం దెచ్చుటయా? వందా?” యను నాలోచనము దుర్యోధన ధృతరాష్ట్ర భీష్మాదులు చేయునపు డీతఁడు మంత్రాలోచనమున నున్నాఁడు. కాని యాతని యాలోచనా విశేష మేమియుఁ గలుగలేదు రాజసూయానంతరము దుర్యోధనుఁడు పాండవుల ‘ఔత్కృష్ట్య’ ఔద్ధత్యములకును మయసభలో ద్రౌపదీభీములు తనకుఁ గలిగించిన యవమానమునకును తోలోనం గుందుచుండ శకుని కలిసికొని యాతని మనోవిచారకారణము నారసి తత్పరిహార కారణముగా ద్యూతపుటాలోచనముం జెప్పి దుర్యోధనధృతరాష్ట్ర ఇందుల కొడంబడునట్లు చేసినాఁడు. ఆ యాలోచనా ఫలితమే సర్వనాశకరమగు యుద్ధభీజోత్పత్తికిని, పదమూఁడేండ్లు దుర్యోధనుడు నిరాటంకముగా సమాప్తగుటకును హేతువైనది. “ఆ పదమూఁడేండ్లలోను బాండవులు నశింపవచ్చును, లేక అజ్ఞాతవాస వత్సరమున నియమభంగమైన యెడలఁ దిరిగి పదమూఁడేండ్లు వనవాసాదికముఁజేసి యపుడైన వారు సంపూర్తిగ నశింపవచ్చును.” అనునదియే శకునియొక్క యాలోచనము. కాని కృష్ణ ధర్మజులయొక్క రాజనీతి నిపుణత శకునియొక్క రాజనీతి నిపుణతను మించి సామభేదందోపాయముల ననుసరించి దుర్యోధన సామాజ్యవ్యతికిం గారణమైనది. శకుని రాజనీతి పదమూఁడేండ్లు మాత్రమే లాభకారియైనది. కృష్ణధర్మజుల రాజనీతి మాత్రము శాశ్వత ఫలకారియయ్యెనా? వారి రాజనీతి ధర్మజునకు జన్మాంతదుఃఖ హేతువు కాలేదా? కృష్ణుని రాజనీతి యాదవకుల నాశము నాపఁగల్గెనా? ఎంతటి రాజనీతి విశారదుడైనను దాత్కాలికముగాఁగాని యొకటి రెండు తరముల వఱకుఁగాని ఫలభుక్తే యగుఁగాని శాశ్వత ఫలభోక్త కాఁడు.

కొందఱు రాజనీతి విశారదు “లుచితానుచిత” పరిజ్ఞాన శూన్యులై స్వకార్య సాధనముకై ధర్మమును విడిచి మెలఁగుదురు. ధర్మజుఁడు భీష్మ ద్రోణుల పతనమున కెట్లు మెలఁగెను? అది ధర్మమా? కృష్ణుఁడు ‘జరాసంధ, మటోత్కచ, కర్ణ, దుర్యోధనుల’ పతనమునకెట్లు ప్రవర్తించెను? అది ధర్మమా? కృష్ణుఁ డవతారపురుషుఁడు గాన దుష్టసంహారమున కట్లు చేయించెను! భగవంతున కధర్మ మన నేమి? అనువారి పక్షమున నది యుక్తమని మన మంగీకరించినను పరమేశుఁడు సత్యస్వరూపుఁడను పదమెక్కడ ప్రసక్తము? ధర్మమూర్తి యనఁబడు ధర్మరాజుయొక్క ప్రవర్తనమెట్లు సమర్థనీయము? కాని ధర్మజుఁడు ధర్మమూర్తియే శకుని డుష్టఁ డగుటమాత్రము చదువరుల మానసిక విలసనమే

కారణమైయున్నది. శకుని యుక్తి శత్రుపక్షమువారి రక్తపు చుక్క యొక్కటి యైనఁ బడకుండఁగ శత్రురాజ్యాపహరణ హేతువైనది. చాణక్యఁడు నందవదా సంతర విట్టి యుక్తులచేతనె చంద్రగ. పుని రాజ్యమును స్థిరపఱిచెను. గత శతాబ్ది మునను “బిస్మార్కు” (జర్మనీ దేశపు మంత్రి) యుక్తులచే జర్మన్ సామ్రాజ్యమును వృద్ధిపఱిచెను. ఆ బిస్మార్కు యొక్క పన్నుగడయె గతించిన యైరోపా మహా సంగ్రామమునకు హేతువైనది. శకుని బిస్మార్కు వంటివాఁడు గాఁడోట? ఇప్పటి రాజకీయవేత్తలు చాణక్య బిస్మార్కులను బోగుడుదురు. జన సామాన్యమునకుఁ జాణక్య బిస్మార్కుల వృత్తాంతము తెలియదు గాని శకునిని మాత్రము దూషించుట నెఱుఁగుదురు. రాజనీతి విశారదు లొక్కొక్కప్పుడు రాజ్యాభివృద్ధికి హేతువులగునట్లు మెఱిగి జనసామాన్యమునకు ముప్పునుగూడఁ గలుగఁజేయు చుందురేమో యని సందేహింప వలసి యున్నది. పరుల మనశ్శరీరములకు బాధను గల్గినీయక సర్వసంఘాభివృద్ధికర రాజనీతి యేరి కలవడునో? భారతకాలమునందలి శకుని కృష్ణదర్మరాజుల రాజనీతి పదునెనిమిది యక్షో హిణుల సైన్యము నశించుటకు హేతువైనది ఇప్పటికాలమున “లాయడు జార్జి” (ఇంగ్లండు), ఫాయంకీరు (ఫ్రాన్సు), కైజరు (జర్మనీ) అను వారల రాజనీతి ప్రపంచ సంక్షోభకరమగు మహాయుద్ధమురకే కాక నేటి ప్రపంచార్థిక స్థితికిని గారణము కాలేదా?

శకుని ద్యూతకాలమునం జేసిన కృత్రిమోపాయము కాక వేతాక కృత్రిమోపాయము నెప్పుడును దుర్యోధనున కుపదేశింపలేదు. ఘోషయాత్రం దల పెట్టిన వాఁడు కర్ణుడే కాని శకుని కాఁడు. ఘోషయాత్రలోఁ బరిభ్రమింపబడి విచారించుచున్న దుర్యోధనునకు, నీరు బొందవు లుపకృతి చేసిరి గాన వారిని నీవును గౌరవించి ఆర్థరాజ్యమును వారి కిమ్మని భారాశహృదయముతోడనె చెప్పి యున్నాఁడు.¹ సందికార్యమున నర్థరాజ్యము ధర్మజున కీయవల దని చెప్ప లేదు. ఘోషయాత్రాపరాభూతుడగు దుర్యోధనున కుపదేశించినదానికి వ్యతిరేకముగాఁ జెప్పట కిష్టము లేక సందిసమయమునం “గిమ్మ”నకుండఁగ శకుని యూరకుండె నని తోచుచున్నది. కాని తా నుండినపక్షమున భీష్మాదులవలె కృత్రిమముగా సంచరింపక స్వపక్షముకు శత్రువు లగువారితో ఘోరముగానే బోరాడెను.

శకుని మహాబలవంతుఁడు. ఉలూకుఁ డను శక్తిమంతుఁడగు కుమారుఁ డాతనికిఁ గలఁడు. వీరులగు పెక్కండు సోదరులును శౌర్యవంత మగు నాశ్విక

1. అరణ్యపర్వ 250 అధ్యాయము.

సైన్యము నాతనికిఁ గలదు. భీమార్జుననకులసహదేవులతో నాతఁడు పెక్కుసారులు పోరాడెను. ఇతర మగు సమస్త సైన్యమును నశించిన పిమ్మటఁగూడ శకుని యొక్క యాశ్విక సైన్యము మిగిలియే యున్నది. దాని నెఱ్ఱున నకుల సహదేవులు సంహరించిరి. శకునిని సహదేవుఁడు సంహరించిన పిమ్మటనే దుర్యోధనుఁడు పలాయితఁడై మడుగుతో దాఁగుకొనెను. రాజనీతి నిపుణుఁడు, వీరుఁడు నగు శకుని తోకమున శాశ్వతముగా దుష్టుఁ డనిమాత్రము వాకొనఁబడుచున్నాఁడు

సుశర్మ (త్రిగర్తులు)

మహాభారతకాలమునుండి పాణిన్యాచార్యునికాలము (క్రి. పూ. 6 వ శతాబ్దము) వఱకుఁ ద్రిగర్తులు మహాశూరులైన 'ఆయుధజీవి'గా నుండిరి.

మహాభారతయుద్ధకాలమునఁ ద్రిగర్తాధీశ్వరుఁడు "సుశర్మ" అతనికి సోదరులుగ "సత్యరథ, సత్యవర్మ, సత్యవ్రత, సత్యేష్ఠ సత్యకర్మ"లను మహారథికులైన శూరులును గలరు.

పాణిన్యాచార్యుని కాలమున 1 'జాలకి' యను త్రిగర్తుని యాయుధజీవిక సంఘముతో "కౌణ్ఠోపరధ్రుఁడు, దాణ్ణకి, క్రోష్ఠకి, జాలమాణి, బ్రహ్మగుప్తుడు" నను నార్జున యాయుధజీవికసంఘము కలిసియున్నది.

మఱియుఁ ద్రిగర్తులతోఁ గలిసి సంశప్తకులను మహాశూరులు కురుక్షేత్ర సంగ్రామమునఁ బాండవులతోఁ బోరిరి. సుశర్మ సంశప్తకాధీశుఁ డనికూడ మహాభారతమునఁ గానవచ్చెడివి. దానియందే త్రిగర్తులు వేఱు సంశప్తకులు వేఱు ననియుఁ గానఁబడుచుండును. సుశర్మయు నాతని సోదరులును అర్జునుం జంపుదు మనియు లేక చతు మనియుఁ దిరుగ మని యొట్టులు (ద్రోణుని రెండవ నాటి యుద్ధమున) పెట్టుకొనుటచే వారికి సంశప్తక (సంశప్తక = తిరుగమని యొట్టు పెట్టుకొనినవారు) నామము సిద్ధించినట్లు కాన్పించును. కాని సంశప్తక నామము వనపర్వమునను గాన్పించెడిని. దీనింగూర్చి యింకను శోధింపవలసి యున్నది.

భారతకాలమునఁ ద్రిగర్తులతో సంశప్తకయోధగణముండినటులు పాణిని కాలమునం ద్రిగర్తవృక్షముతో "దామన్యాది" ఆయుధజీవికగణము కలిపి చెప్పఁబడుట విచిత్రముగాఁ గాన్పించును. ఆ దామన్యాదిగణ మిట్లు చెప్పఁబడెను:

1. సూ. దామన్యాదిత్రిగర్తవృక్షాచ్యః పా. 5-8.1.6

శ్లో. ఆహుత్రీ గర్తవృక్షాంస్తుకౌణ్ఠో పరధదాణ్ణకిః

క్రోష్ఠ కిర్ణాలమాణిశ్చ బ్రహ్మగుప్తోఽధజాలకిః॥

1 "దామని జోపి బైజవాపి బొదకి బొదజ్జి అచ్యుతని అచ్యుతదని శాకుంతలి ఆత్మదని జోదవి కాకదనకి శాత్రువుని సార్వసేని బిద్ధు బైవుని తులభ మాణిక్యాయన కాకన్ది సావిత్రిపుత్ర"

త్రిగరేఖుడగు సుశర్మ, విరటుని గోవుల సపహరింపవలయునని, కౌరవుల సభలో నాలోచనము జరుగుచుండిన సమయమునఁ దాఁగలుగఁ జేసి కొని తనకును విరటునకును విరోధము కలదినియుఁ గీచకుఁడు (విరటుని బావమఱుగి) సాల్వ కేకయులతోఁ గూడి తన్నుఁ బెక్కుసారులు బాధించె ననియుఁ నా పగఁ దీర్చికొనుటకుఁ దాను దక్షిణ గోగ్రహణముఁ జేయుదు

1. పాణిన్యష్టాద్యాయలోని దామన్యాడిగణముం జూచుఁడు:

భారత కాలమునందలి త్రిగర్త సంశ్లేష సంబంధముననే పాణినికాలము లోని దామన్యాడిగణ త్రిగర్తశ్లేషగణములకు సంబంధముండిన నుండ వచ్చునేమో! భారతములోఁ బ్రగర్తసంశ్లేషకులు కలిపియే చెప్పఁబడు చుందురు. పాణినియు నట్లే దామన్యాదులతోఁ ద్రిగర్తశ్లేషగణమును గలిపియే చెప్పియున్నాఁడు కాకటాయనాదులెట్లు చెప్పిరో వరిశీలంప వలసి యున్నది

ఇంక నొకవిశేషము: దామన్యాడి గణమున 'కాకన్ది' అనునొక యాయుధ జీవికసంఘము చెప్పఁబడినది. పాణిని కాలమునఁ గల కాకన్ది యనఁబడు శబ్దము మఱి పదునాఱు వందల సావత్సరములకుఁ బిమ్మట (క్రి. శ. పదియవ శతాబ్దము) 'కాకతి'గా మాఱియున్నదేమో! త్రిలింగదేశము నించుమించు మూఁడువందలెండ్లు పాలించిన కాకతీయుల ప్రాచీనపుగాథ గుప్తముగానె యున్నది. కాకతి శబ్దము జైన దేవతాపరముగాను, వీదియో కాకతి యను పరశక్తి సంబంధమగు గుమ్మడి తీగ గాను కల్పింపఁబడినది. కాకతి యను దేవతా నామము జైన వాఙ్మయమునం గలదా; కాకతీయుల కులదేవత పద్మాక్షికాని కాకతి కాదు. గుమ్మడితీగ నుండి పురుషుఁ డుద్భవించునా? ఈ రెండు కల్పనల కంటెఁ బాణిని కాలమున నుండిన 'కాకన్ది'యే కాకతిగా మాఱియున్నదేమో యని తోచెడివి. కాకన్ది గణము ఆయుధజీవిక గణము. కాకతి జాతిజూలను ఆయుధజీవులై రాజ్యస్థాపకులై యున్నారు. పదునాఱువందలెండ్లలో శబ్దము స్వల్పముగా మారుట విరుద్ధము గాదు. బాణినినాటి సంస్కృతోచ్చారణమునకును కాకతీయులనాటి సంస్కృతోచ్చారణమునకును జాంభేదము కలదు. కాన కాకన్దిశబ్దమే కాకతిగా మాఱినదని తలుచు చున్నాను. ఇంకను విజ్ఞులు విశేషముగా నాలోచింతురుగాక!

ననియు గర్వాదులతో నాలోచించి కౌరవు నిండుసభలో నా యంశముఁ జెప్పి యున్నాఁడు. సుశర్మ యాలోచనము భీష్మ దుర్యోధనాదులకు సమ్మతమైనందున దాని కంగీకరించిరి. అట్లే సుశర్మ త్రిగర్త సైన్యముతో విరటుని దేశమున దక్షిణమునఁ గల గోవులం బట్టుకొని యడ్డువచ్చిన విరటుని ససైన్యనిఁగా నోడించి యాతని బంధించెను. అప్పుడు ధర్మజప్రేరితుడై భీముఁడు విరటుని విడిపించుటయే కాక సుశర్మను ధర్మజునికోరినచేతనె బంధముక్తునిఁ గావించెను. సుశర్మ కర్ణునివలన దుర్యోధనునకు లోబడిన సామంతుఁడుగా నుండినట్లు కాన్పించుచున్నాఁడు.

అర్జునుఁడు సుశర్మను దత్తోదరులను బలహీను లని పేళనముఁజేయు వాఁడనియు నావగ నీఁగుట కెట్లయిన నాతనిం జంపుటయో అతనివలనఁ దాము చచ్చుటయో కాని వేఱుగ జరుగదని ద్రోణుని రెండవనాటి యుద్ధమున సుశర్మయుఁ దత్తోదరులను శపథములఁ జేసి యర్జునునిఁ బ్రత్యేక యుద్ధమున కాహ్వానించిరి. అర్జునుఁ డట్లెపోయి వారితో ఘోరరణము సల్పెను. అనాటియుద్ధములోఁ ద్రిగర్తులు కృష్ణార్జునులకుఁ దెఱపి లేకుండఁగ - రథము కదలకుండఁగ-తాము మూఁగి అర్జునుఁ డేమయ్యెనో యను సందేహముతోఁ గృష్ణుఁడు కంటఁదడిపెట్టి కుయ్యిడునట్లు చేసిరి. అవతారపురుషుఁడగు శ్రీకృష్ణుఁడు మానుష భావముతో సావ్యయుద్ధ కాలమున మాయావసుదేవుఁ జూచియుఁ ద్రిగర్తుల యుద్ధములో నర్జునుం గూర్చియు మాత్రమె రెండుసారులు విలపించినట్లు కాన్పించును. అనాటి యుద్ధమున నర్జునుఁడు త్రిగర్తులం గేడించి స్వసైన్యమును సఁక్షోభపెట్టు భగదత్తుని సుప్రతీకముతోఁగూడ నడ్డి చంపఁ గలిగెను. కాని ద్రోణుని మూఁడవనాటి యుద్ధమునందరిగి త్రిగర్త అర్జునుం బ్రత్యేకముగ యుద్ధమున కాహ్వానించి రాత్రివఱకు నాతనిం గదలనీయక మహాహవము చేయుటచే నానాఁడు పద్మపూహమునఁ జిక్కువడిన యభిమన్యున కర్జునుఁడు తోడ్పడలేకపోయెను. కర్ణుని రెండవనాటి యుద్ధమునను సంశయకు లశ్వత్థామతో గూడి యర్జునునితో ఘోరముగాఁ బోరిరి. పైనుడువబడిన సుశర్మ సోదరు లెప్పుడైన నేమి సంశయక సైన్యముతో నర్జునునిచేతనే మడిసిరి. సుశర్మ మాత్రము కొంత సైన్యముతోఁ బదునెనిమిదవనాటి వఱకు నర్జునునితోడనే పోరుచు శల్యుమరణాంతర మర్జునునిచేతనె మడిసెను. సుశర్మాదులు కురు శ్మేత్ర సంగ్రామమున హతులైనను సుశర్ముని పుత్రపౌత్రులగు “సూర్యవర్మ, కేతువర్మ, ధృతవర్మ” అను వీరులు ధర్మజుఁడశ్వమేధయాగమున కశ్వసంరక్షకుఁడుగా నేగు నర్జునునిపైఁ బ్రాణగ మనంబున నుంచికొని యాతనితో ఘోర

ముగా బోరిరి. అందు దృతవర్మ యర్జునుని చేతనుండి గాఢీవమూకి నేలపైఁ బడునట్లుకూడఁ జేయఁగల్గెను. కాని తుదకోడి త్రిగర్తు లాతనికి శరణుసొచ్చిరి.

త్రిగర్తదేశ మన మూఁడుపల్లములు, లేక గూడలు గల దేశమని వ్యుత్పత్త్యర్థ మగును. భారతములోని వర్ణనముఁబట్టి నేటి రాజపుత్రస్థానములోని యొకభాగము త్రిగర్త దేశముగా దోచును. రాజపుత్రస్థానములో “సాంబర్, సర్; డిడ్వానా” అను మూఁడు సరస్సులుగల దేశమె యుండు నని తలంపవలసి యున్నది. నేడును దత్రత్యరాజపుత్రపీఠము మహాహరులుగానే యుండుట ప్రశంసనీయము.

విశేషములు

1. న్యాయ మన్యాయముగాను, అన్యాయము న్యాయముగాను వ్రాయుటచే వ్యాసుడే చింతించి నారదోపదేశముచే భాగవతమును రచించియుండుటయే కాక మన సింకను బాధించుటచేఁ గాఢీలును సుయోధనునకు స్వర్గసౌఖ్యప్రాప్తిని, పాండవులకుఁ గొంతకాలము నరక ప్రాప్తిఁగూడఁబిమ్మటఁ జెప్పియున్నాఁడు.

2. ప్రఖ్యాత మహాకవి యగు “వేదన” కూడ పాండవులయందు గౌరవముఁ జూపుట వెట్టి యని యిటులు నుడివి యున్నాఁడు.

ఉ. తాతజనించె గన్యకకుఁ దండ్రయు , దామును గుండగోళకుల్
మాత వరానకూల మణి , మగ్గువద్రోపది భర్త లేవురా
నీతులుసెప్పఁ బాండవుల , నేమము లిట్టివియంచు నెన్నుచున్
భూతలమందు వారలకుఁ , బూజఁజేతురు వెట్టివేమనా!

3. మహాభారతయుద్ధమునఁ బడునెనిమిది యక్షాహిణుల సైన్యము పోరి యుండునా? అట్లుండినఁ దగినచోటు కురిష్టేత్రముననుండెనా? యను ప్రశ్నము కలదు. పడునెనిమిది యక్షాహిణుల సైన్యమున్నదనియు, నేటి “అలహాబాదు” మొదలించుమించు రాజపుత్రస్థానపు పెడారివఱకు యుద్ధరంగమనియు, నందు వారణావతము, అహిచ్ఛత్రము, పంచనదము, కురుజాంగలము, రోహిత కారణ్యము, కాలకూటము, గంగాకూలములలోఁ గౌరవుల సైన్యము పన్నఁబడి యిండుమించుగ నైదువందలమైళ్ళు యుద్ధరంగమై యుండె ననియుఁ దెలియ నగును.¹ ఆ యుద్ధరంగములో భీష్మద్రోణాదులకుఁ బాండవులలోనివారగు శిఖండి ధృష్టద్యుమ్నాదు లెదురుగ నొడ్డనములఁ దీర్చుచుండిరి. సైన్యధవ వధము నాఁడన్ని సైన్యముల నొక్కటిగాఁ గూర్చవలసివచ్చినపు డేవైపునఁ జూచినఁ గౌరవసైన్యము పదిరెండుయోజనముల స్థలము నాక్రమించినదై యున్న దని

వర్తింపఁబడుటచేఁ బదునెనిమిది యక్షాహిణులు పోరాడిన వనుటతో విరుద్ధము లేదు. సైంధవుని జంపినప్రదేశము నిషాద ప్రదేశమని ధృష్టదృష్ణముఁడు చెప్పుట గమనింపఁదగినది.¹ ఇన్ని వందల మైళ్ళ ప్రదేశములో నిషాదులుఁడు ప్రదేశము కూడ నుండిన నుండును.

ఆయా దేశకాల పరిస్థితులలో వారాహరణాది వ్యవహారములను ద్వరగా నడిపించు సౌకర్యము లుండుటచే నవి యపు డట్లు జరగలేదని తలఁపవలెను. సాంకేతిక శంఖచిహ్నులచే వ్యవహారముల ద్వరగా నడుపుచుండినటుల నాయాస్థలములలోని వర్తనములఁబట్టి యూహింపఁ జూచున్నది.

4. శ్రీకృష్ణప్రోత్సాహమునఁ బాండవులు భారతవర్షమున నేకచ్ఛత్రాది పత్కమును స్థాపింపఁ దివిరిరిగాని యది నిల్వలేదు. ఆ యంశమిదివఱకె సూచింపఁ బడెను.

నాటి దేశపటము, తద్వర్ణనముఁ జూడుఁడు:

మహాభారతకాలపు రాజ్యములు

మహాభారతచరిత్ర జరుగు కాలమున భరతఖండస్థరాజ్యములపట్లమిందుఁ జూపఁబడియున్నది. ఆ పటమందఁ జూపఁబడిన హద్దులు సరియైనవియే యని చెప్పలేము. ఇంచుమించుటల నుండును. మహాభారతమును జదువగాఁ దోఁచినవి. వాని నించుమించుగ వర్ణింపుచున్నాను. భరతఖండ మన నేటి బ్రిటిషిండియా మాత్రమే కాదు. హిమాలయోత్తరభాగమునఁ గల నేటి తిబేతులోనివగు “ఉత్తరకురు, కాంభోజ, ఉలూక” దేశములను, తూర్పున, చైనా, ఆసాం దేశములలోని “ప్రాగ్జోతిష”మును, మధ్యాసియా, ఆఫ్ఘనిస్థానములలో “ఉశ్శీకర, మద్ర, బాప్లిక” దేశములను భరతఖండస్థరాజ్యములుగా నాడు పరిగణింపఁ బడినవి కురుదేశము వేదకాలమునందును, మహాభారతకాలమునందును నేడును మహాప్రసిద్ధినే పొందియున్నది కురుదేశమును “మనువు, కాశీదాసు” కూడ బ్రహ్మవర్తమని వర్ణించిరి.¹ భరతఖండము నెవరు పరిపాలింపవలయునని మహాభారతయుద్ధము తరువాతఁగూడ మూడు కురుక్షేత్ర యుద్ధములైనవి.² “పానిషత్తు, థిల్లి, స్థానేశ్వరము” అను నేటి ప్రసిద్ధస్థానము లీకురుక్షేత్రము లోనివే. నాటి కురుదేశమునకుత్తరమున హిమాలయమును, తూర్పున బాంధాల దేశములోని “అపిచ్యుతము, మాకండి, కాంపియ్య” యను భాగములును.³ దక్షిణమున మత్స్యదేశము, నాడు “మర్కన్థల”మని పిలువఁబడు రాజపుత్ర

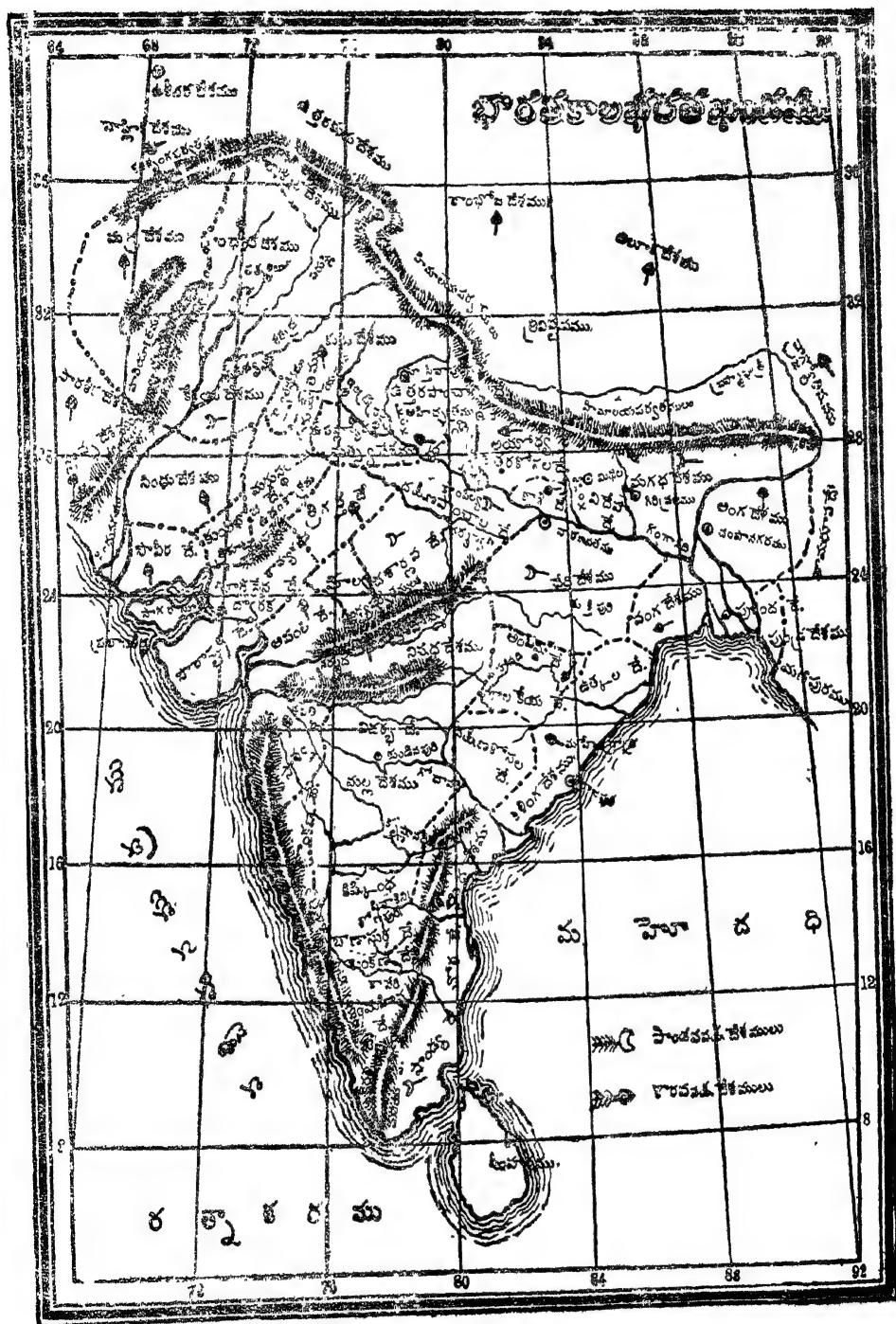
1. మనుస్మృతి (2-17) మేఘసందేశము (1-49)

2. (1) “వృధ్వరాజు మహ్మద్ ఘోరీల” యుద్ధము. (2) “బేబరు ఇబ్రహీం లోడిల” యుద్ధము. (3) “మహారాష్ట్రల అహమద్ ఖాన్ల” యుద్ధము ముఖ్యమగు కురుక్షేత్రయుద్ధములు.

3. ద్రుపదుని పరిపాలనములోగల గంగ కుత్తరముననుండిన “అపిచ్యుతము, మాకండి”యను పాంధాల రాజ్యభాగములను ద్రోణుడు కురు కుమారులతోను బాండవులతోను ద్రుపదునిపై దాడివెడలి లాగుకొని యున్నాడు. అప్రదేశములోనిదియే “వారణావతము”. ఆ లాగుకొనిన భాగములు కురురాజ్యములోఁ జేరినవి దానికి భీష్ముడంగీకరించుటచేతనే ద్రుపదునకు భీష్మ ద్రోణులపై మహావిరోధము కలిగిన దనునంశమిది వఱకె వర్ణింపఁబడినది.

స్థానపు పెడారియును, పశ్చిమమున నేటి “కాంధహారు, పశ్చిమోత్తర పరగణా లలోను, పంజాబులోను” గలిన గాంధారదేశములును గలవు గాంధార దేశమునకుఁ బశ్చిమోత్తర భాగములలో “బాప్టిక మద్ర, కాశ్మీరదేశములును, నైర్ఋతిదిక్కున, సింధుసౌపేర” దేశములును, నేటి “రాజపుత్రస్థాన గుజరాతి” దేశములలో మరుస్థలమును నెడారియును, “మత్స్య, త్రిగర్త, దశార్ణ” దేశములు “శూరసేన, అవంతి, సౌరాష్ట్ర” దేశములును, నేటి “మల్యా, మధ్యరాష్ట్ర” భాగములలో “నిషధ, హైహయ, విదర్బ, చేది, దక్షిణకోసల” దేశములును, పాంచాలమునకుఁ దూర్పునఁ “గాశీ, కోసల” దేశములును, “బేహారు బాంగాళా” రాష్ట్రములలో “విదేహ, మగధ, అంగ వంగ, పుండ్ర” దేశములును “ఆసాం, చీనా, బర్మా” భాగములలోఁ బ్రాగ్భోతిషరాజ్యమును గలవు. “ఉత్క, లాండ్ర, మహారాష్ట్ర” దేశములలోఁ “గళింగాండ్ర, మణిపుర, శోణ, మర్రి” దేశముల భాగములును “ద్రవిడ, కర్ణాటక, మళయాళ, మహారాష్ట్ర” భాగములలోఁ “జోళ, పాండ్య, కేరళ, కొంకణ, సాళ్య” దేశములును గలవు. మహాభారత యుద్ధకాలమునందలి దేశములు, రాజధానులు, రాజులు యొక్క పట్టక యీక్రింద ముఖ్యమైనవానిఁ జూపుచున్నాను:

సంఖ్య	దేశము	రాజధాని	రాజు	విశేషములు
1.	కురు దేశము	హస్తిపురి	ధృతరాష్ట్రుడు	మహాభారతగాథ ఈ కురురాజ్య సంబంధపుదే.
2.	పాంచాల దేశము	కాంపిల్య నగరము	ద్రుపదుడు	ద్రుపదుని కొమరుడు ధృష్టద్యుమ్నుడు పాండవసైన్య సర్వాధికారి.
3.	గాంధార దేశము	పుష్కరావతి	శకుని	దుర్యోధనుని మేనమామ.
4.	మద్ర దేశము	శాకల్య పురము	శల్యుడు	నకుల సహదేవుల మేనమామ యైనను దుర్యోధనునిపక్ష మవలంబించి, కర్ణుడు చచ్చుటకుఁ గారకుడైనాడు. “శల్యసారథ్య” మను సామెత యీతనిచేతనే కలిగినది. బాప్టికదేశములోఁ గూడఁ గొంతభాగ మీతనికి లోబడి యుండెను.



సంఖ్య	దేశము	రాజధాని	రాజు	విశేషములు
5.	బాప్లిక దేశము		బాప్లికుడు	భీష్ముని పితృతండ్రి. శతవృద్ధులు నను సోమదత్తుడను కొమరుని తోను, భూరిశ్రవసను మనుమని తోను మహాయుద్ధమునఁ గౌరవుల పక్షమునఁబోరి పాండవులచేఁ జచ్చెను బాప్లికుడు మేనమామకు దత్తుడై తద్దేశాధీశుడయ్యెనట!
6.	కేకయ దేశము		జయశ్చేనాదు లైదుగురు	ధర్మజుని పితృతల్లి కుమారులు. కుంతి చెల్లెండ్రబిడ్డలందఱిలో వీరే పాండవపక్షములు.
7.	సింధు దేశము		జయద్రథుడు (సైంధవుడు)	దుర్యోధనుని బావ. “శ్యాంక గృహనాశాయ” యను సామెత యీతనివలననే కలిగియుండును.
8.	సౌవీర దేశము		పండ్రెండుగురు సోదరులు	ఈ దేశము సైంధవునకు లోబడి నది. ఆ దేశ ప్రభువులందఱు ద్రౌపది నరణ్యమున సైంధవుఁ డెత్తికొనిపోయినపుడు యుద్ధమున నర్జునుఁడు వీరినందఱఁ జంపెను.
9.	కుంతిభోజ దేశము		శ్యేనజిత్తు	కుంతి యొక్క తమ్ముడు. ఈ తఁడు నాగుల సంబంధుడట!
10.	కూరసేన దేశము	ద్వారక	ఉగ్రసేనుడు	శ్రీకృష్ణుని మాతామహుడు. ఉగ్ర సేనాదులు కురు, పాండవ యుద్ధమునఁ దటస్థులై యున్నారు.
11.	అవంతి దేశము	ఉజ్జయిని	విందాను విందులు	పాండవులకుఁ చినితల్లి కుమారులైనను దుర్యోధను పక్షమునకు వచ్చిరి
12.	త్రిగర్త దేశము		సుశర్మ	సంశప్తసేనతో గడవఱకు నర్జునునిఁ బ్రతిఘటించి పోరిన మహావీరుడు గోగ్రహణమున విరటునిఁ బట్టుకొనఁగాఁ బాండవులు

సంఖ్య	దేశము	రాజధాని	రాజు	విశేషములు
				విడిపించిరి. భీముడపు డీతనిఁ బట్టుకొనెను.
13.	మత్స్య దేశము	ఉపప్లావ్యము	విరటుఁడు	విరాట పర్వమున నీతని గాథ ప్రసిద్ధమైయున్నది.
14.	దశార్ణ దేశము		హిరణ్యవర్మ	భగవదత్తునితోఁ బోరి చచ్చెను. పాండవపక్షపాతి.
15.	ప్రహేల దేశము	మాహిష్మతి	నీలుఁడు	సహదేవుని రాజసూయ కాలము నుండియు విరోధించుటచేఁ గౌరవ పక్షమునకు వచ్చెను.
16	కాళి దేశము	కాళి		కాళిరాజు యుద్ధాత్మ్యమైకృష్ణునితోఁబోరి చచ్చుటచే సైన్యము మాత్రము పాండవపక్షమునకు వచ్చెను. పౌండ్రకవాసదేవునిగాథ లోఁగాళిరాజుగాథ యిమిడియున్నదని విష్ణు, భాగవత, పురాణములఁ జదివినవారికి దెలియును.
17	ఉత్తరకో సఁదేశము	అయోధ్య	బృహద్రథుఁడు	పద్మప్రహములో నభిమన్యుచేఁ జచ్చెను.
18	మగధ దేశము	రాజగృహము	సహదేవుఁడు	జరాసంధుని పుత్రుఁడు ఈతఁడు పాండవపక్షమునఁ బోరి ద్రోణుని చేఁ జచ్చెను. కాని యీతని కొడుకు "మార్జారి" పాండవుల కెదురొడ్డి యర్జునున కోడెనని యశ్వమేధపర్వమునఁ గలదు
19	చేదిదేశము	కుక్తిపురి	ధృష్టశ్రేణుఁడు	శిశుపాలుని కుమారుఁడు పాండవ పక్షమునకు వచ్చెను.
20	ప్రాగ్జ్యోతిష దేశము	ప్రాగ్జ్యోతిషపురము	భగదత్తుఁడు	నరకాసురుని కుమారుఁడు. కౌరవ పక్షమునకు వచ్చి యర్జునునిచేఁ జచ్చెను. మహావీరుఁడు. ఇంద్రునకు మిత్రుఁడట!

సంఖ్య	దేశము	రాజధాని	రాజు	విశేషములు
21	అంగ దేశము	చంపా నగరము	కర్ణుడు	<p>పొండవులు మొదట నరణ్యముల పాలైనపుడు “రాజపుర”మునఁ జరిగిన స్వయంవరములో దుర్యోధను పక్షమునఁ గర్ణుడు జరాసంధునితోఁబోరి యాతని నోడించి బహుమతిగ “మాలినీ” నగరముఁ గొనెను. కుమారవిద్యా ప్రదర్శక సమయమునఁ గర్ణు డడునునితోఁ బోరుటకుఁ గర్ణుడు రాజు కాఁడను నాక్షేపణమునుఁ గృపాచార్యుడు చేయఁగా దుర్యోధనుడు కర్ణున కంగరాజ్య మిచ్చెనని యాదిపర్వమునఁ గలదు. కాని యది యసత్యముగా గాన్పించు చున్నది దుర్యోధనున కపుడెట్టి యధికారమును రాజ్యమునలేదు. ధర్మజునకు యువరాజ్యపట్టాభిషేకము చేయుటచేఁ దనకెట్టి యధికారము లేదని దుర్యోధనుడు విలపించినాడు. అట్టి దుర్యోధనునకు నంగరాజ్య మిచ్చుట కది కార మెట్లు కలిగినది? కాన జరాసంధునిచేఁ గర్ణుడు బహుమతిగ నొందినది యంగ రాజ్యభాగమగును. కర్ణుడు ‘రోమపాదుడు’ అను నంగరాజుయొక్క వంశములోనివాడనిభాగవతమునఁగలదు. కాన అంగరాజ్యమాతనికి వంశపరంపరగా వచ్చినదియే కాని దుర్యోధనదత్తముకాదు. కాని దుర్యోధన సామాన్రమాజ్యమునకు లోబడిన</p>

సంఖ్య	దేశము	రాజధాని	రాజు	విశేషములు
				సామంతుడై యున్నాడు. ద్రోణుడు, కర్ణుడు, బాహ్లికుడు కురురాజ్యమునకు లోబడి "అహిచ్చత్ర, అంగ, బస్తిక" రాజ్యముల నేలుచుండిన సామంత రాజులు. అందు వలననే దుర్యోధనునకు రారాజుని పేరు కలిగెను.
22	పాండ్య దేశము	మణి పురము	మలయ ద్వజుడు	ఈతడు పాండవ పక్షమునఁ బోరి యశ్వత్థామచే యుద్ధముఁ జచ్చెను.
28	కళింగ దేశము	రాజ పురము	చిత్రాంగ దుడు (యుద్ధ సమయమున శ్రుతాయువు)	ఈతడు దుర్యోధనుని మామ. వృద్ధుడగుటచే యుద్ధము నకు రాలేదు. కళింగ సైన్యములు మాత్రము వచ్చి ఘోరముగఁ గౌరవుల పక్షమునఁ బోరెను. భీముడు శ్రుతాయువుం జంపెను. అంబవిషయమై భీష్మున కితనిఁ బోరాటము కలిగినది. కృష్ణునిచే నీతడు చచ్చెను. సాత్యకి ధృష్ట ద్యుమ్నులచే జచ్చిన సాల్వుడు మ్రేచ్చదేశాధీశుడట! (అంబ కొఱకు భీష్ముని తోఁ బోరిన సాల్వుడు మొదటివాడట!)
24	సాళ్య దేశము	సౌంభక పురి (మృత్తికా వతము)	సాళ్యుడు	కౌరవపక్షమున వచ్చి భీమునిచే జచ్చెను
25	ఉలూక దేశము		క్షేమధ్వని	సైంధవవధము నాడర్జునునిచే జచ్చెను.
26	కాంభోజ దేశము		సుదక్షిణుడు	
27	అంబుష్ట దేశము		శ్రుతాయువు	డిటో
28	విదర్బ దేశము	కుండిన నగరము	రుక్మి	శ్రీకృష్ణుబావ, రుక్మిణీయన్న. బలరామునకు నీతనికి వైరము

సంఖ్య దేశము

రాజధాని రాజు

పశ్చిమములు

కలదు. బలరాముఁ డేపక్షమునకు
జేరనందున నీతఁడు నేపక్షము
నకు రాలేదు. తటస్థుఁడై
యుండెను.

కౌరవ, పాండవ పక్ష పీఠులలో ముఖ్యుల పేరులు

కౌరవ పీఠులు

1. దుర్యోధనుఁడు
2. దుశ్శాసనుఁడు
3. కర్ణుఁడు
4. శకుని
5. సైంధవుఁడు
6. భీష్ముఁడు
7. ద్రోణుఁడు
8. కృపఁడు
9. ఆశ్వత్థామ
10. కృతవర్మ
11. ఉచాకుఁడు
12. శల్యుఁడు
13. బాహికుఁడు
14. సోమవత్తుఁడు
15. భూరిశ్రవస్సు
16. భగదత్తుఁడు
17. లక్ష్మణుఁడు (దుర్యోధనుని
పుత్రుఁడు)
18. వృషసేనుఁడు
19. సుశర్మ
20. నీలుఁడు
21. బృహద్రథుఁడు
22. సౌల్యుఁడు

23. శ్రుతాయువు (కాశింగుఁడు)
24. సుదక్షిణుఁడు
25. జేమధ్వని
26. విందుఁడు
27. ఆనువిందుఁడు
28. శ్రుతాయువు (అంబుఁడు)
29. జలసంధుఁడు (ఒక రాజు)
30. సుదర్శనుఁడు (మణియొక రాజు)
31. అలంబనుఁడు
32. హలాయుధుఁడు

పాండవ పీఠులు

1. ధర్మరాజు
2. భీముఁడు
3. ఆర్జునుఁడు
4. నకులుఁడు
5. సహదేవుఁడు
6. శ్రీకృష్ణుఁడు
7. ద్రుపదుఁడు
8. విరటుఁడు
9. శ్వేతుఁడు (విరటుని పుత్రుఁడు)
10. ఉత్తరుఁడు
11. ధృష్టద్యుమ్నుఁడు
12. శిఖండి

- | | | |
|--|---|--|
| 13. సాత్వకి | 23. ప్రతివిందుడు | } ఉప
పాండవులు |
| 14. అభిమన్యుడు | 24. శ్రుతసోముడు | |
| 15. మతోత్కచుడు | 25. శ్రుతకీర్తి | |
| 16. సహదేవుడు
(జరాసంధ పుత్రుడు) | 26. శతానీకుడు | |
| 17. ధృష్టకేతుడు
(శిశుపాల సుతుడు) | 27. శ్రుతసేనుడు | } అర్జునచక్ర
రక్షకులు
ద్రుపదు
జ్ఞాతులు. |
| 18. మలయధ్వజుడు
(పాండ్యదేశ రాజు) | 28. ఉత్తమోజుడు | |
| 19. బేకితానుడు (యాదవుడు) | 29. యుధామన్యుడు | |
| 20. ఇలావంతుడు (అర్జునుని సుతుడు) | 30. అంజనసర్వుడు
(మతోత్కచ పుత్రుడు) | |
| 21. శ్రేణ్యుడు (శిబిదేశ ప్రభువు) | 31. ధృష్టవర్మ
(ధృష్టద్యుమ్ను పుత్రుడు) | |
| 22. జయశ్రేణుడు, వత్సీయైదుగురు
(కేకయులు) | 32. పిరణ్యవర్మ (దశార్ణదేశ ప్రభువు) | |

మహాభారత చరిత్రానుబంధము

పరిక్షిత్తు

కురుక్షేత్రయద్ధమునఁ బాండవపంచకము కృష్ణసాత్యకులు కృపకృత వర్మా శ్వత్థామలు, సంజయుఁడు మాత్రమే జీవించిరి. పాండవులు వృద్ధులై తత్పత్నులు వృద్ధులై యుండుటచేతను ద్రౌపదీసూను లవివాహితులై మృతినొందుటచేతను, పాండవవంశమున దిలిమిన్యుడు మాత్రమే వివాహితుఁడయి యాతనిపత్నియగు సుతర గర్భవతిగా నా యుత్రాగర్భస్థుఁడై వంశవర్ధనుఁడు కావఁజియుండెను. ఆ యుత్రర ప్రసవింపగాఁ బుత్రుఁడై పుట్టినవెంటనే యాతఁడు మృత్యునివలె నిశ్చేష్టుఁడుగానుండ నాతఁకుఁ బూర్వము (సౌప్తికవదానంతరము) అశ్వత్థామనుఁ బాండవులు పరాభవించుటచేతను, ఆ యశ్వత్థామ కోపోద్బీపితుఁడై వెడలిపోవుటచేతను, ఆ యశ్వత్థామ యేదేని మంత్రప్రయోగము (చిల్లంగి)చేసి యాశిశువును జంపియుండునని యంతఃపురములోని కుంతీ సుభద్రాదులు తఁచి తత్కాలమున సన్నిధినున్న శ్రీకృష్ణతో మొట్ట నిడియుండిరి. (పాండవాశ్వత్థామలు వివాదముపడుచుండు మీవంశము నిర్వంశము కాకుండు నాయని స్వశిరోమణ్యపహరణాదిజనితక్రోధముచే నశ్వత్థామ పరుషముగాఁ బలికి యుండెను. ఆ మాటను దలంచియే యశ్వత్థామ శిశువుం జంపెనని కుంత్యాదులు విలపించిరి) శిశువులకుఁగల రోగములను దయ్యములనుగాను ప్రయోగములను గాను బాఁగ్రహములనుగాను దృష్టిదోషములనుగాను, ఆ ప్రయోగములను దమ్ము చూచి యోర్వలేనివారై చేసినవిగాను భారతకాలమునుండి నేటివఱకు భారతీయులలోఁ బామరులు మొదలు పండితులవఱకుఁ దలంచుచుండుట యాచారమై యున్నది. అట్లు తఁచువారలలో శ్రీలే మొదటివారు. ఈ తలంపె కుంత్యాదులకుఁ గలిగినది. బాలురకుగల్గిన ప్రైప్రయోగాదులను వివిధరోగములనుగా 'చరక కుశ్రుతా'ది గ్రంథములు చెప్పిన యాశము నిదివఱకె సూచించితిని. పై బాలరోగములకు మంత్రతంత్రాదులును మన గ్రంథములలో లేకపోలేదు, అధర్వ సంహితలోఁ బెక్కులు ప్రయోగోప సంహారాదులు చెప్పుబడియున్నవి. పామరులు తమ బిడ్డలకును దమకుఁగలిగిన రోగాదులకు మందుల నుపయోగింపక మంత్ర తంత్రములకే ప్రథమ ప్రయత్నముచేసి నష్టపడుటయుఁ గలదు. రానురాను మూఢత్వ మిపుడు తగ్గుచున్నందులకు సంతసించవలసియున్నది. కొన్ని వ్యక్తుల

యందుఁ గల్గుకోగాదులకు మందులకంటె మతములే యెక్కువ పనిచేయుటయుఁ గలదు. రోగమొకప్పుడు మనస్సన్యదామాటికను మాటును. అది వ్యక్తి ననుసరించియు రోగము ననుసరించియు నుండునని శుశ్రూషాది గ్రంథములును గొన్ని తంత్రములు నంగీకరించుచున్నవి.

పరిక్షిత్తు శ్రీకృష్ణుని మంత్రతంత్రాదులచే సచేతనుడగుటచే నాతనికి 'ఐరిక్షిత్రాణసంధాత' యనుబిరుదుముగల్గెనని యిదివఱకె చెప్పితిని. భారత భాగవతములలో "పరిక్షిత్తు, పరిక్షిత్తు" అని రెండు విధములుగా నాతనినామము పేర్కొనఁబడెను. కులము పరిక్షిణమైనపుడు పుట్టిన వాఁడుగాన పరిక్షిత్తయ్యెనని భారతమును, తనను గర్భమున రక్షించిన కృష్ణుని దాను భూమిపైఁబడగనే పరిక్షించుటచేఁ ఐరిక్షిత్తయ్యెనని భాగవతమును చెప్పుచున్నవి భాగవతములోఁ జెప్పినయంశము ప్రృతి విరుద్ధముగా నున్నది.

ఐతరేయ బ్రాహ్మణము "పరిక్షి"దృఢము నింకొకరీతిని సమర్థింపుచున్నది. 1 "పరిక్షిత్తన నగ్ని. అగ్ని ప్రజలను జుట్టకొనును లేక ప్రజలగ్నిం జుట్టికొందురు. (అట్లే పరిక్షిత్తగ్నివలెఁ బ్రజలఁ జుట్టి యోగక్షేమములం దెలిసికొనుచుండును. లేక ప్రజలు పరిక్షిత్తును జుట్టి యుందురు) మఱియుఁ ఐరిక్షిత్తన సంవత్సరము. సంవత్సరము ప్రజలందఱిపై వ్యాపించును లేక ప్రజలు సంవత్సరమును జుట్టకొనియుందురు" (అట్లే పరిక్షిత్తు ప్రజలలో నవినాభావముగా మెలగుచుండును. ప్రజలు పరిక్షిత్తుతో నవినాభావులై సంచరించుచుందురు)

పరిక్షిచ్ఛబ్దమునకు నగ్నియను నర్థము నిఘంటువులలోఁ గలదు. సంవత్సరమును నర్థము కాన్పింపదు. ఇందుకై నిరుక్తమును శోధింపవలసియున్నది.

పరిక్షిత్తు దేశము మహా దుఃఖపడుమై యుండినపుడు జన్మించి యున్నాడు. ఈతఁడు పుట్టిన స్వల్పకాలముననే ధర్మజుఁ డశ్వమేధ యాగము చేసియున్నాఁడు. ఆ మహా యాగముచే బ్రహ్మహత్యాది దోషములు పోయినఁ బోవుఁగాక. దిగ్విజయమునకై పోయిన యర్జునునిచేఁ బెక్కండ్రు సైనికులు మడియుటయు నర్జునునకు లోఁబడిన రాజులు పార్థునకిచ్చు కప్పములకై ప్రజలఁ బిడించుటయు నను నుపద్రవములు ప్రత్యక్షమై ప్రత్యక్షములుగా జరిగియున్నవి.

1. న్యూంఖః పారిక్షితిశ్శరస త్యగ్నిరైవపరిక్షిద్ అగ్నిమాః ప్రజాఃపరిక్షియం త్యగ్నింహిమాః ప్రజాః పరిక్షియంతి.....సంవత్సరోవై పరిక్షిత్సంవత్సరో హిమాః ప్రజాః పరిక్షితి సంవత్సరం హిమాః ప్రజాః పరిక్షయంతి.

-ఐతరేయ బ్రాహ్మణ ౪-౪.

పరిశిత్తు పడునైదు లేక పడునెనిమిది యేండ్లవాడైనపుడు దుర్యోధనాదుల భార్యలు వ్యాసుని కపటోపాయముచేఁ బరిశిత్తు నెదుటనే గంగలోఁ బ్రవేశించి సంఘ మరణము నొందిరి. పిమ్మట నచిర కాలముననే కుంతి గాంధారి ధృతరాష్ట్రులు దావాగ్నిలోఁబడి మడసిరను చారుణవార్త విసఁబడెను. మఱికొంత కాలమునకు మహాబలవంతులగు యాదవు లన్యోన్య కలహములచే మృతినొంది రను దుఃఖవార్త వీతెంచెను. ఆ వార్తతోఁ గూడఁ దమ కులమున కేడుగడ యగు శ్రీకృష్ణుడు వైకుంఠమున కేగెనను నుపద్రవ వార్తయే కాక పితామహుడగు విజయుఁడు బోయులచే నవజయము నొంది కష్టనంతఃపుర స్త్రీలను నపారధన రాసులను గోలుపోయె నను మహా దుఃఖ వార్తలను విసఁబడెను.

అప్పుచేఁ బరిశిత్తునకు ముప్పదియాఱవ యేడఁటః ధర్మజుఁడు శ్రీకృష్ణుని నిర్మాణముచే నిస్సహాయుడై “ప్రాక్ష్యోతిష మాగధ త్రిగర్తసింధు గాంధా”రాది దేశస్థులు కురుక్షేత్ర సంగ్రామమునం దమ వారికిఁ గలిగిన యన్యాయ మరణములకై కాక ‘గోరుచుట్టుపై రోకఁబో’టను నట్లు అశ్వమేధ యాగపు నెవమునఁ దమ్ముఁ బీడించి యపారధనమును గప్పముగాఁ బుచ్చుకొనుటచేఁ గినిసి సమయమునకై వేచుచుండు రనుభయము ధర్మజునకుఁ గలిగి యుండును. కృష్ణు నాలోచనా సహాయము కల్గుట చేతను బలవంతులగు యాదవులు బంధువులుగా నుండుట నేతను బైనుడివిన మాగధాదు లేమియుఁ జేయ లేకుండిరనియు స్వబంధులగు మాత్యులు పాంచాలురు మూలముట్లగ నశించుటచే నన్యసహాయ మభావమయ్యె ననియు ధర్మజుఁడు తలఁచియుండును. దీనికి నిదర్శనముగా నంతకుఁ బూర్వమును పేరులేని కిరాతులే మహాబలవంతుడును బ్రఖ్యాతి గన్నవాఁడునగు విజయునిం జిడుకఁగొట్టి యొడించుటచేతను,¹ స్వరాజ్యమునఁ బ్రజలు రాజ శాసనోల్లంఘనమునకుఁ గడంగునట్లుండుట చేతను, దామీ దేశమున నుండిన నేదైన దండయాత్ర చేసి పై నుడివిన మాగధాదులు తమ్ముఁ బదభ్రష్టులఁ జేతురనియే తమ వంశాంకురమగు పరిశిత్తునకుఁ బట్టముగట్టుమని రాజ్యమును యయుత్సుని పరము చేసి కృపుని సంరక్షకునిగాఁ బరిశిత్తునకు నియమించి జంఘాబలముంజూపి త్రివిష్టవముం జేరిరి దీనికిఁ జిలువలుపలువలు పిమ్మటఁ జేర్చఁబడి యుండును.

స్వశత్రువు పలాయితుడైనం దద్వంశమునందును దద్దేశమునందును విరోధభావము భారతీయుల కుండకపోవుట స్వభావము. మఱియు ధృతరాష్ట్రపుత్రుడగు యయుత్సుడు రాజప్రతినిధియగుటచేఁ బ్రజలలోఁ దృప్తియుఁ

1. హస్తీపురిలోఁ గొందఱు ప్రజలు నివేశనములకై హద్దుమీఁటి సహదేవుడు చెప్పిన తీర్పు నతిక్రమించినట్లు మహా ప్రస్థానిక పర్వమునఁ గలదు.

గలిగెను. పరిశిత్తు యుయుత్సునివల్ల రాజనీతినినేర్చి కృపునికడ నత్రుశత్రు విద్యలునేర్చి ప్రజారంజకముగాఁ బరిపాలించుటయేకాక యన్యులతో విరోధముఁ బెట్టుకొనకుండుటచే నితరులను బరిశిత్తును ద్వేషింపరైరి. దీనినిగూర్చి మహా భారతముననే యిట్లు కలదు:

1 శ్రీమంతుఁడు మహాబలవంతుఁడు ధర్మమువలననే ధర్మముఁ దెలిసిన వాఁడు నగు పరిశిత్తు ధర్మముమూర్తిభవించినట్లై భూదేవిని బాలించెను. అతనిని ద్వేషించువారెవరును లేరైరి. ఆతఁడెవ్వరిని ద్వేషించలేదు. ఆతఁడు సర్వభూత ములయందును బ్రజాపతివలె సముఁడయ్యెను. బ్రహ్మక్షత్రియ వైశ్య శూద్రులు తమతమ కర్మములయందు మంచిమనస్సు కలవారై మెలఁగిరి. ఆ మహారాజు వితంతువులను అనాథలను అంగవైకల్యము గలవారిని దీనులను భరించెను. ఆతఁడు సర్వభూతములకు రెండవ చంద్రునివలె సుదర్శనుఁడయ్యెను. సంతోషింపఁబడిన పోషింపఁబడిన జనులు కలిగినట్టియు సత్యవాక్కులు కలిగినట్టియు దృఢపరాక్రముఁడైనట్టియు మహాకీర్తి మంతుఁడైనట్టి యామహారాజు సమస్త ప్రజలకుఁ బ్రియుఁడయ్యెను. అట్లా పరిశిన్నహారాజులువదేండ్లు శిపరిపాలనముఁ జేసెను.

1. శ్లో॥ ...ధర్మతో ధర్మవిద్రాజా ధర్మో విగ్రహవా నివ
రరక్ష వృథిపిందేపిం శ్రీమానతుల విక్రమః
ద్వేష్టార స్తస్యనైవాసన్ సచద్వేష్టి నకంచన
సమ స్సర్వేషు భూతేషు ప్రజాపతి రివాభవత్
బ్రాహ్మణాః క్షత్రియా వైశ్యా శూద్రాశ్చైవ స్వకర్మసు
న్ధితా స్సుమనసో రాజన్! తేసరాజ్ఞా స్వధిష్ఠితాః
విధవానాథనికలాన్ కృపణాంశ్చ బభార సః
సుదర్శ స్సర్వభూతానా మాసీతోస్మిమ ఇవావరః
తుష్టపుష్టజన శ్రీమాన్ సత్యవా గ్రూఢవిక్రమః
లోకస్య చై న సర్వస్య ప్రియతమీ న్మహాయశాః
ప్రజాఇమా స్తవపితా వషిష్ఠర్షాణ్య పాలయత్. ఆదిపర్వ.

2. మహాభారత వ్యాఖ్యాత యగుసీలకంఠా చార్యుఁడు 'షష్ఠివర్షాణ్య పాలయత్' అను వాక్యమునకు వ్యాఖ్యంజేయుచు పరిశిత్తు అలువదేండ్ల వయస్సు వచ్చు వఱకే (అనఁగా ముప్పది యాఱవయేడున రాజ్యమునకు వచ్చి యిరువదినాలుగేండ్ల)పాలించెనని వ్రాసియున్నాఁడు. ఈ యంశము నింకను శోధింపవలయును.

ప్రజలను సర్వసమర్థముగాఁ బాలించుటయేకాక వితంతువులను (పొడవులనాఁడు వారు గంగా ప్రవేశము చేయించిట్లుకాక) పోషించుటయు నరావలను గాపాడుట యను విశేషాశ్రమముచే జనసామాన్యము యొక్క భక్తిఁ బరిక్షిత్తు పాత్రుడయ్యెనని చెప్పవలసి యున్నది సర్వప్రజా రంజకుడగు ప్రభువగుటచేతనే పరిక్షిత్తు బ్రజలు 'అగ్నిషోముల'తోను దేవునితోడను బోల్చి విశేషముగ వినుతించిరి. పరిక్షిత్తుగూర్చి మహాభారతముననెకాక వైదికవాఙ్మయమగు "అధర్వసంహితలోను, ఐతరేయ బ్రాహ్మణములోను" గూడ నాతఁడు సత్ప్రభువనియే చెప్పఁబడి యున్నది. అధర్వసంహితలోని యంశము లెట్లుండెనో చూడుడు:

1. ఓగాయకుడా! పశువులను భాగ్యమును సమకూర్చుగల ఋక్కును బఠింపుము. విలుకాఁడు విశిఖమును గుఱిపెట్టుటలు దేవతలకుఁ బ్రార్థనమును సిద్ధము చేయుము.

2. పరిక్షిత్తువమును వినుడు. ఆతఁడందఱు ప్రజలకుఁ బ్రేమాస్పదుడగు రాజు. మానవులకు భగవంతుడగు నగ్నివలె నధిపఁడు.

3. బీటలలోనుండి పండిన యవధాన్య మాకాశమునందలి వెలుగుకొఱకుఁ బైకిఁ బొడుచుకొని వచ్చుచున్నది. పరిక్షిత్తు పాలించుచున్న రాజ్యముఁ బ్రజలు సుఖముగా వృద్ధి నొందుచున్నారు.

4. పరిక్షిత్తు సింహాసనమెక్కి మాకు క్షేమముఁ జేయుచున్నాఁడు (అని) గృహనిర్మాణముం జేసికొనుచు నొకకొరవృండు భార్యతో ననుచున్నాఁడు.

5. పరిక్షిన్నహారాజుయొక్క రాజ్యమునందు భార్య భర్తను గూర్చి నీకేమి తెత్తును? పెరుగా! పాయసమా! మద్యమా! అని యడుగుచున్నది.

1. ప్రరేభరం భరస్య గోవిదం వసువిదం, దేవతేసుం వాచం కృతోమన పిరో అస్తా॥
2. రాజ్ఞో విశ్వజనస్య యోదేవో మర్త్యాపతిః, నైశ్వాసరస్య సుష్టుతిమా శృణోతా పరిక్షితః॥
3. ఆభీవస్యః ప్రజాహితే యవః క్యః పరోవిలం, జనః సభద్రమేధతే రాష్ట్రే రాజ్ఞః పరిక్షితః॥
4. పరిక్షిన్నః క్షేమచక్ర తన, ఆసనమాచరన్, కులాయం కృణ్వన్ కౌరవ్యః పతిర్వదతి జాయయా॥
5. కతర తవ ఆహరాణి దది మిష్ఠం పరిశ్రుతం జాయా పతి విప్రచ్ఛతి రాష్ట్రే రాజ్ఞః పరిక్షితః॥

-అధర్వసంహిత. కా. 20 సూ. 128 (కుంతానసూక్తమ్.)

మహాభారతములోని పరిక్షిత్తుయొక్క యోగ్యమగు పరిపాలనా వర్తనమును అధర్వసంహితలోని పరిక్షిత్తవ యాపకమగు వర్తనము దృఢపఱచుచున్నది. మఱియుఁ బరిక్షిత్తును గూర్చి పై 'కుంతాపసూక్తము'నకు బ్రాహ్మణమైన ఐతరేయ బ్రాహ్మణ వాక్యమునఁగూడఁ బరిక్షిత్తు నగ్నితోను సంవత్సరముతోను బోల్చి వర్ణించుటచేఁ బరిక్షిత్తు ప్రజారంజకముగా రాజ్యముఁ జేసినట్లు విశేషముగా స్పష్టమగుచున్నది. ఇంతనొక విశేషము కలదు. పై కుంతాపసూక్తపు ఋక్కులలో (4) కౌరవ్యుఁడొకఁడు గృహనిర్మాణము జేసికొనుచు భార్యతోఁ బరిక్షిత్తు సింహాసనమెక్కి మాకు షేమముఁ జేయుచున్నాఁడనుటచే ధర్మజునినాడు నా కష్టముల ననుభవించి దేశభ్రష్టులైన కౌరవులను దిరిగి హస్తీపురికి రప్పించి వారు గృహములఁ గట్టుకొని నివసించునట్లు చేసెనని తోచుచున్నది. కాని కాలాంతరమున నాకౌరవులు రాజ్యమునఁ బరిక్షిత్తుతో నమానమగు గౌరవమునే పొందియున్నారని యీ క్రింది యైతరేయబ్రాహ్మణ వాక్యముచే నూహింపఁబడుచున్నది:

1 "దేవతలే కల్యాణకర్మమును జేసిరో యది కారవ్యులచే (ప్రజలు) పొందుచున్నారు. యజమానులే కల్యాణకర్మమును జేసిరో యాకల్యాణకర్మమును యజమానులు కారవ్యులచేఁబొందుచున్నారు."

అధర్వసంహితలోఁ గౌరవుఁడొకఁడు గృహముఁ గట్టుకొనుచున్నట్లు మాత్రమే అనఁగా నవీనముగా హస్తీపురిం జేరినట్లే చెప్పఁబడినది. ఐతరేయ బ్రాహ్మణమునఁ బై సూక్తమును బ్రాహ్మణించుటలోఁ గారవ్యులు దేవతలుచేసిన శుభకర్మముఁ జేయుచుండిరనియు యజమానులు కారవ్యులచేఁ దాము చేయు కర్మముఁ జేయించుకొను చుండిరనియుఁ జెప్పఁబడుటచే దుర్యోధనాదుల సంతతి వారు క్రమముగాఁ బరిక్షిద్రాజ్యమునఁ బ్రవేశించి ప్రధానోద్యోగపదముల నాక్రమించిరని తోచుచున్నది.

మఱియొక విశేషము. "పరిక్షిత్, కారవ్య" శబ్దములను "న్యూంఖ"గాఁ జెప్పవలయునని యైతరేయ బ్రాహ్మణము చెప్పుచున్నది. 2 'న్యూంఖ'గాఁ

1. న్యూంఖః. కారవ్యాః శంసతి దేవావై యత్కించకల్యాణం కర్మాకుర్వంస్తత్కారవాంభిరవాప్నువంస్తథైవ తద్యజమానా యత్కించకల్యాణం కర్మాకుర్వం తి తత్కారవ్యాభిరాప్నువంతి.

-ఐతరేయబ్రాహ్మణ. అధ్యాయము. 30 ఖం. 8.

2. 'న్యూంఖ' యనఁగా షోడశోకారోద్భారణమైన పిమ్మట పదము నుచ్చరించుట యని "యజ్ఞకర్మణ్యజపన్యూంఖ సామాను" అను పాణినీయూత్ర

జెప్పుట నాటికాలమునఁ బ్రభువులు వచ్చునపుడు యజ్ఞములలో వారిపేరికి ముందుచ్చరించు నొక గౌరవ స్వరప్రయోగము. ఆ న్యూంఘోచ్చారణమును (కుంతాపసూక్తార్థతమగు పారిషీతి కారవ్యపదములను) “బ్రాహ్మణాచ్చంసి” యనుబుద్ధిక్కు చేయవలెనని యైతరేయ బ్రాహ్మణము చెప్పుచున్నది. అనఁగాఁ బరిషిత్తుకాలమున నాతనితో సమానముగాఁ గౌరవులు యజ్ఞాదుఁజూడనేగినపు దాయజ్ఞములలో గౌరవించుచుండిరిని స్పష్టమగుచున్నది. న్యూంఘోచ్చారణమిపు

టికిలో వ్రాసియున్నాఁడు. ఈ యంశముఁగూర్చి నాచే రచింపఁబడిన ‘పరిషిత్తు’ అను పుస్తకమున వివరించితిని. ఈ కుంతాపసూక్తములోని ‘న్యూంఘోచ్చారణమును’ ఆంధ్రదేశస్థశ్రౌతులు షడోకార యుక్తముగా నుచ్చరింతురు. అమరవ్యాఖ్యాతయగు ‘లింగాభట్టు’ తన వ్యాఖ్యలో న్యూంఘయన షడోకార పుంజమేయని చెప్పియున్నాఁడు. దీనిఁ గూర్చి యింకను శోధింపవలెను. మఱియొక విశేషము. అథర్వసంహితలోని ‘కుంతాపసూక్తము’ ఋక్సంహితనుండి గ్రహింపఁబడినదై యుండును. కావుననే ఋగ్వేద బ్రాహ్మణమగు నైతిరేయమున దానికిఁ బ్రవేశము కలిగినది. ఇప్పటి ఋక్ (శాకల్య) సంహితలోఁ గుంతాప సూక్తము కాన రాదు. ఈ కుంతాపసూక్త మన్యమగు ఋక్యాఖ్యలోనిదయి యుండును. నేఁడు కాన్పించు నథర్వసంహితయంతయు సాయనాచార్యులవారికి లభింప లేదు. అందువలననే సభావ్యకముగా ‘హరినారాయణఆష్టే పండితుఁడు’ పునాలో ముద్రించిన ప్రతిలోఁ గుంతాపసూక్తమునకు భాష్యము లేదు. సాయనాచార్యులు ఐతరేయ బ్రాహ్మణ భాష్యమున నీకుంతాపసూక్తము, ‘ఖిల’ సూక్తములోనిదని చెప్పియున్నారు. మఱియు నైతిరేయబ్రాహ్మణ మునఁ గౌరవ్యశబ్దము “కారవ్య” అని చెప్పఁబడెను. ఈ కారవ్యశబ్దమున కర్థము ‘ఇంద్రుఁడు’ (కారుశబ్దోపేతాః కారవ్యాః కారు రింద్రః) అని విద్యారణ్యుఁ డర్థమును వ్రాసియున్నాఁడు. కాని నేఁడు “బర్లిన్, పునా, లాహోరు”లలో ముద్రింపఁబడిన యథర్వసంహితలోని కుంతాపసూక్త మునఁ గౌరవ్యశబ్దమే కలదు. ఐతరేయ బ్రాహ్మణమునాఁడు కౌరవ్య శబ్దముఁ గౌరవ్యయని యుచ్చరించిరేమో! మఱియుఁ గుంతాపసూక్తమున గౌరవ్యుఁడు గృహమునుగట్టుకొనుచున్నట్లున్నది. కారవ్యుఁ డింద్రుడైన నాతఁ డింటిని గట్టుకొనుచున్నాఁ డనుట యయుక్తముకాదా! కాన అథర్వ సంహితలోని కుంతాపసూక్తము సాయనునకు లభింపనందుననే యిట్లు కారవ్యశబ్దమున కింద్రుడను వేఱగునర్థముఁ జెప్పియున్నాఁడని తలంప వలసియున్నది.

డాంగ్లప్రభువులకుజేయు “హిప్పి హిప్ప హురేవ్” అను నుత్సాహ వాక్యసమ మగును. పరిశిత్తుకాఁమున దుర్యోధనునిపుత్రుఁ డొకఁడుండినటులు కాన్పించును. కౌరవ్యుఁ డొకఁడు కలఁడని యథర్వసంహితలోఁ గలదు. ఆ కౌరవ్యునకుఁ గల గౌరవము పరిశిత్తుతో సమానముగా నుండెనని యైతరేయ బ్రాహ్మణము చెప్పుచున్నది. మరియుఁ ‘భాన’ మహాకవి నేటికి రెండువేలేండ్లనాడు రచించిన “ఊరుభంగ” నాటకమున దుర్యోధనుఁడు తొడలువిటిగి పడినపుడు బాలుడైన “దుర్జయుఁడు” అను పుత్రుఁడు వచ్చి తండ్రితో సంభాషించినట్లు వ్రాసి యున్నాఁడు. ఆ బాలుని సుయోధన మరణానంతరము తల్లి పుట్టినింటివారు (కళింగ దేశపువారు) తమ దేశమునకుఁ దీసికొనిపోయి పెంచి పెద్దవానిగఁ జేసిరేమో! ఆ కౌరవ్యుడే యథర్వవేదమునఁ జెప్పఁబడినవాడై యుండునేమో! షణ్ణియుఁ బాండవులు మహాప్రస్థానికమున కేగునపుడు ధర్మజుఁడు తన రాజ్య మునంతయు యుయుత్సుని పరముచేసి పరిశిత్తునకుఁ బట్టాభిషేకము చేయుమను టలోఁగూడ విశేషము కలదు. ముప్పదియాతేండ్ల వయస్సుకల పరిశిత్తునకే ధర్మ జుఁడేల రాజ్యాభిషేకముంజేయరాదు? ఇందును ధర్మజుని రాజనీతి నైపుణ్యము కాన్పించుచున్నది. వైశ్యాపుత్రుఁడగు యుయుత్సునకు రాజ్యాభిషేకార్హతలేదు.¹ కాన యుయుత్సుఁడు రాజ్యమును రాజప్రతినిధిగానుండి పాలించునే కాని రాజుగా నుండడు. తన కప్పనసేసిన రాజ్యమును బరిశిత్తునకు రాజ్యాభిషేకముఁజేసి దుర్యోధన పుత్రుని రప్పించి యాతనికిఁ బ్రాచీనపు కౌరవులకుఁగల గౌరవముల నొసంగునట్లు పరిశిత్తుచే జేయించియుండును. అదియే యథర్వవేదోదితకౌరవ్యుని వాక్యము. పరిశిత్తుయొక్క యోగ్యతను గూర్చి ‘శమీకముని’ పరిశిత్తు ప్రవీతా మహుఁడగు పాండురాజువలె సుపరిపాలనముఁ జేయుచున్నాఁడని తన కుమారుఁ డగు శృంగిమునితోఁ జెప్పియున్నాఁడు.

శమీకుఁడు పరిశిత్తు పాంసమును వీతామహుఁడగు ధర్మజుని పాలన ముతోఁ బోల్చక పాండుని పాలనముతోఁ బోల్చుటకు హేతువేమి? ధర్మజుని పాలనమున దేశము నానాకష్టములను పొందినదనుటయేకాక, జ్ఞాతులనఁబడు కౌరవులకు బహుకష్టములఁ గలిగించెను. పాండురాజు ధృతరాష్ట్రుఁడందుఁడై రాజ్యార్థుఁడు కాకుండినను దానా ధృతరాష్ట్రుని సింహాసన మెక్కించి యాతనికిఁ బెక్కు మ్రాదలఁగలుగఁ జేసి యుండెనియుఁ బరిశిత్తుకూడ నట్లే రాజ్య చ్యుతినొంది దేశభ్రష్టుడైన దుర్యోధనపుత్రుని దెచ్చి స్వసమానగౌరవముల నాతనికిఁ గలుగఁజేసి యుండెననియు శమీకుని వాక్యము స్పష్టపఱచుచున్నది.

1. శ్రుతిః “వైశ్యాపుత్రం నాభిషింజేరన్”-కృష్ణయజుర్వేద.

1. పరిశిత్తును, కౌరవ్యునిఁ గూర్చి చెప్పిన వేదవాక్యములకు 'నారాశంసి' యను పేరు గలిగినట్లు ఐతరేయ బ్రాహ్మణమునఁ గలదు. 'నారాశంసి' యన నరులఁగూర్చి చెప్పు ఋక్కులని నిఘంటువు-లోను విద్యారణ్య భాష్యముననుఁ గలదు. కాన నాటి వైదికఋషులు పరిశిత్తును, తదనుయాయుడగు కౌరవ్యునిఁ విశేషముగా గౌరవించుచుండిరని స్పష్టమగుచున్నది. మొత్తమునకుఁ బరిశిత్తు రాజ్యము సర్వజనసుఖకరముగా నిరువదినాలుగేండ్లు ప్రవర్తించెను. (అఱువ దేండ్లని కొందఱు) పరిశిత్తు "భద్రవతి" (మద్రవతి యని గ్రంథాంతరము లలో గలదు.) యను నామెను బెండ్లియాడి యామెయందు "జనమేజయ, శ్రుత సేన, భీమసేన, ఉగ్రసేను"లను నల్వరసుతులం బడసి సుఖంబుగ నుండెను.

మన భరతఖండమున నేరాజ్యమును జాలకాలము స్థిరస్థాయిగ నుండ లేదు. అందు కురురాజ్యము (దీర్ఘప్రాంత రాజ్యము) తొందరలకు రాజుల మార్పునకుఁ బ్రసిద్ధికెక్కియున్నది. భరతఖండ చరిత్రముఁ జదివినచో హస్తి పుర ప్రాంతరాజ్యపు టల్లకల్లోలములే. తద్రాజ రాజ్యచ్యుతులై-తత్కారణమున యావద్భరతఖండరాజ్య పరిణతులై-కాన్పించును పాండవులకు బ్రాచీనులగు 'సంవరణ, శంతనుల' కాలమున రాజ్యసంక్షోభ రాజపరిణామములు కలిగినవి. పాండవులనాటి భీభత్సము జగద్విదితము. పరిశిత్తునకుఁ బిమ్మటను "నిచక్కుని

1. ఆభర్యవేదోదిత పరిశిత్తు ఐతరేయ బ్రాహ్మణోదిత జనమేజయుడు పాండవుల పౌత్ర ప్రపౌత్రులని నేను వ్రాయఁగా శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రిగారు వేదము పౌరుషేయమా? కాన వేదోదిత పరిశిష్టజనమేజయులు పాండవేయసంతతి కాదనియు జైమినియొక్క పూర్వమీమాంసలో వేదోదిత పురుషులు యజ్ఞాది క్రతువులం జేసిన రాజశ్రేష్ఠులనియు వ్రాసి యున్నాడనిరి. కృష్ణమూర్తిగారి వ్రాత అవ్యాపి దోషయుక్తముగా నున్నది. వేదమపౌరుషేయమైనచో నీ పరిశిష్టాదులు పాండవుల సంతతి వారు కాకుండినను, తత్పూర్వికులైన నగుదురు గదా! వారు మాత్ర మెట్లు ఆపౌరుషేయ వేదములోఁ దూఱిరి? ఆపౌరుషేయ వేదమున నొక మనుష్యుని పేరెట్లు ప్రవేశించును? కాని కృష్ణమూర్తిశాస్త్రిగారి వ్రాత యపాస్తమగుచున్నది. పరిశిష్టాములు పురాణములలో నచ్చరు కలరు. (1) అపిశిత్తుని పుత్రుడు, (2) అశువుని పుత్రుడు, (3) సుశోభనయను మండూక కన్యకాభర్త. ఈతనికి శల, దలాదులు పుత్రులు. పై మువ్వురును బాండవేయ పరిశిత్తువలె బ్రసిద్ధినిొందినవారును యోగ్యులును గాదు. కాన వైదికవాఙ్మయోదిత పరిశిత్తు పార్థపౌత్రుడే యైయున్నాడు.

నాడు, ఉదయనునినాడు" కురురాజ్యమున నుపద్రవములు కలిగినవి. 'మహామదీయుల' నాటి ఢిల్లీరాజ్య బీభత్సములు జగద్విదితములు కదా!

పరిశీత్తు కాలమున యావద్భరతఖండ మెట్లుండెనో తెలియదు గాని, కురురాజ్యము మాత్రము సుపరిపాలితమై స్వారాజ్యముఁబోలే సుఖకరముగా నుండెను. పరిశీత్తుపాలనమునకు వచ్చునాటికి "సింధు కాశ్మీర గాంధార మద్ర బాహ్లిక" దేశప్రభువులగు "నైందవపౌత్ర గోనంద (కాశ్మీరదేశప్రభువు. కురు సంగ్రామమునాటి కతడు బాఱడని హరివంశమునంగలదు.) శకునిపౌత్ర శల్యపౌత్ర, బాహ్లికప్రప్రౌతరు" బాలురుగా నుండిరి. వీర్యవంతులగు సైనికులు కురుసంగ్రామమున నశించిరి. ఆ దేశములలో బాగుగా బాలించు రాజులు లేకుండిరి. అందువలన నాదేశములు 'అల్లకల్లోలముగా' నుండినట్లు కానించును. కర్ణపర్వములోని కర్ణ శల్యుల సంవాదములో శల్యునిపాలనములోనున్న మద్ర బాహ్లికదేశములలోని సాంఘిక దురాచారములు, తత్రస్థ స్త్రీపురుష నైష్యకృత్యములు పరిపఁబడియున్నవి. అవి కురుసంగ్రామానంతరమున నచటనుండిన యకృత్యములే. ఏమృత నేసౌతిచేతనో మూలభారతగాథలో జేర్పఁబడియున్నవి. కర్ణుడు పంచనదీప్రాంత దేశములస్థితి నే దూషించియున్నాడు ఆ పంచనదీ దేశము వేదములందు పవిత్రప్రదేశముగా నెన్నఁబడియున్నది. శల్య, శకుని బాహ్లిక భూరిశ్రవసులవంటి బలవంతులు, వేదోదితాచారపరులు పాలించుకాలమునంగర్ణుడు నుడివినరీతి నుండునా? శల్యుడు లట్టిదురాచారముల నణఁపరా? కాన కర్ణోచితవర్తనములనఁబడునవి కురుసంగ్రామానంతరము ముప్పదియాతేండ్లకుఁ బవిత్ర పంచనదీ దేశమునుండి బయలు వెడలిన కిరాతులే యరును నోడించి కృష్ణభార్యలం దోచుకొనిరి. అప్పటికాపంచనదీ ప్రాంతదేశము కిరాత సదృశ జనపరివృతమై పాండవ విరోధులు కలదై యున్నది.

తక్షకుఁడు

పురాణములలో "కద్రూ కశ్యపులకు" శేష వాసుకి తక్షకాది సహస్ర నాగము లుద్భవించినటులు కలదు. వేదమునం దీక్రిందివారు సర్పముఖ్యులని కలదు:

1 "తక్షకుఁడు, వైశాలేయుఁడు (విశాలయొక్క సుతుఁడు) ధృతరాష్ట్రుఁడు బరావతుఁడు"

అనువారు సర్పాణ్ముఖ్యులని 'సర్పబలి'కర్మమునఁ జెప్పఁబడియున్నారు. ఆ వేదోదితుఁ డీతక్షకుఁడు కాఁడు. ఈతఁడు పాండవు లింద్రప్రస్థపురిని నిర్మించు

1. తక్షక వైశాలేయ ధృతరాష్ట్రరావతసై జీవా స్త్రయ సద్యో వర్షాభ్యోనః పరిదేహి... ఏకాగ్నికాండమంత్రపన్న.

నాటికి 'అశ్వసేన, శ్రుతసేనులను' నిరువురు పుత్రులతోడను, భార్యతోను ఖాండవ వనమున నివసింపుచు నపుడపుడు కురుక్షేత్రమునం గూడ నివసించుచుండువాడు. కృష్ణార్జునులు ఖాండవ వనమును దహించునాడి తక్షకుడు రెండవ కుమారుడగు శ్రుతసేనునితోఁ గురుక్షేత్రముననుండుటచేఁ జానలేదు. తక్షకునిభార్య నర్జునుడు చంపెను. (ఆ శ్రీ హత్యాదోషము నర్జునకెవరు నారోపింపలేదు.) అశ్వసేనుఁ డాపగ నెడ నుంచుకొనియె కర్ణుఁజేరి పిమ్మట నర్జునునిచేతఁ జచ్చెను. పిమ్మట తక్షకుఁడెచటికేగెనో శ్రుతసేనుఁడేమయ్యెనో తెలియదు. జనమేజయుని సహాధ్యాయుడగు 'ఉదంకుని' కుండలాపహరణ గాథతోఁ తక్షకుని పట్టణము దుర్గమూర్ధములు కలదని వర్ణింపఁబడియున్నది. భూ వివరము నుండి యాపట్టణము న కేగవలెననదై నట్లు వర్ణింపఁబడెను. ప్రాచీనులు దుర్గములను శత్రువుల కభేద్యమగురితని వన పర్వతాదులతో నేర్పఱచికొనుచుండిరి. కడచిన పదునెనిమిదవ శతాబ్దమునను అట్టి దుర్గములు పెక్కులుండెవి. బొబ్బిలికోట బొబ్బిలియద్దము జరుగుకాలమున వనదుర్గముగా నుండెనట! నేటికి ముప్పదయేండ్లకుముందు బ్రిటిషువారు "సోమలిలాండు" (అహ్మరా)లో నిట్టి దుర్గములపైకే దాడి వెడలిరి.) తక్షకుడును ఖాండవులకు జడిసి కురుక్షేత్ర యుద్ధానంతరము దుర్బల పరిపాలనముతో నుండిన పంచనదీప్రాంత ప్రదేశముతోఁ గొంత దేశమును స్వాధీనపఱచికొని తక్షశిలానగరము నిర్మించి పరిపాలించియుండును. తక్షశిల యీ తక్షక నిర్మితమే. ఇప్పుడు తక్షశిలానగర శైలియులను దొరతనమువారి భూగర్భ పరిశోధకులు శోధింపుచున్నారు. ఆ పట్టణము నేలమట్టమునకు లోపలనె యున్నదట! ఉదంకుని గాథలోని వర్ణనమున కీవర్ణనము సరిపోవుచున్నది. తక్షకుడు పాండవులు బలవంతులై యుండినంతకాలము జడిసి తలనెత్తలేదు. అర్జును నోడించిన బోయ లీతని సంబంధులై యుందురు. పాండవులు గతించిన పిమ్మటను గూడ యుయుత్సాదులుండినంతకాలము తక్షకుడు తలయెత్తిరట్లు కాన్పింపదు. మఱియు రాజ్యము లోని వారందఱును బరిక్షిత్తుపై భక్తితోత్పరులుగా నుండుటచేఁ గూడఁ దక్షకు డేమిసేయుటకును వీలుకలుగలేదు.

ఇట్లుండ, పరిక్షిత్తోకనాడు వేటకేగి యలసి దారితప్పి దప్పికతో 'శమీకమహర్షి' వివిక్రముగాఁ దపముసేయుచోటను కేగి నీరినడుగ సమాధి విష్ణాగరిష్ఠుడగు శమీకుఁడియడయ్యె. అందులకుఁ బరిక్షిత్తు గినిసి రాజసముచే నచటనున్న మృతసర్పమును ధనుష్కోటినెత్తి శమీకుమెడను వైచి వెడలి పోయెను. శమీకుఁ డందులకేమియుఁ గోపింపక యూరకుండెను గాని క్రోధియు యువకుడు నగు శమీకుని పుత్రుడు 'శృంగి' ముని యీ వృత్తాంతమును విని

పరిక్షిత్తుపై నలిగి పొండవ జాతిపైఁ గోపముకల్లు తక్షకుఁ బరిక్షిత్తుంజంపఁ బ్రోత్సహపఱచెను. శృంగి శాపముచేఁ దక్షకుడుఁ పరిక్షిత్తుం జంపెనని జనమే జయుడుఁ తలచియున్నాడు.¹ తక్షకుడు తన్నుఁ జంపునని పరిక్షిత్తునకుఁ దెలిసి ప్రాయోపవేశమునొంది శ్రీశకునివల్ల వేదాంతోపదేశము నందినట్లు భాగవతము నంగఁడు కాని మహాభారతమునం దానికి విరుద్ధముగాఁ బరిక్షిత్తు ప్రాణ సంరక్షణమునకై యతి జాగరూకతతో నుండినట్లు వర్ణింపఁబడియున్నది.

పరిక్షిత్తుం జంపుటకు శృంగి ప్రోత్సహమునఁ దక్షకుడు వచ్చుచు విషవైద్యుడగు కశ్యపునకు లంచమిచ్చి మఱలించుట మొదలగు సంశయముల భారత పాఠకులకు విశదమే తక్షకుడు మాయావేషములు గల నాగకుమారులచే విషమిశ్రఫలాదులను పరిక్షిత్తునకంప వానినాఁత డుపయోగించి అందులోని విషక్రిమి కఱువ మృతినొందినట్లును వెంటనే పరిక్షితుండిన మేడకూడ దగ్ధమై నటుల భారతమున నొకా స్థలమునను² పరిక్షిత్తుండిన మేడను బరిక్షిత్తును గూడఁ దక్షకుడు విషాగ్నిచే దహించిట్లు మఱియొక చోటునను గలదు. ఆ రెండవ యంశముఁ జూడుడు:

“ఆ కశ్యపుఁడను బ్రాహ్మణుఁడు వెళ్ళినపిమ్మటఁ దక్షకుఁడు మోసముతో నమీపించి నీకుఁ దండ్రియు దార్మికుఁడను రాజశ్రేష్ఠుడును మేడపై నుండిన వాఁడు నగు నా పరిక్షిన్నహారాజును బ్రాసాదమును విషాగ్నితో దగ్ధము చేసెను.” (ఇది మంత్రులు జనమేజయునకుఁ జెప్పిన యంశం) తక్షకుఁడు పండ్లను విష పూరితములు గావించి వానిచేఁ బరిక్షిత్తుం జంపించియుండుట సత్కాంక్ష మై యుండును. దాణక్యుఁడు నవనందుల తండ్రిని విషఫలములచేతనే చంపినట్లు ‘ముద్రరాక్షసమునఁ’ గలదు. అట్లు విషప్రయోగములఁజేయుట నాఁటివారిలోనే కాక రాజకీయపు విరోధములచే మహారాజులకును మహారాజపుత్రులకును విష ప్రయోగములఁ జేయువా రీనాఁడును గలరని వినుచుందుము.

జనమేజయుఁడు³

పొండవవంశ వర్ధనుఁడును భద్రవతీ పరిక్షిత్తుకుఁ బుత్రుఁడు నగు జనమేజయుఁడు, తండ్రి తక్షకవిషాగ్నిచే దగ్ధుఁ డగుచాఁటికిఁ దండ్రిని గుర్రెఱుఁ గని బాణఁడై యుండెనట!

1 ఆదిపర్వ: 30 అధ్యాయము

2 శ్లో॥.....తస్మిన్ ప్రతిగతేప్రిపే చదమోపేత్య తక్షకః

తం నృపం నృపతిశ్రేష్ఠం దార్మికం పితరం తవ

ప్రాసాదస్థం యత్రమపి దగ్ధవాన్ విషవహ్నానా. -ఆదిపర్వ. 50 అధ్యాయము.

3. పొండవవంశవర్ధనుఁ డగు జనమేజయుఁడుకాక మఱియొకరు జనమే జయులు పురాణేతిహాసాదులలోఁ గాన్పించుచున్నారు.

పరిశీలు మృతినొందిన వెంటనే పురోహితుడు పరిశీలునకు సంత్యకర్మ ముల జేసె ననియు మంత్ర సామంతాదులు జనమేజయుని సింహాసనమున నునిచి పట్టాభిషిక్తుం జేసి రనియు మంత్రులె కాశీదేశాధీశుడగు 'సువర్ణవర్మ' కడకేగి యాతనిపుత్రిక యగు 'వపుష్టసు'నడిగి యామెను జనమేజయునకు వివాహముచేసి రనియు జనమేజయుడు వపుష్టమయండు బద్ధానురాగుడై యన్యవనితాసక్తుడు గాక యామె తోడనె వననిహారాదికము సల్పుచుండువాడనియు, వపుష్టమయు జనమేజయ నానందవార్ధి నోలలాడించుచుండినదనియు ఆదిపర్వమున వర్ణింపఁబడియున్నది

ఆదిపర్వారంభమున జనమేజయుడు దీర్ఘసత్ర మొక్కటి చేయుచుండఁగ నాయుజ్జాలలోనికి 1 'సరమ' యను దేవతలకుక్కయొక్క పుత్రుడగు 'సార

1. దుష్కంతుడను చంద్రవంశపు రాజునకును 'లాక్షి' యను స్త్రీకి జన్మించినవాడు
2. కురుమహారాజు పుత్రుడు; తల్లి వాహిని యను నామె
3. పూరుని పుత్రుడగు పరిశీలునకుఁ గౌసల్యాదేవికి జన్మించినవాడు. ఈతని భార్య సునంద. ఈతడు 'గార్ద్యు'డను ఋషియొక్క పుత్రుం జంపి బ్రహ్మహత్యా దోషము నొందెను. స్త్రీహత్యగూడఁ జేసెను. ఆ పాపపరిహారమునకై "ఇందోతుడు" అను శౌనకముని పుత్రుడు 'అధ్వర్యవము' జేయగ నశ్వమేధయాగము జేసెను. ఆ చరిత్రము విపులముగా భారతమున శాంత్యనుశాసవిక పర్వములలోను, హరివంశ బ్రహ్మాండ పురాణములలోనె కాక, 'శతపథబ్రాహ్మణము'నను వర్ణింపఁ బడియున్నది.
4. పార్వతీయపు రాజు. పాండవపక్షమునఁ బోరి దుర్యోధన సోదరుడగు దుర్ముఖునిచే జచ్చెను.
5. ద్రుపదునిజ్ఞాతి. పాండవపక్షమునఁ బోరి మృతినొందెను.
1. మంత్ర పన్నములందు బాలురకుఁ గలుగు రోగములలో "శ్వగ్రహము" (శునక రూపగ్రహము) గలదని తత్పరిహారక హోమాదులును జెప్పిన యంశములు కలవు ఆ మంత్రములలో సరమ యనుశుని ఆమె కుమారుడు సారమేయుడు (భారతములో జెప్పఁబడినవారు) మాత్రమెకాక, సరమ యొక్క భర్త 'రోహితుడు' అనియుఁ గలదు మఱి యాఱుశునక గ్రహములును జెప్పఁబడినవి. "బాహ్వృతశాఖ" వారు సరమానూక్తముం జపింతురని మంత్రపన్న భాష్యకర్తయగు హరదత్తుడు వ్రాసి యున్నాడు. జనమేజయ సోదరులు సరమాపుత్రు నణచుట యగ నేమో! విజ్ఞులు పరిశీలింతురుగాక.

మేయు (డనుకుక్క రాగా జనమేజయునిసోదరు లగు 'శ్రుతుసే' నాడు లాకుక్కను గొట్ట నాకుక్క యేడ్చుచు దనతల్లి యగు 'సరమ'తో నావృత్తాంతముఁ జెప్ప నాదేవకుని జనమేజయుకడకు వచ్చి యనపరాధియగు నాపుత్రుం గొట్టుట యుక్తమా! ఇందువలన మీ కదృష్టమగు భయము రాగలదని శపించి యంత ర్హిత యయ్యె నని కలదు. జనమేజయుఁడు దేవకునివాక్యముల కాశ్చర్యవిషాదముల నొంది తనకు దేవకునిశాపము తగలకుండఁగఁ దగు మంత్ర తంత్రముల నుపయోగించు పురోహితునకై వెదకుచు నొక వనమున 'శ్రుతశ్రవు'డను వాని పుత్రుఁడు 'సోమశ్రవు'డను వేదవేదాంగవేత్తను దగినవానిఁగ నాలోచించి శ్రుత శ్రవునితో నీకుమారుని నాకుఁ బురోహితునిగా నిమ్మన, శ్రుతశ్రవుఁడు నాకు నాగకన్యయం దీసోమశ్రవుఁడు పుట్టె ననియు, ఈతని కేవ్రాహ్మణుఁ డేమి యడిగిన దానిని వెంటనే యిచ్చు నశ్వాసము కల దనియు, అట్లు సోమశ్రవుఁడు దాన మిచ్చుటకు నీ వోపిసయెడల సోమశ్రవునిఁ బురోహితునిగా వరింప వచ్చుననియుఁ జెప్ప, నాతనిచే శాంతికి పౌష్టిక క్రియలం జేయుచుచుండియు తాను 'తక్షశిలా' దేశముపై దండయాత్రను జేసి జయించె నవియుఁ గలదు.

పిమ్మట ధౌమ్య ప్రశిష్యుఁడును వేదునిశిష్యుడును జనమేజయునకును.¹ పౌష్యుడను రాజునకును సహాధ్యాయుఁడు నగు 'ఉదంకుడు' తన గురుపత్నికి, పౌష్యునిభార్యయొక్క కుండలములను దెచ్చుటఁ బోయి తెచ్చునపుడు మార్గ మధ్యమునఁ దక్షకుఁడు మాయ చేసి యా కుండలముల సవహరింప దుదంకుఁడెట్లో కష్టపడి తక్షకునివలనఁ గుండలములను దిరిగిపొంది, గురుపత్నికిచ్చి గుర్వానతిచే దపస్సుఁ జేసెననియు, కాని తక్షకుఁడు తనకు గల్గించిన యపకారమును మదిలో నుంచికొని జనమేజయుకడ కేగి మంత్రులతోఁ గూడిన జనమేజయునితోఁ దక్ష కుఁడు తనకుఁ గల్గించిన యపకారముఁ జెప్పి మఱియు, నీ తండ్రియగు పరి క్షిత్తు నా దుర్మార్గుఁడే చంపెను గాన తక్షకుని నాతని వంశస్థులం గూడ సర్ప యాగము చేసి నశింపఁజేయుమనియు జనమేజయునిం బురికొల్పి యాతనిచే నట్లు చేయుదు ననిపించుకొని యుదంకుఁడు తన యాశ్రమమున కేగెనని కలదు.

జనమేజయుఁడు మంత్రులతో నాలోచించి సర్వ సర్ప నాశకముగా సర్ప యాగముఁ జేయుచుండినపుడు పెక్కండు "వాసుకి, తక్షక, ధృతరాష్ట్ర, ఐరా వత, కౌరవ్య" కుల సంభూతులగు నాగులు హోతచే నాహూతులై యజ్ఞకుండ

1. ఆశ్వమేధ పర్వమున నుదంకుడు 'సౌదాసు'డను రాజు భార్య యగు 'మదయంతి'ని గుండలము లడుగఁ జనెనని కలదు. పౌష్యునకు సౌదా సుడను వేణు పేరు కలదేమో. మదయంతి సౌదాసుల కథ ఆదిపర్వము లోను గలదు. దానికి నశ్వమేధ పర్వగాథకుం గొంత పోలిక కలదు.

మునం బడి దగ్గులైరట! అందు మడిసిన మ్రుక్కడి మూఁకకాక ప్రసిద్ధు లెనుఁ బడినల్లురై యుండిరి. తక్షకుఁడియుప ద్రవముఁ జూచి భీత చేతస్కుఁడై స్వర్గ నముకేగి యింద్రుని శరణుఁ జొచ్చెనట! ఇంతలో 'వాసుకి' యను సర్పరాజు నకు సోదరి యగు 'జరత్కార' యను నామెకు 'జరత్కారుఁ'డను మునివలనఁ బుట్టిన 'అస్తీకుఁడు' అను ముని వాసుకిచేఁ బ్రోత్సహింపఁబడి యాగమునకు వచ్చి జనమేజయుని దత్కృత యజ్ఞమును ఋత్విగ్గణమును విశేషముగా స్తోత్రము చేసి వారి మెప్పునొంది నీ కేమి కావలసిన దాని నిచ్చెదనని జనమేజయుచే నని పించుకొనెను. ఈలోఁగా 'హోత్రీ'చే నాహూతుఁడై యింద్రునిచేఁ ద్రోసివేయఁ బడిన తక్షకుఁ డంతరిక్ష మార్గము నుండి యగ్ని కుండమున భయభ్రాంతుఁడై పడఁబోవుచుండ నస్తీకుఁడాఁగుమాఁగుమని తక్షకునాచి రాజా! సర్వసర్పనాశక హేతు వగు నీ సర్పయాగము నాపి సర్పకులమును రక్షించుటయే నా కొనఁగ వలసినవరమని వేఁడఁగా ఋత్విక్కు లందఱును దానికి జనమేజయునిఁ బ్రోత్సాహపఱచి యజ్ఞమును ముగించునట్లు చేసిరి. రాజు యజ్ఞాంతమున ఋత్వి క్కులకుఁ దక్కిన వారికి భూరిదక్షిణల నిచ్చి యస్తీకుని గౌరవించి తాఁ జేయఁ బోవు 'అశ్వమేధయాగము'న కాతనిని రమ్మని కోరెను. అతఁడట్లే వచ్చెదనని చెప్పి సర్పకులస్థుల మెప్పు నొందెను.

పిమ్మట జనమేజయుఁడు మంత్రి సామంతాదులతోఁ గూడి యుండ వ్యాస మహర్షి వైశంపాయనాచి శిష్య వర్గముతోఁ గూడి జనమేజయుకడకు వచ్చి యాత నిచే సత్కృతుల నొంది, 'ప్రస్తావ' వశమున జనమేజయుఁడు భారతగాథ నడుగఁ దన శిష్యుఁడగు వైశంపాయనుని భారతగాథ నా జనమేజయునకుఁ జెప్ప నియమించెను. ఆ జనమేజయునకు వైశంపాయనుఁడు సొంతముగా భారత గాథను జెప్పిన పిమ్మట జనమేజయుఁడు¹ తక్షతశిలా నగరమునుండి హస్తీ

1. ఆదిపర్వమున సుదంకుఁడు హస్తీపురికే వచ్చి జనమేజయునకుఁ దక్షకు నిమ్రై గోపము గల్గించు రీతిని సంభాషించి యాతనిని సర్పయాగోన్ముఖుఁ జేసినట్లు కొన్ని భారత ప్రతులలోఁ గలదు. మఱికొన్ని ప్రతులలోను నన్నయభట్టు పాఠమునను ఉదంకుఁడు జనమేజయుకడ కేగి సర్పయా గోన్ముఖుఁ జేసిన స్థలమిది యది యని కాన్పింపదు కాని యన్ని ప్రతుల లోను సర్పయాగ పరిసమాప్తి 'తక్షశిలా' నగరముననే యైరట్లు స్వర్గారోహణ పర్యాంతమునఁ గలదు. అన్ని ప్రతులలోను ఆదిపర్వముయొక్క మూడవయధ్యాయమున జనమేయుఁడుడు తక్షశిలాదేశముఁ జూచుట, కేగినట్లే కాని హస్తీపురికిఁ దిరిగివచ్చినట్లు కాన్పింపదు. కానసర్పయాగము తక్షశిలా దేశముననే జరిగినట్లు స్పష్టమగుచున్నది. హరివంశమునను

పురికి వచ్చి సుఖముగా నుండెను. ఇంత మాత్రమే భారతమున జనమేజయునకు సంబంధించిన యంశములు కలవు. ప్రైగాథం సారాంశము నాలోచింప జనమేజయుడు పరిక్షిత్తు మృతినొందిన పిమ్మటను 'ధౌమ్యుని' 'వేమఁడు' అను ఋషి దగ్గఱ 'ఉదంకుఁ'డను బ్రాహ్మణునితోడను 'పౌష్యుఁ'డను నౌకరాజుతోడను గూడి విద్యలను నేర్చి పిమ్మట హస్తీపురిరాజ్యము నేలుచు 'సువర్ణవర్మ' యను కాశీరాజపుత్రిక యగు 'వపుష్టమ'ను బెండ్లియాడి ధర్మకార్యములం జేయుచు దండ్రుని జంపిన తక్షకునిరాజ్యమగు 'తక్షశిలా' రాజ్యముపై దండయాత్రం జేసి దానిని జయించియుండెనని తోచును. జనమేజయుడు దండయాత్రను జేయుటకుఁ గారణము తక్షశిలాప్రాంతపు నాగకులజాలు (వీరే యర్జునుని జయించిన కిరాతకులు) దేశము నల్లకల్లోలము చేసి యవినీతిపరులుగా నుండుటచే దన దేశమునకు సమీపమున జరుగు నాయల్లరులచే స్వదేశమున కుపద్రవము రాకుండఁ జేయవలయు ననుతలంపుచేతనే యైయుండును.

తక్షశిలను జయించిన సంగతిని జనమేజయుని సహాధ్యాయుఁడును 'తక్షకుని' వలన నంతకుఁ బూర్వము బాధనొందినవాఁడు నగు 'నుదంకుఁడు' విని యిదియే సమయమనుకొని పరిక్షిత్తుం దక్షకుఁడు విషప్రయోగముచేఁ జంపుట, తమ గురువత్పికఁ దాను దక్షిణగాఁ దెచ్చుచున్న కుండలములను దక్షకుఁ డపహరించి తన్నుఁ జిక్కులుపెట్టుట మొదలగు నంశములం జెప్పి విజితులగు నాగులపైఁ గోపముఁ గలిగించి యాతనిని సర్పయాగోన్ముఖుం జేసి వెడలిపోయియుండును సర్పయాగము వేదోక్తము కాదు, పురాణోక్తమని మహాభారతముననే చెప్పబడినది.

ఆ సర్పయాగమునందు వాసుకి వంశస్థులు పదునైదుగురు (15)

తక్షకకులసంఖ్యాతులు పదునేడుగురు (17)

ధృతరాష్ట్ర(కదూ)పుత్రుఁడు కుంజాలు ముప్పది నలుగురు (84)

ఐరావత కుంజాలు పదుండ్రు (10)

కౌవ్యకుంజాలు పదుండ్రు (10)

మొత్తమనుబదియార్జురు 86

నాగముఖులు బంధింపఁబడి యగ్నుగుండములోఁ ద్రోయఁబడి దారుణ మరణములపాలు చేయఁబడిరి.

ఇంకను బెక్కండ్రు నాగులు చంపఁబడియున్నారు. తక్షకుఁడీ భయంకరవార్త విని స్వర్గమున కేగెను. (మృతినొందియుండును.) తక్షకుఁడు మోస

సర్పయాగానంతంము భారతగాథను విని హస్తీపురికి వచ్చినట్లే కలదు గాన సర్పసత్రము తక్షశిలలోనే జరిగియుండుట స్పష్టము.

గాడె కాని దైర్యశాలియు ఐరాత్రమవంతుడునుగాఁ గూడఁ గాన్పింపడు. అర్జునుడు తన భార్యను గుమారుని జ పిససు నాతని నేమియుఁ దక్షకుఁడు సేయ లేదు. పరిక్షిత్తుని మాయచేఁ జంపించెనె కాని ప్రత్యక్షముగాఁ జంపలేదు. ఉదంకుని మోసముచేసియే కుండలముల నపహరింపఁగా నుదంకుఁడు తక్షకునిపురిని జేరి యగ్నిం దరికొల్పఁ దక్షకుఁడు భీతుడై కుండలములం దెచ్చి యుదంకున కిచ్చెను. పుష్పని భార్య యుదంకునితోఁ దక్షకుండుకుండలముల నపహరించును జుమా యని ముందుగనె జాగ్రత్త సెప్పియున్నది. అనఁగా దక్షకుఁడు దొంగయై దారులఁగొట్టువాఁడుగా నాఁడుండె నని తలఁపవలసియున్నది.

కుండలాపహరణగాథ 'అశ్వమేధపర్వము'నను గఁచు ఉదంకుని నుండి కుండలము లపహరించినవాఁడు తక్షకుఁడుగాన ఐరాతవతుడను నాగముఖుని పుత్రుడని యవటఁ జెప్పఁబడెను. ఎట్లయినను దక్షకుఁడు నాతనిసంబంధులు మోసగాండ్రు దొంగజనై నాఁడు వర్తించుచుండి రనియు, ఇపుడును భరత ఖండముయొక్క పశ్చిమోత్తరపువరగజాలలో నుండిన దారిదోఁపుడుగాండ్రవలె 'చైనా'దేశములోని దొంగల గుంపువలె నాఁడు నాగులుండి రనియుఁ దోచు చున్నది. జనమేజయుని కాలమున దారిదోఁపుడుగాండ్రు విస్తారముండిరనియు 'ఋత్విక్షిర్ణయ' విధిని జెప్పచు 'ఐతరేయబ్రాహ్మణమున' పరిక్షిత్తనయుడగు జనమేజయుఁడు చెప్పినవాక్యమే కలదు. దానిని గ్రింద వివరించు చున్నాఁడను:

"1. అవిద్యాంసుఁగు ఋత్విక్కులు యజమానుడగు షట్రియుని 'అభిషేక' విధానముం దెలియక, 'నిషాదులు, దొంగలు, పాపాత్ములు' ఎట్లు విత్తవంతుడగు పురుషు నరణ్యమధ్యమునం బట్టుకొని ధనము సపహరించి యాపురుషుని గోఁతని(లేక యంధకూపమునం) ద్రోచి పరుగెత్తుదురో యట్లు యజమానుని ధనాపహరణము(దక్షిణా రూపమున) మాత్రముచేసి యాతనిని నరకరూప మగు గోఁతిలోఁ ద్రోయుచున్నారు."

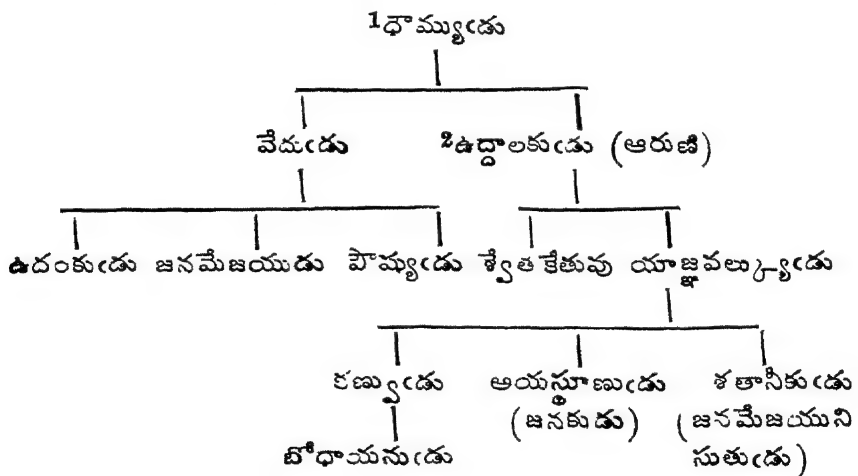
1. అథవా తం వ్యేవ కర్షంతే యథాహవా ఇదం నిషాదావా నెంగావా పాచ కృతోవా విత్తవంతం పురుష మరణ్యే గృహీత్వా కర్త మన్యస్య విత్తమాదాయ ద్రవం త్యేవమేవ త ఋత్విజో యజమానం కర్త మన్యస్య విత్తమాదాయ ద్రవంతి యమనేవం విదోయాజయం త్యేతద్ధన్మవై తద్విద్యానాహ జనమేజయః పరిక్షిత ఏవం విదం హీవై మామేవం విదోయాజయంతి. తస్మా దహం జయా మ్యభీత్వారీం సేనాం జయామ్యభీత్వార్యా సేనయా నమాదివ్యా నమానుష్య ఇషవ ఋచ్చం త్యేష్యామి. సర్వమాయుః సర్వభూమి ర్భూష్యామితి.

-ఐతరేయబ్రాహ్మ, అధ్య. 37, ఖం. 7.

ఈ యంశమును దెలిసిన విద్వాంసుడగు పరిక్షిత్తుపుత్రుడగు జనమేజయుడు సభామధ్యమున నిట్లనుచున్నాడు: “ఈ యంశమునాకుఁ దెలియుటచే విద్వాంసులగు యాజకులే నాచేఁ గర్మముఁ జేయించుచున్నారు. అందువలన నేను మంచిసేనతో శత్రువులయొక్క మంచి సైన్యమును జయించితిని. దేవ మనుష్య సంబంధములగు బాణములు నా కేమియు బాధ గలుగఁజేయలేదు. నేనిందువల్ల పూర్ణాయువు నొంది భూమండలము నంతయు నొందగలను.”

తక్షకుడు చేసిన కుండలావహరణమొకాక పరిక్షిత్తునకు విషముఁ బెట్టి చంపుటయు దొంగపనియే. జనమేజయుఁ డట్టిచోరజాతి నణచి దేశము సుపరి పాలిత మగునట్లు చేసెను.

పరిక్షిత్తు మతినొందిన పిమ్మట నెంతకాలమొకాని జనమేజయుడు హస్తీ పురిలో నుండక, ‘వేదు’ని యాశ్రమమున విద్యాభ్యాసముఁ జేసెనని చెప్పితిని. జనమేజయుని గురువరంపర యిట్లున్నది:



1. ఈ ధౌమ్యుడు వాండవ పురోహితుడు. పాండవులు మహాప్రస్థానికమున కేగునపుడు విస్తార ధన మీతనికిచ్చిరని కలదు. పిమ్మట శిష్యులచే వ్యవసాయముఁ జేయించుచు వారిని గవ్వపెట్టుచుండెనట. ఆరుణుని పుత్రుడగు ఉద్దాలకుడు యాజ్ఞవల్క్యుని గురువని శతపథ బ్రాహ్మణమునఁ గలదు. శుక్లయజుస్సులనే యుద్దాలకుడు యాజ్ఞవల్క్యునికుఁ జెప్పినట్లు బృహదారణ్యకోపనిషత్తునను సృష్టముగా నున్నది. ఆ యంశము ముందు వ్రాయఁబడును.

జనమేజయుఁ డేల హస్తీ పురిలో విద్యను నేర్వలేదు? గురుకుల వాసము చేయవలసిన యవసర మేలకలిగెను? పరిశీత్తు మృతినొందిన పిమ్మటను జనమే జయుఁ డజ్ఞాతవాసమున విద్యను నేర్చియండునా? పుష్కరుడు (సౌదాసుడు) అను రాజుకూడ నజ్ఞాతవాసముఁ జేయునా? సౌదాసునిగాథలో గూడ నతఁ డెద్దియొ కారణమున నజ్ఞాతవాసమున నుండినట్లు కాన్పించును. దుగ్రహదుని తండ్రి యగు 'పుష్కరుడు' ఉగ్రాయుధుఁ డను రాజుచే 'బదభ్రష్టుడై వనాశ్రమముననే దుగ్రహదుం గని యాతఁ డచటనే విద్యకలుచునట్లు చేసియున్నాఁడు. అట్లే జనమే జయుఁడును బరిశీత్తుమృతినొందినపిమ్మట నజ్ఞాతవాసము చేయవలసినవచ్చినేమో!

అశ్వమేధము

బ్రహ్మహత్యాది దోషనివృత్తికొఱకు బ్రాచీన భారతీయ ప్రభువు లశ్వ మేధయాగముఁ జేయుచుండిరి. 'ఐతరేయ, శతపథ' బ్రాహ్మణములలో నశ్వ మేధముఁ జేసిన సప్రమాట్టుల నామము బుదాహరింపబడిన యంశము నిదివఱకె (119 పుటలో) చెప్పియున్నాను ఆ యశ్వమేధ కర్తలలో నీ జనమేజయుఁడె ముఖ్యుడు. ఈ జనమే జయుఁ డశ్వమేధయాగముఁ జేసినట్లు మహాభారతమున లేదు కాని సర్వయాగమునకు వచ్చిన 'అస్తీకుని' తాఁ జేయఁబోవు వాజిమేధము నకు రావలయు నని కోరినట్లున్నది. 'విష్ణు, శ్రీమద్భాగవత' పురాణములు రెండును బరిశీత్తుతుఁడగు జనమేజయుఁడు కావషేయుఁడు పురోతుఁడుగా నశ్వమేధముఁ జేసినట్లు చెప్పినవి. హరివంశమున జనమేజయుఁడు వాజిమేధముఁ జేయునపుడు పట్టమహిషి యగు 'వపుష్ఠమ' అశ్వమును సేవింపుచుండఁగా¹ ఆ యశ్వము కదలినట్లును, అట్లు కదలుట దోషము గాన జనమేజయుఁడు ఋత్విక్కులపైఁ గినిసి (వారశ్వమును సరిగా విశసంపలేదని) ఆ ఋత్విక్కులను దన దేశము నుండి యన్య దేశమునకుఁ దొలఁగిపొందని యాజ్ఞాపించి తన భార్య యగు వపుష్ఠమను గుఱ్ఱము కదలుటచే నీ శీలము చెడినది గాన నీవు నా భార్యగా నుండ నర్హురాలవు కావని శ్రీలనడుమను నిందింపుచుండ 'విశ్వావసుడు' అను గంధర్వ రాజు వచ్చి గుఱ్ఱము కదలుటకు ఋత్విక్కులు కాని, యీ వపుష్ఠమ కాని దోషులు కారనియు దేవేంద్రుఁడు నీవుచేయు యజ్ఞముఁజూచి సహింపక గుఱ్ఱములో బ్రవేశించి కదలె ననియుఁ జెప్పి జనమేజయుని సమాధానపఱప జనమేజయుఁ డలిగి వాజిమేధముఁ జేయువారిలో నేనై కడపటివాడ నగుదునుగాక! నేడు మొద

1. మత సాంఘిక సంస్కరణములగూర్చి వ్రాయునపు డీయంశము వ్రాయఁ గలను.

లేరాజును నశ్వమేధముఁ జేసి యింద్రున కాహుతు లీయకపోవుఁగాక యని శపించి¹ తక్కిన క్రతుతంత్రమును నిర్వర్తించె ననియుఁ గలదు.

మత్స్యపురాణములో నీక్రిందియంశములు కలవు.

“పరిశ్చిత్తు కొమరుఁడగు జనమేజయుఁడు యజ్ఞమునందు ‘వాజసనేయుని’ (కుక్షయజుర్యేద ప్రవర్తకుఁడగు యాజ్ఞవల్క్యుని) బ్రహ్మనుగాఁ జేసికొనెను. ఆ వాజసనేయుని వైశంపాయనుఁడు (భారతమును జనమేజయునకుఁ జెప్పిన వ్యాసశిష్యుఁడు) ‘ఓ దుర్బుద్ధీ! నీ వాక్కు (నీవు చదివిన చదువు) నీవీ భూమిలో నుండు నంతకాలమె యుండి పిమ్ముట నశించునుఁగాక’ యని శపించెనట! అట్టి

1. జనమేజయుఁడు శపించెనెకాని యశ్వమేధ యాగములం జేసినవారు కలియుగమునం బెక్కుండ్రు కలరు. మౌర్యరాజ్య ధ్వంసకుడగు ‘పుష్య మిత్రుడు’ చాళుక్య వంశములోని మొదటి ‘పుటకేశి’ ఎఱ్ఱకుండిన ప్రభువగు ‘మాధవవర్మ’ (ఈతఁడు పదునొకం దశ్వమేధయాగములఁ జేసినట్టాతని ‘పాలమూరు’ శాసనమునఁ గలదు.) అశ్వమేధములఁ జేసినవారే. మనకుఁ దెలిసినంత వఱకుఁ గడపటి యశ్వమేధము ‘కనోజా’ దేశపు రాజగు జయచంద్రునిది. ఈతఁడు విడిచిన యశ్వమును ‘పృద్వీరాజు’ బంధించి యజ్ఞమునకు విఘ్నముఁ గలుగఁజేసెనట;

2. శ్లో॥ జనమేజయః పరిశ్చిత్తః పుత్రః పరమధార్మికః
బ్రహ్మణం కారయామాస మఖే వాజస సేయకం
స వైశంపాయ సేనైవ శప్తః కిల మహర్షిణా
నస్థాస్యతీహ దుర్బుద్ధే తవైవ వచనం భువి
యావత్థాస్యసిలోకేత్వం తావదేవ ప్రవత్స్యతి!
క్షత్రస్య విజయం జ్ఞాత్వా తతఃప్రభృతినర్వశః
అభిగమ్యస్థితకైవం నృపంచ జనమేజయం
తతఃప్రభృతి కాపేన క్షత్రియస్యతు యాజినః
క్షత్రస్య యాజినఃకేచి ద్వాపాత్రస్య మహాత్మనః
పార్థమాసేవహవిషా ఈజే తస్మిన్ ప్రజాపతిం
సవైశంపాయసేనైవ పవిత్రన్ వారిత స్తతః
పరిశ్చిత స్సుతస్సోవై పౌరవో జనమేజయః
ద్విరశ్వమేధ మాహృత్య మహావాజసనేయకః
ప్రవర్తయిత్వా తత్సర్వ మృషీర్వాజసనేయకం
వివాదే బ్రహ్మణాసార్థ మభిశప్తో వనంయయౌ.

-మత్స్యపురాణ. అధ్యాయ. 50.

వాజసనేయునె బ్రహ్మనుగాఁ జేసికొని జనమేజయుఁడు ధీరుఁడై యాగమును నిర్వర్తించుటచే నదిమొదలు కొందఱు జనమేజయుని బొందియుండిరి. (జనమేజయునివలె వాజసనేయ శాఖలోఁ జేరిరనియు నది మొదలు కృష్ణయజుర్శాఖను విడిచి పాండవ వంశస్థులు శుక్ల యజుర్శాఖవారైరనియు వ్యాఖ్యాత యభిప్రాయము) వాజసనేయకుఁడు 'పౌర్ణమాసేష్ఠి' జనమేజయునిచేఁ జేయించుచుండఁగ వైశంపాయనుఁడు ప్రవేశించి జనమేజయు న్నాటంకపఱచెను. వాజసనేయకుఁడగు జనమేజయునిచే మహావాజసనేయకుఁడు (కవమని పుత్రుఁడగు 'తురుడు') రెండశ్వమేధములం జేయించెను. ఆ యాగమున బ్రహ్మతో వివాదము నొంది యా బ్రహ్మచే శాపము నొంది (తురుడు కావచ్చును) వనమున కేగెను."

పై యంశముల నాలోచింప జనమేజయుఁడు తనకు భారతముఁ జెప్పిన వైశంపాయన శిష్యుఁడును వైశంపాయనుచే నీ ఓద్య స్థిరముగా నుండకపోవుఁగాక యని శాపము నొందినవాఁడు నగు యజ్ఞవల్క్యుని పౌర్ణమాసేష్ఠి యను యజ్ఞమున బ్రహ్మను (యజ్ఞములో నొక ప్రధాన ఋత్విక్కు)గాఁ జేసికొనెననియు, వైశంపాయనుఁ డాయజ్ఞము నట్లు నిర్వర్తించునని యాటంకపఱచినను జనమేజయుఁడు వైశంపాయనుని మాట నతిక్రమించి యజ్ఞముంజేయుటయే కాక తాను శుక్లయజుర్శాఖలోఁ బ్రవేశించెననియు మఱికొందఱు క్షత్రియులు నట్లే శుక్లయజుర్శాఖవారై రనియుఁ బిమ్మట జనమేజయుఁడు మహావాజసనేయఁడగు 'తురుని' అధ్యర్యునిగాఁ జేసికొని రెండశ్వమేధయాగములం జేసెననియు 'తురుడు' బ్రహ్మతో (యజ్ఞవల్క్యుతో) వివాదము నొంది యాతనిచే శపఁడై వనమున కేగెననియుఁ దెలియనగుచున్నది. వాజసనేయుఁడు, వైశంపాయనునిచే నభిశప్తుఁడనుటచే వాజసనేయ శాఖా ప్రవర్తకుఁడగు యజ్ఞవల్క్యుఁడే యసి 'విష్టు, భాగవతాది, పురాణగాథలలోఁగల యజ్ఞవల్క్యు చరిత్రముచే నూహింపఁబడుచున్నది గాని 'కవమని పుత్రుఁడగు తురుడు' అను సంశయము గోచరింపదు. 'మహావాజసనేయకుఁడు' అను పదముచే 'తురుడే' ఆశ్వమేధముఁ జేయించెననుట నిశ్చయము. కవమని పుత్రుఁడగు తురుడు యజ్ఞవల్క్యుడులు ప్రవర్తించఁజేసిన శుక్లయజుర్శాఖకుఁగాక వేఱొక శుక్ల యజుర్శాఖలోఁ ప్రథమాద్యుఁడని బృహదారణ్యకోపనిషత్తునం గలదు. చూడఁడు:

1 "సమానముఁ డనువాఁడు సాంజీవీపుత్రుని వలనను సాంజీవీ పుత్రుఁడు మాండాకాయనునివల్లను... రాజస్తంభాయనుఁడు కాతషేయుఁడగు తురుని

1. సమానమా సంతీపీపుత్రా త్సాంజీవీపుత్రః మాండాకాయనేః
...రాజస్తంభాయనస్తు రాత్కావషేయాత్ తురఃకావషేయః ప్రజాపతేః
ప్రజాపతి ర్బ్రహ్మబ్రహ్మ స్వయంధు. బృహదారణ్యకోపనిషత్. 8-5-4.

వలనను కవమని పుత్రుడగు తురుడు ప్రజాపతివలనను ప్రజాపతి బ్రహ్మ వలనను (శుక్లయజుర్వేది) వేదము స్వయముగను నుద్భవించినది.”

పై యంశమువలన ‘తురుడు’ ప్రత్యేకమొక శుక్లయజుర్వేదిలో బ్రహ్మ పతికిఁ బ్రహ్మటఁ ప్రథమాచార్యుడని చెప్పబడియున్నది. అందువలననే మత్స్య పురాణమున జనమేజయున కశ్వమేధమున నధ్వర్యవముఁ జేసినవాడు ‘మహా వాజసనేయు’డని చెప్పబడెను.

విష్ణు భాగవత పురాణములలో కావషేయుఁ డధ్వర్యవముఁ జేయఁగా జనమేజయుఁ డశ్వమేధముఁ జేసెనని యుండుటచేతను శుక్లయజుర్వేదిలో నొకదానికిఁ బ్రథమాచార్యుడు ‘తురు’ డగుటచేతనే మత్స్యపురాణములోని మహావాజసనేయుడన ‘తురు’డని సమర్థింప నక్కఱలేదు. ఐతరేయ బ్రాహ్మణమునను జనమేజయున కధ్వర్యవముఁ జేసినవాడు కావషేయుడగు తురుడే యని స్పష్టముగాఁ జెప్పబడియున్నది. ఆ యైతరేయమున జనమేజయుని యశ్వమేధము గూర్చి యిట్లు కలదు:

1“ఇంతకుముందు చెప్పబడిన యింద్ర సంబంధముగు) ఈ మహాభిషేకముచేతను ‘కవమని పుత్రుడగు తురుడు’ పరిక్షిత్తుత్రుడగు జనమేజయునకు మహాభిషేకముఁ జేసెను. ఆ యభిషేకమహిమము చేతనే జనమేజయుడు సమస్తమగు భూమిని దిరిగి జయించెను. పవిత్రమగు నశ్వమేధముం జేసెను. ఆ యజ్ఞగాథ యిట్లు మునులచే గానము చేయఁబడుచున్నది.”

“జనమేజయుడు ‘ఆనందీవతి’ యను ప్రదేశమున ధాన్యముం దినుచున్నట్టియు లలాటమున బంగరుపట్ట (శ్వేతలాంఛనము) నలిగినట్టియు పుష్పమాలవలె దేహమును వ్యాపింపఁజేసి నడుచునట్టియు బలముకలిగి యాగమున కర్హమైనట్టియు నగు గుఱ్ఱమును దేవతలకొఱకు బంధించెను” అని కలదు.

శతపథబ్రాహ్మణమున ‘శౌనకు’ డధ్వర్యుడుగా పరిక్షిత్తు కొడుకగు జనమేజయుఁ డశ్వమేధముఁ జేసినట్లు కలదు. భారతమున నాతఁడు హూరుని పౌత్రుడని కలదు. ఐతిరేయోదిత జనమేయుడు పాండవప్రపౌత్రుఁ డనుటకు విష్ణు, భాగవత, పురాణములలో జెప్పబడినట్లే యున్నందున నితఁ డాతఁడుకాఁ డనుట స్పష్టమగుచున్నది. జనమేజయునకుఁ దొలత బ్రహ్మత్వముఁ జేసిన

1. ఏతేనహవా బంద్రేణ మహాభిషేకేణ తురః కావషేయో జనమేజయం సారిక్షిత మభిషేచ తస్మాద్ జనమేజయః పారిక్షితః సమంతం సర్వతః పృథివీం జయన్ పరియా యాశ్వేనచ మేద్వేనేజే తదేషాభియజ్ఞ గాథాగీయతే ఆనందవతి ధాన్యాదంరుక్మిణం హరితశ్రజం అశ్వం బబంధ సారంగం దేవేభ్యో జనమేజయంతి.

వాడు యాజ్ఞవల్క్యుడై యుండెను. ఆతడు వైశంపాయనునిచే శవుఁ డయ్యెను. ఆ యాజ్ఞవల్క్యుఁ డేలనో మహావాజసనేయుఁడగు తురు నెందులకు శపించెనో తెలియదు. హరివంశమునందుఁ జనమేజయుఁడు తక్షశిలాదేశముం జయించిన పిమ్మట ప్రాగ్దేశములను జయించెనని కలదు. ఐతరేయ బ్రాహ్మణము యొక్క భాష్యమున 'సమంతం పరీయా' అనుదానికి ప్రాకృముద్ర పర్యంత మని సాయనాచార్యుల వారర్థము వ్రాసియున్నారు. పై యంశముల నాలోచింప క్రిస్తునకుఁ బిమ్మట (16 శతాబ్దమున) 'అక్బర్' చక్రవర్తివలె జనమేజయుఁడు హిమవద్వింధ్య పర్వతముల మధ్యగల యార్యావర్తమంతయు నేతెనని తలంప నగుచున్నది. మఱియు ధర్మజునకు లోబడని తక్షశిలాదేశము లీతనికి స్వాధీ నమై యున్నవి. పాండవవంశమున నీతఁడె చక్రవర్తి.

జనమేజయుఁడు విద్యాప్రియుఁడు

సౌతికాలమునఁ బంచమవేదముగాఁ జేయఁబడిన మహాభారతము ఇతిహాస రూపముగా నీతని కారణముననే వైశంపాయనునిచే జెప్పఁబడినది. నవీనమగు శుక్లయజుర్శాఖలలో నొక భాగమునకుఁ బ్రవర్తకుఁడగు యాజ్ఞవల్క్యునకు బ్రహ్మత్వమును, వేదాక శాఖకు మూలపురుషుఁడగు కవశునకు 'అధ్వర్యవము' నిచ్చి తద్దాఖలను గౌరవించెను. ఇంతమాత్రమేకాదు, శుక్లయజుస్సును దన పుత్రుఁడగు 'శతాసీకునకుఁ' జెప్పించెను. (శతాసీకుఁడు యాజ్ఞవల్క్యునికడఁ జదివినట్లు విష్ణు భాగవత పురాణములలోఁ గలదు.)

ఈతనితో సంబంధముండినను లేకుండినను 'తిత్తిరి' ఋషిప్రోక్తమగు కృష్ణయజుర్శాఖయు నీతని కాలముననే యావిర్భవించెను. నేటి కృష్ణయజుస్సు యాజ్ఞవల్క్యుఁడు క్రక్కగా 'తిత్తిరి' పక్షులు తినుటచే నా శాఖకు 'తిత్తిరి' శాఖ యను పేరు గల్గెనని పురాణములలోఁ గలదు. కాని, పాణిని పతంజలి మునులు తమ గ్రంథములలోఁ దిత్తిరిమునిప్రోక్తమే తైత్తిరీయవేదమనిరి.

మత సాంఘిక సంస్కరణములు

జనమేజయునకుఁ బూర్వము మత సాంఘికాచారము లెట్లుండెనో యిది వఱకే సూచించియున్నాను. ప్రాచీనకాలమున మతమన యాజ్ఞాది కర్మ ములే. వానిలో నశ్వమేధయాగము ప్రధానమైనది. జనమేజయుఁడు తనకుఁ బూర్వకులగు ధర్మజులు కృష్ణయజుర్వేదోదితముగా యజ్ఞములఁ జేసియుండి నను నవీనముగా సంస్కరింపఁబడిన శుక్లయజుర్వేదమునకే ప్రధానత నొసఁగి తద్దాఖానుగుణ్యముగా నశ్వమేధముఁ జేయుటయుఁ బిమ్మటఁ దనపుత్రునకు శుక్ల యజుస్సునే చెప్పించుటయు మతసంస్కరణమైయున్నది.

భారతకాలమున శ్రీలకు నియమములేదని వ్రాసియున్నాను. ఆ నియమా భావము యజ్ఞములలోనే ప్రధానతనొందియున్నది. ప్రతియిష్టికిని 'అగ్నిధ్రుడు' చేయు 'పత్నిసన్నహన' కర్మము, జ్యోతిష్టోమమున 'నేష్ట' చేయు పత్నిసమ్మార్జన కర్మము మొదలగునవి శ్రీ కేశపత్నిత్వాభావమునే సూచించును. 1 శ్రీనిః 'సోమః, గంధర్వః, అగ్ని' యను దేవతలు వరించిన పిమ్మటను మనుష్యులు వరింతురు అను సంశయముకూడ శ్రీ లనేకపతులు కలవారను సంశయమునే దృఢపఱచుచున్నది, 'అగ్నిధ్ర, నేష్టా'దుల కర్మములు శ్రీయొక్క యేకపతిత్వ ధర్మమును బాహ్యముగనో, ఆంతరంగికముగనో కళంకిత మొనర్చుచున్నవి. ఈ యజ్ఞకర్మము లన్నింటికంటె 'అశ్వమేధము'న జేయు సోమిదమ్మయొక్క యశ్వసేవ మతీయు నసహ్యకరమైయుండును. చూడుడు: 2 పట్టపురాణి 'అంబే అంబా ల్యంబికే' అను మంత్రమును జపించుచు (వధింపఁబడిన) అశ్వముండాని 'గణానాంత్యా' అను మంత్రముతో నా యశ్వము నభిమంత్రణముజేసి 'ఉత్సక్తోర్గుదం దేహి' యనుచు మృతాశ్వము యొక్క గూఢావయవమును దన గూఢావయవమున నుంచికొని శయనింపవలయును. అపు 'దధర్వ్యుడు' 'సుభగే కాంపిలవాసిని' యను మంత్రముఁ జదువుచుఁ బట్టుబట్టతో రాణిని గొట్టుమును గప్పును. అగ్నిధ్రుడు 'వృషాగ్ం రేతో దధా' అను మంత్రమును జపించును. ఆ రాత్రి తక్కిన ఋత్విక్కులు మహారాజు నిద్రింపకుండఁ జేయుదురు."

ఇంతమాత్రమే కాదు. యజమానుడు తన భార్యల నల్వరను ఋత్విక్కులకు దానమియవలయును. ఆ యంశ మిట్లు చెప్పఁబడినది: 3 "పట్టపురాణిని

1. వివాహపు మంత్రములలో 'సోమఃప్రథమోవివిదే...మనుష్యజ్ఞాః' అను, మంత్రార్థముఁ జూడుడు.
2. "అంబే అంబా ల్యంబికేతి జపంతీ, మహిష్యశ్వ ముపసంగమ్య 'గణానాంత్యా గణపతిగ్ం హవామహ' ఇత్యభిమంత్ర్య 'ఉత్సక్తోర్గుదందేహితి ప్రజననే ప్రజననం సన్నిధా యోవశతి. సుభగే కాంపిలవాసినితి జ్ఞామేన వాససాధ్వర్ముహిషీ మశ్వంధ ప్రచ్ఛాద్య 'వృషాగ్ం రేతో ధా రేతో దధాత్వితి' జపత్యాగ్నిధ్ర ఏతాం రాత్రిమృత్వితో యజమానం జాగరయంతి. ఆపస్తంబశ్రౌతసూత్ర.

(పట్టపురాణి యశ్వసేవచేయు వంశము శృంగార నైషధపాఠకులకు విశేషముగా తెలియును.)

3. మహిషీం బ్రహ్మణేదదాతి. వావాతాం హోత్రే పరివృత్తి ముద్గాత్రే పాలాకలీ మధ్వర్యవ ఇతి. -ఆపస్తంబశ్రౌతసూత్ర.

బ్రహ్మయను ఋత్విక్కునకును, ఉపేక్షింపఁబడిన రెండవ భార్యను 'హోత' యను ఋత్విక్కునకును, రాజయొక్క భోగకన్యను 'ఉద్ధాత'యను ఋత్విక్కునకును, రాజునకు పాత్రాదుల నొసఁగు స్త్రీని 'అధ్వర్యుడు' ఋత్విక్కునకును రాజు దానమీయవలెను." "ఆ స్త్రీలను ఋత్విక్కులు భర్తలవలె హస్తములను గ్రహించిన పిమ్మటను రాజు తగిన ధనమిచ్చి ఋత్విక్కుల నుండి యా స్త్రీలను విమ్మట పుచ్చుకొను." అని "ఆపస్తంబ, అశ్వలాయన" శ్రౌత సూత్రములు చెప్పుచున్నవి. గ్రంథవిస్తరభీతిచే నా యంశములను విస్తరించి వ్రాయలేదు. జనమేజయుని భార్య గుణ్ణముకడ శయనించినపు డా గుణ్ణము కదలినదట! అట్లు కదలుట తప్పు. ఈ యశ్వసేనాది నికృష్టకర కార్యములఁ జూచియే జనమేజయుఁడు నేఁడు మొదలెవరు నశ్వమేధయాగముఁ జేయరా దనినాఁడు. ఇది మత సంఘ ధర్మములలో గొప్పదగు మార్చె యగును. పిమ్మట స్మృతి కర్తలు కలియుగమున నశ్వమేధము కూడదని శాసించిరి. దానికి మూల కారకుఁడు జనమేజయుడే యైయుండెను.

వివాహనియమము - శ్వేతకేతువు.

జనమేజయుని కాలమున మహామేధావంతుడగు 'శ్వేతకేతువు' అను ఋషి పుట్టియున్నాఁడు. ఈతనికి 'అరుణేయుఁడు' బౌద్ధాలకియను వేణుపేరులు కలవు. స్వల్పకాలమే చదివి మహావిద్యావంతుడైన ఋషి. ఈతని గూర్చి తన ధర్మసూత్రమున 'ఆపస్తంబు' డిట్లు వ్రాసియున్నాఁడు:

1. "శ్వేతకేతునివలె కొందఱు (కలియుగమున) కర్మఫలశేషముచే పునర్జన్మమున (స్వల్పకాల బ్రహ్మచర్యము చేతనే) వేదరులగుచున్నారు." అని పొగడియున్నాఁడు. మఱియుఁ దనధర్మసూత్రములలో నెవట నవట శ్వేతకేతు మతమునే యాపస్తంబుఁ డుదాహరించి యున్నాఁడు. ఈ శ్వేతకేతుని తండ్రి 'ఉద్ధాలకుఁడు' (యాజ్ఞవల్క్యుని గురువు); తాత 'అరుణుఁడు', తల్లి కుశికసుత. సోదరుఁడు సచికేతుఁడు భార్య సువర్ణల తోఁబుట్టువు సుజాత. అష్టావక్రుఁడు మేనల్లుఁడు (అష్టావక్రుఁడు తల్లిగర్భముననే విద్యలు నేర్చినట్లు భారతారణ్య పర్వమునఁ గలదు.) కహోళుఁడు సోదరీభర్త. శ్వేతకేతువు గౌతమగోత్రజుఁ డగుటచే నీతఁడు 'గౌతమ' యని ఛాందోగ్యద్యుపనిషత్తులలో సంబోధింపఁ బడెను.

ఈ శ్వేతకేతుఁడు నాఁడు పాంచాల దేశమున నుండిన 'విద్యాపరిషత్తు'న విజయమునొంది విశేషగౌరవము నొందియున్నాఁడని 'బృహదారణ్యకోపనిషత్తు'నం

1. శ్రుతర్షయస్తు భవంతి కేచిత్కర్మఫలశేషేణ పునస్సంభవే యథాశ్వేత కేతు.
-ఆపస్తంబధర్మసూత్ర 1.5.

గలదు. 'జనక, యజ్ఞవల్క్యులతో' సీతఁడు వాదించినట్లు శతపథ బ్రాహ్మణమునఁ గలదు. జనమేజయుని సర్పయాగము నందు శ్వేతకేతుఁడు 'సదస్యు'డై యున్నాఁడు. ఈతనిని గురించిన విశేషాంశములు 'శతపథ బ్రాహ్మణ, ఛాందోగ్య, బృహదారణ్యకోపనిషత్తుల'లోను, మహాభారతమునను విపులముగా వర్ణింపఁబడియున్నవి. ఈతఁడు విద్యావంతుడై తండ్రి కడ నుండగా నొకప్పుడొక బ్రాహ్మణుఁడు ఋతుస్నాతయైన కుశికసుత యను శ్వేతకేతుని తల్లిని బలాత్కరించి సంతానము నొందుటకుఁ జేయిపట్టుకొని (శ్వేతకేతుడైతఁడు దగ్గఱ నుండఁగ నే) తీసికొనిపోవుచుండఁగా శ్వేతకేతుఁడు మహాక్రోధముతో వలదని నిషేధించియున్నాఁడు 1 "కోపించిన యాశ్వేతకేతు నితోఁ దండ్రియగు నుద్దాలకుఁ డిట్లనుచున్నాఁడు. ఓ నాయనా! కోపింపకుము. ఇది సనాతనధర్మము. గోవువలె భూమియం దన్నివర్ణములలోను స్త్రీలు 'అనా వృతలై' (ఒక పురుషునకే లోబడనివారై) యుందురు. ప్రజలు పశులవలెఁ దమ పర్ణములలో నుందురు అనెను.

శ్వేతకేతుఁ డాధర్మము నంగీకరింపలేదు. అప్పుడు శ్వేతకేతుఁ డీమర్యాదను (ఒక స్త్రీ యొకపురుషునకుఁలోబడుటను, స్త్రీ పురుషులకుఁ జేసెను. అది మొదలుకొనియే యీక్రింది మర్యాద యున్నదని మనకు వినఁబడుచున్నది. ఇది మొదలు భార్య భర్త నతిక్రమించి చరించిన యెడలఁ బురుషునకును బాపము కలుగును. అట్లే యువతియై యొగ్గురాలైన భార్య నతిక్రమించిన యెడల పురుషునకును బాపము కలుగును. ఇట్లా శ్వేతకేతునిచేఁ బూర్వకాలమున నో భయ స్వభావులారా! (కుంతీ!) బలాత్కారముచేతనే యీ నిబంధనము చేయఁబడెను" (ఈయంశము కుంతితోఁ బాండురాజు చెప్పినట్లునది కాని యది యసందర్భ

1. శ్లో ...కృద్ధం తంతు పితా దృష్ట్వా శ్వేతకేతు మునాచహ

మా తాత కోపంక్షార్ణీస్త్య మేషధర్మ స్సనాతనః

అనావృతాహి సర్వేషాం వర్ణానా మంగనాభువి

యథా గానః స్థితా ప్రాతస్వేస్వే వర్ణే తథాప్రజాః

ఋషిపుత్రోధ తంధర్మం శ్వేతకేతు ర్నచక్షమే

చకారచైవ మర్యాదా మిమాం స్త్రీపుంసయో ర్భువి

తదాప్రవృత్తి మర్యాదా స్థితేయ మేతినః శ్రుతం

వ్యుచ్చర త్యాః పతినార్య అద్యప్రభృతి పాతకం

భార్యాం తథా వ్యుచ్చరంతః కౌమారక్రమ్నాచారిణీం

ఇతితేన పురాభీరు మర్యాదా స్థాపితాబలాత్.

-ఆదిపర్వ. 122 ఆధ్యాయం.

ముగా నున్నదని యిదివఱకే వ్రాసియున్నాను. ఈ నిబంధనము జనమేజయుని కాలముననే యై యున్నది.) ఋతుస్నాతయై శ్రీ యెవతెయై నను బురుషుడుచేరి మంచిమాటలచేతఁగాని ధన వస్త్రాదులనిచ్చి కాని యామెనుఁగూడి సంతతిఁ గన వచ్చుననియు, అట్లా శ్రీ యంగీకరింపనిచో నామెను బలాత్కరించియు రజ్జువుతోఁ గాని దండముతోఁగాని కొట్టియు ఆ శ్రీని లోఁబఱచుకొని యామెను గూడవచ్చు ననియుఁ బై నుడువఁబడిన 'ఉద్ధాలకుఁడేకాక నాక, కుమారహరీతు'లను ఋలవు వాక్యములును బృహదారణ్యకోపనిషత్తుయొక్క యెనిమిదవయధ్యాయము నాలవ బ్రాహ్మణమునఁ గలవు గ్రంథవిస్తరభీతిచే నావాక్యములను వ్రాయలేదు.

ఉద్ధాలకుడు తాను జెప్పిన ధర్మమే (ఏ శ్రీనైన నేపురుషుడైన పొంద వచ్చును.) యగుటచేఁ తన భార్య నన్ముఁడు బలాత్కరించినను సహించుటయే కాక వలదను శ్వేతకేతుని సమాధానసఱచుటకును యత్నించుచున్నాడు. శ్వేత కేతుఁ డీవివాహబంధనము యౌవనముననే చేసినట్లు కాన్పించుటచే నిది జనమే జయుని కాలముననే జరిగినది. వివాహనిబంధనము బలాత్కారముగానే చేయఁ బడెనట! ఎంత యాశ్చర్యము! వివాహబంధనము సనాతనధర్మ విరుద్ధము. శ్రీలు స్వేచ్ఛగ గోవులవలెఁ దిరుగుట సనాతనధర్మమట! జనమేజయుఁడు రాజ్యమును వృద్ధిపఱచి చక్రవర్తియై 'సత్రయోగ, సర్పయోగ, ఆశ్వమేధ యోగములఁ జేసి వైదిక ధర్మమునకు నవీన మార్గముఁ ద్రొక్కుటచేతను విద్యా భివృద్ధి నొందుటచేతను, ఆ దురాచారముల నాటంకపఱచుటచేతను, ఆ మహారాజు మృతినొందిన పిమ్మట నాతఁ డేలోకమునకుఁ బోయె నని యామహారాజుపై భక్తిచేఁ గొందఱు జ్ఞానులను బ్రశ్నించుచుండిరి. చూడుడు. 1. అహ్యానిపుత్రుఁ డగు 'భుజ్యు'డను ఋషి జనకుని పండిత సభలో యాజ్ఞ వల్క్యనిట్లుప్రశ్నించు చున్నాడు:

భుజ్యుడు - ఓ యాజ్ఞవల్క్యుడా! మేము బ్రహ్మచర్య వ్రతముఁ జేయుచు వేదాధ్యయనము కొఱకు 'మద్ర' దేశములలో సంచరించుచుఁ గని గోత్రజాడగు 'పతంజలి' యను వానియింటి కేగితిమి. ఆ పతంజలి కూతురు గొప్ప గంధర్వ గ్రహవిష్టయై యున్నది. మేమా గంధర్వ గ్రహమును నీ వెవఁడవని యడుగఁ, దాను 'అంగిర' గోత్రమునఁ బుట్టిన 'సుధన్యు'డను వాడనని చెప్పెను. మేమా గంధర్వుని వలన లోకముల యవసానముల నెఱుఁగఁ గోరి యాతనిని, 'బరిక్షిత్పుత్ర'లే లోకమున నుండిరని యడిగితిమి. మాకా

1. బృహదారణ్యకోపనిషత్తుయొక్క పంచమాధ్యాయములో తృతీయ బ్రాహ్మణ మున నీ యంశము కలదు. గ్రంథవిస్తర భీతిచే మూలపాఠముగా వ్రాసితిని.

గంధర్వుడు పరిశీత్తుత్రులే లోకమున నుండిరో సవిస్తరముగాఁ జెప్పెను. ఓయీ యాజ్ఞవల్క్యుడా! మాకా గంధర్వుడేమి చెప్పెనో యా యంశమును నీవు చెప్పఁగలవా?

భుజ్యుడు - ఆశ్వమేధ యాగముఁ జేసిన వారెలోకమునకుఁ బోదురు;

యాజ్ఞవల్క్యుడు - ప్రాణులు కర్మఫల మనుభవించు లోకము “ముప్పది రెండు దేవరథాహ్నుముల పరిమితి గలది. ఇట్టి లోకమును రెండింతల పరిమితితో భూమి చుట్టుకొని యున్నది. ఆ పృథివిని రెండింతల మితితో సముద్రము చుట్టు కొని యున్నది. ఆ భూసముద్రములచే నావరింపఁబడిన బ్రహ్మాండము యొక్క వెలుపలికి బోవుదురు. ఆ యండకపాలము యొక్క మార్గమగు నాకాశము మంగలకత్తి యొక్క వాయివలెను ఈగ యొక్క రెక్క దళసరివలెను మిక్కిలి సూక్ష్మమగు పరిమితి కలదయి బ్రహ్మాండ కపాలమునకు నడుమ నున్నది. అట్టి మార్గము నుండి యింద్రుడు పక్షి రూపుఁడై పరిశీత్తుత్రులను మోసికొని పోయి బాహ్యభ్యంతరముల సమిప్తి వ్యప్తి రూపములతో నిండియుండిన వాయువున కప్పగించెను.

ఆ వాయు వాపారిశీతులను దనయందుంచుకొని (తన రూపులనుగాఁజేసి) అంద కపాలమునకు మధ్యమున నున్న సూక్ష్మతర మార్గమున బ్రహ్మాండము నకు వెలుపలనున్న లోకమునకుఁ దీసికొనిపోయెను. ఈ యంశమునే మీకా గంధర్వుడు చెప్పి యున్నాడు.”

(గంధర్వుడు నట్లే చెప్పటచేఁ గాఁబోలు భుజ్యుడూరకుండెను.)

ఇవట పరిశీత్తుత్రులన జనమేజయాదులేయై యున్నారగాని ‘మండూక’ కన్యకా పరిశీద్రాజుల పుత్రులగు ‘శండలాదులు’ కారు. వారశ్వమేధముఁ జేయ లేదు. దుర్మార్గులనియే ‘వనపర్వమునఁ’ గలదు తక్కిన యిరువురు పరిశీతులకుఁ బహుపుత్రతలేదు.

ఈ ‘భుజ్యుడు’ భరత ఖండమునకుఁ బశ్చిమమున నున్న మద్రదేశము మొదలు ప్రాగ్భాగమున నున్న మిథిల వఱకుఁ బరిశీత్తనయు లేలోకమున నుండిరని శకునముల నడుగుచు వచ్చినట్లు కాన్పించును. ఇది యాతనికి జనమేజయాదుల యందున్న మహా గౌరవమునే సూచించుచున్నది.

శతానీకుడు

జనమేజయునకు శతానీక, శంకుకర్ణులను నిరువురు పుత్రులుండిరని భారత భాగవత విష్ణు మత్స్య పురాణములలోఁ గలదు. హరివంశమున జనమేజయునకు ‘చంద్రాపీఠ, జయపీఠుల’ను నిర్దణు పుత్రులుండిరని కలదు. శతానీక శంకుకర్ణులకు చంద్రాపీఠ జయపీఠులను మాఱు పేరులు కలవేఱు; జనమేజ

యునకుఁ బిమ్మట శతానీకుఁడె రాజయ్యెను. ఈతఁడు యాజ్ఞవల్క్యుని శిష్యుఁడని వ్రాయఁబడెను. యాజ్ఞవల్క్యునకు మిథిల దేశపు రాజగు 'అయాస్థూణుడు' అను జనకుఁడు కూడ మఱియొక శిష్యుఁడు¹ ఈ శతానీకుఁడు అయస్థూణుని సోదరినో కొమరితనో పెండ్లాడియున్నాఁడు. జనమేజయుడువలె నీతఁడు సమ్రాట్టుకాక మహారాజు యైయుండెను. 'పాంచాల మిథిల కాశీ మగధ' రాజ్యములు స్వాతంత్ర్యము నొందినవి. శిపాంచాలదేశమును జీలుచుని పుత్రుఁడు 'ప్రవాహణుడు'ను కాశీరాజ్యమును 'అజాతశత్రువు'ను మిథిలను 'అయాస్థూణుఁడు'ను మగధదేశమును 'అయుతాయువు'ను బాలించుచుండిరి. శతానీకుని కాలమున వడగండ్ల వానచే నాతనిరాజ్యమున ఊమము కల్గినట్లు ఛాందోగ్యములోని 'ఉషస్తిచాక్రాయణుఁ'డను ఋషిగాథచే సూహింపఁబడుచున్నది. శతానీకుని కాలమున నాతనికిఁగురువగు యాజ్ఞవల్క్యుఁడు మహాప్రసిద్ధి నొంది తన శుక్లయజుశ్శాఖ నత్యభివృద్ధికిఁ దెచ్చి యున్నాడు. ఈతనిని గురించి స్వల్పముగా వ్రాసెదను.

యాజ్ఞవల్క్యుఁడు

ఈతనికి 'బ్రహ్మరాత, వాజసనేయ' యను వేఱువేఱు నామము లున్నవి. ఈతఁడు వ్యాసశిష్యుఁడగు వైశంపాయనునికడ కృష్ణయజుర్వేదమును నేర్చి యాతనికోపమునకుఁ బాత్రుడై శుక్ల యజుర్వేదమును సూర్య నారాధించి యాతనివలనఁ బొందియున్నాఁడని 'విష్ణుభాగవ'తాది పురాణములలోఁ గలదు. కాని శుక్లయజుర్వేదబ్రాహ్మణమగు 'శతపథ బ్రాహ్మణము'నను తద్వేరభియగు 'బృహదారణ్యకోపనిషత్తు'నను యాజ్ఞవల్క్యుఁడు 'అరుణు'డను వేదర్షిపుత్రుఁడగు 'ఉద్దాలకు'నకు శిష్యుడై శుక్ల యజుర్వేదమును జదివినట్లున్నది. ఆ శ్రుతి వాక్యములఁ జూడుఁడు:

“అరుణపుత్రుఁడగు సుద్దాలకుఁడు శిష్యుఁడును వాజసనేయుడు (శుక్ల యజుర్వేదముఁజదువువాఁడు) నగు యాజ్ఞవల్క్యునకుఁ జెప్పి.”

1. శతపథ బ్రాహ్మణ, బృహదారణ్య కోపనిషత్తులలోని వంశ బ్రాహ్మణము చూడుఁడు.
2. పైరాజులలో ముగ్గురు శ్వేతకేతు యాజ్ఞవల్క్యుల సంబంధముకలవారై యున్నారు.
3. యాజ్ఞవల్క్యు చరిత్రము అను గ్రంథము సంస్కృతముననొకటి పునాలో ముద్రింపఁబడియున్నది. తెనుఁగున బ్రహ్మశ్రీ భాగవతుల లక్ష్మీపతి శాస్త్రిగారు రచించియున్నారు.
4. తగ్గం హైత ముద్దాలక అరుణివ్యాజసనేయాయ యాజ్ఞవల్క్యు యాం తెవాసినఉక్త్యై.

1. యాజ్ఞవల్క్యః డుద్ధాలకునినుండియు నుద్ధాలకుః డరుణుని నుండియు నరుణుడు 'ఉపవేశి'నుండియు (శుక్లయజుస్సును నేర్పిరి)

2. "ఆ యంశము నరుణపుత్రుడగు నుద్ధాలకుడు శిష్యుడు వాజసనేయుడు నగు యాజ్ఞవల్క్యనకుఁ జెప్పి"

3. "యాజ్ఞవల్క్యః డుద్ధాలకునివలనను ఉద్ధాలకుః డరుణుని వలనను అరుణుడు పవేశివలనను. (పిమ్మటఁ బదిమందికలరు) అమ్మిణియనువాఁ డాదిత్యుని వలన నాశుక్లయజుస్సులును (ఉపదేశింపఁబడిరి.) ఇట్లని వాజసనేయుడగు యాజ్ఞవల్క్యచేఁ జెప్పఁబడుచున్నది "

పై వేదవాక్యములచే యాజ్ఞవల్క్యని గురువు 'ఆరుణియగు నుద్ధాలకుఁ డని స్పష్టమగుచున్నది. అరుణశబ్దసంబంధము యాజ్ఞవల్క్యని గురువున కుండుటచే నీతఁడు, అరుణశబ్దవాచ్యుఁ డగు సూర్యునివలననే శుక్లయజుస్సులను నేర్చెనని పురాణములలోఁ గల్గింపఁబడినది. యాజ్ఞవల్క్యనితో నిపుడు మనకు లభించిన ఋక్సంహితాప్రవర్తకుడగు 'శాకల్యుడు' సమకాలికుఁడు జనక సభలో వితండ్లవాడ మొనర్చి యాజ్ఞవల్క్యచే శపింపఁబడి యాసభలోనే మృతినొందెనని బృహదారణ్యకోపనిషత్తునను బ్రహ్మాండ పురాణమునను గలదు. యాజ్ఞవల్క్యుడు మేదావి. బ్రహ్మజ్ఞాని. వాగ్మి. జనకసభలోఁ జెక్కండ్రుమును లీతనితో వాదించియోడిరి. ఈ మేదావి ప్రచారముచేతనే నాటినుండి నేటివఱకు మిథిలాదిదేశములలో నీతని శాఖయే ప్రధానవేదశాఖయైనది. గ్రంథ విస్తరభీతిచే నీఋషిని గుఱించి విస్తరింపలేదు.

అశ్వమేధజుడు

భారతమున (ఆదిపర్వము) శతాసీకున కశ్వమేధజుఁ డుద్యవించెనని కలదు. భాగవతమున (నవమస్కంధము) శతాసీకునకు 'సహస్రాసీకుడు' నాతని కశ్వమేధజుండు పుట్టెనని కలదు. మత్స్యపురాణమున శతాసీకునకు 'అధిసీమకృష్ణుడు' పుట్టెనని కలదు.

1. "యాజ్ఞవల్క్య ఉద్ధాలకా దుద్ధాలకోరుణా దరుణ ఉపవేశిః."

-శతపథ బ్రాహ్మణ 17-8-5-3.

2. "అగ్ం హైత ముద్ధాలక ఆరుణి ద్వాజసనేయా యాంతేనాసిన ఉక్త్యాః"

-బృహదారణ్యక 8-3-7.

3. యాజ్ఞవల్క్య ఉద్ధాలకా దుద్ధాలకోరుణాదరుణ ఉపవేశిః...అమ్మిణ్యాదిత్యా వాదిత్యాత్తాసీమాని శుక్లాని యజుగ్ంషి వాజసనేయేన యాజ్ఞవల్క్యే నాఖ్యాయంతే.

-బృహదారణ్యక 8-5-3.

హరివంశమున శతానీకునకు (చంద్రాపీడునకు) సత్యకర్ణుడు పుట్టి హస్తీపురి నేలెనని కలదు. మఱియు సత్యకర్ణునకు శ్వేతకర్ణుడుపుట్టి విరక్తుడై రాజ్యమును విడిచిపోవగా నాతనిభార్య గర్భతియైనను భర్తతో వనమునకేగి పర్వతపులోయలో శిశువుగని యచటనే విడిచి పోయెననియు నాశిశువు రాల నడుమ దొరలుచుండఁ గొళికగోత్రజాలగు బ్రాహ్మణు లాశిశువుఁజెనిచి ప్రక్కలు పుండ్లుపడి నల్లనిమచ్చలుగా మాటుటచే నాతనికి 'అజపార్శ్వ'ుడు' అను పేరు నిడిరనియు నాతఁడు రాజ్యముఁ జేసెననియుఁ గలదు.

భాగవతమున సహస్రానీకునకు సశ్వమేధజుడు వానికి నాసీమ కృష్ణుండు వానికి నిచక్నుండు పుద్దైననియు వాఁడు గంగలో హస్తీపురి కొట్టుకొని పోవుటచే 'కౌళాంబి' జేలెననియుఁ గలదు.

మత్స్యపురాణ విష్ణుపుపురాణాదు లించుమించుగ నీరీతినె చెప్పుచున్నవి. పిమ్మట హస్తీపురి కురురాజ్యమున కెపుడును రాజధానిగా లేదు. పాండవవంశజులలో 'ఉదయనుడు' అనుమహారాజు (త్రైస్తవ శకమునకుఁ బూర్వ మేడవ శతాబ్దమున) ప్రసిద్ధి నొందియున్నాఁడు. అతని రాజధాని కౌళాంబి. అతనిచరితము 'కథాసరిత్సాగరమున' విస్తారము వర్ణింపఁబడియున్నది. 'భాస, సుబంధు' కవులాతని చరితమును నాటకముగాను గద్యకావ్యముగాను గ్రంథములఁ జేసిరి. కాళిదాసాదికవులును 'ఉదయనుని' బ్రశంసించిరి. 'ఉదయన, శతానీకు' లకు నడుమనుండిన వా రనామతరువులగు రాజులై యున్నారు.

హస్తీచేగట్టబడిన హస్తీపురి నిచక్నునినాఁడు గంగాప్రవేశమై యిపుడొక చిన్నపల్లెయై జీర్ణమగు జైన దేవాలయములతోఁ గూడి జైనులకు యాత్రాస్థలముగా 'మిరతు'జిల్లాలో నున్నది. ఒక వైఖ్యవకది నేడు ముఖాసాగ్రామమట.

సమాప్తము